Αθλητική Ζωή

ΠΩΣ ΑΝΤΜΕΤΩΠΙΖΕΙ Η ΕΠΣΠ ΤΟ ΘΕΜΑ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΑΡΧΙΖΕΙ ΤΗΝ 29)9

Αἱ αὐριαναὶ φιλικαὶ συναντήσεις

Ἡ Διοίκησις τῆς Ε.Π.Σ. Πατρῶν, κατὰ τὴν προχθεσινὴν τακτικὴν συνεδρίασίν της, ἀπεφάσισε τὴν ἔναρξιν, ὁριστικῶς καὶ ὑπ' εὐθύνη της, τῶν ἀγώνων τοῦ μικτοῦ πρωταθλήματος Α' κατηγορίας τῆς Ἑνώσεως.

Ὁμοίως, ἡ διοίκησις διὰ παμψηφίας ἀπεφάσισεν ὅπως, ἐφ' ὅσον οἱ διαιτηταὶ τοῦ Συνδέσμου δὲν θὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των εἰς τὴν διεξαγωγὴν τῶν ἐν λόγῳ ἀγώνων, καὶ τῶν ὁποίων ἡ προθεσμία ὑποβολῆς δηλώσεων ἔληξε χθές, ἐπιστρατεύσῃ παλαιοὺς ποδοσφαιριστὰς καὶ παράγοντας, οἱ ὁποῖοι κατέχουν τὸ ἄθλημα, διὰ τὴν διαιτήτευσιν τῶν ἀγώνων.

Ἐπὶ τούτου πληροφορούμεθα, ὅτι ἐφ' ὅσον δὲν διευθετηθῇ ὁμαλῶς τὸ θέμα, τὴν προσεχῆ Δευτέραν ἢ Τρίτην θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ε.Π.Σ.Π. συγκέντρωσις τῶν ὑποψηφίων νέων διαιτητῶν, πρὸς τοὺς ὁποίους θὰ ὁμιλήσῃ ὁ πρόεδρος κ. Κων. Σκλάβος, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ διοικητικοῦ συμβουλίου, διὰ τὸν σοβαρὸν ρόλον ποὺ θὰ διαδραματίσουν εἰς τὴν προσπάθειαν διεξαγωγῆς τοῦ πρωταθλήματος, τὸ ἀδέκαστον τῶν ἀποφάσεών των καὶ τὴν ἀπόλυτον, εἰ δυνατόν, ἀπομάκρυσίν των ἐκ τῶν σωματείων καὶ παραγόντων, πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ ἀναληφθησομένου ἔργου των.

Τὰ ὀνόματα τῶν νέων διαιτητῶν - φιλάθλων θὰ δημοσιευθοῦν κατὰ πᾶσαν πιθανότητα εἰς τὸ φύλλον τῆς Τρίτης. Οἱ σύμβουλοι τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἀνέλαβον ἀπὸ προχθὲς σταυροφορίαν νὰ ὑποδείξουν ἀνὰ 3—4 ἄτομα, εἰς τὴν ἔκτακτον συνεδρίασιν τῆς Δευτέρας, καὶ τὰ ὁποῖα θὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς διαιτηταί. Ἐξ ἄλλου, παρεσχέθη ἡ πληροφορία ὅτι ἡ Ἕνωσις θὰ καθορίσῃ ἀποζημίωσιν διαιτησίας, δι' ἕκαστον ἀγῶνα πρωταθλήματος Α' κατηγορίας, δραχ. 250, ἐπὶ πλέον ἐξόδων καὶ ἡμεραργιῶν διὰ τοὺς ἐκτὸς τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν τελεσθησομένους. Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου, τὴν διαφορὰν μεταξὺ περυσινῆς καὶ ἐφετεινῆς ἀποζημιώσεως θὰ καταβάλῃ ἡ Ε.Π.Σ.Π.

Ἡ διὰ τὴν 8ην βραδυνὴν σήμερον προγραμματισθεῖσα σύσκεψις τῶν ἐκπροσώπων τῶν σωματείων Α' κατηγορίας Πατρῶν καὶ Περιφερείας, ὡς συμπεραίνεται ἐκ τῶν ἀνωτέρω, μᾶλλον τυπικὸν χαρακτῆρα θὰ ἔχῃ καὶ οὐχὶ οὐσιαστικόν, καθ' ὅσον ἡ διοίκησις τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἐπ' οὐδενὶ πρόκειται νὰ παρεκκλίνῃ τῆς ἀποφάσεώς της, ἤτις, ἄλλως τε, ἐλήφθη παμψηφεί.

ΣΤΑΘΕΡΑ Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Ἐπληροφορήθημεν ἁρμοδίως, ὅτι μέχρις ἀργὰ χθὲς βράδυ, ποὺ ἦτο ἡ τελευταία ἡμέρα ὑποβολῆς δηλώσεων ἐκ μέρους τῶν ἐπισήμων διαιτητῶν, βάσει τοῦ ἀνακοινωθέντος τῆς Ε.Π.Σ.Π., ὅτι δηλαδὴ ἐπιθυμοῦν νὰ προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των κατὰ τὴν νέαν περίοδον, οὐδεμία τοιαύτη ὑπεβλήθη, ἔστω καὶ ἐνδεικτικῶς.

Ἐξ ἄλλου, κατὰ τὴν χθεσινὴν συγκέντρωσίν των, οἱ Πατρινοὶ διαιτηταὶ ὁμοφώνως ἀνενέωσαν τὴν ἀπόφασίν των, ὅπως ἐπιμείνουν εἰς τὴν χαραχθεῖσαν γραμμὴν τῆς Ο.Δ.Π.Ε. μέχρις ὁλοκληρωτικῆς ἐπιτυχίας τοῦ σκοποῦ των. Ἡ συγκέντρωσις ἐσημείωσεν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν, πα-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Ἡ Σχολὴ προκηρύσσει εἰσιτήριους ἐξετάσεις τὴν 22αν Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π. μ.

Προσόντα ὑποψηφίων: Ἀπολυτήριον Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

Ἐξεταστέα μαθήματα: α) Ἔκθεσις ἰδεῶν καὶ β) Πρακτικὴ ἀριθμητική.

Ἐφιστᾶται ἡ προσοχὴ τῶν ἐνδιαφερομένων ἐπὶ τῆς συντελουμένης ἐπιστημονικῆς ἐργασίας καὶ τῆς πλήρους καταρτίσεως τῶν σπουδαστῶν εἰς τὰ συμφώνως τῷ Προγράμματι τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας διδασκόμενα μαθήματα, ἤτοι: ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ, ΟΙΚΟΝ. ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΟΙΚ. καὶ ΕΜΠΟΡ. ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ, ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΑ, ΕΜΠΟΡ. ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ, ΣΤΕΝΟΓΡΑΦΙΑ, ΤΕΧΝΙΚΑ, ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΙΑ.

Χορήγησις ΠΤΥΧΙΟΥ ΛΟΓΙΣΤΟΥ ἰσχύος Δημοσίου τίτλου σπουδῶν.

Ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν καὶ πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Σχολῆς Κορίνθου 221 Πάτραι. Τηλ. 42—39.

ΜΕΛΛΟΝΥΜΦΟΙ

Μὴν παρασύρεσθε ἀπὸ τὰς προτροπὰς τῶν ὁδηγῶν ταξί.

Διαλέγετε τὸ φωτογραφεῖον τῆς ἀρεσκείας σας.

Ἐκ τοῦ Συλλόγου Φωτογράφων Πατρῶν

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ 14-14-14

Κατάλληλα διὰ δένδρα καὶ ὅλα τὰ κηπευτικὰ

ΘΕΙΙΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ

ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΣΙΑΣ ΜΟΝΟΕΤΗΣ

ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΣ ΠΟΛΥΕΤΗΣ

ΜΠΙΖΙΑ ΣΠΟΡΑΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

ΚΟΥΚΙΑ ΧΙΟΥ ΠΡΩΙΜΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΤΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5. ΤΗΛ. 58 - 94 — ΠΑΤΡΑΙ

ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ

ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΝΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΕΛΑΙΟΠΑΝΩΝ

Α. ΦΩΝ ΚΑΡΛΙΑΥΤΗ & Δ. ΚΟΝΤΑΞΗ Ο.Ε.

Τοῦ ἐργοστασίου ποὺ κατέκτησε τὴν ἀγορὰν εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν:

Χάρις εἰς τὴν ἀρίστην των ποιότητα, τὰς τιμάς των καὶ τὰς εὐκολίας ἐξοφλήσεως

Κατασκευάζονται μὲ τὶς πλέον ἄριστες πρῶτες ὕλες ἐξωτερικοῦ καὶ μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μηχανήματα.

ΕΛΑΙΟΠΑΝΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ

ΧΟΡΤΙΝΑ - ΔΙΑΦΡΑΓΜΑΤΑ - ΑΝΑΜΙΚΤΑ - ΤΡΙΧΙΝΑ

Ἀκολουθοῦντες τὰς ἐντύπους ὁδηγίας μας χρήσεως,

ΔΕΝ ΣΠΑΖΟΥΝ ΠΟΤΕ

Προτιμήσατέ μας καὶ θὰ γίνετε μόνιμοι πελάται μας.

Γραφεῖον Κανακάρη 105, τηλ. 40—31

Ἐργοστάσιον Κανακάρη 101 ΕΝΤΟΣ ΣΤΟΑΣ

—o ΠΑΤΡΑΙ o—

Siemens ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ

μὲ τὴ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἐνῶ ἀνεμένετο... πτῶσις τῆς θερμοκρασίας ἀπὸ χθὲς ἔχουμε ἄνοδο.

—Καὶ ὅσοι εἶχαν προμηθευθῆ πουλόβερ, τὸ ἄφησαν καὶ πάλι στὸ σπίτι καὶ γυρίζουν μὲ κοντομάνικο πουκαμισάκι....

—Ἕνεκα αὐτῆς τῆς Σεπτεμβριανῆς καλοκαιρίας, οἱ ἀκτὲς καὶ πάλι ἐγέμισαν ἀπὸ λουομένους.

=Τὰ δικαστήρια ἐπανήρχισαν τὶς ἐργασίες τους καὶ τὸ δικαστικὸν μέγαρον ἔχει καὶ πάλιν ἀποκτήσει... πιένες....

—Γεμάτοι οἱ διαδρόμοι τὶς πρωϊνὲς ὧρες καὶ κυρίως ἀπὸ χωρικοὺς πού... περίμεναν πῶς καὶ πῶς τὴν ἐπαναλειτουργία του γιὰ νὰ ἐξομαλύνουν τὶς διαφορές τους.

=Ἀργὰ πολὺ κατέπλευσε χθὲς τὸ βράδυ τὸ ὑπερωκεάνειο Σατούρνια, προερχόμενον ἐκ Νέας Ὑόρκης.

—Εὐτυχῶς στὸν Πατραϊκὸ κόλπο ἐπεκράτει καλὸς καιρὸς καὶ οἱ ἐπιβάτες δὲν ἐταλαιπωρήθησαν.

—Ἐκ τῆς καθυστερήσεως αὐτῆς ἐζημιώθησαν τὰ τουριστικὰ καταστήματα διατὶ δὲν ἐξῆλθαν τουρῖσται.

=Εἶχε ριφθεῖ ἰδέα στὸ παρελθὸν δημιουργίας καὶ στὴν πόλι μας ἑνὸς Κρατικοῦ ἐνεχυροδανειστηρίου, ποὺ τόσον ἔχει ἀνάγκη.

—Δυστυχῶς δὲν βλέπομε νὰ πραγματοποιῆται αὐτὴ ἡ ὑπηρεσία ποὺ πολλὰ θὰ προσέφερε στὸ κοινό.

=Πολλοὶ Πατρινοὶ μετέβησαν καὶ μεταβαίνουν στὴν Θεσσαλονίκη, πλὴν ὅμως, ὅπως μᾶς εἶπαν, ἀπουσιάζει ἡ ἐπίσημη Πάτρα.

—Καμμιὰ προβολὴ ἐπίσημος τῆς πόλεως καὶ τοῦ Νομοῦ μας.

—Γιατὶ ἄραγε αὐτὴ ἡ ἀδιαφορία;

=Τὰ Ταμεῖα Ἀσφαλίσεως Κληρικῶν (Τ.Α.Κ.Ε.) στὴν Ἀθήνα μετεφέρθησαν ἀπὸ τὴν ὁδὸν Ἑρμοῦ, στὴν ὁδὸν Σοφοκλέους 4.

—Ἐκεῖ κατέλαβον δύο ὁλοκλήρους ὀρόφους.

=Μεγάλη ἐπιτυχία σημειώνει στὴν Κόρινθο ἡ ἑορτὴ τοῦ σταφυλιοῦ.

—Θὰ ἐκλεγῆ καὶ μίς... σταφύλι κατὰ τὸ Ἀμερικανοφραγκολεβαντίνικο ἔθιμο.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42, Πραγιάννης Κωνσταντῖνος Κορίνθου 266.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρονόμοι Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων)νος Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντών. Κορίνθου 260, Πρόβας Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42, Πραγιάννης Κωνσταντῖνος Κορίνθου 266, Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 100, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Παπαδόπουλος Ἀντώνιος Κορίνθου 260, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. 14.00—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. (14.30—14.45 Εἰδήσεις). 18.30 Δημοτικὰ τραγούδια. 18.40 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00—19.15 Δίσκοι ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο ποὺ ἀκοῦτε γιὰ πρώτη φορά. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 22.15—22.45 Εὐχάριστο ποικίλο πρόγραμμα.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 12.30 Ἑλληνικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 13.00 Ἐλαφρὰ μουσικὴ γιὰ πιάνο. 13.15 Ἕλληνες τραγουδισταί. 13.40 «Ἀμέσως ἔφτασε». 13.45 Δύο παρὰ τέταρτο. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 17.00 Γνωστὰ τραγούδια. 17.30 Ὁ πιανίστας «Χ» καὶ τὸ τηλέφωνο. 17.45 Τὸ ἡμερολόγιο ἑνὸς θυρωροῦ. 18.00 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.30 Ποῦ, πότε, γιατί; 18.45 Ἡ τύχη διάλεξε γιὰ σᾶς. 19.00 Ἕνας δίσκος γιὰ σᾶς. 19.30 Τὸ αὐτόματο τῶν δίσκων. 20.00 Λόγια τῆς ταβέρνας. 20.30 Τὰ καθημερινὰ τοῦ καθημερινοῦ. 20.35 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Δίσκοι ἀπ' ὅλον τὸν κόσμο. 21.45 Ξένοι τραγουδισταί. 22.00 Ἀστυνομικὲς ἱστορίες. 22.15 «Σὲ 30 δευτερόλεπτα». 22.45 Ξένα χορευτικὰ συγκροτήματα. 23.00 Ἡ ραδιοφωνικὴ βιβλιοθήκη. 23.18 Μουσική. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

ΠΡΟΤΥΠΟΣ διδασκαλία τῆς Ἀγγλικῆς εἰς γκρούπς τῶν ΟΛΙΓΩΝ μαθητῶν ἀπὸ ἀρχαρίων μέχρι ΠΤΥΧΙΟΥ. Εἰδικὰ παιδικὰ τμήματα. Ὑπεύθυνος προετοιμασία διὰ πτυχία **CAMBRIDGE MICHIGAN**. Νεώτατοι μέθοδοι διδασκαλίας καὶ ταχεῖας ἐκμαθήσεως ὑπὸ τῆς εἰς ΛΟΝΔΙΝΟΝ προσφάτως μετεκπαιδευθείσης καθηγητρίας κ. Ἑλένης Παπαδοπούλου, Ἀθαν. Διάκου 32, πολυκατοικία, τηλ. 29—91. Γερμανικὰ ὑπὸ Γερμανίδος. Δίδακτρα προσιτά. Ἐγγραφαὶ ἤρχισαν. Περιωρισμένος ἀριθμὸς μαθητῶν.

ΣΧΟΛΙΚΑ ΕΙΔΗ

ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΤΣΑΝΤΕΣ

ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,

ΕΡΜΟΥ 45

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΦΙΛΟΣ ἀναγνώστης, μὲ ἐπιστολή του — ἐν ὄψει ἐνάρξεως τῶν μαθημάτων — ἐπανέρχεται σ' ἕνα θέμα, ποὺ πέρυσι καὶ θόρυβο προκάλεσε καὶ πολλὲς συζητήσεις. Τῆς δημιουργίας «Παιδονομίας». Ἡ στήλη αὐτή, ὅπως θὰ ἐνθυμοῦνται οἱ ἀναγνῶστές μου, εἶχε ταχθῆ ἐναντίον τοῦ ἀναχρονιστικοῦ αὐτοῦ θεσμοῦ. Καὶ δὲν νομίζω, ὅτι ἀπὸ πέρυσι μέχρι ἐφέτος ἐμεσολάβησαν γεγονότα, ποὺ συνηγοροῦν στὴ δημιουργία παιδονομίας, μὲ βούρδουλες καὶ τὰ τοιαῦτα.

Ἡ Ἀστυνομία Πατρῶν ἀστυνομεύει κατὰ θαυμάσιο τρόπο καὶ παρακολουθεῖ ὅλες τὶς ἐκδηλώσεις τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, μὲ λεπτότητα, τάκτ καὶ παιδαγωγικὸ σύστημα. Ὁ ἀστυνομικὸς διευθυντὴς Πατρῶν κ. Καραμπούλης εἶχε ἀντιμετωπίσει θαυμάσια τὸ ζήτημα μὲ συχνὲς ἐφόδους ἀξιωματικῶν τοῦ Σώματος καὶ ἀστυνομικῶν στὰ σφαιριστήρια, μπάρ, καφενεῖα, βασύλλιο, πάρκο Ἁγίου Ἀνδρέου κλπ. Νομίζομε, ὅτι τὸ αὐτὸ θὰ πράξῃ κι' ἐφέτος. Δὲν ὑπάρχει, λοιπόν, θέμα «Παιδονομίας» καὶ νὰ σταματήση κάθε ἐνέργεια δημιουργίας της. Καὶ τοῦτο γιὰ νὰ εἴμαστε μέσα στὰ πράγματα καὶ νὰ μὴ λέμε ἄρρητα ρήματα.

☆

ΕΝΑ ΦΙΔΙ τεραστίων διαστάσεων ἔτρεψε σὲ φυγὴ τοὺς θαμῶνες ἑνὸς καφενείου στὸ Μολνταμπάνο τῆς Ἰταλίας. Ἦταν ἡ ὥρα ποὺ ἔπιναν τὸ πρωϊνὸ καφεδάκι τους καὶ συζητοῦσαν τὰ νέα τῆς ἡμέρας. Φαίνεται, ὅτι καὶ τὸ φίδι, φιλοπερίεργο καὶ γιὰ νὰ κατατοπίση ἀργότερα καὶ τ' ἄλλα φίδια τῆς οἰκογενείας, βγῆκε ἀπὸ τὴν τρύπα του νὰ μάθῃ τὰ μαντάτα...

Ἔλα, ὅμως, ποὺ ὅταν τὸ εἶδαν οἱ Ἰταλοὶ κατατρόμαξαν καὶ τὄβαλαν στὰ πόδια!! Τὸ καφενεῖο ἄδειασε ἐν ριπῇ ὀφθαλμοῦ. Τὄσκασαν ἀκόμα καὶ τὰ γκαρσόνια καὶ ὁ ταπὴς καὶ ὁ Ἰδιοκτήτης, ποὺ πήδησε πάνω ἀπὸ τὸν πάγκο του..

Νὰ ἕνας ὡραῖος τρόπος.. ἀποσυμφορήσεως καὶ τῶν Ἑλληνικῶν καφενείων, ποὺ ἀπὸ τὸ πρωῒ μέχρι τὸ βράδυ εἶναι γεμᾶτα ἀπὸ ἀργοσχόλους καὶ χασομέρηδες... Ν' ἀπολύσουμε σ' αὐτὰ φίδια. Καὶ μάλιστα ὀχιές. Νὰ δῆτε ἂν ξαναπατάη κανέναις, γιὰ πρέφα, τάβλι καὶ ραχάτι...

☆

ΣΕ ΜΙΑ Ἀθηναϊκὴ ἐφημερίδα εἶδα δημοσιευμένη μιὰ φωτογραφία, ὅπου ἀξιωματικοί, δὲν θυμᾶμαι ποιοῦ ὅπλου, εἶχαν παραταχθῆ στὴ γραμμὴ ἐπὶ δύο ζυγῶν, εἶχαν βγάλει τὰ ξίφη τους, τὰ εἶχαν ὑψώσει, τὰ εἶχαν ἑνώσει στὸν ἀέρα, σὰν στενόμακρη ἀψῖδα, κάτω ἀπὸ τὴν ὁποία περνοῦσε ἕνας ἀξιωματικὸς γαμπρὸς καὶ ἡ νύφη μὲ τὰ τούλια, τὰ στέφανα καὶ τὸ θρίαμβο τῆς ἐπιτυχίας της. Δὲν ξέρω ἀπὸ ποιὰ Εὐρωπαϊκὴ χώρα μᾶς ἦρθε αὐτὸ τὸ φραγκολεβαντίνικο ἔθιμο. Δὲν μπορῶ, ὅμως, νὰ πῶ, ὅτι ταιριάζει στὰ ἤθη καὶ ἔθιμα τοῦ τόπου μας. Αὐτός... ὁ ἱπποτισμός, σὲ μιὰ ἐποχὴ τόσο ρεαλιστική, ὅπως ἡ δική μας, νομίζω ὅτι εἶναι «κρύα λάχανα», ποὺ προκαλοῦν ἀναγούλα.

Οἱ Ἕλληνες ἀξιωματικοί, ὑπερήφανοι καὶ γενναῖοι, ἐχρησιμοποίησαν τὰ ξίφη τους μόνο στὰ πεδία τῶν μαχῶν. Δὲν μποροῦμε τώρα νὰ τὰ βλέπουμε ὄρθια καὶ γυαλιστερὰ σὲ... γαμήλιες πομπές. Ἀπορῶ πῶς τὸ ἁρμόδιο Ὑπουργεῖο ἐπιτρέπει τέτοιες κωμῳδίες...

☆

Σκεφθῆτε τί κωμικὸ θέαμα θὰ εἴχαμε, ἂν σὲ κάθε γάμο ὁ γαμπρὸς καλοῦσε τοὺς συναδέλφους του νὰ φέρουν τὰ σύνεργά τους καὶ νὰ κάνουν ἀπ' αὐτὲς τὶς ἀψῖδες, κάτω ἀπὸ τὶς ὁποῖες νὰ περνᾶη τὸ εὐτυχισμένο ζευγάρι! Οἱ ὑποδηματοποιοὶ θὰ παρατάσσωνται μὲ γοβάκια γυναικεῖα. Οἱ μπακάληδες μὲ σέσουλες. Οἱ μανάβηδες μὲ λαχανικὰ ἀνάλογα τὴν ἐποχή, ἀγγούρια, ράπανα, κουνουπίδια... Οἱ ἀλλαντοποιοὶ μὲ σαλάμια καὶ μουρταδέλλες, οἱ φαναρτζῆδες μὲ λούκια καὶ οἱ ἀρτοποιοὶ μὲ τὰ φτυάρια τοῦ φουρνίσματος...

Σκεφθῆτε, ἂς ποῦμε, μιὰ νυφοῦλα, χαμογελαστὴ καὶ κουνιστή, νὰ περνάη κάτω ἀπὸ μιὰ ἀψῖδα, ποὺ τὴν ἔφτιαξαν σοῦβλες ἀπὸ... σπληνάντερα καὶ κοκορέτσια... μιὰ καὶ παντρεύονται καὶ οἱ κοκορετσάδες...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Αὔριον θὰ πραγματοποιηθοῦν στὴν Τρίπολι ἑορταστικὲς ἐκδηλώσεις, λόγω τῆς ἐπετείου τῆς ἁλώσεως τῆς πόλεως. Ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ὁ Δῆμος τῆς Ἀρκαδικῆς πρωτευούσης, συμπεριέλαβε καὶ ἕνα πρόγραμμα καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων μὲ συμμετοχὴν χορωδιακῶν συγκροτημάτων, χορωδιῶν κλπ.

●—Ἄρχισαν μὲ ἐπιτυχία στὸ «Λυρικὸν» οἱ παραστάσεις τοῦ ἐπιθεωρησιακοῦ θιάσου ποὺ ἡγεῖται ὁ κ. Μιχάλης Βροντάκης.

●—Τὸ Θέατρο Τέχνης τοῦ Καρόλου Κοὺν, τὸ ὁποῖον εἴδαμε τὸ καλοκαῖρι στὸ «Λυρικὸ» προσεκλήθη νὰ ἐκπροσωπήση τὴν Ἑλλάδα εἰς τὸ μεγάλον Σαιξπηριακὸν Φεστιβὰλ τὸ ὁποῖον θὰ γίνῃ εἰς τὸ Λονδῖνον τὴν ἄνοιξιν τοῦ προσεχοῦς ἔτους, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 400 ἐτῶν τοῦ Σαίξπηρ. Εἰς τὸ Φεστιβὰλ ἐκλήθησαν νὰ λάβουν μέρος τὰ μεγαλύτερα θέατρα τοῦ κόσμου, μεταξὺ τῶν ὁποίων τὸ θέατρον τῆς Μόσχας, ἡ Κομεντὶ τῆς Νέας Ὑόρκης, ὁ θίασος Ντέ Φίλιππο κ. ἄ. Ὁ Κάρολος Κοὺν θὰ παρουσιάση ἐκεῖ τοὺς «Ὄρνιθας» τοῦ Ἀριστοφάνους ἀπὸ 18 μέχρις 23 Μαΐου.

●—Καὶ μιὰ ἄλλη διεθνὴς ἐπιτυχία: Πληροφορίες ἀπὸ τὸ Ζάγκρεμπ, ἀναφέρουν ὅτι ἡ ἐκεῖ παράστασις τοῦ ἑλληνικοῦ Φοιτητικοῦ θεάτρου τῆς Ε.Φ.Ε.Ε., ποὺ δόθηκε στὰ πλαίσια τοῦ διεθνοῦς Φεστιβὰλ Φοιτητικοῦ Θεάτρου μὲ τὸ ἔργον τοῦ Ἀλέκου Γαλανοῦ «Τὸν καιρὸ τῆς εἰρήνης», ἐσημείωσε θριαμβευτικὴν ἐπιτυχίαν.

Τὸ κοινόν, ποὺ κατ' ἐξαίρεσιν στὴν ἑλληνικὴ παράστασι ἀπετελεῖτο ἀπὸ σκηνοθέτας, ἠθοποιούς, συγγραφεῖς καὶ δημοσιογράφους 11 χωρῶν, ἐχειροκρότησε μὲ ἐνθουσιασμὸν τοὺς ἑρμηνευτάς. Ἡ κριτικὴ ἔγραψε, ὅτι ἡ παράστασις τῶν Ἑλλήνων φοιτητῶν μπορεῖ κάλλιστα νὰ συγκριθῆ μὲ τὶς ἀρτιώτερες παραστάσεις τοῦ ἐπαγγελματικοῦ θεάτρου, οἱ δὲ ὀργανωταὶ τοῦ Φεστιβὰλ ἐξήτησαν κατ' ἐξαίρεσιν τὴν ἐπανάληψιν τοῦ ἔργου.

Κατόπιν τῆς μεγάλης ἀπηχήσεως ποὺ εἶχε τὸ ἔργον πέντε χῶρες ἐξήτησαν νὰ τὸ παρουσιάσουν σὲ ἐπαγγελματικὰ θέατρα. Ἡ Γιουγκοσλαβία σὲ μετάφρασι Λαντισλάϋ Μπαρισίκ, Σοβιετικὴ Ἕνωσις, Ὀλλανδία, Ἀγγλία καὶ Γαλλία.

Γιάν. Κ—ς

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσάτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ FERRY BOAT «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»

Ταχύτης 17 μιλίων

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Εὐκολίαι FERRY BOAT.

Πρακτορεῖον
ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ - Ὄθωνος Ἀμαλίας 47β
Τηλ. 32-35

JADROLINIJA

Τουριστικὸν πολυτελὲς ἐπιβατηγὸν

M/V "JADRAN,,

Χωρητ. 4.000 τόννων, ταχύτητος 18 μιλίων

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΕΝΕΤΙΑ

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην π.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.

ΣΗΜ. Τὸ πλοῖον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ AIR—CODITION καὶ πισίναν.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφ. 42-77

ΞΕΝΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑ — ΑΓΓΛΙΚΑ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Θ. Κυπριώτου, Γερμανοῦ 6 α. Ἐγγραφαὶ καὶ ἡμέραι διδασκαλίας: Τετάρτη, Πέμπτη, Σάββατον.

ΟΙΚΟΠΕΔΑ πωλοῦνται εἰς Ἐγγλέζικα κοινότητα