Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΑΒΕΡΩΦ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΘΥΕΛΛΑ-ΑΣΤΗΡ ΑΘΗΝΩΝ

Πατραϊκός-'Ολυμπιακός

Ένα από τὰ συναρπαστικότερα παιγνίδια τῆς χρονιᾶς προβλέπεται νὰ διεξαχθῆ σήμερον τὸ απόγευμα εἰς τὸ στάδιον, κατὰ τὸν ἀγῶνα μεταξὺ Παναχαϊκῆς — 'Αβέρωφ 'Ιωαννίνων διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' 'Εθνικῆς. Αἱ δύο ὁμάδες θὰ παρατάξουν πλήρεις καὶ ἰσχυροτάτας συνθέσεις καὶ θὰ διεκδικήσουν μὲ πεῖσμα τὴν νίκην, ἡ ὁποία θὰ τοὺς ἐπιτρέψῃ νὰ ἐδραιωθοῦν εἰς τὴν πρωτοπορίαν τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακος. 'Η Παναχαϊκὴ ἔχει περισσοτέρας ἐλπίδας σήμερον διὰ τὴν κατάκτησιν τῶν τριῶν βαθμῶν καὶ οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι θὰ χαιρετήσουν μὲ ἐνθουσιασμὸν μίαν νέαν ἐπιτυχίαν τῆς ὁμάδος μας.

Ἐξ ἄλλου, ἡ Θύελλα ἀγωνίζεται τὸ ἀπόγευμα εἰς 'Αθήνας πρὸς τὸ σκληροτράχηλον συγκρότημα τοῦ 'Αστέρος καὶ πιστεύει, ὅτι θὰ κερδίσῃ τὸν δύσκολον ἀγῶνα. Τὴν Πατρινὴν ὁμάδα θὰ συνοδεύσουν πολλοὶ φίλαθλοι.

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων τῆς Β' 'Εθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — 'Αβέρωφ.
'Αθῆναι: 'Αστὴρ — Θύελλα.
Ρόδος: Διαγόρας — Παναιτωλικός.
'Αθῆναι: 'Ηλυσιακὸς — Φωστήρ.
'Αθῆναι: Δόξα Βύρωνος — Παναρκαδικός.
Πρέβεζα: Νικόπολις — Δωριεύς.
'Αθῆναι: 'Ατρόμητος — Ροδιακός.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ Β' ΕΘΝΙΚΗΣ

'Η μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος Β' 'Εθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	8	22
Φωστὴρ	7	18
'Ηλυσιακὸς	7	18
'Ατρόμητος	8	18
Ροδιακὸς	8	18
'Αβέρωφ	7	17
Παναιτωλικὸς	8	17
Διαγόρας	7	15
Θύελλα	7	14
Δόξα Βύρωνος	7	13
'Αστὴρ	8	13
Σπάρτη	8	12
Νικόπολις	7	11
Δωριεὺς	8	10
Παναρκαδικὸς	7	8

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΑΤΡΑ·Ι·ΚΟΣ — ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ

Τὴν πρωΐαν σήμερον εἰς τὸ γήπεδον τοῦ 'Ολυμπιακοῦ θὰ διεξαχθῆ ὁ μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος ἀναμενόμενος ἀγὼν διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α' Κατηγορίας μεταξὺ τῆς γηπεδούχου ὁμάδος καὶ τοῦ Πατραϊκοῦ. 'Ο ἀγὼν ἔχει μεγάλην σημασίαν ἀπὸ βαθμολογικῆς πλευρᾶς, θὰ διεξαχθῆ δὲ μὲ διαιτητὴν τῆς ΕΠΟ.

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων τῆς Α' Κατηγορίας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Στάδιον: "Ωρα 10.15' π. μ. Προοδευτικὴ — 'Αχιλλεὺς Ζακύνθου. Διαιτητὴς ὁ κ. Φίλιας.

Γήπεδον 'Ολυμπιακοῦ: "Ωρα 10.15' π. μ. 'Ολυμπιακὸς — Πατραϊκός. Διαιτητὴς τῆς ΕΠΟ.

Γήπεδον Μεσολογγίου: "Ωρα 3 μ. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — 'Απόλλων Πατρῶν. Διαιτητὴς ὁ κ. Κουρνοῦτος.

Γήπεδον Αἰγίου: "Ωρα 3 μ.μ. Α. Ε. Αἰγίου — 'Ηρακλῆς. Διαιτητὴς ὁ κ. Παπαζαφειρόπουλος.

Γήπεδον 'Αχαϊκῆς: "Ωρα 3 μ. μ. 'Αχαϊκὴ — Κόροιβος. Διαιτητὴς ὁ κ. Λουκίδης.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

'Η μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ περιφερειακοῦ πρωταλήματος Α' Κατηγορίας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Πατραϊκὸς	9	25
Πανηλειακὸς	9	24
'Ολυμπιακὸς	9	22
'Απόλλων	8	19
'Ηρακλῆς	9	18
'Αχιλλεὺς Ζακύνθου	9	16
'Αχαϊκὴ	8	14
Προοδευτικὴ	9	14
Α. Ε. Αἰγίου	9	14
Α. Ε. Μεσολογγίου	9	14
Κόροιβος	9	13
'Ολυμπιακὸς 'Αργοστ.	9	10

ΑΓΩΝ ΥΠΕΡ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥ ΣΚΟΠΟΥ ΕΙΣ ΒΡΑΧΝΕ·Ι·ΚΑ

Τὴν 3ην μ. μ. σήμερον, εἰς τὸ γήπεδον τῶν Βραχνεΐκων θὰ διεξαχθῆ ἐνδιαφέρουσα φιλικὴ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις μεταξὺ τοῦ τοπικοῦ. Διαγόρα καὶ τοῦ "Αρεως Πατρῶν. Αἱ εἰσπράξεις τοῦ ἀγῶνος αὐτοῦ θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ ἐνισχύσεως τοῦ ἐν Πάτραις 'Ασύλου 'Ανιάτων.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Πουλίδας Παναγ. 'Αγ. 'Ανδρέου 95, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κιορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45.

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουρλαμπᾶς Λεων. Πλ. Γεωργίου Α', Σπυροπούλου "Αννα Γούναρη 37.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. 'Αγ. 'Ανδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλοι κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ Κουνιωτῶη Θεόδ. 'Αγ. Νικολάου 38, Καλυδωκᾶς Κων)νος Κοκολοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστίνα 'Αλ. 'Υψηλάντου 156, Παπαδημητρίου 'Αντών. πλατεῖα Γεωργίου Α', Πρόδρομος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Πουλίδας Παναγ. 'Αγ. 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγ. 'Ανδρέου 114.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.00—07.15 "Εναρξις. Προσευχή — Δημοτικὴ μουσική. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.30 Μουσικὲς σελίδες. 09.00 'Η Θεία Λειτουργία. 10.30 Θρησκευτικὴ ὁμιλία. 10.40 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 11.10—11.20 'Ελληνικὰ τραγούδια. 13.15—14.30 Τραγουδῆστε μαζί μας. 15.00 Μετάδοσις ποδοσφαίρου. 17.00 Σχόλιον συνεργάτου μας. 17.15 Μουσικὸ τέταρτον. 17.30—18.00 'Ελληνικὸ ποικίλο πρόγραμμα. 18.30—18.45 'Ελληνικὰ τραγούδια. 19.00—19.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
SCHARPF CASTOR
ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ●—● ΠΟΛΛΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΠΛΕΝΟΥΝ ● ΞΕΒΓΑΖΟΥΝ ● ΣΤΕΓΝΩΝΟΥΝ
ΜΟΝΑ ΤΟΥΣ ΧΩΡΙΣ ΧΕΙΡΙΣΜΟ
ΕΚΤΕΛΟΥΝ 9 ΑΥΤΟΜΑΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
"Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο. Ε.
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 85 — ΤΗΛ. 31.45 & 59.55
(Παραπλεύρως ΕΒΓΑ)
ΕΠΙΔΕΙΞΙΣ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΧΩΡΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΙΝ ΣΑΣ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙ

★ ΠΑΛΤΑ
★ ΤΡΕΝ ΣΚΩΤ
★ ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
★ ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ
★ ΠΙΤΖΑΜΕΣ
Κ. ΜΑΡΟΥΣΗ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΜΕ ΤΙΜΑΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ
ΤΣΑΒΑΛΑΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 157 — ΜΑΙΖΩΝΟΣ 115

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

'Η καιρικὴ ἀνωμαλία συνεχίζεται.

—'Ισχυροὶ νότιοι ἄνεμοι, βαρειὰ νέφωσις, κατὰ διαστήματα βροχή.

—Καὶ ἡ ὑγρασία διαπεραστική, ἐνοχλητική, ἐκνευριστική.

=Γεμᾶτα χθὲς τὰ διάφορα κέντρα καὶ τὰ ταβερνεῖα τῶν Πατρῶν.

—"Ισως, λόγῳ τοῦ κρύου καὶ τῆς βαρυχειμωνιᾶς.

—Πάντως; οἱ διασκεδάσεις ἔχουν περιορισθῆ μόνον τὰ Σαββατόβραδα.

Τὶς ἄλλες ἡμέρες... ἀποχή.

=Ἑκατοντάδες πιστῶν προσῆλθαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα στὸν ἑορτάζοντα σήμερον Ναὸν τοῦ Παντοκράτορος, ὅπου φυλάσσεται ἡ εἰκὼν τοῦ 'Αγίου 'Ελευθερίου, προστάτου, ὡς γνωστόν, τῶν ἐπιτόκων γυναικῶν.

—Σήμερα θὰ γίνῃ στὸ ναὸ πανηγυρικὴ θεία Λειτουργία μετὰ πάσης θρησκευτικῆς τάξεως.

=Στὸ Ναὸ τοῦ 'Αγίου 'Αλεξίου θὰ πραγματοποιηθῆ σήμερα τὸ πρωῖ μνημόσυνον τῶν σφαγιασθέντων κατὰ τὸ 1943 Καλαβρυτινῶν.

—'Εκλήθησαν καὶ θὰ παραστοῦν ἐκπρόσωποι τῶν ἀρχῶν καὶ οἱ ἐν Πάτραις Καλαβρυτινοί.

=Στὰ σχολεῖα ἄρχισαν οἱ προετοιμασίες γιὰ τὴν Χριστουγεννιάτικη γιορτή.

—Τὰ παιδάκια θὰ στολίσουν Χριστουγεννιάτικα δένδρα, θὰ γίνουν ἀπαγγελίες θρησκευτικῶν ἐπικαίρων ποιημάτων καὶ σκέτς.

—'Επίσης, τὰ παιδάκια θὰ προσφέρουν τὰ παλιὰ παιγνίδια τους, ροῦχα, παπούτσια κλπ. γιὰ τὰ ἄπορα παιδάκια τῶν χωριῶν.

—Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ἡ ἑορτὴ τῶν Χριστουγέννων θὰ προσλάβῃ ἰδιαίτερο τόνο χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσεως.

=Τὴν ἑβδομάδα αὐτὴ θὰ χορηγηθῆ καὶ τὸ δῶρο τῶν Χριστουγέννων...

—'Οπότε, θὰ ἐξοφληθοῦν οἱ ἔμποροι, οἱ μπακάληδες, οἱ ἀρτοποιοὶ καὶ ὅλοι ἐκεῖνοι, ποὺ... ἔχουν τὴν ἀφέλειαν νὰ δανείζουν.

—'Εάν, φυσικά... ἐξοφληθοῦν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΔΑ γνωστό μου ἀνδρόγυνο νὰ ἐπιστρέφῃ ἀπὸ γαμήλιο τελετή, μὲ δυὸ τεράστιες μπομπονιέρες στὰ χέρια.

—Νὰ σᾶς ζήσουν, εἶπα. Καὶ μεῖς κάνα κουφέτο, γιὰ νὰ γλυκάνουμε τὸ δόντι μας.

—Εὐχαρίστως. 'Αλλὰ ποῦ νὰ βροῦμε τὰ κουφέτα;

—'Από τὶς μπομπονιέρες σας. Αὐτὲς δὲν εἶναι μπομπονιέρες, εἶναι ὁλόκληρες... κόφες. Καὶ μοῦ λέτε ποῦ θὰ βρῆτε;

—Φίλε μου, κάνεις λάθος. Τὸ ἴδιο λάθος ποὺ κάναμε καὶ μεῖς, ὅταν μᾶς τὶς ἔδωσαν. Καὶ ἰδού!

Εἶδα καὶ ἐθαύμασα. 'Ολόκληρο ἐκεῖνο τὸ τούλινο σύννεφο, ποὺ θὰ μποροῦσε μιὰ μετρίου ἀναστήματος γυναίκα νὰ φτιάξῃ ἕνα πρώτης τάξεως μεσοφόρι, περιεῖχε στὸ κάτω - κάτω μέρος μόνον 5 μικρὰ κουφέτα.

—Καὶ τ' ἄλλα; ρώτησα.

—Δὲν ὑπῆρχαν ἄλλα. 'Η μόδα σήμερα ἄλλαξε. Λίγα κουφέτα καὶ πολὺ τούλι. Καταλάβατε;

—Καὶ γιατί;

—Ρώτησε καὶ σύ! Κι' ἂν τὸ μάθῃς, πέσ' το καὶ σὲ μᾶς...

Σεῖς, φίλοι ἀναγνῶσται, ξέρετε «γιατί»;

☆

ΑΠΟΣΠΩ ἀπὸ τὸ ἀστυνομικὸ ρεπορτὰζ 'Αθηναϊκῆς ἐφημερίδος μιὰ εἰδησούλα:

«Περὶ τὴν 1.30' πρωϊνήν, ἄνδρες τῆς 'Αμέσου Δράσεως ἀπηλευθέρωσαν τὸν Ε. Γ., ἐτῶν 40, ὁ ὁποῖος, παρακολουθῶν τὴν τελευταίαν βραδυνὴν παράστασιν τοῦ κινηματογράφου «"Εσπερος», ἀπεκοιμήθη καὶ ἀπεκλείσθη ἐντὸς αὐτοῦ, ὅταν ἐκλειδώθη ἡ αἴθουσα. 'Ο Ε. Γ. ἀφυπνίσθη περὶ τὴν 1ην πρωϊνὴν καί, ὅταν ἀντελήφθη τὸ πάθημά του, ἤρχισε νὰ καλῇ εἰς βοήθειαν. Τὸν ἀντελήφθη, εὐτυχῶς, ὁ υἱὸς τοῦ κινηματογραφιστοῦ, ὁ ὁποῖος εἰδοποίησε τὴν "Αμεσον Δράσιν».

'Ο ἄνθρωπος ἀπηύδησε, φαίνεται, νὰ βλέπῃ τὶς ἀνούσιες σκηνὲς τοῦ ἔργου καί, ὅπως ἦταν ἐπόμενο, τὸν πῆρε γιὰ καλὰ ὁ ὕπνος. 'Ασφαλῶς δέ, τὰ ὄνειρα ποὺ θὰ εἶδε στὸ ἀναπαυτικὸ κάθισμα τοῦ κινηματογράφου, θὰ ἦσαν ἀπείρως ὡραιότερα καὶ διασκεδαστικώτερα ἀπὸ τὴν ὑπόθεση τοῦ ἔργου.

☆

Εἶναι, ὅμως, πολλοί, ποὺ πᾶνε στὸν κινηματογράφο ὄχι γιὰ νὰ δοῦνε τὸ φίλμ, ἀλλὰ γιὰ νὰ κοιμηθοῦν.

Εἶχα ἕνα φίλο στὴν 'Αθήνα, ποὺ ὑπέφερε ἀπὸ τρομερὲς ἀϋπνίες. Χρησιμοποίησε ναρκωτικά, ὑπνωτικά, τίποτε. 'Η νευρασθένειά του ἔφθασε σὲ ἐπικίνδυνο βαθμό. 'Οπότε, ἀνεκάλυψε μόνος τὸ φάρμακό του. 'Αποκοιμιόταν στὸν... κινηματογράφο! Θέλεις ἡ ζεστὴ ἀτμόσφαιρα, ἡ κίνηση τῶν εἰκόνων, θέλεις ἡ μουσική, θέλεις τὰ κουνήματα τῶν θηλυκῶν καὶ τῶν ἀρσενικῶν γοήτων, ἀστέρων καὶ ὑπαστέρων τῆς ὀθόνης, δὲν ξέρω τί, πάντως, ὁ ἄνθρωπος, ποὺ βασανίζονταν τόσο σκληρὰ γιὰ νὰ κοιμηθῆ στὸ σπίτι του, στὶς αἴθουσες τοῦ σινεμὰ εὕρισκε ὕπνον γλυκύτατον. 'Εδιάλεγε μιὰ γωνίτσα, ἀκουμποῦσε τὸ κεφάλι του στὴν παλάμη κι' ἔγερνε... στοῦ «καραβιοῦ τὴν πλώρη...».

Τόσο βαθειὰ κοιμόταν, ποὺ πολλὲς φορὲς τὸ γύριζε... στὸν πλάγιο δεύτερο. Ροχαλητὸ τοῦ καλοῦ καιροῦ. Οἱ θεατές, ἐνοχλούμενοι, βάζανε στὶς σφυρίξιές, τὰ σσσσσ, τὰ «κόφτω βρέ», «γράμματα καμπούρη», «ἄλλαξε πλάκα, μάστορη» κλπ. Ποὺ ν' ἀκούσῃ ὁ λεγάμενος!... Μέχρι ποὺ ἄναβαν τὰ φῶτα καὶ τὸν ἀνακάλυπταν οἱ ταξιθέτριες, κρυμμένο σὲ μιὰ γωνιὰ τῆς γαλαρίας, νὰ κοιμᾶται σὰν ἄκακο παιδί. Καλύτερα νὰ τὸν σκότωναν, παρὰ ποὺ τὸν ξυπνοῦσαν.

Νά, λοιπόν, ποὺ οἱ αἴθουσες τῶν κινηματογράφων σὲ κάτι χρησιμεύουν...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

"Ολως ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἐσημείωσεν ἡ χθεσινὴ διάλεξις τῆς διακεκριμένης λογοτέχνιδος κ. 'Αλίκης Νικολαΐδου, ἡ ὁποία ἐδόθη εἰς τὴν Διακίδειον Σχολὴν μὲ πρωτοβουλίαν τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου 'Ελληνίδων Κυριῶν. 'Η κ. Νικολαΐδου μὲ τὴν ἀπαράμιλλη γοητεία τοῦ λόγου της ὡμίλησε γιὰ τὸν ποιητὴ Κώστα Οὐράνη καὶ ἀπήγγειλε χαρακτηριστικὰ ποιήματά του.

—●Σήμερα τὸ ἀπόγευμα θὰ ἐμφανισθῆ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, γιὰ πρώτη φορὰ ἡ μικτὴ Μαθητικὴ Χορωδία Πατρῶν. Τὴν χορωδία θ' ἀποτελοῦν μαθήτριες τοῦ Β' Γυμνασίου Θηλέων καὶ ἀγόρια τοῦ Δ'. 'Αρρένων. Θὰ διευθύνῃ ἡ δὶς Τασία Βυθούλκα.

Εἴσοδος διὰ προσκλήσεων.

—●Τὰ συνεργαζόμενα λογοτεχνικὰ σωματεῖα ('Εθνικὴ 'Εταιρία 'Ελλήνων Λογοτεχνῶν - 'Εταιρία 'Ελλήνων Λογοτεχνῶν - Σύνδεσμος 'Ελλήνων Λογοτεχνῶν), κατόπιν τοῦ δημιουργηθέντος ζητήματος περὶ μεταφορᾶς εἰς 'Ηνωμένας Πολιτείας τοῦ 'Ερμοῦ τοῦ Πραξιτέλους πρὸς ἔκθεσιν ἐνώπιον τοῦ ἀμερικανικοῦ κοινοῦ, παρακινοῦμενα ἀπὸ αἴσθημα ἐθνικῆς ἀξιοπρεπείας καὶ σεβασμοῦ πρὸς τοὺς μεγάλους καλλιτεχνικοὺς θησαυροὺς τοῦ "Εθνους, ἀποκρούουν πᾶσαν ἰδέαν προγματοποιήσεως τοιούτου σχεδίου μὴ ἀποδεχόμενα ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ ληφθῆ ὑπ' ὄψιν οἱονδήποτε ἠθικὸν ἢ ὑλικὸν κέρδος, ἔναντι ἐνδεχομένων κινδύνων, οἱ ὁποῖοι θὰ προκύψουν ἐκ τῆς μεταφορᾶς.

—●Πληροφορούμεθα ὅτι τὸν προσεχῆ Μάρτιον τὸ θέατρον Βορείου 'Ελλάδος θὰ ἐπιχειρήσῃ καλλιτεχνικὸ τουρνὲ σὲ πολλὲς πόλεις τῆς Βορείου καὶ Κεντρικῆς 'Ελλάδος. Δοθέντος ὅτι τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τὸ Δημοτικόν μας Θέατρον εἶναι ἐλεύθερον, θ' ἀποτελέσῃ μεγάλη καλλιτεχνικὴ ἐπιτυχία γιὰ τοὺς διευθύνοντας αὐτό, ἐὰν προσκαλέσουν τὸ ἄριστο Θεατρικὸ Κρατικὸ συγκρότημα τῆς Θεσσαλονίκης νὰ ἔλθῃ στὴν Πάτρα. 'Ο κ. δήμαρχος ἂς προβῇ ἀπὸ τώρα στὶς σχετικὲς ἐνέργειες. Διάθεσις ἐκ μέρους τοῦ διευθυντοῦ τοῦ θεάτρου κ. Σωκράτη Καραντινοῦ, ὡς εἴμεθα σὲ θέσι νὰ γνωρίζουμε ὑπάρχει. 'Επὶ τὸ ἔργον λοιπόν.

Γιαν. Κς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΤΖΙΠ - ΓΚΑΖ Παπατριανταφυλλόπουλος 'Αγ. 'Ανδρέου 128 τηλ. 21-54. Χάριν διαφημίσεως σᾶς προσφέρομεν ἀπὸ 15—30 Δεκεμβρίου ἄφθονα χρήσιμα ἐνθύμια δῶρα μὲ τὶς ἀγορὲς εἰδῶν ἐκ τοῦ καταστήματός μας σὲ καταπληκτικὲς τιμές, μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς ψυγεία, κουζίνες ἠλεκτρικὲς ὑγραερίου, ραπτομηχανές, πλυντήρια, ραδιόφωνα. "Ο,τι ἐνδιαφέρει τὸ σπίτι. Προσοχή! προσκομίζοντας στὸ κατάστημά μας 5 σφραγίδας μεταλλικὰς φιαλῶν ὑγραερίου λαμβάνετε χρήσιμον ἀναμνηστικὸν ἐνθύμιον. ΑΤΖΙΠ—ΓΚΑΖ 'Αγ. 'Ανδρέου 128. Διὰ τὴν ἀλλαγὴν τῆς φιάλης σας τηλεφωνήσατε 21-54, Κυριακὰς 54-33.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ καὶ ἄλλα μαθήματα Γυμνασίου καὶ Δημοτικοῦ παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλ. 30-86, ὧραι 11—1 καὶ 5—7.

ΑΛΩΝΙΣΤΙΚΗ μηχανὴ ΛΥΜΠΕΡ 48 πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, μετὰ πρέσσας ἀχύρου ἢ ἄνευ. Κατάστασις ἀρίστη. Κωνσταντῖνος Π. Παναγιωτόπουλος, 'Ανδραβίδα 'Ηλείας.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ SIMKA μὲ ραδιόφωνον ½ τόννου, φορτηγὸν κλειστόν, δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Βενζίνη 220. Πληροφορίαι Δημ. Σγούρδον, 'Ερμοῦ 88.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλὰ χαρτιά, φηλά, χονδρὰ καθὼς βιβλία — ἀρχεῖα καὶ περιοδικά. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΔΕΝΔΡΑ — Στολίδια — Κάρτ - Ποστὰλ ἐκλεκτὰ «Τούλας — Μαυρᾶκος», 'Ερμοῦ 45.

ΔΙΑ ΔΩΡΟΝ Χριστουγέννων ἕνα τρανζίστορ τῶν μεγαλυτέρων ἐργοστασίων τοῦ κόσμου 'Αμερικῆς καὶ 'Ιαπωνίας WILCO πολυτελεστάτης ἐμφανίσεως καὶ θαυμασίας λήψεως καὶ μουσικότητος. 'Απ' εὐθείας εἰσαγωγὴ ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τὴν καταπληκτικῶς χαμηλὴν τιμὴν τῶν 420 δρχ. τῶν 6 τρανζίστορ, λόγῳ μικροῦ κόστους ἐξ ἀνταλλαγῶν. Πώλησις χονδρικὴ καὶ λιανική. Εἰσαγωγή — πώλησις Δ. Κονταξῆ Κανακάρη 105, τηλ. 40-31.

ΔΩΡΑ χρήσιμα καὶ τὰ καλύτερα διὰ τὰ παιδιά σας εἶναι ἕνα παιδικὸ βιβλίο ποὺ θὰ διαλέξετε στὴν πλουσία συλλογὴ τοῦ βιβλιοχαρτοπωλείου «Τούλας — Μαυρᾶκος» 'Ερμοῦ 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοὺξ εἰς κεντροτικωτάτην θέσιν, Πατρέως 14, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ, πλυντηρίου, μεγάλης βεράντας, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς κλπ. βοηθητικῶν χώρων, ὡς καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι κάτωθι κατάστημα καὶ δικηγορικὸν γραφεῖον Θάνου Μιχαλοπούλου, Μαιζῶνος 147, τηλ. 29-35, τηλ. οἰκίας 35-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον 'Αγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι 'Αγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΚΛΕΚΤΑ ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ, Κορίνθου 280, τηλ. 26-52, Κ. Δημόπουλος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἀνώγεια, περιποιημένα δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι ἐντός. Μαιζῶνος 197.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, τύπου βίλλας, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, τηλέφωνο, λουτρό, κουζίνα καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς λεωφόρου "Ελληνος Στρατιώτου 13. Πληροφορίαι Θεόδωρον Θωμᾶν, πολυκατοικία Πλατεῖα Γεωργίου Α'.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλον κεντρικὸν δωμάτιον δι' ἐργένην μετὰ κουζίνας, αὐλῆς κλπ. χρειωδῶν, τελείως ἀνεξάρτητον. Πληροφορίαι τηλ. 47-67.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόκτιστος οἰκία δύο δωματίων καὶ κουζίνας μὲ αὐλήν, ἐντελῶς ἀνεξάρτητος, πλησίον πλατείας Βούδ. 'Αγίας Τριάδος καὶ Λύκωνος 37, δρχ. 550. Πληροφορίαι 59-95.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Ισόγειον διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων (τοῦ ἑνὸς διπλοῦ) κλπ. χρειωδῶν, κείμενον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου 'Ολυμπίου 69Α. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον τῆς ἰδίας οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ 2ος ὄροφος τῆς ἐπὶ τῆς λεωφ. Δ. Γούναρη καὶ Καραϊσκάκη 197 οἰκίας διὰ γραφεῖα ἢ ἐργαστήριον. Πληροφορίαι κ. Δημ. Τζωρτζόπουλον, κάτωθι ἰδίας οἰκίας τηλ. 43-97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, μεσημβρινὸν, ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, Ο3, λουτροῦ, διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημητρίου 'Υψηλάντου ἀριθ. 37, ὥρ. 11—2 π. μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία λοὺξ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου καὶ Κανακάρη γωνία, ἄνωθεν πλατείας Γεωργίου, ἐξ ὁκτὼ δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 κλπ., χρειωδῶν, κατάλληλος δι' ὀδοντιατρεῖον ἢ ἄλλο ἰατρεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Καθαριστήριον «'Απαράμιλλον», πλατεῖα Γεωργίου Α 40, τηλ. 38-90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝ πλησίον Πλατείας Βοῦδ δωμάτιον εὐήλιον, εὐρύχωρον, μὲ χρῆσιν κουζίνας, εἰς μαθητρίας ἢ ἐργαζομένην γυναίκα. Πληροφορίαι Παντανάσσης 18, τηλέφ. 38-85.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. "Ε πιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, 'Αμερικανοστρώμ. Πλατεῖα 'Υψηλῶν 'Αλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. 'Η μεγαλυτέρα Ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. "Ολα μὲ δόσεις.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσάτος — "Εκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας 'Υψηλῶν 'Αλωνίων 16 — 'Εργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐν τῇ ἄνω πόλει καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λόντου 72 καινουργὴς ἀνώγειος οἰκία, ἀνατολική, λοὺξ, ἐκ 5 δωματίων, κουζίνας, λουτρο