Νέοι ἐξασφαλίζετε τὸ μέλλον σας μαθαίνοντας τὴν κομμωτικὴν τέχνην στὸ ἐργαστήριον Ἐλευθέρων Σπουδῶν

ΣΠΥΡΟΥ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΥ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 34

ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΣ ΦΟΙΤΗΣΙΣ

Τμήματα πρωϊνά — ἀπογευματινά. Δίδακτρα λογικά

Στὶς μεγάλες αἴθουσες τοῦ ἐργαστηρίου λειτουργεῖ πλήρες σύγχρονον Κομμωτήριον, μὲ κομμωτὰς ἐξ Ἀθηνῶν μὲ τὰς κάτωθι τιμὰς χάριν ρεκλάμας:

ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ	38 ΔΡΑΧ.
ΒΑΦΗ	38 »
ΜΙΖΑΜΠΛΙ	10 »
ΚΟΠΗ ΜΑΛΛΙΩΝ	5 »

★★★

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Τὸ Κομμωτήριον χρησιμοποιεῖ βαφὲς καὶ φάρμακα τῶν καλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν Ἐργοστασίων.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΘΑ ΣΑΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΗ

ΠΑΤΑΤΟΠΑΡΑΓΩΓΟΙ

Ἡ βιομηχανία μας κατεσκεύασεν εἰδικὸν τύπον ψεκαστῆρος διὰ τὴν καταπολέμησιν τοῦ περονοσπόρου τῆς πατάτας. Σπεύσατε διὰ νὰ σώσετε τὴν παραγωγήν σας.

ΕΓΓΥΗΣΙΣ ΔΕΚΑΕΤΗΣ — ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΒΙΟΓΕΜ - ΑΝΔΡΕΑΣ Δ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΘΕΣΙΣ — ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ: ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ—ΓΟΥΝΑΡΗ

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΙΑΝΟΥ — ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ — ΚΙΘΑΡΑΣ

κατ' οἶκον καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ της ὑπὸ τῆς Καθηγητρίας

Μαρίας Ν. Γιατράκου

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 55 — ΤΗΛ. 58—23

ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΑ ΜΕΛΕΤΗΝ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὰ βιβλιοχαρτοπωλεῖα καὶ τὰ δερματοπωλεῖα κάνουν χρυσὲς δουλειὲς αὐτὲς τὶς ἡμέρες.

—Μαθητὲς καὶ γονεῖς μὲ τοὺς καταλόγους βιβλίων στὰ χέρια ἀγοράζουν ὅλα τὰ ἀπαραίτητα γιὰ τὴν νέα τάξι.

=Τὰ λουτρὰ χαμὰμ Πατρῶν - τὰ μοναδικὰ ποὺ λειτουργοῦν στὴ νότιο Ἑλλάδα, συγκεντρώνουν καθημερινῶς πολλοὺς λουομένους.

—Καὶ τοῦτο γιατὶ ἔχει ἀποδειχθῆ ὅτι εἶναι ἰαματικὰ καὶ συνιστῶνται γιὰ πολλὲς παθήσεις, ἰδίως ρευματοαρθριτικὲς.

—Ἡ περίοδος αὐτὴ εἶναι ἡ πιὸ κατάλληλη γιὰ λουτρὰ χαμὰμ καὶ μάλιστα ἐν συνδυασμῷ μὲ θειοῦχα σὲ μπανιέρες, ποὺ ὑπάρχουν στὸν προθάλαμο τοῦ χαμάμ.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιδωκᾶς Κωνστ., Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὄλγας, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατεῖα Γεωργίου Α', Μακρυγένη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1, Μανδραγοῦ Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶ κληρονόμοι Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Κομνηνὸς Γεώργιος Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιδωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰωάννης Γούναρη 19, Κανελλόπουλοι κληρονόμοι Γούναρη 55, Ρηγοπούλου Ἐλέ.νη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρῆστος Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΡΑΣΤΗΣ τῶν γυναικῶν, ἕνας φίλος, καὶ ἀσχολούμενος μὲ τὴν μελέτη τῆς ἰνδικῆς φιλοσοφίας, μοῦ ἔστειλε μία ἐνδιαφέρουσα ἐπιστολή. Ἀξίζει τὸν κόπο νὰ τὴν περάσω στὴν στήλη μου. Γράφει:

«Ἀγαπητέ μου» Πελοποννήσιε».

Ξεφυλλίζοντας παληὰ βιβλία γύρω ἀπ' τὴν ἰνδικὴ φιλοσοφία, στάθηκα σ' ἕνα κεφάλαιο ποὺ ἀναφέρεται στίς... γυναίκες. Εἶναι αὐτονόητο, ὅτι κάθε τι ποὺ ἔχει σχέση μὲ τὸ ὡραῖο φύλο μᾶς προκαλεῖ τὸ ἐνδιαφέρον, μιὰ καὶ ἡ ζωὴ μας — ἐννοῶ τῶν ἀνδρῶν - δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο παρὰ μιὰ ὁδοιπορία ἀναζητήσεως τῆς γυναίκας...

Διάβασα λοιπὸν ὅτι ἡ γυναῖκα στὶς Ἰνδίες ἐθεωρεῖτο θελκτικόν, ἀλλὰ κατώτερον ὄν.

Κατ' ἀρχάς, λέγει ὁ Ἰνδικὸς μῦθος, ὅταν ὁ Τβάστρι ὁ θεῖος τεχνίτης, ἠθέλησε νὰ δημιουργήση τὴν γυναῖκα διέκρινεν ὅτι εἶχεν ἤδη χρησιμοποιήσει διὰ τὴν δημιουργίαν τοῦ ἀνδρὸς ὅλα τὰ ὑλικά, ποὺ διέθετε καὶ ὅτι δὲν τοῦ ἔμενε τίποτε πλέον ἀπὸ αὐτά. Τότε:

«Πῆρε τὴν στρογγυλότητα τῆς Σελήνης, τὰς καμπύλας τῶν ἀναρριχητικῶν φυτῶν τὸ γάτζωμα τῆς κλιματόβεργας, τὸ τρεμοὐλιασμα τῆς χλόης, τὴν εὐλυγισίαν τῶν καλαμιῶν, τὸ δελοῦδον τῶν ἀνθέων, τὴν ἐλαφρότητα τῶν φύλλων, τὴν γοργὴν ματιὰν τοῦ ζαρκαδιοῦ, τὴν ἱκανότητα τῆς μέλισσας νὰ κατασκευάζη κανονικὰς κυψέλας, τὴν εὐθυμίαν τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων, τὰ δάκρυα τῶν νεφῶν, τὴν ἀστάθειαν τοῦ ἀνέμου, τὴν δειλίαν τοῦ λαγοῦ, τὴν ματαιοδοξίαν τοῦ παγωνιοῦ, τὴν ἁπλότητα τοῦ στήθους τοῦ παπαγάλου, τὴν ἀντοχὴν τοῦ ἀδάμαντος, τὴν γλύκαν τοῦ μελιοῦ, τὴν σκληρότητα τῆς τίγρεως τὴν καυστικὴν λάμψιν τῆς φωτιᾶς, τὴν δροσιὰν τοῦ χιονιοῦ, τὴν ὑποκρισίαν τοῦ γεράνου, τὴν πιστότητα τοῦ Σακρόβακα καὶ ἀπὸ τὸ μίγμα ὅλων αὐτῶν κατευσκεύασε τὴν γυναῖκα καὶ τὴν ἔδωσεν εἰς τὸν ἄνδρα».....

Νομίζω ὅτι κατόπιν αὐτοῦ, ἔχουμε πλῆρη τὴν εἰκόνα τοῦ «θελκτικοῦ ἀλλὰ κατωτέρου ὄντος» ποὺ λέγεται γυναῖκα. Συμφωνεῖς;

Φιλικὰ Ι. Π. Μ.»

☆

Μπορεῖ, φυσικά, νὰ συμφωνῶ. Ἀλλά... φοβᾶμαι ὅτι οἱ ἀναγνώστριες τῆς στήλης μου θὰ μᾶς κηρύξουν πόλεμο καὶ μάλιστα ἀδυσώπητο. Ὅλα κι' ὅλα, δὲν μπορεῖς σήμερα νὰ ἔχης τὶς ἴδιες ἰδέες γιὰ τὴν γυναῖκα, ποὺ εἶχαν οἱ παληοὶ Ἰνδοὶ φιλόσοφοι. Τώρα ἡ γυναίκα μπορεῖ νὰ μὴν εἶναι τόσο θελκτική, ὅπως ἦταν ἐπὶ ἐποχῆς ἰνδικῆς μυθολογίας, δὲν εἶναι ὅμως «κατώτερον ὄν». Ὅλα κι' ὅλα. Τώρα ἡ γυναίκα καπνίζει, παίζει κούμ - κὰν, ὁδηγεῖ αὐτοκίνητο καὶ βέσπα, ἔγινε ἀστροναυτίνα, καπετάνισσα σὲ γκαζάτικα καράβια, δικηγορίνα, φραγκοραφτοῦ, ἀνέβηκε στὸ δικαστικὸ θῶκο, ἔγινε βουλευτίνα καὶ σὲ λίγο καιρὸ θὰ γίνη καὶ δεσποτίνα...

Ἀκόμα καὶ στὴ χώρα τοῦ Γκάντι, ὅπου ἡ ἰνδικὴ οἰκογένεια ἦταν ὁ τύπος τῆς πατριαρχικῆς οἰκογενείας, μιὰ καὶ ὁ ἄντρας ἦταν ἀπόλυτος κύριος τῆς γυναίκας του, ὅπως τῶν δούλων, τὰ πράγματα καὶ ἐκεῖ ἄλλαξαν. Οἱ γυναῖκες σήμερα κυβερνᾶνε·

Γι' αὐτὲς δουλεύουμε

Γι' αὐτὲς ἱδροκοπᾶμε...

Ἄσχετα ἂν μερικὲς ἔχουνε μοῦσι καὶ μουστάκι... Δέν παύουν νὰ εἶναι γυναῖκες. Ἄσχημα, ἀλλά, ἀνώτερα πιὰ ὄντα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Πληροφορίες ἀπὸ τὸ Παρίσι ἀναφέρουν ὅτι σημειώνει μεγάλη ἐπιτυχία ἐκεῖ καὶ γίνεται εὐρεῖα συζήτησι στὸ γαλλικὸ Τύπο καὶ Ραδιόφωνο, γιὰ τὴν ἀναδρομικὴ ἔκθεσι ζωγραφικῆς τοῦ κορυφαίου Ἑλληνογάλλου χαράκτη κ. Δημήτρη Γαλάνη, ὁ ὁποῖος ἔχει ὡς γνωστὸν δεσμοὺς μὲ τὴν πόλιν μας.

●—Εὐχάριστη εἴδησι μᾶς ἦρθε ἀπὸ τὴν Ἀθήνα. Γίνονται προσπάθειες ἀπὸ πολλοὺς λογοτέχνες, καλλιτέχνες κλπ., νὰ ἐπαναλειτουργήση τὸ Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας, ποὺ τόσο ἄξια διεύθυνει ὁ Μάριος Βαϊάνος. Προσωρινῶς καὶ ἀπὸ 5ης Ὀκτωβρίου ὁ κ. Βαϊάνος θὰ ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν ὁδὸν Βουκουρεστίου 25 ὅπου καὶ θὰ δέχεται τοὺς πνευματικοὺς ἐργάτες πρωτευούσης καὶ ἐπαρχιῶν. Πρέπει καὶ τὸ Κράτος νὰ ἐνισχύση τὸν κ. Βαϊάνον ὥστε νὰ μὴ λυθῆ ἡ ὡραία παράδοσις καὶ νὰ μὴ χαθῆ ἡ εὐκαιρία τῆς προσφορᾶς τῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ κ. Βαϊάνου.

●—Πληροφορούμεθα ὅτι τὴν περίοδο τῶν Χριστουγέννων θὰ ἐκθέση τὴν ἐργασία του ὁ νέος Πατρινὸς ζωγράφος κ. Καούρης καὶ στὴν αἴθουσα «Σέσιλ».

●—Ἡ ὡραία ταινία τοῦ κ. Μανώλη Σκαλούδη «Ἕνας ντελικανῆς» ποὺ τόση ἐντύπωσι προεκάλεσε στὸ φεστιβὰλ τῆς Θεσσαλονίκης, θὰ ἀποσταλῆ στὸ φεστιβὰλ τοῦ Ἁγίου Φραγκίσκου μὲ ἀγγλικοὺς ὑπότιτλους γιὰ νὰ ἐκπροσωπήση τὴ χώρα μας. Ἴσως νὰ μεταβοῦν ἐκεῖ καὶ οἱ πρωταγωνιστὲς τοῦ φίλμ Ἴλια Λιβυκοῦ καὶ Ἄλκης Γιαννακᾶς.

●—Πληροφορίαι ἀπὸ τὴν Γαλλίαν ἀναφέρουν, ὅτι τὸ Τμῆμα Καλῶν Τεχνῶν τοῦ Ἰνστιτούτου Παρισίων ἀπένειμε στὸν γλύπτη Κώστα Βαλσάμη χρηματικὸ βραβεῖο γιὰ τὸ ἐν γένει καλλιτεχνικὸ ἔργο του στὸ Παρίσι.

●—Καὶ μιά... σημαντικὴ «καλλιτεχνικὴ εἴδησι». Ἡ περιδόητη Κριστὶν Κὴλερ θὰ ἔρθη τὸν προσεχῆ Ἰανουάριο στὴν Ἀθήνα, γιὰ νὰ παραστῆ στὴν προβολὴ τῆς ταινίας της: «Ἡ Ἱστορία τῆς Κριστὶν Κὴλερ»...

Γιάν. Κ—ς

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ

Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δ/π "ΠΟΛΙΚΟΣ,,

ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT

Πρακτορεῖον Ι ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ἑρμοῦ — Ὄθωνος - Ἀμαλίας 47β' — Τηλ. 32-33

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/π "ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,

Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ὥραν 8ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 8ην ἐσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΝΚΩΝΑ.

Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καὶ 21-85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ

ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ

FERRY BOAT

«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.

Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον

Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.

Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον

ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ — ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

Ἐκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν Βρινδήσιον.

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 47

Τηλ. 21—51

JADROLINIJA

Τουριστικὸν πολυτελὲς ἐπιβατηγὸν

M/V "JADRAN,,

Χωρητ. 4.000 τόννων, ταχύτητος 18 μιλίων

ΠΑΤΡΑΙ — ΒΕΝΕΤΙΑ

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11ην π.μ. δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.

ΣΗΜ. Τὸ πλοῖον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ AIR—CODITION καὶ πισίναν.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68

Τηλέφ. 42-77

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»

(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7ην ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισταρδὸ, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 2 πρωϊνὴν δι' Ἰθάκην, Φρίκες, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Βασιλικήν, Λευκάδαν, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην, Ρόδον.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ

Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ

Α/Π «ΑΤΡΕΥΣ»

ΠΑΤΡΑΙ — BRINDISI ἄνευ ἐνδιαμέσων λιμένων.

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΕΤΑΡΤΗ καὶ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8.30 μ.μ.

Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὰς 350 καὶ ἄνω μετὰ φαγητοῦ καὶ κλίνης.

Τιμαὶ ναύλων αὐτοκινήτων ἀπὸ δραχμὰς 510.

Σημείωσις: Τὸ πλοῖον διαθέτει χῶρον διὰ 50 αὐτοκίνητα καὶ 1 PULMAN. Εὐκολίαι FERRY — BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς Βρινδήσιον μὲ ἀναχωρήσεις Ἰταλικῶν σιδηροδρόμων.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68

Τηλέφωνον 42—77

ΣΤΕΦΑΝΑ — Βαπτιστικὰ — Μπεμπὲ στοὺς Α)φοὺς Τσαβαλᾶ.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΑΓΟΜΩΣΙΣ ἐλαστικῶν αὐτοκινήτων, τρακτὲρ καὶ ὁδοποιητικῶν μηχανημάτων ὅλων τῶν διαστάσεων. Πλήρως ἐγγυημένη. Ἀντιπρόσωπος Δημ. Φιλιππάκης Ἁγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34-56, Πάτραι.

ΑΓΓΛΙΚΑ — ΓΑΛΛΙΚΑ. Παραδίδονται μαθήματα ἀγγλικῆς καὶ γαλλικῆς εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους μαθητὰς παρὰ πεπειραμένης διδασκαλίσσης. Δίδακτρα λογικά. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἰωάννου Βλάχου (Ἀρείας 35).

ΑΓΓΛΙΚΗΣ μαθήματα παραδίδονται παρὰ διπλωματούχου. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 17β.

ΑΓΓΛΙΚΑ μαθήματα, παραδίδονται ὑπὸ τῆς διπλωματούχου διδασκαλίσσης δίδος Μιμίκας Μπελεζίνη, ἡ ὁποία ἐσπούδασεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς Λονδῖνον. Πληροφορίαι Κορίνθου 299, τηλ. 26-91.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ μετσχειρισμένα πωλοῦνται εἰς τὴν Σχολὴν Σωφὲρ Δίον. Σ. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ. Ρεκὸρ, Κόνσουλ, Μόσκοβιτς, Ὄστεν, Χίλμαν κλπ.

ΑΠΟΘΗΚΗ ζητεῖται 100 περίπου τετραγωνικῶν μέτρων μεταξὺ τῶν ὁδῶν Πατρέως, Καραϊσκάκη, Τριῶν Ναυάρχων, Ὄθωνος Ἀμαλίας. Πληροφορίαι τηλ. 32-90.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται ἀνώγειον, ἡλιόλουστον, εὐρύχωρον καὶ ἐπιπλωμένον διὰ σοβαροὺς κύριον καὶ μὲ χρῆσιν λουτροῦ καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι Σατωβριάνδου ἀριθ. 11, καθέτως Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ κροκὶ ὅλων τῶν καλλιτέρων Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων μόδας, νεωτάτης παραλαβῆς, ἐπὶ μέτρῳ τοῦ σώματος. Παλτά, ταγιέρ, φορέματα καὶ νυμφικὰ μὲ παράδοσιν ἄμεσον. Ἁγ. Νικολάου 47, τηλ. 24-97.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται, πολὺ καλό, κεντρικόν. Ἐπίσης δωμάτιον ἡμιϋπόγειον, διατίθεται καὶ δι' ἀποθήκην. Πληροφορίαι κ. Φαράντου Μαιζῶνος 131.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον διαμέρισμα ἐκ τριῶν δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 52. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 53.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον, γωνία Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43. Πληροφορίαι τηλ. 23-41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Σοφίας 24, 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, δωματίου ὑπηρεσίας, ρεύματος Ο3, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς ὡς καὶ δύο αὐλές. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 πολυτελῶν δωματίων, μὲ καλοριφὲρ κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς καινουργοῦς πολυκατοικίας Ρ. Φεραίου — Ζαΐμη. Πληροφορίαι ἐκεῖ τηλ. 25-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιϋπόγειον δι' ἀποθήκην Ἐρισσοῦ 15, Μαρκάτο. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος γωνιαία οἰκία, λούξ, καινουργής, πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας μεγάλης μετὰ θερμοσίφωνος, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως Ο3. Πληροφορίαι κυλικείων κινηματογράφου «Ζενίθ», ὥραι 9—1 μ.μ. καὶ 6—12 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, γωνιαίου, ἀνατολικὸν καὶ ἀνεξάρτητον διαμέρισμα, 5 κ. δωμάτια λούξ, χῶλ μεγάλο, κουζίνα, λουτροκαμπινέ, Ο3, τηλέφωνον καὶ λοιποὺς βοηθητικοὺς χώρους. Παραχωρεῖται καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἢ ἰατρεῖον. Ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι τηλ. 49-68.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Ρούφου 5, ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, βοηθητικῶν χώρων, ἀνατολικομεσημβρινή, μὲ αὐλή, ρεῦμα Ο3 καὶ ὕδωρ διαρκοῦς ροῆς. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ δεύτερος ἀνώγειος ὄροφος τῆς γωνιαίας οἰκίας Κορίνθου — Καλαβρύτων ἄνωθεν καφενείου Μπουγιουκτερὲ ἀνετώτατος, μὲ θαυμασίαν ταράτσαν, κατάλληλος διὰ κατοικίαν, ἐπαγγελματικὴν στέγην ἢ διὰ συνδυασμὸν ἀμφοτέρων. Ἐνοίκιον δραχμαὶ 2.200 μηνιαίως. Πληροφορίαι τηλέφωνον 25-45, ὥρας ἐργασίμους.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, ἀνατολικόν, ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον, Χαραλάμπη 42.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ Β' ὄροφος διὰ γραφεῖα ἢ ἐργαστήριον τῆς ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καραϊσκάκη 197 — Γούναρη οἰκίας. Πληροφορίαι Δημ. Τζωρτζόπουλον, κάτωθι ἰδίας οἰκίας, τηλ. 43-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου ἀρ. 44. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Ὀκτωβρίου νεόδμητον ἡλιόλουστον διαμέρισμα, πολυτελοῦς κατασκευῆς, 2ος ὄροφος, ἀποτελούμενον ἐκ 4 μεγάλων δωματίων, χώλ, κουζίνας, μὲ νερὰ κρῦα καὶ θερμά, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ ὑπερλούξ, μεγάλης βεράντας καὶ πολλῶν βοηθητικῶν χώρων καὶ μὲ χρῆσιν τηλεφώνου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παφλέσσα ἀριθ. 30. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 49-20. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ δι' ἀγορὰν ἠλεγμένης ἐπικερδοῦς ἐπιχειρήσεως μὲ ἐξησφαλισμένα κέρδη καὶ μέχρι ποσοῦ 400.000. Συζητήσιμος συνεταιρισμός ἢ ὁποιος δήποτε ἄλλος συνδυασμός. Πληροφορίαι τηλέφωνον 52-34 κ. Γιώργον ἀπὸ 9—14 ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαυροκορδάτου 1 Πάροδος Ἱεροθέου, ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, καλοριφὲρ, ρεύματος Ο3, χώλ. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 26, τηλ. 32-31.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: 1) Διώροφος οἰκία (ἐπαυλις) Ἕλληνος Στρατιώτου καὶ Θεσσαλονίκης γωνία, 5 δωμάτια ἄνω καὶ 3 κάτω, κατάλληλα δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. 2) Ἰσόγειον γωνιαῖον διαμέρισμα (6Χ10 καὶ 3,50Χ4,50) καὶ 3) Δωμάτιον ἄνω ὄροφον (4Χ5,50) ἐπὶ τῆς Ἀνδρ. Μιχαλακοπούλου 36 καὶ Ἀράτου (Πλατεῖα Ὄλγας), κατάλληλα μόνον δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Κανακάρη 207α, τηλ. 39-52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία, 5 δωματίων, ρεῦμα Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, Μαιζῶνος 311. Πληροφορίαι παραπλεύρως Ἱεροθέου 20.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ ντοὺς, ἀνεξάρτητον, διὰ μαθητάς. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 54α, τηλ. 46-02.

ΕΙΣ ΑΙΤΩΛΙΚΟΝ καὶ εἰς θέσιν «Συνάναγα» περιφερείας Κεφαλοβρύσου πωλεῖται ἐν ἐλαιοστάσιον ἀποτελούμενον ἀπὸ 105 μεγάλα ἐλαιόδενδρα ἐξ ὧν 70 Μεσσηνίας, ὡς καὶ συνεχόμενος ἀγρὸς 12 στρεμμάτων μεθ' ἑνὸς φρέατος. Πληροφορίαι Παναγιώτην Ραυτόπουλον, Ἐθνικὴν Τράπεζαν Πάτρας ἢ Ἰάσωνα Τσοκάντον Ἐθνικὴν Τράπεζαν Αἰτωλικόν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ μαθήτριαν μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ λουτροῦ παρὰ τὴν συνοικίαν Ἁγίας Βαρβάρας. Πληροφορίαι Ν. Παπαδόπουλον, ὁδ