Αθλητική Ζωή

ΚΡΙΣΙΜΟΙ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΩΝ 2 ΠΑΤΡΙΝΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Σήμερον ὁ ἀγὼν «Θυσία Καλαβρύτων»

Αἱ δύο Πατριναὶ ὁμάδες τῆς Β' Ἐθνικῆς δίδουν τὴν Κυριακὴν ἐξαιρετικῆς σοβαρότητος ἀγῶνας, τὰ ἀποτελέσματα τῶν ὁποίων θὰ παίξουν ἀποφασιστικὸν ρόλον εἰς τὴν διαμόρφωσιν τῆς βαθμολογίας. Ἡ Παναχαϊκὴ ἀντιμετωπίζει τὸν ἰσχυρὸν Ἀβέρωφ Ἰωαννίνων καὶ ἡ Θύελλα μεταβαίνει εἰς Ἀθήνας, προκειμένου νὰ συναντηθῇ μὲ τὸν ἐκεῖ Ἀστέρα.

Ὁ ἀγὼν μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Ἀβέρωφ συγκεντρώνει ἰδιαιτέρως τὴν προσοχὴν τῶν φιλάθλων μας, δεδομένου ὅτι θὰ διεξαχθῇ εἰς Πάτρας, ἀλλὰ καὶ διότι ἡ ὁμὰς τῶν Ἰωαννίνων εἶναι πανίσχυρον συγκρότημα. Ἐὰν ἡ Παναχαϊκὴ ἐπιβληθῇ τοῦ Ἀβέρωφ, θὰ διατηρήσῃ τὴν πρωτοπορίαν τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακος, θὰ ἐξουδετερώσῃ τὸν Ἀβέρωφ καὶ πιθανῶς νὰ αὐξήσῃ ἔτι περαιτέρω τὴν βαθμολογικὴν διαφοράν της ἀπὸ τὸν Φωστῆρα, ὁ ὁποῖος δίδει δύσκολον ἀγῶνα εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸν Ἠλυσιακὸν καὶ δὲν ἀποκλείεται νὰ ἔχῃ καὶ νέον «ἀτύχημα». Ἡ Παναχαϊκὴ θὰ πρέπει νὰ παρατάξῃ τὴν Κυριακὴν πλήρη σύνθεσιν καὶ νὰ ἀγωνισθῇ μὲ προσοχήν; καθ' ὅσον ὁ ἀντίπαλος εἶναι ἀρκετὰ ὑπολογίσιμος.

Ἐξ ἄλλου, ἡ Θύελλα δίδει κρίσιμον ἀγῶνα εἰς Ἀθήνας πρὸς τὸν ἐκεῖ Ἀστέρα καὶ θὰ πρέπει νὰ καταβάλῃ πολλὰς προσπαθείας διὰ νὰ κατακτήσῃ τὴν νίκην. Ὁ Ἀστὴρ εἶναι ἰσχυρὸν συγκρότημα, τὸ ὁποῖον καθίσταται πολὺ ἐπικίνδυνον εἰς τὴν ἕδραν του.

ΣΗΜΕΡΟΝ Ο ΑΓΩΝ «ΘΥΣΙΑΣ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ»

Εἰς τὰ Καλάβρυτα θὰ διεξαχθῇ σήμερον τὴν πρωΐαν ὁ ἀγὼν δρόμου «Θυσία Καλαβρύτων» ἐπὶ τῇ συμπληρώσει εἰκοσαετίας ἀπὸ τοῦ σφαγιασμοῦ 1.400 κατοίκων τῆς μαρτυρικῆς πόλεως ὑπὸ τῶν Γερμανῶν. Ὁ ἀγὼν θὰ διεξαχθῇ ἐπὶ ἀποστάσεως 5.000 μέτρων καὶ ἐπὶ δημοσίας ὁδοῦ, θὰ μετάσχουν δὲ εἰς αὐτὸν καὶ ἀθληταὶ τοῦ Κέντρου.

Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΕΙΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ

Ἡ πρωταθλήτρια Πατρῶν εἰς τὸ βόλλεϋ ὁμὰς τῆς Ὀλυμπιάδος θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν εἰς Ἀθήνας τὴν ὁμάδα «Τάλως» Χανίων διὰ τὸ πανελλήνιον πρωτάθλημα βόλλεϋ.

Ἐξ ἄλλου, τριμελὴς ὁμὰς στίβου τῆς Ὀλυμπιάδος θὰ μετάσχῃ σήμερον εἰς τὸν δρόμον «Θυσία Καλαβρύτων». Τῆς ἀποστολῆς μετέχουν οἱ ἀθληταὶ Ἀνδρ. Ξανθάκης, Χαρ. Βασιλακόπουλος καὶ Σ. Δρόσος. Συνοδὸς τῶν ἀθλητῶν ὁ κ. Ι. Δημόπουλος.

ΤΟ ΕΦΗΒΙΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Τὴν Κυριακὴν θὰ συνεχισθῇ εἰς τὸ γήπεδον τῆς ΕΑΠ τὸ ἐφηβικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ, μὲ τοὺς ἑξῆς ἀγῶνας:

Ὥρα 9.45' π. μ. ΕΑΠ — Ὀλυμπιάς. Διαιτητὴς ὁ κ. Λυκούρεσης.

Ὥρα 11 π. μ. Παναχαϊκὴ — Σκαγιοπούλειον. Διαιτητὴς ὁ κ. Σφαέλος, γυμνασίαρχος ὁ κ. Ἀδαμόπουλος.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΚΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑΪΚΟΥ

Τὴν 8ην ἑσπερινὴν σήμερον θὰ πραγματοποιηθῇ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Πατραϊκοῦ συγκέντρωσις τῶν ποδοσφαιριστῶν τοῦ συλλόγου. Προπόνησις τῶν παικτῶν δὲν θὰ διεξαχθῇ σήμερον.

ΕΙΣ ΤΟ ΓΗΠΕΔΟΝ ΤΟΥ Π.Α.Ο. Ο ΑΓΩΝ ΤΗΣ ΘΥΕΛΛΗΣ

Κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ε.Π.Ο., ὁ ἀγὼν πρωταθλήματος Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας τῆς Κυριακῆς εἰς Ἀθήνας μεταξὺ τῶν ὁμοτίμων Ἀστέρος Ἀθηνῶν — Θυέλλης Πατρῶν θὰ διεξαχθῇ τὴν 3ην μ. μ. εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Π.Α.Ο.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁπωσδήποτε, τὸ χοντρὸ κρύο ὑπεχώρησε καὶ οἱ ΝΑ ἄνεμοι ἔφεραν βροχὴ καὶ ὑγρασία.

—Πάντως, ὁ φετεινὸς χειμώνας εἶναι πολὺ πιὸ ἤπιος ἀπὸ τὸν περυσινόν, ὁ ὁποῖος εἶχε θεωρηθῆ ὁ πιὸ σκληρὸς τοῦ αἰῶνος.

=Μᾶς παραπονοῦνται περίοικοι τῆς παραλιακῆς λεωφόρου Ὄθωνος - Ἀμαλίας, ὅτι δὲν ἀπεμακρύνθησαν ἀκόμα τὰ σκουπίδια καὶ τὰ ἀποκαΐδια ἀπὸ τὴν πυρκαϊά, ποὺ εἶχε ἐκραγῆ τὸ καλοκαῖρι.

—Ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ ἀς δώσῃ ἐντολὴν νὰ καθαρισθῆ ὁ χῶρος, ποὺ μπορεῖ ν' ἀποτελέσῃ ἑστία μολύνσεως.

=Ἐστήθη χθὲς τὸ πρωῒ στὴν πλατεῖα Γεωργίου τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο, πού, ὡς γνωστόν, προέρχεται ἀπὸ δωρεὰν τῆς Σκανδιναυϊκῆς Ἀτμοπλοϊκῆς Ἑταιρείας.

—Ἔχει ὅμως ταλαιπωρηθῆ ἀπὸ τὸ ταξίδι καὶ ἡ ἐμφάνισίς του δὲν εἶναι καὶ τόσον εὐχάριστη.

—Γι' αὐτὸ πρέπει ἡ διακόσμησις μὲ ἠλεκτρικὰ στοιχεῖα νὰ εἶναι πλουσία, ὥστε νὰ ἰσοσταθμίσῃ τὶς ἐλλείψεις.

—Στὴν Παντάνασσα συγκεντρώνονται τὰ παλαιὰ παιγνίδια, ποὺ προσφέρουν τὰ παιδιὰ τῶν Πατρῶν γιὰ τὰ παιδάκια τῶν ὀρεινῶν χωριῶν.

—Ἡ ἐπιτυχία εἶναι ἐξησφαλισμένη, καθ' ὅσον, ὡς ἐπληροφορήθημεν, βοηθοῦν στὴν ὡραία αὐτὴ ἐκδήλωσι καὶ τὰ σχολεῖα.

=Καιροῦ ἐπιτρέποντος, σήμερα τὸ πρωῒ θὰ γίνῃ στὸν Πατραϊκὸ κόλπο ἄσκησις ναρκαλιείας.

=Τὴν προσεχῆ Δευτέραν θὰ διενεργηθοῦν ἀρχαιρεσίαι στὴν Περιηγητικὴ Λέσχη πρὸς ἀνάδειξιν νέου διοικητικοῦ συμβουλίου.

—Δὲν ἐγνώσθη ἐὰν ἐφέτος ἡ Περιηγητικὴ θὰ ὀργανώσῃ Χριστουγεννιάτικο ρεβεγιόν.

—Πάντως, τὰ κοσμικὰ καὶ ψυχαγωγικὰ νυκτερινὰ κέντρα ἑτοιμάζονται ἀπὸ τώρα γιὰ τὶς γιορτές.

—Θὰ λειτουργήσουν μὲ ὀρχηστρες κλπ.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΕΝ ΞΕΡΩ σὲ ποιὰ ὀργανικὴ βλάβη ἢ... καλὴ λειτουργία ὀφείλεται τὸ γεγονός. Πάντως, ὅταν βλέπω ἀνθρώπους νὰ γράφουν μὲ τὸ... ἀριστερό τους χέρι, ἔχω τὴν ἐντύπωση, ὅτι κάτι μεγάλο κακὸ ἔχει πάθει ὁ ἄνθρωπος. Μοῦ φαίνεται, ὅτι ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν θὰ πέση... ἀπὸ τὴν καρέκλα του ἢ ὅτι τὰ γράμματα θὰ βγοῦνε ἔξω ἀπὸ τὸ χαρτί.

Διάβασα σχετικῶς, ὅτι οἱ ἀριστερόχειρες εἶναι... καθ' ὅλα φυσιολογικοὶ ἄνθρωποι καὶ ὅτι δὲν εἶναι καθόλου ὑπεύθυνοι γιὰ τὸ ὅτι χρησιμοποιοῦν, ἀντὶ τὸ δεξί τους χέρι, τὸ ζερβί.

Λέγεται, πὼς ὁ ὁμηρικὸς ἥρωας Ἀχιλλέας ἦταν «ζερβοκουτάλας», ὅπως ἐπίσης ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος καὶ ὁ Καρλομάγνος.

Ὑπῆρχαν πολλοὶ σοφοί, ὅπως ὁ Γκαῖτε, καὶ ἔνδοξοι στρατηγοί, ὅπως ὁ Ναπολέων, ποὺ χρησιμοποιοῦσαν κατὰ βούληση καὶ μὲ τὴν ἴδια εὐχέρεια πότε τὸ ἀριστερὸ καὶ πότε τὸ δεξί τους χέρι. Ἀνάλογα, δηλαδή, μὲ τὴν περίσταση. Λέγεται μάλιστα, ὅτι ὁ Μιχαὴλ Ἄγγελος εἶχε τὴν τέχνη νὰ ζωγραφίζῃ καὶ μὲ τὰ δυό του χέρια τὸ ἴδιο, ἐνῷ ὁ μέγας Λεονάρδος ντὰ Βίντσι ἦταν ἀριστερόχειρ. Σκεφθῆτε, λοιπόν, ὅτι ἀπὸ κεῖνο τὸ ζερβὶ χέρι βγῆκε τὸ αἰνιγματικὸ χαμόγελο τῆς Τζοκόντας, ποὺ δὲν μπόρεσε κανένας ἄλλος καλλιτέχνης νὰ ἀποδώσῃ καὶ τεχνοκρίτης νὰ ἑρμηνεύσῃ.

Ζερβοχέρηδες εἶναι πολλοὶ μουσικοί, τεχνίτες, ἀθλητὲς καὶ θαυματοποιοί.

Δὲν ξέρω γιατί, ὁ κόσμος δὲν ἔχει σὲ συμπάθεια τοὺ ἀριστεροχέρηδες. Τοὺς θεωρεῖ γρουσούζηδες καὶ σημαδεμένους...

Περίεργες ἀντιλήψεις, ὅπως εἶναι καὶ περίεργα τὰ καμώματα τῆς φύσεως, ποὺ ἄλλους τοὺς βάζει νὰ κλωτσάνε μὲ τὸ δεξὶ κι' ἄλλους μὲ τὸ ζερβὶ ποδάρι...

☆

ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ἡμέρες (ἀπὸ τῆς 10ης Δεκεμβρίου) σημειώθηκε μιὰ μεγάλη πρόοδος στὶς τηλεπικοινωνίες στὴν περιοχή μας!! Ἀπομονώθηκε ὁλόκληρη ἡ περιοχὴ Παραλίας Μιντιλογλίου τηλεφωνικῶς. Δὲν ξηλώθηκαν, βέβαια, οἱ γραμμές, ἀλλὰ ἔγινε κάτι τρισχειρότερο. Ἀπεσύρθησαν ἀπὸ τὴν ἀστικὴν τηλεφωνικὴν ἐπικοινωνίαν καὶ ὑπήχθησαν στὴν... ὑπεραστική. Κι' ἐνῷ πρῶτα μὲ 50 λεπτὰ ἔκανες τὴ δουλειά σου καὶ μέσα σὲ δευτερόλεπτα, τώρα θέλεις 4 δραχμὲς καὶ ὁ Θεὸς ξέρει ἐὰν θὰ μπορέσης νὰ τηλεφωνήσης σὲ 20 λεπτά!!

Θαυμάσια. Μπράβο στὸν Ο.Τ.Ε., ποὺ ἐνῷ ἐλάττωσε τὰ τηλεφωνικὰ τέλη τῶν συνδιαλέξεων τῶν προαστίων τῆς Πρωτευούσης (οἱ ἀριθμοὶ ποὺ ἀρχίζουν ἀπὸ 0) σ' ἐμᾶς τὰ... δεκαπλασίασε... Τέλος πάντων, δὲν ὑπάρχει κανένας νὰ ἐνδιαφερθῆ γι' αὐτὸ τὸ σκάνδαλο καὶ γι' αὐτὴ τὴν πράξη, ποὺ ἐκθέτει καὶ τὸν ἴδιο τὸν Ὀργανισμὸ Τηλεπικοινωνιῶν;

Καταδικάζεται ἔτσι μὲ τὸ ὀπισθοδρομικὸ αὐτὸ μέτρο ὄχι ἡ περιοχὴ τοῦ Μιντιλογλίου, ἀλλὰ ἡ πόλη μας. Ἡ Πάτρα ὁλόκληρη, γιατί ἐκεῖ ψυχαγωγεῖται, ἐκεῖ διασκεδάζει, ἐκεῖ τὰ παιδιὰ κάνουν τὸ μπάνιο τους τὸ καλοκαῖρι καὶ παραθερίζουν τὰ φτωχὰ καὶ ἐργαζόμενα.

Χωρὶς καμμιὰ συζήτηση, ὄχι μόνον νὰ ἀρθῆ τὸ μέτρο, ἀλλὰ νὰ ἐμπουτισθῆ ἡ περιοχὴ μὲ νέα κυκλώματα, ὥστε ἡ τηλεφωνικὴ ἐπικοινωνία νὰ διεξάγεται ἀνέτως, συντόμως καὶ φθηνά...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 5 δωματίων, Ρήγα Φεραίου 168, μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα μέσα. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 10. τηλ. 25-59.

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Σήμερα τὸ βράδυ ὥρα 8.15 θὰ δοθῆ στὴν Φιλαρμονικὴ τὸ ρεσιτὰλ πιάνου τοῦ διασκεριμένου Γερμανοῦ καλλιτέχνη κ. Ἔριχ Ἀντρέας, τὸν ὁποῖον παρουσιάζει τὸ ἐδῶ Γερμανικὸν Ἰνστιτοῦτον «Γκαῖτε» μὲ τὴν πάντα πολύτιμη βοήθεια τῆς Φιλαρμονικῆς. Ὁ πιανίστας Ἔριχ Ἀντρέας εἶναι γνωστὸς στὸ φιλόμουσο κοινὸ τῶν Πατρῶν διότι ἔχει δώσει ρεσιτὰλ στὴ Φιλαρμονικὴ πρὸ διετίας.

—Τὸ πρόγραμμα ποὺ θὰ παρουσιάσῃ ὁ Γερμανὸς καλλιτέχνης περιλαμβάνει ἔργα Μόζαρτ, Μπετόβεν, Μπαρτὸκ καὶ Προκόφιεφ. Εἴσοδος διὰ προσκλήσεων.

—Στὶς 21 Δεκεμβρίου προσκληθεὶς ὑπὸ τῆς Ἀχαϊκῆς Ἑταιρείας θὰ ὁμιλήσῃ στὴν αἴθουσα τῆς Διακιδείου Σχολῆς Λαοῦ ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Ἠλίας Κυριακόπουλος καὶ μὲ θέμα: «Δίκαιον καὶ Ποίησις».

—Αὔριον, προσκληθεῖσα ὑπὸ τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου Ἑλληνίδων Κυριῶν θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν ἐνταῦθα Διακίδειον Σχολὴν ἡ ἐκλεκτὴ διανοουμένη κ. Ἀλίκη Νικολαΐδου καὶ μὲ θέμα: «Ὁ ποιητὴς Κώστας Οὐράνης».

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

—Τὴν 12.30 μεσημβρινὴν σήμερον καὶ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῆς ἐν Πάτραις Ἀρσακείου Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας θὰ δοθῆ συναυλία ὑπὸ μικτῆς χορωδίας μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν γυμνασίων Δ' ἀρρένων καὶ Β' θηλέων. Ἡ ἰδία χορωδία θὰ ἐμφανισθῆ τὴν Κυριακὴν μὲ πλούσιον πρόγραμμα εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον.

—Ἀποσπάσματα ἐκ τῆς παραστάσεως τῆς «Ἠλέκτρας», ποὺ τὸ «Πειραϊκὸ Θέατρο» παίζει μὲ θριαμβευτικὴ ἐπιτυχία στὸ Λένινγκραντ, μετεδόθησαν κατ' ἀρχὴν ἀπὸ τῆς τηλεοράσεως τῆς πόλεως αὐτῆς καὶ ἐν συνεχείᾳ ἀπὸ ὅλους τοὺς τηλεοπτικοὺς σταθμοὺς τῆς Ρωσίας. Πρὶν ἀπὸ τὴν ἐκπομπὴ ὡμίλησε πρὸς τοὺς θεατὰς καὶ ἀκροατὰς ἡ γνωστὴ Ρωσίδα κριτικὸς θεάτρου Ραΐζα Νουζέγεβα, ἡ ὁποία ἐχαρακτήρισε τὸν Δημήτρη Ροντήρη σὰν τὸν μεγαλύτερο σκηνοθέτη, ποὺ γνώρισε τὸσημερινὸ θέατρο» καὶ τὴν Ἀσπασία Παπαθανασίου σὰν «τὴν καλύτερη τραγωδὸ τῆς ἐποχῆς μας».

Γιαν. Κς

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν, 16ην τρέχ., γίνεται ἡ ἐτησία προσπάθεια ὑπὲρ τῶν πασχόντων καὶ ἐνδεῶν ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων καὶ τῆς 1ης τοῦ ἔτους.

ΤΑ ΕΝΟΡΙΑΚΑ ΦΙΛΟΠΤΩΧΑ ΤΑΜΕΙΑ ΖΗΤΟΥΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΙΔΙΚΗΝ ΣΑΣ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ.

ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ

Τοῦ Ἀμερικανοῦ συγγραφέως ΕΡΝΕΣΤ ΓΚΑΝ

131ον

«Ἀλλὰ πάλι.... Ποιὸς εἶσαι σὺ ποὺ στέκεις μὲ τὰ πόδια σου στὰ ρεὰ στὸ χῶμα καὶ λὲς τί πρέπει νὰ κάνη ἕνας ἄνθρωπος ποὺ τὰ ἔχει ὅλα ἐνάντιά του; Ἤσουν μήπως ἐκεῖ τὴ στιγμὴ ποὺ τὸ ἀεροπλάνο ἔχασε τὴν ἔλικά του; Εἶδες τὴ φωτιὰ ποὺ ἄναψε; Ἤσουν ἐσὺ ἐπάνω στὸν ὠκεανὸ, μέσα νὰ λιγοστεύῃ καὶ ἰδρώνοντας στὴ νύχτα, βλέποντας τὴ βενζίνα ἀπὸ τὴν ἀγωνία γιατὶ οἱ συνθῆκες σοῦ εἴχανε δώσει τὴ δύναμη ν' ἀποφασίσῃς γιὰ τὴν ζωὴ τόσων ἀνθρώπων»;

Ὁ θυμός του πέρασε γρήγορα κι' ἦταν εὐχαριστημένος ποὺ εἶχε μείνει ἐκεῖ παράμερα ἀντί, ὅπως σκόπευε στὴν ἀρχή, νὰ τρέξῃ ἐπάνω στὸ ἀεροπλάνο. Ὄχι. Ὑπάρχουνε περιπτώσεις ποὺ μιὰ τρέλλα μπορεῖ νὰ βγάλη σὲ καλό. Ἀκόμη καὶ σὲ ζητήματα ποὺ ὅλα φαίνονται τόσο ξεκαθαρισμένα ὅσο τὸ μαῦρο ἀπὸ τὸ ἄσπρο. Ὄχι. Κανένας δὲ μπορεῖ νὰ κατηγορήσῃ τὸν Σάλλιβαν. Μᾶλλον ἔπαινος τοῦ ἀξίζει.

Τώρα κατεβαίνει τὴ σκάλα ἕνας ψηλὸς ἄνθρωπος μὲ μιὰ μικρὴ γυναικούλα. Χωρὶς νὰ βγάλη ἀπὸ τὸ νοῦ του τὸν Σάλλιβαν ὁ Γκάρφηλντ συλλογίστηκε πόσο ἀλλοιώτικα θὰ φαίνονταν αὐτοὶ οἱ δύο γαντζωμένοι ἀπὸ μιὰ σανίδα στὴ μέση τοῦ ὠκεανοῦ. Τὸ γούνινο παλτό της δὲ θὰ ἔπεφτε μὲ τόση χάρη στοὺς ὤμους της κι' ὁ ἄντρας της δὲ θὰ ἔμοιαζε σὰν νὰ βγῆκε τούτη τὴ στιγμὴ ἀπὸ τὴ βιτρίνα κάποιου μαγαζιοῦ νεωτερισμῶν.

(Συνεχίζεται)

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Δ/Π «ΦΙΛΙΠΠΟΣ»
ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.
Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ — Ὄθωνος - Ἀμαλίας 47β' — Τηλ. 32-35

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ
Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην, Ρόδον.
ΤΡΙΤΗΝ 2 πρωϊνὴν δι' Ἰθάκην, Φρίκες, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Βασιλικήν, Λευκάδαν, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7ην ἑσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χῖον Μυτιλήνην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΗΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
Α/Π «ΑΙΓΑΙΟΝ»
Ἑκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Ζάκυνθον, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς ἀοβράν κυρίαν ἢ δεσποινίδα ἓν δωμάτιον μὲ καλοριφέρ, χρῆσιν κουζίνας καὶ λουτροῦ ἐντὸς πολυκατοικίας Ρ. Φεραίου 44-46 κάτω μέρος Πλατείας Ὄλγας. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 48, ἄνω ὄροφος.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα Γυμνασίου καὶ Δημοτικοῦ παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλ. 30-86, ὥραι 11—1 καὶ 5—7.

ΑΛΩΝΙΣΤΙΚΗ μηχανὴ ΛΥΜΠΕΡ 48 πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, μετὰ πρέσσας ἀχύρου ἢ ἄνευ. Κατάστασις ἀρίστη. Κωνσταντῖνος Π. Παναγιωτόπουλος, Ἀνδραβίδα Ἠλείας.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ SIMKA μὲ ραδιόφωνον ½ τόννου, φορτηγὸν κλειστόν, δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Βενζίνη 220. Πληροφορίαι Δημ. Σγούρδον, Ἑρμοῦ 88.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παληὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΔΕΝΔΡΑ — Στολίδια — Κάρτ - Ποστὰλ ἐκλεκτὰ «Τούλας — Μαυρᾶκος», Ἑρμοῦ 45.

ΔΙΑ ΔΩΡΟΝ Χριστουγέννων ἕνα τραυζίστορ τῶν μεγαλυτέρων ἐργοστασίων τοῦ κόσμου Ἀμερικῆς καὶ Ἰαπωνίας WILCO πολυτελεστάτης ἐμφανίσεως καὶ θαυμασίας λήψεως καὶ μουσικότητος. Ἀπ' εὐθείας εἰσαγωγὴ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τὴν καταπληκτικῶς χαμηλὴν τιμὴν τῶν 420 δρχ. τῶν 6 τρανζίστορ, λόγῳ μικροῦ κόστους ἐξ ἀνταλλαγῶν. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανική. Εἰσαγωγή — πώλησις Δ. Κονταξῆ Κανακάρη 105, τηλ. 40-31.

ΔΩΡΑ χρήσιμα καὶ τὰ καλύτερα διὰ τὰ παιδιά σας εἶναι ἕνα παιδικὸ βιβλίο ποὺ θὰ διαλέξετε στὴν πλουσία συλλογὴ τοῦ βιβλιοχαρτοπωλείου «Τούλας — Μαυρᾶκος» Ἑρμοῦ 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων (τοῦ ἑνὸς διπλοῦ) κλπ. χρειωδῶν, κείμενον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Ὀλυμπίου 69Α. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον τῆς ἰδίας οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 2ος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς λεωφ. Δ. Γούναρη καὶ Καραϊσκάκη 197 οἰκίας διὰ γραφεῖα ἢ ἐργαστήριον. Πληροφορίαι κ. Δημ. Τζωρτζόπουλον, κάτωθι ἰδίας οἰκίας τηλ. 43-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια κεντρικά, ἐπιπλωμένα. Πληροφορίαι Κορίνθου 248β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοῦξ εἰς κεντροικωτάτην θέσιν, Πατρέως 14, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, πλυντηρίου, μεγάλης βεράντας, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς κλπ. βοηθητικῶν χώρων, ὡς καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι κάτωθι κατάστημα καὶ δικηγορικὸν γραφεῖον Θάνου Μιχαλοπούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29-35, τηλ. οἰκίας 35-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον Ἁγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελὴς ἀνώγειος γωνιαία οἰκία ἐξ 6 κυρίων δωματίων, μεγάλης βεράντας, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, λουτροῦ, πλυντηρίου, δωματίου ὑπηρεσίας κλπ. βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δημ. Γούναρη ἀρ. 135 (πλατεῖα Ὁμονοίας). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖ