Ἀθλητική Ζωή

ΣΗΜΕΡΟΝ 3 ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ Α' ΕΘΝΙΚΗΣ

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Παναιτωλικὸς-Παναχαϊκὴ

Διὰ τὸ ἐθνικὸν πρωτάθλημα θὰ διεξαχθοῦν σήμερον τὸ ἀπόγευμα τρεῖς ἐνδιαφέροντες ἀγῶνες, οἱ ὁποῖοι εἶχον ἀναβληθῆ διὰ διαφόρους λόγους κατὰ τὴν 7ην ἀγωνιστικὴν ἡμέραν τοῦ πρωταθλήματος. Τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Γήπεδον λεωφόρου Ἀλεξάνδρας: Παναθηναϊκὸς — Ἀπόλλων Καλαμαριᾶς.

Γήπεδον Χαλκίδος: Ὀλυμπιακὸς Χαλκίδος — Α.Ε.Κ. Ἀθηνῶν.

Γήπεδον Αἰγίου: Παναιγιάλειος — Ἐθνικὸς Πειραιῶς.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗΝ

Τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας συνεχίζεται τὴν προσεχῆ Κυριακήν, μὲ κρισίμους ἀγῶνας διὰ τὰς δύο Πατρινὰς ὁμάδας. Ἡ Παναχαϊκὴ μεταβαίνει εἰς τὸ Ἀγρίνιον, διὰ νὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν ἐκεῖ Παναιτωλικὸν καὶ ἡ Θύελλα ἀγωνίζεται εἰς Πάτρας πρὸς τὸν Ροδιακόν.

Ἀναλυτικῶς, τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Πάτραι: Θύελλα — Ροδιακός.

Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς — Παναχαϊκή.

Ἀθῆναι: Φωστὴρ — Δόξα Βύρωνος.

Ρόδος: Δωριεὺς — Ἀτρόμητος.

Πρέβεζα: Νικόπολις — Παναρκαδικός.

Ἀθῆναι: Ἠλυσιακὸς — Σπάρτη.

Ἀθῆναι: Ἀστὴρ Ἀθηνῶν — Διαγόρας.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΝ ΤΗΣ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α΄ Κατηγορίας, θὰ διεξαχθοῦν τὴν προσεχῆ Κυριακὴν οἱ ἀκόλουθοι ἀγῶνες:

Στάδιον: Ὥρα 10.15΄ π. μ. Ἀπόλλων — Πατραϊκός.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 10.15΄ π. μ. Ὀλυμπιακὸς — Α. Ε. Μεσολογγίου.

Γήπεδον Αἰγίου: Ὥρα 3 μ.μ. Α. Ε. Αἰγίου — Πανηλειακός.

Γήπεδον Ζακύνθου: Ὥρα 10 π. μ. Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου — Ὀλυμπιακὸς Κεφαλληνίας.

Γήπεδον Ἀμαλιάδος: Ὥρα 3 μ. μ. Κόροιβος — Προοδευτική.

Γήπεδον Κ. Ἀχαΐας: Ὥρα 3 μ. μ. Ἀχαϊκὴ — Ἡρακλῆς.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Α' ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς διὰ τὸ ἐθνικὸν πρωτάθλημα ἔχει ὡς κατωτέρω:

Γήπεδον Ριζουπόλεως: Ἀπόλλων — Ὀλυμπιακός.

Γήπεδον Π.Α.Ο.: Παναθηναϊκὸς — Ἡρακλῆς.

Γήπεδον Νέας Σμύρνης: Πανιώνιος — Ἐθνικός.

Δράμα: Δόξα — Α.Ε.Κ.

Θεσσαλονίκη: ΠΑΟΚ — Αἰγάλεω.

Θεσσαλονίκη: Καλαμαριὰ — Ἄρης.

Χαλκίδα: Ὀλυμπιακὸς — Παναιγιάλειος.

Βόλος: Νίκη — Πιερικός.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ Π.Γ.Ε. ΕΙΣ ΑΓΡΙΝΙΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἀγῶνος τῆς Κυριακῆς πρὸς τὸν Παναιτωλικόν, ἡ Π. Γ. Ε. διοργανώνει ἐκδρομὴν εἰς Ἀγρίνιον, μὲ εἰσιτήριον δρχ. 35. Πληροφορίαι καφενεῖον κ. Ἀθ. Σχοινά, τηλέφ. 53-56, πλατεῖα Ὁμονοίας. Ἀναχώρησις τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς.

ΘΑ ΣΥΝΕΧΙΣΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΕΡΓΙΑΝ ΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἀθηνῶν, οἱ διαιτηταὶ ἀπεφάσισαν, κατὰ τὴν τελευταίαν των σύσκεψιν, νὰ συνεχίσουν τὴν ἀπεργίαν, εἰς περίπτωσιν καὶ δὲν γίνει δεκτὸν ὑπὸ τῆς ΕΠΟ τὸ προτεινόμενον ὑπ' αὐτῶν σχέδιον, τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ ἐξετασθῆ εἰς τὴν προσεχῆ συνέλευσιν τῆς Ποδοσφαιρικῆς Ὁμοσπονδίας.

Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΟΠΟΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΗΣ

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ καὶ ἀπὸ ὥρας 2.30΄ μ. μ. θὰ λάβῃ χώραν σήμερον γενικὴ προπόνησις ὅλων τῶν ποδοσφαιριστῶν τῆς Θυέλλης, ὑπὸ τὴν ἐπίβλεψιν τοῦ ἐξαιρέτου προπονητοῦ των κ. Παπαϊωάννου. Πρὸς τοῦτο ἡ διοίκησις τῆς Θυέλλης καλεῖ ἅπαντας τοὺς ποδοσφαιριστὰς α' καὶ β' ὁμάδων.

ΑΘΛΗΤΗΣ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΗΣ ΕΙΣΗΧΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΟΜΙΚΗΝ

Ὁ ἐξαίρετος ἀθλητὴς τῆς Θυέλλης Ἀραβαντινὸς ἐπέτυχε νὰ εἰσαχθῆ εἰς τὴν Νομικὴν Σχολὴν καὶ μάλιστα μεταξὺ τῶν πρώτων. Ἡ παροῦσα στήλη τοῦ εὔχεται περαιτέρω πρόοδον.

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ

Καλοῦνται τὰ μέλη τῆς Παναχαϊκῆς Γ. Ε. εἰς γενικὴν συνέλευσιν σήμερον Τετάρτην 13ην τρέχοντος μηνὸς καὶ ὥραν 8ην μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα αὐτῆς, Ἀθανασίου Διάκου 29 α, μὲ θέματα:

Τροποποίησις καὶ κωδικοποίησις καταστατικοῦ.

Καθίσταται γνωστὸν εἰς τὰ μέλη, ὅτι ἡ προσέλευσις μεγαλυτέρου ἀριθμοῦ εἶναι ἀπαραίτητος, ἵνα ἐπιτευχθῆ ἡ ὑπὸ τοῦ καταστατικοῦ προβλεπομένη ἀπαρτία.

Ἐκ τῆς Π. Γ. Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγιέννη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὀλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΠΟΓΕΥΜΑ

Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Καραμπᾶς Ἀθανάσιος Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶς - Κουνινιώτη Θεοδ. Ἀγ. Νικολάου 38, Πουλίδας Παναγιώτης Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.45—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.40 Παίζει ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00—19.15 Παλιὰ τραγούδια. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ - ΤΑΞΙΔΙΑ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

«ΟΛΥΜΠΙΑ — ΕΞΠΡΕΣ»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:

Πῶς θὰ ταξιδεύσετε ἢ μεταναστεύσετε δι' ΑΜΕΡΙΚΗΝ — ΚΑΝΑΔΑΝ — ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ — ΕΥΡΩΠΗΝ οἰκονομικώτερα καὶ συντομώτερα.

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ:

Ὁ ΚΑΝΑΔΑΣ δέχεται ἐπισκέπτας ἀπὸ 15)9)63 ἄνευ οὐδεμιᾶς θεωρήσεως.

Ἀντιπρόσωποι Πατρῶν

Κ. ΤΣΙΜΑΡΑΣ καὶ Γ. ΣΟΥΔΑΣ

Ἀράτου 1. — Τηλ. 27-83 καὶ 45-93 — ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΠΑΤΡΩΝ

"ΓΩΝΙΑ τοῦ ΒΙΒΛΙΟΥ,,

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Siemens ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ

μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Θαυμάσιος ὁ καιρός.

—Περίφημες λιακάδες, παρ' ὅλον ὅτι ὁ ἥλιος εὑρίσκεται, τὴν ἐποχὴ αὐτή, στὸν ἀστερισμὸ τοῦ Σκορπιοῦ.

—Ὁ ἥλιος ἔκανε πολλούς, ποὺ εἶχαν διακόψει τὰ θαλάσσια λουτρά τους, νὰ... ξαναβουτήξουν στὰ νερὰ τοῦ Πατραϊκοῦ.

—Ἰδίως πολλοὶ συγκεντρώνονται στὸν κυματοθραύστη...

—Καὶ οἱ ὁποῖοι λέγουν, ὅτι ἡ θάλασσα εἶναι ἀπολαυστικώτερη καὶ ἀπὸ τὸν Αὔγουστο.

=Τὰ Ψηλὰ Ἀλώνια συγκεντρώνουν τοὺς περισσοτέρους... συνταξιούχους τῶν Πατρῶν.

—Οἱ ὁποῖοι ἀπολαμβάνουν τὶς περίφημες λιακάδες στὴν θαυμασία αὐτὴ πλατεῖα.

—Ποὺ πρέπει νὰ πλακοστρωθῆ, γιὰ νὰ ὁλοκληρωθῆ ἡ ὡραία της ἐμφάνισι.

=Τὰ πρῶτα πορτοκάλια καὶ μανδαρίνια, μὲ πράσινη ὄψι, ἔκαναν τὴν ἐμφάνισί τους στὴν ἀγορά.

—Καὶ οἱ πρῶτες φλοῦδες στὰ καταστρώματα τῶν πεζοδρομίων κίνδυνος μεγάλος γιὰ τοὺς διερχομένους.

=Ὁ Δῆμος πρόκειται στὶς ἑορτὲς καὶ ἄλλες ἐθνικὲς ἐκδηλώσεις νὰ φωταγωγῆ τὸ φρούριον.

—Πρὸ ἡμερῶν, ἔγιναν οἱ πρῶτες δοκιμές, οἱ ὁποῖες καὶ ἐσημείωσαν μεγάλη ἐπιτυχίαν.

—Ὁ πανηγυρικὸς φωτισμὸς πρέπει νὰ ἐπεκταθῆ καὶ σ' ἄλλα ἀρχαῖα κτίσματα (ἀρχαῖο Ὠδεῖο κλπ.) καὶ στὸν ἀνδριάντα τοῦ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανοῦ.

=Ἐρωτᾶται ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Ὑπουργείου Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως, γιατί ἐσταμάτησε σχεδὸν ἐπὶ ἕνα ἔτος ἡ ἀπαλλοτρίωσις τῶν γύρω τοῦ ἀρχαίου Ὠδείου κτισμάτων;

—Πότε, ἐπὶ τέλους, θὰ ἀξιοποιηθῆ τὸ θαυμάσιο αὐτὸ ἀρχαιολογικὸν κτίσμα;

—Εἶναι ἀπαράδεκτο νὰ παραμένῃ χωρὶς τουριστικὴν προβολήν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ φθινόπωρο αὐτό. Οὔτε ἄνοιξη. Εἶναι εὐαγγελικὴ χαρά. Παιδικὴ γιορτή. Ἀναστάσιμος ὄρθρος.

Ἑκατομμύρια κυκλάμινα στρατοπέδευσαν στοὺς λόφους καὶ γέμισαν γκρεκὰ ἀνατριχίλες τὰ βουνά. Χλόϊσαν οἱ κάμποι καὶ ἀπὸ τὰ τζάκια ἀνεβαίνει πρὸς τὸν οὐρανὸ σὰν θυμίαμα εἰρηνικὸς ὁ καπνός.

Γαλήνη. Ἀντηχοῦν στὰ χωριὰ οἱ φωνὲς τοῦ ζευγολάτη, ποὺ ὀργώνει τὸ χωράφι μὲ τὸ ζευγάρι του. Οἱ ἐλῆες γέμισαν ἀπὸ κοσμομάνι, ποὺ τρυγάει τὸν χρυσοκάντηλο καρπό τους. Τὰ παιδάκια, ξετρελλαμένα ἀπὸ τὴν πανδαισία τοῦ ἥλιου, παίζουν ξέγνοιαστα, καταχαρούμενα.

Θεέ μου, πόσο ὄμορφη εἶναι ἡ πατρίδα μας...

☆

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ τὸ θέμα τοῦ ἐλέγχου τῶν γεννήσεων.

Φίλος μου διανοούμενος μοῦ ἔστειλε — καὶ εὐχαρίστως δημοσιεύω — ἀπάντησή του ἐπὶ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ αἰδεσιμωτάτου ἐφημερίου τῆς Ἁγίας Βαρβάρας κ. Γεωργίου Παπασταύρου. Γράφει:

«Κύριε «Πελοποννήσια»,

Σχετικῶς μὲ τὸ θέμα, ποὺ ἐθίγη τελευταίως ἀπὸ τὴν στήλην σας, θέτω ὑπ' ὄψιν σας τὰ ἑξῆς:

Οὐδὲν δόγμα τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, Κανὼν Συνόδου ἢ Ἀποστολικὸς ἢ ἀνεγνωρισμένων Πατέρων καταδικάζει τὸν λεγόμενον ἔλεγχον γεννήσεων, καίτοι τὸ φαινόμενον δὲν εἶναι νέον. Καταδικάζεται μόνον ρητῶς ἡ ἄμβλωσις μὲ τὰ κριτήρια τοῦ φόνου. Τὰ ἐπιχειρήματα τῶν ἐξομολόγων εἶναι: 1) Ἡ Θεία Πρόνοια. 2) Χωρία τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης «Αὐξάνεσθε καὶ πληθύνεσθε», Τιμωρία τοῦ Αὐνάν. 3) Λόγοι ὑγιεινῆς. 4) Μία ἐγκύκλιος τῆς Ἱεραρχίας τῆς Ἑλλάδος (1932). Φρονοῦμεν ὅτι: Α) Παραλόγως ἐπιφορτίζουν τὴν Θείαν Πρόνοιαν μὲ τὴν ἀνάπτυξιν μιᾶς δημοιρίας παιδιῶν, διότι τότε θὰ πρέπει νὰ τῆς ἀποδώσουν καὶ τὴν εὐθύνην τῶν λεγεώνων τῶν εἰς Γερμανίαν ἐργατῶν. Δὲν ἰσχυρίσθησαν δὲ ποτέ, ὅτι ἔργον τῆς Θείας Προνοίας εἶναι ἡ ἀνάπτυξις ἑκατὸ ἐλαιοδένδρων, ποὺ θὰ ἐφύτευε ὁ μὴ φρόνιμος γεωργὸς ἐντὸς χώρου ἱκανοῦ διὰ δέκα μόνον δένδρα. Β) Τὸ «αὐξάνεσθε καὶ πληθύνεσθε» τῆς Π. Διαθήκης δὲν ἐκτείνεται εἰς τὸ ἄπειρον, ἡ δὲ καταδίκη τοῦ Αὐνὰν δὲν πρέπει νὰ ξεχωρίζεται ἀπὸ τὴν ἐν συνεχείᾳ τοῦ αὐτοῦ κεφαλαίου ἀφήγησιν τοῦ ὀλισθήματος τοῦ Ἰούδα, πατρός του, ὅστις ἀντὶ ὑποσχέσεως ἀμοιβῆς ἐγονιμοποίησε τὴν γυναῖκα τοῦ υἱοῦ του, ἀποκτήσας τοὺς διδύμους Φαρὲς καὶ Ζαρά. Ἄλλο, ὅμως, ἠθικὴ τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης, διὰ τὴν ὁποίαν πολλὲς φορὲς ὁ χριστιανὸς κοκκινίζει ἐξ ἐντροπῆς, καὶ ἄλλο χριστιανικὴ ἠθική, ὅπου ὁ Ἀπόστολος Παῦλος παραινεῖ: «Μὴ ἀποστερεῖτε ἀλλήλους, εἰ μή τι ἂν ἐκ συμφώνου πρὸς καιρόν, ἵνα σχολάσητε τῇ προσευχῇ καὶ πάλιν ἐπὶ τὸ αὐτὸ συνέρχεσθε, ἵνα μὴ πειράξῃ ὑμᾶς ὁ σατανᾶς διὰ τὴν ἀκρασίαν ὑμῶν» Α΄ Κορ. ζ' 5). Γ) Λόγοι ὑγιεινῆς καὶ θέματα ἰατρικῆς, εἶναι ζητήματα, εἰς τὰ ὁποῖα δὲν ἔχουν ἁρμοδιότητα οἱ ἱερεῖς, ἄλλως κινδυνεύουν νὰ γίνουν ἐγκληματίαι, συνιστῶντες ἐγκυμοσύνην ἐκεῖ ὅπου ρητῶς ἔχει ἀποκλεισθῆ ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ. Δ) Ἐφ' ὅσον προβάλλουν τὴν ἐγκύκλιον τῆς Ἱεραρχίας ὡς ἀξιοσέβαστον συμβουλήν, αὕτη εἶναι εὐπρόσδεκτος κατ' ἐλευθέραν βούλησιν, ἐφ' ὅσον ὅμως βάσει αὐτῆς ὑποβάλλουν τὸν χριστανὸν ἢ εἰς ἀποχὴν ἢ εἰς παιδιὰ ἢ εἰς στέρησιν τῶν Μυστηρίων, αὐθαιρετοῦν, ἁπλούστατα...».

Αὐτὰ διὰ σήμερον.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ Δημοτικὸ Συμβούλιο Θεσσαλονίκης ἀπεφάσισε τὴν ἀπονομὴ τοῦ χρυσοῦ μεταλλίου τιμῆς τῆς πόλεως στὴν Κυβέλη. Ἡ τιμητικὴ αὐτὴ διάκρισις στὴ μεγάλη πρωταγωνίστρια τῆς Ἑλληνικῆς Σκηνῆς γίνεται εἰς ἀναγνώρισιν τῆς πολύτιμης συμβολῆς της στὴν καλλιτεχνικὴ καὶ πνευματικὴ ἀνάπτυξι τῆς Θεσσαλονίκης, διὰ τῆς συμμετοχῆς της στὶς παραστάσεις τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος.

●—Ἐπίσης τὸ Δ. Συμβούλιον Ἀθηναίων θὰ ἀπονείμῃ εἰδικὴν τιμητικὴν διάκρισι στὸν ποιητὴν κ. Γιῶργο Σεφέρη, ποὺ ἔλαβε τὸ βραβεῖον Νόμπελ τῆς Λογοτεχνίας τοῦ 1963.

●—Ὁ γνωστὸς ἱστορικὸς συγγραφεὺς κ. Νίκος Καραράς, ποὺ τόσο ἔχει ἀγαπήσει τὴ Σμύρνη, ἐκυκλοφόρησε τελευταίως μιὰ ἀξιόλογη μελέτη του γιὰ τὸ λουλουδένιο χωριὸ τῆς Σμύρνης τὸ Μπουτζά.

—Σελίδες γεμάτες νοσταλγίες. Ἐξιστοροῦνται πρόσωπα ποὺ πέρασαν καὶ περιγράφονται λυρικά, οἱ ὡραῖες τοποθεσίες του, ποὺ συνθέτουν ἄφθαστους ζωγραφικοὺς πίνακες. Φωτογραφίες καὶ εἰκόνες ἀπὸ ἀνθρώπους καὶ ἐνθυμήματα συμπληρώνουν τὴν ὡραία ἐργασία τοῦ κ. Ν. Καραρᾶ.

●—Ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας τοῦ κ. Μαρίου Βαϊάνου, τὸ ὁποῖον ἐπανήρχισε τὶς ἐργασίες του κατόπιν ἀξιώσεως τῶν φίλων καὶ τῶν εὐεργετηθέντων ὑπ' αὐτοῦ, στὴν ὁδὸν Βου κουρεστίου 25, ἐλάβαμε ἕνα μικρὸ ἀλλὰ ἐνδιαφέρον βιβλίον ἀφιερωμένο στὴ «ΜΑΝΝΑ». Συγγραφεὺς ἡ κ. Ἔλενα Α. Ἀθανασιάδου. Μὲ ποιήματα καὶ πεζὰ ἡ συγγραφεὺς δίνει τὰ αἰσθήματα τῆς ἀγάπης πρὸς τὸ αἰώνιον σύμβολον τῆς μητρότητος τὴ μητέρα. Ἀξιοπρόσεκτη ἐργασία κατάλληλη καὶ γιὰ σχολικὴν ἐργασία.

Γιάν. Κ—ς

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα Πατρῶν, ἔναντι ἀλευρομύλου κ. Καρούμπαλου μὲ προσόψεις ἐπὶ ὁδοῦ Πατρῶν — Πύργου καὶ παραλίας, ἀνθόκηπος μὲ διάφορα ὁπωροφόρα δένδρα, περίπου τεσσάρων στρεμμάτων. Πληροφορίαι τηλ. 58-11 Ἀθαν. Παπαδόπουλον.

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ

Τοῦ Ἀμερικανοῦ συγγραφέως ΕΡΝΕΣΤ ΓΚΑΝ

109ον

—Σᾶς δίνω καὶ περισσότερο ἂν θέλετε. Ἂν σᾶς ρωτήσῃ κανένας, μπορεῖτε νὰ πῆτε πὼς σᾶς πείραξε τὸ σταμάχι σας.

—Ναί... Ναί... Σωστά...

Τέντωσε τὸ κορμί του καὶ ἀπόσυρε τὰ χέρια του ἀπὸ τὸν Χόμπι.

—Ναί... Ναί... Ἔτσι θὰ πῶ στοὺς ἄλλους. Μὰ τί θὰ πῶ στὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό μου; Πῶς θὰ δικαιολογηθῶ στὸν ἑαυτό μου γιὰ αὐτὸ τὸν πανικὸ ποὺ μ' ἔπιασε;

Στράφηκε κατὰ τὴν πόρτα καὶ προχώρησε πρὸς τὰ ἐκεῖ μέ ὁβῆμα ἀργὸ ἀργό. Ὁ Χόμπι εἶδε τοὺς ὤμους του νὰ πέφτουν ξαφνικὰ καὶ τὸ κεφάλι του νὰ γέρνη πρὸς τὰ ἐμπρός. Καὶ ἄθελά του σκέφτηκε πὼς δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρχη πιὸ ἀξιολύπητο πλάσμα ἀπὸ ἕνα μεσόκοπο ἄνθρωπο ποὺ χάνει ἀπὸ τὴ μιὰ στιγμὴ στὴν ἄλλη τὴν ἐμπιστοσύνη στὸν ἑαυτό του.

—Ἀφῆστε με νὰ σᾶς βοηθήσω ὥσπου νὰ φτάσετε στὴν πόρτα τοῦ εἴπε.

—Ὄχι... Σᾶς εὐχαριστῶ... Εἶναι καλύτερα νὰ γυρίσω μόνος στὴ θέση μου.

Οἱ δυνατοὶ μπάτσοι τοῦ Ντὰν Ρόμαν εἶχαν ζαλίσει τὸν Σώλλιβαν. Ξαναβρῆκε ὅμως στὴν στιγμὴ τὸν ἑαυτό του. Προσπάθησε νὰ ξανασυγκεντρωθῆ γιὰ νὰ θυμηθῆ τὸ τί εἶχε γίνει καὶ γιὰ πιὸ λόγο κρατοῦσε τώρα τὸ πηδάλιο ὁ Ντάν.

Γύρισε καὶ κύτταξε τὸ ἕνα μετὰ τὸ ἄλλο τὰ διάφορα ὄργανα κι' ἔκανε τὴν διαπίστωση πὼς εἶχανε ξανακερδίσει σὲ ὕψος τὰ τριακόσια πόδια ποὺ εἶχε χάσει αὐτὸς σὰν πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ προσθαλασσώση τὸ ἀεροπλάνο. Ὁ ὑψοδείκτης ἔδειχνε δύο χιλιάδες πεντακόσια πόδια. Πιὸ πολὺ ἀπὸ ἀρκετὸ γιὰ νὰ ξεπεράσουνε τοὺς λόφους τῆς ἀκτῆς.

Στράφηκε πρὸς τὸν Ντάν. Θυμότανε πολὺ καλὰ τοὺς μπάτσους, μὰ τοῦ ἤτανε ἀδύνατο νὰ θυμηθῆ τὸ τί εἶχε ἐπακολουθήσει ἀμέσως ὕστερα. Ἤξερε πὼς δὲν εἶχε χάσει οὔτε γιὰ μιὰ στιγμὴ τὶς αἰσθήσεις του. Καὶ ὅμως ὑπῆχε μέσα στὴν ἀνάμνησή του κάποιο κενό. Πῶς εἶχε παραδώσει τόσο εὔκολα τὴ διακυβέρνηση τοῦ ἀεροπλάνου; Κάποιος συνδετικὸς κρίκος ἔλειπε ἀνάμεσα στὰ ὅσα εἴχανε συμβεῖ. Καὶ - τὶ παράξενο - δὲν τοῦ φαινόταν πιὰ ὅπως πρὶν πὼς τὸν καταπίεζε τὸ ταβάνι, οὔτε πὼς τὰ ὄργανα τὸν κύτταζαν μὲ περίεργα μάτια. Ὅλα ἤτανε κανονικά. Καὶ ὁ Ντὰν πετοῦσε θαυμάσια. Πιὸ καλὰ ἀπ' ὅ,τι θὰ μποροῦσε νὰ πετάξη ὁποιοσδήποτε ἄλλος ὑπὸ τὶς συνθῆκες αὐτές.

Τὸ ρολόϊ ἔλεγε στὸν Σώλλιβαν πὼς ἀπὸ τὴ στιγμὴ τῶν μπάτσων δὲν εἴχανε περάσει παρὰ μόνο δύο λεπτά. Καὶ μέσα στὸ σύντομο αὐτὸ διάστημα εἴχανε ξεκαθαρίσει τὰ πάντα. Ἔπιασε μὲ τὰ δάχτυλά του τὸ σαγόνι του Νοιώθοντας τὶς τρίχες στὸ πρόσωπό του, θυμήθηκε πὼς εἶχαν περάσει πολλὲς ὧρες ἀπὸ τότε ποὺ ξυρίστηκε γιὰ τελευταία φορά. Ἁπλωσε γιὰ νὰ πάρη ἕνα τσιγάρο ἀπὸ τὸ σακκάκι του καὶ παραξενύτηκε πόσο σταθερὸ ἤτανε τὸ χέρι του πάλι.

«Ὅλα περάσανε πιά», συλλογίστηκε. «Ὁ τρόμος μου δὲν εἶναι πιὰ μυστικό. Ὅσο τὸν κρατοῦσα μέσα μου κρυφό, ὅλο καὶ μεγάλωνε καὶ κόντευε νὰ μὲ πνίξη. Τώρα ὅμως ποὺ τὸν ξέρουν κι' ἄλλοι - καὶ εἶμαι βέβαιος πὼς τὸ ξέρουν - δὲν εἶμαι πιὰ ἀναγκασμένος νὰ κρύβω τίποτε. Ἔδειξα ἀδυναμία. Μὰ τώρα θεραπεύτηκα. Καὶ τὴν θεραπεία μου τὴν χρωστάω σὲ κάποιον ἄλλο, ποὺ εἶχε τὴν δύναμη ν' ἀποκαλύψη τὴν ἀδυναμία μου καὶ νὰ μὲ πῆ φοβιτσάρη. Ἡ λέξη αὐτὴ δὲν μὲ πρόσβαλε. Μὲ γιάτρεψε. Μὰ οὔτε κι' ὁ Ντὰν τὴν πρόφερε μὲ τὴν πρόθεση νὰ μὲ προσβάλη».

(Συνεχίζεται)

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΣΦΑΛΩΣ τὶς πιὸ καλὲς καὶ φθηνὲς κουζίνες θὰ τὶς βρῆτε στὸ μοναδικὸ τεχνικὸ κατάστημα. Κανακάρη 85, τηλ. 31-45 καὶ 59-55 Γ. Σωτηρόπουλος Ο.Ε.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καὶ δημοτικοῦ, παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30-86. Ὥραι 8 — 10 π. μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ παιδικά —παλτά — μοντγκόμερυ, κοστούμια, φορέματα σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ λογικὲς τιμές. Ἀ)φοὶ Τσαβαλᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 157.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ κουζίνες, Γερμανικὲς καὶ Ἑλληνικὲς MALAG—ELCO — WEBE ROEDER εἰς πλουσίαν συλλογὴν τύπων. Γ. Σωτηρόπουλος Ο.Ε., Κανακάρη 85, τηλ. 31-45 καὶ 59-55.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ κροκὶ τῶν καλλιτέρων μοδέλων τοῦ οἴκου «MAGGY». Ἀντιπρόσωπος Γεωργία Τριανταφύλλου, ὁδὸς Σισσίνη καὶ πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πάτραι.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται πλησίον Ὁμονοίας δι' ἕνα ἢ δύο κυρίους. Πληροφορίαι τηλέφωνον 32-87.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, μεσημβρινόν, ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, Ο3, λουτροῦ, διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημητρίου Ὑψηλάντου ἀριθ. 37, ὥρ. 11—2 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον, ἀνατολικομεσημβρινόν, ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον ἢ