Αθλητική Ζωή

Η Π.Γ.Ε. ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΑΡΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ

Ἡ Α.Ε.Κ. ἰσόπαλος τῆς Μονακὸ 1-1

Ἀνεκοινώθη χθές, ὅτι τὸ ἀπόγευμα τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς θὰ διεξαχθῆ εἰς τὸ στάδιον φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῆς Παναχαϊκῆς καὶ τοῦ Ἄρεως Πειραιῶς. Ὁ ἀγὼν ἀναμένεται μὲ ἐνδιαφέρον ἀπὸ τοὺς φιλάθλους μας, μετὰ τὰς τελευταίας ἐπιτυχίας τῆς Παναχαϊκῆς ἐπὶ τοῦ Ἀτρομήτου Πειραιῶς 3—1 καὶ τῆς Προοδευτικῆς 2—0.

Η Α.Ε.Κ. ΙΣΟΠΑΛΟΣ ΤΗΣ ΜΟΝΑΚΟ 1—1

Κατὰ τὸν διεξαχθέντα χθὲς εἰς τὰς Ἀθήνας ἀγῶνα διὰ τὸ κύπελλον τῶν πρωταθλητριῶν ὁμάδων τῆς Εὐρώπης, ἡ Α.Ε.Κ. ἐξῆλθεν ἰσόπαλος τῆς Μονακὸ μὲ 1—1. Ἡ Α.Ε.Κ. προηγεῖτο εἰς τὸ σκὸρ μέχρι τοῦ τελευταίου λεπτοῦ τοῦ ἀγῶνος, ὁπότε ἡ Μονακὸ ἰσοφάρισε μὲ πέναλτυ.

Μετὰ τὸ χθεσινὸν ἀποτέλεσμα, ἡ Μονακὸ προκρίνεται διὰ τοὺς περαιτέρω ἀγῶνας τοῦ κυπέλλου καὶ ἡ Α.Ε.Κ. ἀποκλείεται δριστικῶς, δεδομένου ὅτι κατὰ τὸν πρῶτον μεταξὺ των ἀγῶνα εἰς Γαλλίαν, ἡ Μονακὸ εἶχεν ἐπιβληθῆ τῆς Ἑλληνικῆς ὁμάδος μὲ 7—2 τέρματα.

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΗΤΤΗΘΗ ΕΙΣ ΠΟΛΩΝΙΑΝ 1—0

Κατὰ χθεσινὰς πληροφορίας, ὁ Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς ἡττήθη εἰς Σόσοβιτς τῆς Πολωνίας ὑπὸ τῆς Ζαγκλέμπιε μὲ 1—0. Μεταξὺ τῶν δύο ὁμάδων θὰ διεξαχθῆ καὶ τρίτος ἀγὼν εἰς οὐδέτερον ἔδαφος.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗΝ

Κατὰ τὴν τελευταίαν σύσκεψιν τῶν ἐκπροσώπων τῶν σωματείων τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας εἰς Ἀθήνας, οὐδὲν ἀπεφασίσθη ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀναδιάρθρωσιν τῶν διαφόρων ὁμίλων. Ἰδαιτέρως, διαφωνίαι ἀνέκυψαν σχετικῶς μὲ τὰς ὁμάδας, αἱ ὁποῖαι θὰ μετάσχουν εἰς τὸν κεντρικὸν καὶ νότιον ὅμιλον.

Ἐγνώσθη, ὅτι τελικὰς ἀποφάσεις θὰ λάβῃ ἐπὶ τοῦ θέματος τὸ Δ. Σ. τῆς ΕΠΟ κατὰ τὴν σημερινήν του συνεδρίασιν.

Πάντως, ἡ ΕΠΟ ἀπέστειλε τηλεγραφήματα πρὸς ἅπαντα τὰ σωματεῖα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας, διὰ τῶν ὁποίων τοὺς γνωρίζει, ὅτι τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς θὰ ἀρχίσῃ ὁριστικῶς τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, 13ην Ὀκτωβρίου.

ΟΙ ΑΠΕΡΓΟΣΠΑΣΤΑΙ ΑΝΗΛΘΟΝ ΤΕΛΙΚΩΣ ΕΙΣ 17

Ἐγνώσθη, ὅτι 17 μόνον διαιτηταὶ ἐξ ὅλης τῆς Ἑλλάδος ἐδήλωσαν μέχρι τοῦδε ἐγγράφως, ὅτι θὰ διαιτηεύσουν ἀγῶνας κατὰ τὴν ἐφετεινὴν ποδοσφαιρικὴν περίοδον.

Τὸ περίεργον σχετικῶς εἶναι, ὅτι ἡ Ε.Π.Ο. δι' ἀνακοινώσεώς της γνωρίζει, ὅτι ἀπὸ τῆς Κυριακῆς θὰ χρησιμοποιηθοῦν κατὰ τοὺς ἀγῶνας τῆς Α' Ἐθνικῆς Κατηγορίας καὶ Ἕλληνες διαιτηταί. Τώρα, κατὰ ποῖον τρόπον θὰ ἐπαρκέσουν οἱ... 17 ἀπεργοσπάσται διὰ τὰς συναντήσεις Α' καὶ Β' Ἐθνικῆς, ἀποτελεῖ ἴσως τὸ «μυστικὸν» τῆς ΕΠΟ.

Ο ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ ΕΠΡΩΤΕΥΣΕΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΕΡΥΣΙΝΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Ἀπὸ πίνακα στατιστικῆς τῆς ΕΠΟ, ὁ ὁποῖος ἀφορᾷ τὸν οἰκονομικὸν ἀπολογισμὸν τῶν ἀγώνων τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας τῆς περυσινῆς περιόδου, διαφαίνεται ὅτι τὰ περισσότερα εἰσιτήρια ἐκόπησαν εἰς ἀγῶνας τοῦ Δ' ὁμίλου. Συγκεκριμένα: Δ' ὅμιλος 306.672 εἰσιτήρια, Β' 288.292 εἰσ., Α' 226.581 καὶ Γ' ὅμιλος 224.762 εἰσιτήρια.

Τὸ μεγαλύτερον μερίδιον, ἐξ ὅλων τῶν σωματείων τῆς Βας Ἐθνικῆς καὶ τῶν τεσσάρων Ὁμίλων ἔλαβεν ὁ Παναιτωλικὸς ἀνελθὸν εἰς 229.723,90 δραχ. Ἔπεται ὁ Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος μὲ 190.308,20, ὁ Ἡρακλῆς Λαρίσης μὲ 181.778,80, ὁ Παγκορινθιακὸς μὲ 164.474,20, ἡ Δόξα Δράμας μὲ 161.675,80, ἡ Παναχαϊκὴ μὲ 142.844,10 κ.ο.κ.

Ἡ ἀνάλυσις τῶν διανεμηθέντων μεριδίων εἰς τὰ περυσινὰ σωματεῖα τοῦ Ὁμίλου μας ἔχει ὡς κάτωθι:

Παναιτωλικὸς	229.723,90
Ὀλυμπιακὸς Χαλ.	190.308,20
Παναχαϊκὴ	142.844,10
Ἀτρόμητος	139.670,20
Λεβαδειακὸς	109.883.40
Ροδιακὸς	81.392,20
Εὔριπος	78.021,50
Σαφράμπολις	77.720,10
Πατραϊκὸς	66.068,70
Διαγόρας	65.550,40
Ἐλευθερούπολις	45.242,10
Ἀστὴρ	40,914,60
Ἀθηναϊκὸς	34.261,80
Ἄρης Μυτ.	18.914
Μικρασιατικὴ	16.613,70

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 38.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρονόμοι Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων/νος Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντών. Κορίνθου 260, Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.00—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. (14.30—14.45 Εἰδήσεις). 18.30 Δημοτικὴ μουσική. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00—19.15 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 22.30—23.00 Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες.

ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

07.00 Καλημέρα σὲ ὅλους. 10.00 Ξένη μουσικὴ καὶ τραγούδια. 11.00 Σύγχρονη γυναῖκα. 11.15 Μικρή, πικρὴ μου ἀγάπη. 11.30 Ἕλληνες τραγουδισταί. 12.00 Στιμιότυπα ἀπὸ τὴν καθημερινὴ ζωή. 12.15 Φωνητικὰ συγκροτήματα. 12.30 Ἑλληνικὰ τραγούδια. 13.00 Μουσικὲς κουβεντοῦλες. 13.15 Ἑλληνικὲς ἐπιτυχίες. 13.40 «Ἀμέσως ἔφταισε». 13.45 Δύο παρὰ τέταρτο. 14.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 17.00 Τραγούδια τοῦ Ἀλέκου Γεωργιάδη. 17.40 Βιεννέζικη μουσική. 17.45 Δημοτικὰ τραγούδια. 17'00 Γιὰ ἕνα καλύτερο μέλλον. 18.15 Λαϊκὸ πεντάγραμμο. 18.30 Ξαναγυρνᾶμε στὰ παλιά. 18.45 Ὁ κύριος, ἡ κυρία καὶ ἡ μαμά. 19.00 Ὁ κόσμος τῶν δίσκων. 19.30 Καινούργια τραγούδια. 19.45 Τρεῖς δίσκοι... τρεῖς ἀκροαταί. 20.00 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 20.30 Τὰ καθημερινὰ τοῦ κα-

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

ὑφαντές, δίφυλλες πρὸς δρ. 200. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια.

«ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «Ἰντεάλ», τηλ. 25-28.

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΠΙΑΝΟΥ — ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ — ΚΙΘΑΡΑΣ

κατ' οἶκον καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ της ὑπὸ τῆς Καθηγητρίας

Μαρίας Ν. Γιατράκου

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 55 — ΤΗΛ. 58—23

ΔΙΑΤΙΘΕΝΤΑΙ ΟΡΓΑΝΑ ΔΙΑ ΜΕΛΕΤΗΝ

ΝΕΡΟΧΥΤΕΣ ΜΑΡΜΑΡΙΝΟΙ

Ἀρίστης κατασκευῆς μονοκόματοι. Ἀπεστάλησαν ἐξ Ἀθηνῶν καὶ διατίθενται πρὸς πώλησιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, στάσις Λαδικοῦ καὶ εἰς τιμὰς βιομηχανικοῦ κόστους.

Α)ΦΟΙ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΙ

ΛΙΠΑΣΜΑΤΑ 14-14-14

Κατάλληλα διὰ δένδρα καὶ ὅλα τὰ κηπευτικὰ

ΘΕΙΙΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ

ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΕΡΣΙΑΣ ΜΟΝΟΕΤΗΣ

ΤΡΙΦΥΛΛΟΣΠΟΡΟΣ ΠΟΛΥΕΤΗΣ

ΜΠΙΖΙΑ ΣΠΟΡΑΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ

ΚΟΥΚΙΑ ΧΙΟΥ ΠΡΩΙΜΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΣ ΠΟΛΤΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΔΙΑΡΚΗΣ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ

ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 5. ΤΗΛ. 58 - 94 — ΠΑΤΡΑΙ

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Siemens ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ

μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ζωηρὴ κίνησις στὸ λιμάνι μας τὶς τελευταῖες ἡμέρες.

—Φορτηγὰ πλοῖα διαφόρων ἐθνικοτήτων φορτώνουν καὶ ξεφορτώνουν ἀδιακόπως.

—Ἀκόμα καὶ τὸ βράδυ, μὲ τὸ φῶς τῶν προβολέων.

—Εὐχάριστη διαπίστωσι γιὰ τὴν οἰκονομικὴν δραστηριότητα τῆς πόλεως.

=Γιατί δὲν ἔγινεν ἐφέτος ἡ γιορτὴ τῶν «πριμαρολιῶν»;

—Κάθε χρόνο, τὸ πλοῖο ποὺ θὰ φόρτωνε τὸ πρῶτο φορτίο σταφίδος, ἐπέτελε μὲ πανηγυρικὸν χαρακτῆρα, δηλαδή, μὲ σφυρίγματα καὶ πυροτεχνήματα.

=Τὰ ἁλιευτικά μας, ποὺ εἶχαν δέσει μῆνες τώρα στοὺς ντόκους τοῦ μώλου, ἀπέπλευσαν γιὰ τὴν χειμερινὴ ἁλιευτικὴ περίοδο.

— Πρὸ τοῦ ἀπόπλου, ἐτελέσθη ἁγιασμὸς καὶ οἱ ἱερεῖς ἀνέπεμψαν εὐχὰς διὰ «εὐθαλασσίαν καὶ ἐσοδείαν».

—Ὁ ἀπόπλους τῶν πετρελαιοκινήτων ἀνεκούφισε τοὺς ἐρασιτέχνες ψαράδες.

—Καὶ τοῦτο, γιατί ἀπηλευθερώθη ὁ χῶρος καὶ ἔτσι μποροῦν νὰ ψαρεύουν μὲ ἄνεσι.

—Τὸ λιμάνι ἔχει γίνει στωστὸ διβάρι.

—Καὶ οἱ ἐπιτυχίες τῶν ἐρασιτεχνῶν ψαράδων εἶναι μεγάλες.

=Καὶ νέα πολυκατοικία θὰ ἀνεγερθῆ στὴν πλατεῖα Ὄλγας.

—Δηλαδή, ἐκτὸς ἀπὸ τὶς τρεῖς ποὺ ἤδη ἀνηγέρθησαν, κατεδαφίζεται τὸ οἴκημα τὸ ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀράτου καὶ Ρήγα Φεραίου.

—Ἡ πολυκατοικία αὐτὴ θὰ εἶναι πολυτελής, μὲ ὡραιότατο σχέδιο.

=Μελετᾶται ἡ μετατροπὴ τῆς ἀνεγερθείσης πολυκατοικίας τῆς λεωφόρου Ἕλληνος Στρατιώτου σὲ ξενοδοχεῖο.

—Θαυμάσια ἰδέα, ποὺ πρέπει νὰ τύχῃ ἐνισχύσεως καὶ ἐκ μέρους τοῦ Δήμου Πατρέων.

—Μόνον ἐὰν ἀποκτήσῃ ἡ Πάτρα ξενοδοχεῖα καὶ μάλιστα πλησίον τῆς θαλάσσης, ἔχει πιθανότητες νὰ ἀναπτυχθῆ καὶ τουριστικῶς.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΝΑ ἀπὸ τὰ θέματα τῆς ἡμέρας εἶναι καὶ τὸ χαρτζιλῆκι τῶν παιδιῶν, τώρα ποὺ ξαναγύρισαν στὸ σχολεῖο. Καὶ δὲν εἶναι μόνο... Ἑλληνικὸ τὸ φαινόμενο. Οἱ ἀπανταχοῦ τοῦ κόσμου πιτσιρικάδες, πρὶν ἀναχωρήσουν γιὰ τὸ σχολεῖο καὶ πρὶν «ἀσπασθοῦν μετὰ σεβασμοῦ τὴν δεξιὰν χεῖρα μητρός τε καὶ πατρὸς καὶ προγόνων ἁπάντων», ἁπλώνουν τὴν χούφτα νὰ τοὺς ρίξῃ ὁ «γέρος» κάνα ψιλὸ γιὰ τὰ μικροέξοδα τῆς ἡμέρας...

—Τί νὰ κάνῃ, βρὲ πατέρα, τὸ δίφραγκο!! Ρίξε, καημένε, κάνα ταλλαράκι. Ἄντε, σπαγγορραμμένε...

Καὶ τάλληρο μπορεῖ νὰ μὴ «πέφτῃ». Πάντως, τὸ τριάρι τὸ τσιμπάει ὁ μοσχονιός...

☆

Σχετικῶς, ὁ τακτικὸς ἀναγνώστης τῆς στήλης, ὁ ὀδοντίατρος κ. Ἰωάν. Ζεβερῖνος, μὲ ἐπληροφόρησεν, ὅτι στὴν Ἀμερικὴ τὰ 50% τῶν κερμάτων κυκλοφοροῦν στὰ παιδικὰ χέρια. Κι' ἄλλα ρίχνονται στὸν κουμπαρᾶ κι' ἄλλα ἐξαργυρώνονται στὴ γωνιὰ τοῦ σχολείου, σὲ ζαχαροπλαστεῖα... μπὰρ καὶ λούνα πάρκ.

Τὸ χαρτζιλῆκι στὴν Ἀμερική, λέγει ὁ κ. Ζεβερῖνος, εἶναι σχεδὸν ἕνας πάγιος μισθὸς τῶν παιδιῶν. Καὶ μιὰ ἀπὸ τὶς αἰτίες τῆς χαλαρώσεως τῶν ἠθῶν καὶ τῆς παιδικῆς ἐγκληματικότητος, εἶναι ἀκριβῶς αὐτὰ τὰ κέρματα, ποὺ γεμίζουν τὶς παιδικὲς χούφτες ἀπὸ τοὺς μπαμπάδες, μαμάδες, γιαγιάδες καὶ παππούδες... Ἡ σπατάλη χρημάτων εἶναι κᾶτι τὸ ἀφάνταστο...

☆

Στὰ δικά μας παιδικὰ χρόνια οἱ γονεῖς ἦσαν σφιχτοχέρηδες. Γιὰ νὰ δοῦμε δίφραγκο, γινόντανε τὸ μάτι μας γαρίδα. Καμμιὰ φορά, βέβαια, μᾶς δίνανε κᾶτι, κι' αὐτό, ὅμως, μὲ τὸ ζόρι. Τὶς Κυριακὲς μᾶς ἔδιναν ἕνα φράγκο γιὰ τὴν ἐκκλησιά, ποὺ πηγαίναμε συντεταγμένοι ἀπ' τὸ σχολειό. Ὁ πιὸ... χριστιανὸς μαθητὴς ἔβγαζε τὸ πηλήκιο καὶ τὸ περιέφερε σὰ δίσκο. Ἐκεῖ ρίχναμε τὸν ὀβολό μας, γιὰ τὸ ὁμαδικὸ κερὶ τῆς τάξεως. Ἀλλὰ ποιὸς νὰ ρίξῃ φράγκο; Ἀστειεύεσαι!... Οἱ δυὸ - τρεῖς δεκάρες ἦταν ὁ μέσος ὅρος τῆς καταβολῆς. Φυσικά, οἱ πιὸ εὔποροι ἔρριχναν πενηντάλεπτο καὶ οἱ... φοροφυγάδες τὰ κουμπιὰ ἀπὸ τὸ παντελόνι τους...

Ὁ κουμπαρᾶς ὑπῆρχε στὸ σπίτι καὶ μάλιστα ἀπὸ κείνους τοὺς χωματένιους. Ὁ πατέρας, ὅταν ἐπληροφορεῖτο «καλή μας πράξη», ζητοῦσε νὰ τοῦ φέρουμε τὸν κουμπαρᾶ, στὸν ὁποῖον ἔρριχνε μέσα ἕνα - δυὸ νομίσματα, ἀνάλογα τῆς... καλῆς πράξεως καὶ τῆς δικῆς του καλῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως.

Φυσικά, ὕστερα, μὲ τὸ ψαλλίδι... γίνονταν σχετικὴ ἀφαίμαξη στὸν κουμπαρᾶ, ποὺ δὲν εἶχε ἄλλο σκοπό, παρὰ νὰ συγκεντρώσῃ χρήματα γιὰ τὰ ἁγιοβασιλιάτικα παιγνίδια ἢ γιὰ τὰ παπούτσια τῆς Λαμπρῆς...

Πόσο διαφορετικὰ σήμερα... Πόσο μακρυὰ ἐκείνη ἡ τρισευτυχισμένη ἐποχή. Σκέφτομαι, ὅτι, ἂν ξαναγυρίζαμε τὰ παιδιά μας στοὺς κουμπράδες, ἀντὶ νὰ σπαταλᾶνε τὸ χαρτζιλῆκι τους, δὲν θὰ ἦταν καὶ γι' αὐτὰ ὠφέλιμο; Καὶ ἴσως αὔριο ὡραῖο ξεκίνημα γιὰ μιὰ καλύτερη ζωή;

☆

ΑΠΟ τὴν ἔλλειψη στέγης, στὰ σχολεῖα μας ἔχει δημιουργηθῆ μιὰ μεγάλη ἀνωμαλία. Οἱ ὧρες διδασκαλίας τῶν μαθημάτων. Σὲ πολλὰ κτίρια συστεγάζονται δυὸ καὶ τρία σχολεῖα καὶ οἱ δάσκαλοι ἔχουν προγραμματίσει κατὰ τέτοιο τρόπο τὶς ὧρες διδασκαλίας, ποὺ ταλαιπωροῦνται καὶ αὐτοί, κυρίως ὅμως τὰ παιδιά.

Νομίζουμε, πρέπει ν' ἀναθεωρηθῆ τὸ μέτρο ποὺ σήμερα ἰσχύει. Δηλαδή, νὰ παρακολουθοῦν τὰ παιδιὰ μαθήματα τὶς μισὲς ἡμέρες τῆς ἑβδομάδος τὸ πρωῒ καὶ τὶς ἄλλες μισὲς ἡμέρες τὸ ἀπόγευμα. Τὸ μέτρο αὐτὸ ἔχει φέρει ἀναστάτωση καὶ στὰ παιδιὰ καὶ στοὺς δασκάλους καὶ στοὺς γονεῖς.

Πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ μελετήσῃ ἕνας μαθητὴς καὶ νὰ παρασκευασθῆ, ὅταν φεύγῃ ἀπὸ τὸ σχολεῖο τὴν νύκτα τῆς Τετάρτης καὶ εἶναι ὑποχρεωμένος νὰ σηκωθῆ χαράματα τὴν Πέμπτη νὰ ξαναπάῃ στὸ σχολεῖο; Ἀντιπαιδαγωγικὸ σύστημα, ἀψυχολόγητο καὶ ἀντικοινωνικό.

Νὰ καθιερωθῆ — καὶ αὐτὸ παρακαλοῦμε τοὺς κ. κ. Ἐπιθεωρητὰς νὰ τὸ ἐφαρμόσουν ἀσυζητητὶ — ὥστε στὶς περιπτώσεις συστεγάσεως, τὸ ἕνα σχολεῖο νὰ λειτουργῆ ὁλόκληρη τὴν ἑβδομάδα πρωῒ καὶ τὸ ἄλλο τὸ ἀπόγευμα, ἐναλλάξ. Ἔτσι οὔτε παράπονα, οὔτε καθυστερήσεις, οὔτε ἐκνευρισμοί, οὔτε παρεξηγήσεις θὰ ὑπάρχουν.

Γιατί, πολὺ σωστὰ παρετήρησε χθὲς ἕνας γονεύς: «Τὰ σχολεῖα λειτουργοῦν γιὰ τὰ παιδιά. Καὶ ὄχι νὰ ἐξυπηρετοῦν τοὺς δασκάλους».

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Ἡ ἐπίσημη ἔναρξις τῶν διαλέξεων καὶ γενικῶς τῶν πνευματικῶν ἐκδηλώσεων στὴν Διακίδειο Σχολὴ θὰ πραγματοποιηθῆ τὸ δεύτερον δεκαπενθήμερον τοῦ μηνὸς. Ἡ ἔναρξις, ὅπως πάντα γίνεται μὲ ἁγιασμόν, θρησκευτικὴν ὁμιλίαν καὶ χορωδιακὰ τραγούδια. Ὁ πρόεδρος τῆς Διακιδείου ἰατρὸς κ. Ἀρ. Ἀντωνιάδης θὰ προβῆ εἰς τὸν ἀπολογισμὸν τοῦ ἔργου τῆς Σχολῆς κατὰ τὴν περυσινὴν περίοδον.

●—Ὡς ἁρμοδίως μᾶς ἐπληροφόρησεν ἡ Ἐθνικὴ Ἑταιρία Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν, κατόπιν πρωτοβουλίας τοῦ ὑπουργ. Παιδείας καταρτίζεται εἰδικὸν πρόγραμμα δια λέξεων πνευματικοῦ καὶ ἐθνικοῦ περιεχομένου, ποὺ θὰ δώσουν μέλη της στὰ κυριώτερα ἐπαρχιακὰ κέντρα, ἀσφαλῶς δὲ καὶ στὴν πόλιν μας κατὰ τὸν ἐφετεινὸ χειμῶνα καὶ τὴν προσεχῆ ἄνοιξιν. Τὸ πλῆρες πρόγραμμα θ' ἀνακοινωθῆ προσεχῶς.

●—Θὰ ἐπισκεφθῆ τὴν Ἑλλάδα ὁ διάσημος Γάλλος ποιητὴς καὶ κρητικὸς Λουῒ Ἀραγκὸν καὶ ἡ σύζυγός του ποιήτρια Ἔλσα Τριολέ.

●—Ἐγράφη στὶς Ἀθηναϊκὲς ἐφημερίδες ὅτι ὁ Σταθμὸς τῆς Μελβούρνης ἀπηγόρευσε τὴν μετάδοσιν ἑλληνικῶν μπουζουκοτραγουδιῶν.

—Ἔγινε δηλαδὴ μιὰ καλὴ ἀρχὴ — καὶ μάλιστα ἀπὸ ξένους — γιὰ νὰ ἐξυγιανθῆ ἐπὶ τέλους τὸ ἑλληνικὸ τραγούδι.

●—Τὸ γνωστὸ θεατρικὸ ἔργο τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Σπύρου Μελᾶ «Ἰούδας» εἶναι ἐνδεχόμενον νὰ ἀνεβασθῆ σ' ἕνα ἀπὸ τὰ κεντρικώτερα θέατρα τοῦ Μπροντγουαίη τῆς Ν. Ὑόρκης. Μελετᾶται ὅπως τὸ ἴδιο ἔργο γυρισθῆ καὶ κινηματογραφικὴ ταινία. Στὸ μεταξὺ ὁ ἀκούραστος δημιουργὸς τόσων ἐπιτυχιῶν καὶ παρ' ὅλην τὴν ἡλικίαν του κ. Σπῦρος Μελᾶς ἑτοιμάζει τώρα ἕνα ὀγκώδη τόμο τῆς σειρᾶς τῶν βιογραφιῶν τῶν πρωταγωνιστῶν τοῦ 1821 μὲ θέμα τὸν Δημήτριον Ὑψηλάντην. Τὸ ἔργο ἀργότερα θὰ τὸ δώσῃ καὶ σὲ θεατρικὴ μορφή.

Γιάν.Κ—ς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ μεταχειρισμένα πωλοῦνται εἰς τὴν Σχολὴν Σωφὲρ Διον. Σ. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34, γκαράζ. Ρεκὸρ, Κόνσουλ, Μόσκοβιτς, Ὄστεν, Χίλμαν κλπ.

ΑΠΟΘΗΚΗ ζητεῖται 100 περίπου τετραγωνικῶν μέτρων μεταξὺ τῶν ὁδῶν Πατρέως, Καραϊσκάκη, Τριῶν Ναυάρχων, Ὄθωνος Ἀμαλίας. Πληροφορίαι τηλ. 32-90.

ΑΓΓΛΙΚΑ — ΓΑΛΛΙΚΑ. Παραδίδονται μαθήματα ἀγγλικῆς καὶ γαλλικῆς εἰς ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους μαθητὰς παρὰ πεπειραμένης διδασκαλίσσης. Ἰδιαίτερα λογικά. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἰωάννου Βλάχου (Ἀρείας) 35.

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ σχολικά, δι' ἀόρια καὶ κορίτσια στὸ κατάστημα Τσαβαλᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 157.

ΑΝΑΓΟΜΩΣΙΣ ἐλαστικῶν αὐτοκινήτων, τρακτὲρ καὶ ὁδοπριητικῶν μηχανημάτων ὅλων τῶν διαστάσεων. Πλήρως ἐγγυημένη. Ἀντιπρόσωπος Δημ. Φιλιππάκης Ἁγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34-56, Πάτραι.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, ψηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΓΓΛΙΚΗΣ μαθήματα παραδίδονται παρὰ διπλωματούχου. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 17β.

ΑΓΓΛΙΚΑ μαθήματα, παραδίδονται ὑπὸ τῆς διπλωματούχου διδασκαλίσσης δίδος Μιμίκας Μπελεζίνη, ἡ ὁποία ἐσπούδασεν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς Λονδῖνον. Πληροφορίαι Κορίνθου 299, τηλ. 26-91.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

GENERAL ELECTRIC ἀσυζητητεὶ τὰ καλύτερα ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται περιποιημένον μὲ παρκέ, μπάνιο, κεντρικὸν διὰ σοβαρὸν πρόσωπον. Πληροφορίαι Φαράντων Μαιζῶνος 131.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ κροκὶ ὅλων τῶν καλλιτέρων Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων μόδας, νεωτάτης παραλαβῆς, ἐπὶ μέτρῳ τοῦ σώματος. Παλτά, ταγιέρ, φορέματα καὶ νυμφικὰ μὲ παράδοσιν ἄμεσον. Ἁγ. Νικολάου 47, τηλ. 24-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργῆς, ἀνεξάρτητος, τεσσάρων δωματίων, αὐλῆς καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, Ο3, διαρκοῦς ροῆς ὕδατος κλπ., εἰς θέσιν «Νέος Δρόμος» διασταύρωσις Συχαινῶν. Πληροφορίαι ἀρτοποιεῖον Π. Τσεκούρα Νέος Δρόμος ἢ τηλέφωνον 48-23. Ἐνοίκιον χαμηλόν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 πολυτελῶν δωματίων, μὲ καλοριφὲρ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου — Ζαΐμη. Πληροφορίαι κάτωθι Ἰχθυοπωλείου καὶ τηλ. 25-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοῦξ 6 δωματίων, ἀνατολικομεσημβρινὴ μετὰ λουτροῦ, κουζίνας, Ο3, πάτωμα παρκὲ καὶ ὅλα τὰ δωμάτια πλαστικὰ καὶ τηλεφώνου. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι τηλ. 31-45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοῦξ εἰς κεντρικωτάτην θέσιν, Πατρέως 14, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, πλυντηρίου, μεγάλης βεράντας κλπ. βοηθητικῶν χώρων