Αθλητική Ζωή

ΘΥΕΛΛΑ - ΡΟΔΙΑΚΟΣ 2-0
Π.Γ.Ε. - ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ 2-0
ΑΠΟΛΛΩΝ-ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ 2-1
Ὀλυμπιακὸς - Α. Ε. Μεσολογγίου 4-2

Αἱ δύο Πατριναὶ ὁμάδες τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἐπέτυχον προχθὲς θριαμβευτικὰς νίκας ἐπὶ τῶν ἀντιπάλων των. Ἡ Θύελλα ἐπεβλήθη τοῦ Ροδιακοῦ μὲ 2—0 καὶ ἡ Παναχαϊκὴ ἐνίκησεν εἰς τὸ Ἀγρίνιον τὸν Παναιτωλικὸν μὲ 2—0. Ἡ περιγραφὴ τῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Η ΘΥΕΛΛΑ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΡΟΔΙΑΚΟΝ 2—0

Μία θαυμασία καὶ ἐκπληκτικὴ Θύελλα ἐπέτυχε προχθὲς θριαμβευτικὴν νίκην ἐπὶ τοῦ ἰσχυροῦ Ροδιακοῦ 2—0 καὶ ἐβελτίωσε σημαντικὰ τὴν θέσιν της εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς ὑπῆρξε θαυμασία εἰς ὅλας της τὰς γραμμὰς καὶ τὸ 2—0 δὲν ἀπηχεῖ τὴν πραγματικήν της ἀπόδοσιν, καθ' ὅσον κυριολεκτικῶς διέλυσε τὴν ὁμάδα τῆς Ρόδου. Ἄριστοι, θαυμάσιοι, δυναμικοὶ καὶ ταχεῖς, οἱ παῖκται τῆς Θυέλλης ἐσημείωσαν προχθὲς ἀνέτως δύο τέρματα καὶ θὰ ἠδύναντο μὲ ὀλίγην προσοχὴν νὰ σημειώσουν ἄλλα τρία! Ἡ Θύελλα ὑπῆρξε κατὰ τὸν προχθεσινόν της ἀγῶνα μεγάλη ὁμάς.

Οἱ Πατρινοὶ ἤρχισαν τὸ παιγνίδι μὲ κέφι καὶ ἐπέτυχον εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς νὰ ἀναλάβουν τὴν πρωτοβουλίαν. Τὸ ἄριστο παιγνίδι των εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ σημειώσουν εἰς τὸ α΄ ἡμίχρονον τὰ δύο ὡραιότατα τέρματά των διὰ τῶν Σωτήρη Λεγάτου (ἀπ' εὐθείας φάουλ) καὶ Χαϊτόγλου.

Εἰς τὸ 6΄ ἡμίχρονον, ἡ ὑπεροχὴ τῆς Θυέλλης ἔγινε σχεδὸν καταθλιπτικὴ καὶ οἱ παῖκται της ἐξαπέλυσαν σωρείαν ἰσχυρῶν σοὺτ πρὸς τὴν ἀντίπαλον ἑστίαν, χωρὶς καὶ νὰ κατορθώσουν νὰ αὐξήσουν τὸ σκόρ. Εἰς τὸ 6΄ ἡμίχρονον ὁ Ροδιακὸς εἶχε σχεδὸν διαλυθῆ.

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΘΡΙΑΜΒΕΥΣΕΝ ΕΙΣ ΑΓΡΙΝΙΟΝ ΜΕ 2—0

Ἑκαντοτάδες Πατρινῶν φιλάθλων παρηκολούθησαν εἰς Ἀγρίνιον τὸν ἀγῶνα μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Παναιτωλικοῦ, ὁ ὁποῖος τελικῶς ἔληξε 2—0 ὑπὲρ τῆς Πατρινῆς ὁμάδος. Ὁ ἀγὼν εἶχε δύο διαφορετικὰς ὄψεις, κατὰ τὸ α΄ ἡμίχρονον ἕνα ρωμαλέον Παναιτωλικόν, εἰς τὸ 6΄ δὲ μέρος μίαν ἐκπληκτικὴν Παναχαϊκήν, ἀληθινὴν ποδοσφαιρικὴν μηχανήν.

Εἰς τὸ α΄ ἡμίχρονον, ὁ Παναιτωλικὸς ἐπίεσε τὴν ἑστίαν μας καὶ μάλιστα ἔχασε καὶ βέβαιον γκόλ, εἰς τὴν ἐπαν̀άληψιν ὅμως τὰ πράγματα ἄλλαξαν ριζικῶς καὶ οἱ Πατρινοὶ παῖκται ἐκινήθησαν μὲ ἀποφασιστικότητα καὶ ἐκυριάρχησαν τοῦ γηπέδου. Ἀφοῦ ἐσημείωσαν δύο ὡραῖα τέρματα διὰ τῶν Ἐμμανουηλίδη καὶ Ζαγκότση, ἐπίεσαν ἐπ' ἀρκετὸν τὴν ἑστίαν τοῦ Παναιτωλικοῦ, οἱ παῖκται τοῦ ὁποίου εἶχον περιορισθῆ εἰς σπασμωδικὰς καὶ ἀκινδύνους καθόδους.

Χαρακτηριστικὸν εἶναι, ὅτι οἱ φίλαθλοι τοῦ Ἀγρινίου εἶχον ἀνυψώσει εἰς τὸ α΄ ἡμίχρονον ὑπερμέγεθες πανὼ μὲ τὰς φράσεις «Τὸ Ἀγρίνιον τάφος τῆς Παναχαϊκῆς», τὸ ὁποῖον εἰς τὴν ἐπανάληψιν ἔσπευσαν νὰ ἀποκρύψουν, δι' εὐνοήτους λόγους.

Διεκρίθησαν ὅλοι σχεδὸν οἱ παῖκται τῆς Παναχαϊκῆς, μὲ πρῶτον καὶ καλύτερον τὸν ἐκπληκτικὸν Κρητικόν.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀγῶνας τοῦ Ὁμίλου μας ἐσημειώθησαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Φωστὴρ — Δόξα Βύρωνος 2—1.
Διαγόρας — Ἀστὴρ Ἀθηνῶν 2—1.
Ἡλυσιακὸς — Σπάρτη 2—0
Νικόπολις — Παναρκαδικὸς 4—0.
Ἀτρόμητος — Δωριεὺς 2—0.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	5	14
Ἀτρόμητος	5	13
Φωστὴρ	4	12
Ἡλυσιακὸς	4	11
Ἀβέρωφ	4	11
Παναιτωλικὸς	5	10
Ροδιακὸς	5	10
Διαγόρας	4	9
Θύελλα	5	9
Νικόπολις	5	8
Δόξα Βύρωνος	4	7
Ἀστὴρ	5	7
Σπάρτη	5	7
Δωριεὺς	5	6
Παναρκαδικὸς	5	6

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΠΑΤΡΑΪΚΟΝ 2—1

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α΄ Κατηγορίας, ὁ Ἀπόλλων ἐνίκησε προχθὲς τὸν Πατραϊκὸν 2—1 καὶ τοῦ ἀνέκοψε τὴν πορείαν πρὸς τὸν τίτλον. Ἡ ἧττα τοῦ Πατραϊκοῦ ὀφείλεται, ἀφ' ἑνὸς μὲν εἰς τὴν ἀπογοητευτικὴν ἐμφάνισιν τῶν παικτῶν του (ποτὲ αὐτοὶ δὲν πρόκειται νὰ παίξουν ἀποφασιστικὰ εἰς ἕνα κρίσιμον ἀγῶνα), καὶ ἀφ' ἑτέρου εἰς τὴν «ἀτυχῆ ἔμπνευσιν» τοῦ διαιτητοῦ κ. Τζουμέρκα νὰ σημειώσῃ ὡς ἔγκυρον τὸ δεύτερον εἰς βάρος τοῦ Πατραϊκοῦ τέρμα, τὸ ὁποῖον ἦτο 6 μέτρα ὀφ-σάϊτ!

Κατὰ τὰ ἄλλα, οἱ Πατραϊκοὶ ἦσαν προχθὲς ἀξιοθρήνητοι καὶ ὅ,τιδήποτε ἄλλο ἐκτὸς πάντως ἀπὸ ποδοσφαιρισταί.

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΕΠΕΒΛΗΘΗ ΤΗΣ Α.Ε.Μ. 4—2

Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἐνίκησε προχθὲς τὴν Α. Ε. Μεσολογγίου μὲ 4—2 καὶ ἐκέρδισε τὸ ἀπολεσθὲν μέχρι τοῦδε ἔδαφος εἰς τὴν βαθμολογίαν. Μετὰ τὸ τέλος τοῦ ἀγῶνος, ἐσημειώθησαν ἐπεισόδια, τὰ ὁποῖα ὠφείλοντο εἰς τὴν ἀνεπάρκειαν τοῦ διαιτητοῦ κ. Ζαγκλάρα.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τοὺς ἄλλους ἀγῶνας τοῦ πρωταθλήματος Α΄ Κατηγορίας ἐσημειώθησαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Πανηλειακὸς — Α. Ε. Αἰγίου 1—0 (ὁ Πύργος ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς).
Ἀχαϊκὴ — Ἡρακλῆς 1—1.
Προοδευτικὴ — Κόροιβος 4—3.
Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου — Ὀλυμπιακὸς Ἀργοστολίου 2—0 (παρητήθη ὁ Ὀλυμπιακός).

Ἡ βαθμολογία ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Πανηλειακὸς	6	17
Πατραϊκὸς	6	16
Ὀλυμπιακὸς	6	16
Ἀπόλλων	6	14
Ἀχαϊκὴ	6	12
Ἡρακλῆς	6	12
Κόροιβος	6	11
Α. Ε. Μεσολογγίου	6	11
Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου	6	10
Προοδευτικὴ	6	10
Α. Ε. Αἰγίου	6	7
Ὀλυμπιακὸς Ἀργοστ.	6	4

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσᾶτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁπωσδήποτε, ὁ φθινοπωρινὸς αὐτὸς καιρὸς ποὺ ἐπικρατεῖ, ἡμέρες τώρα, πρέπει νὰ ὀνομασθῇ... «ἀνοιξις 6΄».

—Γιατί ἡ α΄ ἄνοιξις δὲν εἶχε οὔτε τὴν μαγεία αὐτῆς, οὔτε τὸν ἤπιον καὶ θαυμάσιον καιρόν.

=Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, λόγῳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 50ετηρίδος ἀπὸ τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Κρήτης, δὲν πρόκειται νὰ παραστοῦν εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου οἱ Βασιλεῖς καὶ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Παπανδρέου.

—Θὰ μεταβοῦν στὴν Κρήτη, ὡς τοὐλάχιστον πληροφοροῦν τὰ ἐκεῖθεν δημοσιογραφικὰ τηλεγραφήματα.

—Ἐπίσημος, πάντως ἀπάντησις ἀποδοχῆς τῆς προσκλήσεως ποὺ ἀπέστειλεν ὁ δήμαρχος κ. Βέτσος, ἀναμένεται νὰ ληφθῇ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν.

=Τσιποῦρες ἐκλεκτῆς ποιότητος, κτυπημένες μὲ καμάκι, ἐπωλοῦντο στὴν ἀγορὰ 24—26 δραχ. τὸ κιλόν.

—Εἶναι γνωστόν, ὅτι τὴν ἐποχὴν αὐτὴν οἱ τσιποῦρες εἶναι τὰ πιὸ νόστιμα ψάρια.

—Γι' αὐτὸ καὶ γίνονται ἀνάρπαστες, ὅταν προσφέρωνται σὲ προσιτὲς τιμές.

=Ὁ Δῆμος Καλαβρύτων θὰ ἑορτάσῃ στὶς 13 Δεκεμβρίου τὴν ἐπέτειο τῆς σφαγῆς τῶν ἀρρένων κατοίκων τῆς μαρτυρικῆς πόλεως ὑπὸ τῶν ναζιστῶν τοῦ Γερμανικοῦ στρατοῦ κατοχῆς.

—Ἡ εἰκοσαετία ἀπὸ τῆς φοβερῆς ἐκείνης ἡμέρας, θὰ προσλάβῃ ἐφέτος γενικώτερο χαρακτῆρα.

—Θὰ τελεσθῇ καὶ ἀγὼν δρόμου θυσίας Καλαβρυτινῶν, στὸν ὁποῖον θὰ λάβουν μέρος δρομεῖς ἀθληταὶ ὅλων τῶν ἀθλητικῶν σωματείων τῆς Πελοποννήσου.

=Τὰ μανταρίνια, ποὺ πωλοῦνται στὴν ἀγορά, εἶναι.. πράσινα καὶ ξυνούτσικα.

—Ὅπως ἐπίσης καὶ τὰ πορτοκάλια.

—Καὶ ἡ τιμή τους εἶναι κι' αὐτὴ ξυνούτσικη...

=Ὡρισμένα σκαλοπάτια τῆς, ἀριστερὰ τοῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου, κλίμακος, ποὺ ὁδηγεῖ πρὸς τὸ Φρούριον, ἔχουν φθαρῆ πολὺ καὶ ἀποτελοῦν ἐπικίνδυνες παγίδες.

—Καὶ ὁλισθήματα μὲ δυσάρεστες συνέπειες ἔχουν συμβῆ ἀρκετὰ τὸν τελευταῖον καιρόν.

—Πολλοὶ δὲ συμπολῖται διαμαρτύρονται κατὰ τῶν ἁρμοδίων τοῦ Δήμου.

—Ἂς ἐπισκευασθοῦν, λοιπόν, τὸ συντομώτερον τὰ ἐφθαρμένα σκαλοπάτια, διὰ νὰ μὴ συμβοῦν τραγικὰ ἀπευκταῖα.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 38, Κωνσταντόπουλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.00—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. (14.30—14.45 Εἰδήσεις). 18.30 Παλῆες ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55 Τοπικὰ νέα. 19.00—19.15 Ἐλαφρὰ τραγούδια. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΘΑ ΗΘΕΛΑ νὰ μὴ ἐπανέλθω στὸ ἐπίμαχο θέμα τοῦ «ἐλέγχου τῶν γεννήσεων». Εἴμαστε ἀπολύτως ἐξωπλισμένοι νὰ τὸ ἀντιμετωπίσουμε καὶ θεολογικῶς. Δὲν μὲ ἀφήνουν, ὅμως, οἱ ἀναγνῶστες μας. Στὴ σωρεία τῶν ἐπιστολῶν ποὺ ἔλαβα, ἐξεχώρισα ἕνα γράμμα μιᾶς μητέρας. Εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ τὸ φέρω στὴ δημοσιότητα καὶ οἱ ἐπαΐοντες ἂς τὸ σχολιάσουν.

Μοῦ γράφει:

«Ἀγαπητὲ «Πελοποννήσιε»,

Χαίρω ἰδιαιτέρως, ποὺ ἀνακινήσατε ἕνα τόσο σοβαρό, τόσο «τεράστιο» θέμα, ὅπως πολὺ καλὰ τὸ ὀνομάζετε. Καὶ χαίρω πιὸ πολὺ ἀκόμα, ποὺ τὸ ἐθέσατε σὲ τόσο ἐπίκαιρες ἡμέρες, τὶς ἡμέρες ποὺ μᾶς φέρνουν στὴν ἁγία μας Τεσσαρακοστή.

Εἶμαι κι' ἐγὼ μιὰ ἀπὸ τὶς τόσες χιλιάδες μητέρες — καὶ μητέρα τεσσάρων παιδιῶν — ποὺ μὲ λοχτάρα καὶ πόνο θὰ ἐλέπουμε, αὐτὴ τὴν ἑβδομάδα, ὅλο τὸν ἄλλο κόσμο νὰ συνωθῆται μπροστὰ ἀπὸ τὸ κελλὶ τοῦ σεβαστοῦ ἐξομολογητοῦ μας καὶ νὰ προσέρχεται ἀργότερα στὴ Θεία Κοινωνία.

Ἀπὸ χρόνια ἀπέχομε ἀπὸ τὴ χάρι αὐτή· τὴ χάρι ποὺ εἶναι ἡ λύτρωσίς μας καὶ ποὺ ὅμως, δυστυχῶς, μᾶς τὴν στεροῦν κι' ἂς ἀγωνιζόμαστε, μὲ κόπο πολὺ καὶ μόχθο, νὰ μεγαλώσουμε τὰ παιδιά μας καὶ τέλεια χριστιανικὴ ἀνατροφὴ νὰ τοὺς δώσουμε.

Πόσο, ἀληθινά, θὰ σᾶς εὐγνωμονοῦμε, ἂν κατορθώσετε νὰ γίνετε ἀφορμὴ νὰ δοθῇ μιὰ λύσις ἀπὸ τοὺς ἁγίους μας Πατέρες καὶ νὰ χαριστῇ, ἐπὶ τέλους, καὶ σὲ μᾶς ἡ ἐξιλέωσις.

Τελειώνοντας, δὲν πρέπει νὰ παραλείψω νὰ σᾶς πῶ πόσο σᾶς διαβάζω καὶ νὰ σᾶς ἐκφράσω τὴν πολλὴ ἐκτίμησή μου.

Μιὰ πιστή σας ἀναγνώστρια»

☆

ΣΤΗΝ «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ» τῶν Ἀθηνῶν γράφει σχετικῶς ὁ σεβαστὸς συνάδελφος κ. «Ἀθηναῖος» τὸ ἑξῆς — ἐπίκαιρο γιὰ τὸ θέμα μας — σχόλιο:

«Ὅταν βλέπω αὐτὰ τὰ ρακένδυτα παιδάκια, ποὺ ἤρχισαν πάλιν ὅπως πρίν, νὰ ἐνοχλοῦν τοὺς ἐπιβάτας τοῦ ἠλεκτρικοῦ σιδηροδρόμου, μὲ τὴν ἐπαιτείαν των, διερωτῶμαι μήπως θὰ ἔπρεπε νὰ ἐπιβληθῇ ἔλεγχος, ὄχι πλέον ἐπὶ τῶν γεννήσεων, ἀλλ' αὐτοῦ τούτου τοῦ γάμου. Ὁ γάμος θὰ ἔπρεπε ν' ἀπαγορεύεται εἰς τοὺς ἀποκλήρους τῆς τύχης. Ξέρουν ἀπὸ τὴν πρώτην ἡμέραν, ὅτι ἡ μοῖρα τῶν παιδιῶν τους θὰ εἶναι ἡ ἐπαιτεία. Δι' αὐτοὺς ἰσχύουν οἱ φοβεροὶ στίχοι τοῦ Καλντερὸν ντὲ Ρόγκα:

Pues el delito major
del hombre es haber nacido.

δηλ. τὸ μεγαλύτερον ἔγκλημα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὅτι ἐγέννησε. Καὶ ἡ πολιτεία ἔχει καθῆκον νὰ προλαμβάνῃ τὰ ἐγκλήματα».

Ἂς τὸ σχολιάσουν κι' αὐτὸ ὅσοι νομίζουν, ὅτι καὶ ὁ «Ἀθηναῖος» εἶναι ἄπιστος...

☆

ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ εἴδηση μᾶς ἦρθε ἀπὸ τὴν Ἀμερικήν, τὴν χώραν τοῦ... μειδιάματος:

«Ἀπὸ τοὺς 1.494.000 γάμους, ποὺ ἐτελέσθησαν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν, οἱ 35.300 ἦσαν μεταξὺ ἀτόμων ἄνω τῶν 65 ἐτῶν. Συμφώνως πρὸς τὰς σχετικὰς στατιστικάς, οἱ ἡλικιωμένοι δὲν σταματοῦν πλέον ἐμπρὸς εἰς τὸ ἄλλοτε θεωρούμενον ἐμπόδιον τῆς μεγάλης ἡλικίας, προκειμένου νὰ ἀποκτήσουν νέον σύντροφον εἰς τὴν ζωήν των. Παρετηρεῖτο ὅτι ἐκ τῶν περισσοτέρων ἡλικιωμένων γαμβρῶν οἱ περισσότεροι ἐνυμφεύθησαν κατὰ πολὺ νεωτέρας των γυναῖκας, ἐνῶ ἀπὸ τὰς Ἀμερικανίδας ποὺ ἐτέλεσαν νέον γάμον, μόνον 25% ἔλαβον αἰσθητῶς νεωτέρους συζύγους. Αἱ περισσότεραι τέλος, γυναῖκες ἦσαν νυμφευμέναι δύο καὶ τρεῖς φορὰς προτοῦ ἀποφασίσουν νὰ τελέσουν καὶ τὸν ἀργοπορημένον νέον γάμον των, ἐνῶ οἱ ἄνδρες ἦσαν κατὰ πολὺ ὀλιγώτερον πεπειραμένοι εἰς τὸν τομέα αὐτὸν...».

Ὁ ἔρως χρόνια δὲν κυττᾶ... Στὴν ἐποχή μας, μάλιστα!... Προτιμᾶ νὰ ρίχνη ἐρευνητικὲς ματιὲς στὰ πορτοφόλια, στοὺς τίτλους κυριότητος, στὰ βιβλιάρια καταθέσεων καὶ κυρίως στ' αὐτοκίνητο τοῦ ἐκλεκτοῦ τῆς καρδίας... Τί σημασία ἔχει ἂν εἶναι ἐκεῖνος 75 χρόνων καὶ ἐκείνη «δεσποινὶς ἐτῶν 27»; Λὲς καὶ θὰ πᾶνε μὲ τὰ πόδια στὴν ἐκκλησία γιὰ τὸ μυστήριο;...

Ἄλλως τε, στὴν Ἀμερική, οἱ σύζυγοι προτιμοῦν νὰ τρῶνε μπιφτεκάκι μὲ παρεῖτσα, παρὰ χόρτα καὶ ὁλομόναχοι...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα πάνοπλος θὰ μεταβῇ τὸ Σάββατο στὴν Ἀθήνα προκειμένου τὴν Κυριακὴν νὰ δώσῃ, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ μαέστρου κ. Θανοπούλου στὸ κινηματοθέατρον «Ἄδωνις» τοῦ Δήμου Ζωγράφου τὴν συναυλία της. Θὰ τὴν συνοδεύσουν καὶ πολλοὶ Πατρινοί. Ἡ ζήτησις εἰσιτηρίων εἶναι μεγάλη καὶ πιστεύεται ὅτι θὰ ἐξαντληθοῦν πολὺ πρὶν τῆς Κυριακῆς. Ἰδίως ἀπὸ τοὺς Πατρινοὺς ποὺ διαμένουν στὴν Ἀθήνα.

●—Ἡ ἔκθεσις ζωγραφικῆς τῆς κ. Ἑλένης Λασκαράτου θὰ πραγματοποιηθῇ ἀπὸ 28 τρέχοντος μέχρι τῆς 9ης Δεκεμβρίου στὸ ξενοδοχεῖον «Σέσιλ». Ἀναμένεται ὅτι θὰ σημειώσῃ μεγάλη ἐπιτυχία δοθέντος ὅτι ἡ κ. Λασκαράτου θεωρεῖται σήμερα μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ ἐκλεκτὲς Ἑλληνίδες ζωγράφους.

●—Ὡς πληροφορούμεθα θὰ πραγματοποιηθοῦν κι' ἄλλες ἐκθέσεις ζωγραφικῆς στὴν πόλι μας κατὰ τὴν περίοδον τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων.

●—Στὸ μεταξὺ ὁ ἐκλεκτὸς Πατρινὸς ζωγράφος κ. Σπῦρος Σώκαρης ἑτοιμάζει νέαν ἐντελῶς ἐργασία του, τὴν ὁποίαν καὶ θὰ παρουσιάσῃ σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς μεγάλες αἴθουσες τῶν Ἀθηνῶν τὴν προσεχῆ ἄνοιξιν.

●—Τὸ μπαλλέτο «Μπεριόσκα» ἔρχεται στὴν Ἀθήνα τὴν 1ην Δεκεμβρίου καὶ ἀπὸ τῆς 3ης τοῦ ἴδιου μηνὸς ἀρχίζει τὶς παραστάσεις του στὸ θέατρο «Κοτοπούλη».

●—Ἡ μικτὴ Ὀρχήστρα Ἀθηνῶν δίδει τὴν πρώτη ἐφετεινὴ συναυλία της στὸν «Παρνασσὸ» στὶς 24 Δεκεμβρίου, 11 π.μ., μὲ ἔργα Βιβάλντι, Μότσαρτ, Βόζαρκ, Εὐαγγελάτου καὶ Σκαλκώτα. Διευθύνει ὁ Σ. Καφαντάρης καὶ σολίστ θὰ εἶναι ὁ Τάτσης Ἀποστολίδης.

Γιάν. Κ—ς

ΑΝΕΥ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΣ
μὲ μηνιαίας δόσεις
ΕΠΙΠΛΑ — ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΓΚΙΤΣΗ
★
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ἐπίπλων καὶ κουφωμάτων
Τέρμα Τέρψης
ΠΑΤΡΑΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ταξὶ πωλεῖται μετὰ τῆς ἀδείας «Σεβρολὲτ», εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν λογικήν, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλέφ. 20-32.

ΑΝΔΡΙΚΑ παλτά, παρντεσοῦ, τρέϊν - σκῶτ, σακκάκια, πανταλόνια. Νέαι παραλαβαί «Σὰν Ρὶβάλ», Μαιζῶνος 101.

ΑΓΡΟΣ ξηρικός, εἰς θέσιν Κοριτσᾶ κοινότητος Φράγκα, ἐκτάσεως 5 στρεμμάτων πωλεῖται. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Ἰ. Στασινοπούλου, Πλατεῖα Γεωργίου Α΄.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ παιδικά —παλτά — μοντγκόμερυ, κοστούμια, φορέματα σὲ ἐκλεκτὲς ποιότητες καὶ λογικὲς τιμές. Ἀ)φοὶ Τσαβαλᾶ, Ἁγ. Ἀνδρέου 157.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΔΙΑΡΚΗΣ ἔκθεσις μινιατούρας κομπλαΐν. Πρωτότυπα σχέδια διὰ σαιμέν, ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελία. Ὧραι ἐπισκέψεως ἀπὸ 10—1 καὶ 5—8, οἰκία Μαιζῶνος 10Α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον Ἁγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀκάλυπτος χῶρος 10Χ15 μ. μεθ' ἑνὸς δωματίου, δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Παπαφλέσσα 16. Δεκταὶ προτάσεις διὰ παντὸς εἴδους συνεργεῖα. Πληροφορίαι Παπαφλέσσα 18 α.

ΕΜΕΙΣ θὰ σᾶς βοηθήσωμεν νὰ διαλέξετε πὴν κουζίνα σας ἢ τὸ ψυγεῖον σας. Ἀποτανθῆτε Γ. Σωτηρόπουλος Ο.Ε., Κανακάρη 85, τηλ. 31-45 καὶ 59-55.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος, πολυτελὴς μεσημβρινὴ οἰκία, τεσσάρων κυρίων δωματίων μετὰ χώλ, μεγάλης κουζινοτραπεζαρίας, λουτροῦ, δύο βεραντῶν, ἐγκαταστάσεως Ο3, γραμμῆς τηλεφώνου καὶ ἔξωθι αὐτῆς στάσις ἀστικῆς συγκοινωνίας, ὁδὸς Βορείου Ἠπείρου 72. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ Καποδιστρίου 59. Ἐνοίκιον λογικόν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων μετὰ χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, ἠλεκτρικοῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 63. Πληροφορίαι ὁδὸς Πατρέως 42.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, μεσημβρινόν, ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, Ο3, λουτροῦ, διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημητρίου Ὑψηλάντου ἀριθ. 37, ὡρ. 11—2 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πολυτελοῦς κατασκευῆς (καλοριφὲρ κ.λ.π.) εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Βότση 15, τηλ. 31-59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὑπόγειον εἰς κεντρικωτάτην θέσιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγ. Νικολάου 44, κάτωθεν ἑστιατορίου ὁ «Κρῖνος», εὐρύχωρον καὶ κατάλληλον διὰ πᾶσαν ἐργασίαν. Πληροφορίαι ἄνω οἰκία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ τὰ δύο ἀνεξάρτητα ἡμιϋπόγεια τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ 9 οἰκίας, κατάλληλα δι' ἀποθήκας κλπ. Πληροφορίαι τηλέφ. 22-11, κατὰ τὰς πρωὶ νὰς ὥρας καὶ 59-82, κατὰ τὰς ἀπογευματινάς.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία λούξ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου καὶ Κανακάρη γωνία, ἄνωθεν πλατείας Γεωργίου, ἐξ ὀκτὼ δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 κλπ., χρειωδῶν, κατάλληλος δι' ὀδοντιατρεῖον ἢ ἄλλο ἰατρεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Καθαριστήριον «Ἀπαράμιλλον», πλατεῖα Γεωργίου Α 40, τηλ. 38-90.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ, Κορίνθου 280, τηλ. 26-52, Κ. Δημόπουλος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἢ πωλεῖται διαμέρισμα 3 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν χρειωδῶν, ἀσανσέρ, καλοριφέρ, εἰς τὴν πολυκατοικίαν Μουτούση Ἕλληνος Στρατιώτου 58. Πληροφορίαι καὶ ἐπισκέψεις παρὰ τῷ θυρωρῷ ἢ Ἑλληνοπόντου 73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητον ἀνώγειον διαμέρισμα Κορίνθου — Παντανάσσ