Ἀθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΣΥΝΕΤΡΙΨΕ ΤΗΝ Α. Ε. ΣΠΑΡΤΗΣ ΜΕ 5-0

ΦΩΣΤΗΡ-ΘΥΕΛΛΑ 3-1

Ἡρακλῆς - Α. Ε. Μεσολογγίου 3-0

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐπέτυχε προχθὲς εὐρυτάτην νίκην ἐπὶ τῆς Α. Ε. Σπάρτης μὲ 5—0 καὶ διετήρησε τὴν βαθμολογικήν της θέσιν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ πίνακος, μὲ διαφορὰν 4 βαθμῶν ἀπὸ τὸν Φωστῆρα, ὁ ὁποῖος ἐνίκησε τὴν Θύελλα μὲ 3—1.

Ὁ ἀγὼν Παναχαϊκῆς — Α. Ε. Σπάρτης διεξήχθη εἰς τὸ στάδιον ὑπὸ δυνατὸν ἄνεμον, ἀλλὰ ἱκανοποίησε πλήρως τοὺς φιλάθλους. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς ὑπῆρξε θαυμασία εἰς ὅλας της τὰς γραμμὰς καὶ διετήρησε τὴν ὑπεροχήν, ἐδαφικὴν καὶ τεχνικήν, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς συναντήσεως. Ἡ φιλοξενουμένη ὁμὰς ἔκαμε πολὺ καλὴν ἐμφάνισιν καὶ οἱ νεαροὶ κυρίως παῖκται της ἐκινήθησαν μὲ κέφι, ἀλλὰ ἡ ἀπειρία των ἦτο καταφανὴς εἰς τὰ τελικὰ σοὺτ καὶ εἰς τὴν ἀδυναμίαν των νὰ σημειώσουν τέρμα.

Εἰς τὸ α' ἡμίχρονον ἡ Παναχαϊκὴ ἐσημείωσε δύο τέρματα διὰ τῶν Ζαγκότση καὶ Ἐμμανουηλίδη (ἀπὸ ἀποστάσεως 40 μέτρων) καὶ εἰς τὸ 6' ἡμίχρονον ἄλλα τρία διὰ τῶν Λεβεντάκου (2) καὶ Χρονοπούλου. Ὁ διαιτητὴς κ. Λιουδάκης πολὺ καλός.

Η ΘΥΕΛΛΑ ΗΤΤΗΘΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΦΩΣΤΗΡΟΣ 3—1

Παρ' ὅλον ὅτι προηγήθη εἰς τὸ σκὸρ (3' λεπτὸν Σουρμελῆς), ἡ Θύελλα ἡττήθη προχθὲς εἰς Ἀθήνας ὑπὸ τοῦ Φωστῆρος μὲ 3—1. Ὁ ἀγὼν ἦτο τεχνικὸς καὶ δυναμικὸς καὶ ἡ Πατρινὴ ὁμὰς ἠγωνίσθη θαρραλέα, ἀλλὰ ὁ Φωστὴρ ὑπῆρξε περισσότερον ἀποτελεσματικὸς καὶ κατώρθωσε νὰ ἀποσπάσῃ τὴν νίκην.

Τὸ α' ἡμίχρονον ἔληξεν 1—1 καὶ ὁ Φωστὴρ ἐσημείωσε δύο ἀκόμη τέρματα εἰς τὴν ἐπανάληψιν. Διεκρίθησαν ἀπὸ τὴν Θύελλαν ὁ τερματοφύλαξ Γιαννακόπουλος, ὁ Σωτήρης Λεγᾶτος καὶ ἡ ἀμυντικὴ γραμμὴ τῆς ὁμάδος.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τοὺς λοιποὺς προχθεσιάγῶνας τῆς Β' Ἐθνικῆς ἐσημειώθησαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Διαγόρας—Ἠλυσιακὸς 1—1

Ἀστὴρ — Παναρκαδικὸς 3—1

Ἀβέρωφ — Δωριεὺς 2—0.

Δόξα Βύρωνος — Ροδιακὸς 1—0.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	11	31
Φωστὴρ	11	27
Ἠλυσιακὸς	11	27
Ἀτρόμητος	12	26
Ροδιακὸς	12	25
Παναιτωλικὸς	11	24
Διαγόρας	10	23
Ἀβέρωφ	10	23
Θύελλα	11	23
Δόξα Βύρωνος	11	22
Ἀστὴρ	12	19
Νικόπολις	11	17
Σπάρτη	11	17
Δωριεὺς	11	15
Παναρκαδικὸς	11	13

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ Α. Ε. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 3—0

Διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α' κατηγορίας, ὁ Ἡρακλῆς ἐνίκησε χθὲς τὸ ἀπόγευμα τὴν Α. Ε. Μεσολογγίου μὲ 3—0. Ὁ ἀγὼν διεξήχθη εἰς τὸ στάδιον ἐνώπιον ὀλιγαρίθμων φιλάθλων, ὁ Ἡρακλῆς δὲ ἐσημείωσεν ἓν τέρμα εἰς τὸ α' ἡμίχρονον καὶ δύο εἰς τὴν ἐπανάληψιν.

ΑΙ ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ ΤΗΣ Α' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ἡ Α. Ε. Αἰγίου ἐνίκησε τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς τὴν Ἀχαϊκὴν διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Α' Κατηγορίας μὲ 5—2.

Ἐπίσης ὁ Πανηλειακὸς τὴν Προοδευτικὴν μὲ 3—2.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Τὸ τουριστικὸν γραφεῖον «Ὀλυμπιάς», πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν χιλιάδων Πατρινῶν φιλάθλων, τῶν ἐπιθυμούντων νὰ παρακολουθήσουν τὸ μέγα «ντέρμπυ» Παναχαϊκῆς — Φωστῆρος τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, διοργανώνει μεγάλην ἐκδρομὴν εἰς Ἀθήνας μὲ πολυτελῆ πούλμαν. Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις συμμετοχῆς Ὄθωνος - Ἀμαλίας 37 6' (ἔναντι σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ), τηλέφ. 54-95.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Καλοῦνται οἱ Πατρινοὶ διαιτηταί, οἱ λαβόντες προσφάτως τὰ πτυχία των, ὅπως σήμερον Τρίτην καὶ ὥραν 7.30' μ. μ. προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ε.Π.Σ.Π.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Παρ' ὅλο τὸ τσουχτερὸ κρύο, πολλοὶ ἦσαν ἐκεῖνο, ποὺ «βούτηξαν» χθὲς στὰ παγωμένα νερὰ τοῦ λιμένος γιὰ τὸν Σταυρό.

—Τοὺς ἔβλεπαν οἱ ἄλλοι συμπολῖται καί... τουρτούριζαν γιὰ τὸν ἑαυτό τους.

—Πάντως, τὸ ὡραῖο ἔθιμο διετηρήθη, κι' αὐτὸ ἔχει σημασία.

= Ἡ συμμετοχὴ ἑκατοντάδων πιστῶν καὶ οἱ δύο φιλαρμονικὲς νέων — ἀγοριῶν καὶ κοριτσιῶν — στὴν τελετὴ τοῦ Ἁγιασμοῦ τῶν ὑδάτων τῆς δεξαμενῆς, ἔδωσαν ἰδιαίτερον ἑορταστικὸν τόνον εἰς τὴν ὅλην ἱεροτελεστίαν.

= Ἐκλογὲς μέν... θὰ γίνουν, ἀλλὰ δὲν δίνουν καμμιὰ σημασία οἱ ἐκλογεῖς.

—Δὲν ὑπάρχει ἐνδιαφέρον ἢ εἶναι ἀκόμη ἐνωρίς;

—Πάντως, ἡ γραφικότητα τῶν καφενειακῶν συγκεντρώσεων δὲν ἄρχισε.

= Ἀπὸ αὔριον ἐπανέρχονται στὰ σχολεῖα τους οἱ μαθητές.

—Ἀρκετά, ἄλλως τε, ἀναπαύθηκαν.

—Καιρὸς πιὰ καὶ γιὰ λίγη μελέτη.

= Πολὺ συντόμως θὰ ἀρχίσῃ ἡ ἀνέγερσις καὶ ἄλλων πολυκατοικιῶν στὴν πόλι μας.

—Μιὰ ἀπὸ τὶς πιὸ ἐντυπωσιακὲς θὰ εἶναι αὐτή, ποὺ θὰ ἀνεγερθῇ στὴ διασταύρωσι τῶν ὁδῶν Ἁγίου Νικολάου καὶ Ρήγα Φεραίου.

= Γεμᾶτα χθὲς τὰ ζαχαροπλαστεῖα καὶ τὰ ἀνθοπωλεῖα.

—Οἱ ἑορτάζοντες σήμερα Γιάννηδες κατέχουν τό... ρεκὸρ τῶν ὀνομάτων.

—Καὶ γι' αὐτὸ ἡ κατανάλωσις τῶν μεγάλων ποσοτήτων γλυκισμάτων.

—Ἄλλως τε, σήμερα κλείνει καὶ ὁ κύκλος τῶν Χριστουγεννιάτικων ἑορτῶν.

—Καὶ τὰ Χριστουγεννιάτικα δέντρα, ὅσα, φυσικά, ἄνθεξαν μέχρι σήμερα, θὰ ξηλωθοῦν ὡς τὸ βράδυ, γιὰ νὰ φυλαχθοῦν τὰ στολίδια γιὰ τοῦ χρόνου πιά.

—Ὅλα ἔχουν ἕνα τέλος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΙ ΧΕΙΣ, Γιάννη;

Τ' εἶχα πάντα...

Τί ἄλλο ἀπὸ γιορτή! Οἱ Γιάννηδες κατέχουν πολλὰ ρεκόρ. Τὸ κυριώτερο, ὅμως, εἶναι ἡ κατάκτηση τοῦ ἡμερολογίου. Κάθε τόσο καὶ λιγάκι οἱ Γιάννηδες γιορτάζουν. Πρόχειρα θυμοῦμαι: Σύναξις Ἰωάννου Προδρόμου (7 Ἰανουαρίου), Ἀνακομιδὴ λειψάνων Ἰωάννου Χρυσοστόμου (27 Ἰανουαρίου), Τριῶν Ἱεραρχῶν (κατὰ 1)3 ἑορτὴ τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου), Α' Β' Εὕρεσις Κεφαλῆς Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου (24 Φεβρουαρίου), Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου (8 Μαΐου), Γ' Εὕρεσις Κεφαλῆς Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου (25 Μαΐου), Γενέθλιον Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου (24 Ἰουνίου), Ἀποτομὴ Κεφαλῆς Ἰωάννου Προδρόμου (29 Αὐγούστου), Σύλληψις Τιμίου Προδρόμου (23 Σεπτεμβρίου), Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου (26 Σεπτεμβρίου), Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου (13 Νοεμβρίου)!... Ἔτσι δικαιολογεῖται ἡ παντοδυναμία τοῦ Ἰωάννη.

Νὰ γιατί οἱ Γιάννηδες εἶναι τόσοι πολλοί... Ἔχει δίκηο ὁ λαός, ποὺ λέγει πώς:

«Σπίτι δίχως Γιάννη
προκοπὴ δὲν κάνει...».

Χρόνια τους πολλὰ κι' εὐτυχισμένα. Κι' ἂς λέγουν οἱ ἐχθροί τους ὅ,τι θέλουν...

☆

ΗΤΑΝ, πράγματι, ἡ «ἄνοιξη μέσ' τὸ χειμῶνα». Ἴσως νὰ εἶχε ἐγγίσει τὰ εἴκοσι χρόνια. Μ' ἕνα πλεχτὸ καπελλάκι Κοζάκικο, μὲ μικρὸ γουνάκι πάνω - πάνω στὸ κόκκινο παλτουδάκι, γοβάκι λουστρίνι, τσαντάκι μικρὸ καὶ χαριτωμένο. Ὅπως βάδιζε, σκόρπιζε ὁλόγυρα ἀνθογέλια καὶ μαργαρίτες...

Ὁ ἄλλος, ἕνας ἀναιδὴς νέος τῶν εἴκοσι πέντε ἀπαιτητικῶν Μαΐων, ψηλός, ἄχαρος, μὲ καπελλάκι σὰν λουφίο κατσουλιέρας, μὲ κρὲπ παπούτσι, σωλῆνα παντελόνι καὶ καπαρντίνα τῶν 3)4. Τὴν παρακολουθοῦσε καὶ τὴν ἐνοχλοῦσε ἀφάνταστα. Τί τῆς ἔλεγε, φυσικὰ δὲν μπορούσαμε ν' ἀκούσουμε. Πάντως, δὲν ἦσαν ποιητικὲς οἱ φράσεις του, γιατὶ τὸ κορίτσι κοκκίνιζε καὶ στὰ μάτια του ἄστραφταν φλόγες. Στὴν ἀρχὴ δὲν τοῦ ἔδωσε σημασία. Κατόπιν, γιὰ νὰ τὸν ἀποφύγη, ἄλλαξε πεζοδρόμιο. Ἀπόκοντα αὐτός. Ὕστερα ἡ κοπέλλα, γιὰ νὰ τὸν ἀφήσῃ νὰ προσπεράσῃ, καθυστέρησε μπροστὰ σὲ μιὰ βιτρίνα. Σταμάτησε κι' ἐκεῖνος μουρμουρίζοντας. Τὸ κορίτσι ἔχασε πιὰ τὴν ὑπομονή του.

—Μά, τί θέλετε, ἐπὶ τέλους, κύριε; εἶπε δυνατά, ἀγανακτησμένη.

—Νά... σᾶς ἰδῶ ἰδιαιτέρως, δεσποινίς... ἦταν ἡ ἀπάντηση τοῦ ἐπιδρομέα.

—Ἐμένα;

—Μάλιστα.

—Μὲ γνωρίζετε;

—Ἀκριβῶς γιὰ νὰ γνωριστοῦμε...

—Κύριε, πηγαίνετε στὴ δουλειά σας. Εἶμαι ἀρραβωνιασμένη.

—Τόσο τὸ καλύτερο, δεσποινίς, ἔκανε ὁ ἐρίφης, παρουσιάζοντας πνεῦμα. Θὰ ἔχετε νὰ διαλέξετε μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ ἀντεραστοῦ μου...

Ἔμεινε ἄναυδο τὸ κορίτσι. Καὶ δὲν ἤξερε πῶς ν' ἀντιδράσῃ. Τὸν κύτταξε καλὰ καὶ κατόπιν ἄρχισε... νὰ τρέχῃ στὸ πεζοδρόμιο, λὲς καὶ τὴν κυνηγοῦσαν. Καὶ μόνο ἔτσι κατώρθωσε ν' ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τό... δεύτερο μνηστῆρα της.

☆

Θὰ ἔπρεπε — δὲν ξέρω ἂν εἶναι τολμηρὸ αὐτὸ ποὺ γράφω — στὰ σχολεῖα οἱ καθηγήτριες νὰ συμβουλεύουν τὶς μεγάλες μαθήτριες πῶς ν' ἀπαλλάσσωνται ἀπὸ τοὺς ἐνοχλητικοὺς σερσέμηδες. Ὁ καλύτερος τρόπος, νομίζω, εἶναι νὰ ζητοῦν τὴν προστασία τοῦ πρώτου ἀστυνομικοῦ ὀργάνου, ποὺ θὰ συναντήσουν. Ὁ Νόμος 4000 (περὶ τεντυμποϋσμοῦ) συμπεριλαμβάνει κι' αὐτὲς τὶς περιπτώσεις. Ἐὰν δὲν ὑπάρχῃ ἀστυνομικός, πρέπει νὰ σταματοῦν τὴν πρώτη κυρία ποὺ συναντητοῦν καὶ νὰ ζητοῦν τὴν προστασία της. Κανένας θρασὺς δὲν θὰ ἀντισταθῇ τότε. Θὰ φύγῃ ντροπιασμένος. Βέβαια, καλὸν εἶναι νὰ διδαχθοῦν καὶ τ' ἀγόρια καλὴ συμπεριφορά. Ἀλλὰ αὐτὴ εἶναι ἄλλη... ἱστορία.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Τὸ ρεσιτὰλ πιάνου τοῦ διασήμου Πολωνοῦ πιανίστα Ἀλεξάντερ Οὐνίνσκυ, ἀποτελεῖ τὸ ἐπίκεντρον τῶν φιλομούσων τῆς πόλεώς μας. Θὰ πραγματοποιηθῇ, ὅπως ἔχουμε κι' ἄλλοτε γράψει εἰς τὸ Δημοτικὸν Θέατρον τὴν 14ην Ἰανουαρίου. Εἰσιτήρια διατίθενται ἀπὸ τώρα. Ἡ Φιλαρμονικὴ εὐελπιστεῖ νὰ γεμίσῃ τὸ Δημοτικὸν Θέατρον, γιατὶ ἡ ἀξία τοῦ καλλιτέχνου εἶναι μεγίστη.

●—Δίνει σήμερα τὴν ἀποχαιρετιστήριον παράστασίν του ὁ θίασος τοῦ κ. Γεωργίου Λευτεριώτη, μὲ τὴν κωμῳδίαν «Ἕνας νέος γιὰ κυρίες». Ὁ θίασος τοῦ κ. Λευτεριώτη ἂν καὶ νεοσύστατος ἄφησε πολὺ καλὲς ἐντυπώσεις στὴν πόλιν μας, καὶ παρ' ὅλην τὴν θεατρικὴν κρίσιν — πανελλήνιον τὸ φαινόμενον — εἰργάσθη ἱκανοποιητικά.

●—Τὸ τέλος τῆς ἑβδομάδος θὰ κάνῃ ἔναρξιν τῶν παραστάσεών του ἐδῶ ὁ θίασος πρόζας τῆς Κάκιας Ἀναλυτῆ καὶ Κώστα Ρηγοπούλου.

●—Μετὰ ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες θ' ἀρχίσῃ ἡ διακόσμησις τῆς σάλας τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, προκειμένου — λόγῳ τῶν Ἀπόκρεω νὰ μεταβληθῇ σὲ χορευτικὴ πίστα. Ἐκεῖνο ποὺ δὲν καθωρίσθη ἀκόμα εἶναι ἡ ἔναρξις τῶν χορευτικῶν συγκεντρώσεων καὶ τοῦτο λόγῳ τῶν ἐπικειμένων βουλευτικῶν ἐκλογῶν.

●—Τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον δὲν πρόκειται νὰ πραγματοποιήσῃ ἐφέτος τουρνὲ στὶς ἐπαρχιακὲς πόλεις καὶ φυσικὰ δὲν πρόκειται νὰ ἔλθῃ καὶ στὴν Πάτρα. Καὶ τοῦτο γιατὶ δὲν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ, ὅπως εἶχε ἀποφασισθῇ ἡ «Β' Ἐθνικὴ Σκηνή». Εἶναι κι' αὐτὸ δεῖγμα τοῦ ὑδροκεφαλισμοῦ τῆς πρωτευούσης.

Γιάν. Κ—ς

ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ
(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81 - ΤΗΛ. 21-98
ΠΑΤΡΑΙ
★ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
★ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
★ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Α)Π «ΑΙΓΕΥΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 2αν πρωϊνὴν δι' Ἰθάκην, Φρίκες, Βασιλικήν, Μύτικα, Κάλαμον, Μεγανῆσι, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 3ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην, Ρόδον.

Δ)Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7.30 ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Βαθύ, Σάμον, Χῖον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α)Π «ΑΙΓΑΙΟΝ»

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Ἑκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ

2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ
(Μὲ πούλμαν) Τηλ. 25-56

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30', 9, 10.30', 11.30' π. μ. 12.30', 1.30', 3, 5.30', 7.30', 11 μ.μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.30', 7.30', 8.30', 10, 11, 12.30' π.μ. 1.30', 2.30', 3.30', 5, 6.30, 8.45' μ.μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6.30', 8, 10, 11.30' π.μ. 1, 3, 4.30', 6, 7.30' μ.μ., τηλ. 29-73.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: 6.15', 7, 8, 9.30', 11 π.μ. 1, 3, 5, 7 μ.μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: 6.45', 8, 9, 10, 10.30', 11, 11.30', 12 π.μ. 12.30', 1, 1.30', 2.15', 3.15', 4.15', 5.15', 6.15', 7.15', 8.15' μ.μ., τηλ. 29-37.

ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: 6.30', 7.15', 8.15', 9,10, 11, 12 π.μ. 1.30', 3, 4.30', 6.15', 8 μ. μ. τηλ. 35-02.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: 5.45', 7.45', 9.30' π.μ. 3.30' μ.μ. τηλ. 36-01.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: 6.15', 9, 11 π.μ. 4.30 μ.μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΜΑΖΕΪΚΑ—ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: 9.30' π. μ.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, Κυριακὴν 12.30', μέσῳ ὁδοῦ 111.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ: Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν 12.30' μέσῳ ὁδοῦ 111.

ΔΙ' ΕΡΥΜΑΝΘΕΙΑΝ — ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ: 11 π.μ. 4 μ.μ.

ΔΙΑ ΚΑΡΠΕΤΑ: 8.30 π.μ.

ΔΙΑ ΛΙΒΕΡΙΖΑ — ΤΡΙΠΟΛΙΝ 7.45'.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΝ ΗΘΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΔΙΗΓΗΜΑ

Ὁ φίλος μου ὁ Ἀγγελῆς

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 1ης ΣΕΛΙΔΟΣ

λογὴ κι' εἶχε μεταδώσει καὶ σὲ μένα βουβαμάρα. Ἦρθε καὶ ἡ μητέρα τ' Ἀγγελῆ, κάθησε σὲ ψηλὸ κάθισμα κι' ἄρχισε νὰ βελονιάζη κάτω ἀπὸ τὸ φῶς τῆς λάμπας κι' ἀνάμεσα ἀπὸ τοὺς ἀτμοὺς τῆς χύτρας. Μὲ τὰ ρωτήματά της ἄρχισε νὰ μᾶς ξανοίγη τὴν καρδιὰ καὶ μὲ τὶς διηγήσεις της μᾶς ἔφερε στὸν ἑαυτό μας.

Μᾶς ἔλεγε γιὰ τὰ δωδεκαήμερα, γιὰ τοὺς καλικαντζάρους, τοὺς δωδεκαμερίτες — λεύτερους κατεργαρέους, ποὺ ἀνεβαίνουν μὲ χαρὲς καὶ τούμπανα στὴ γῆ ἀνήμερα τὰ Χριστούγεννα, κάνουν ὅ,τι βρωμιὰ ἐπινοήσουν καὶ φεύγουνε φουσέκι μὲ τῶν ὑδάτων τὸ ἁγίασμα. Μᾶς ἱστόρησε ἀπὸ δαύτους, ἰδιαίτερα τὸν κοντοπίθαρο Τριτσι - πρίτση, ποὺ ὅλο χορεύει καὶ πατᾶ τὰ γένεια του, τὸν ψηλολέλεκα κωλοβελόνη, ποὺ ἔχει τὸ νοῦ του στὴν κλεψιά, καὶ τὸν κακονούρη, ποὺ μαγαρίζει τὶς στάμνες καὶ ὅ,τι εὕρει ἀνοιχτὸ ἢ ξέσκεπο.

Στὰ στερνά, φαίνεται, δὲν ἄκουε ὁ Ἀγγελῆς, γιατὶ ἔκοψε ἀπότομα τὴ μάννα του μὲ τὸ ρώτημα:

—Πόσο κάνει ἕνα πανωφόρι, μάννα; Φτάνουν ὅσα σύναξα γιὰ νὰ τὸ ἀγοράσουμε;

—Κι' ἂν δὲ φτάνουν, γιόκα μου, ἀπάντησε κείνη παραξενεμένη, θὰ συνάξουμε καὶ ἄλλα, ὅσα κάνει καὶ θὰ τὸ πάρουμε.

—Νά, πάρε τοῦτα κι' ὅταν μπορέσης μοῦ τὰ παίρνεις.

Καὶ ἔρριξε τὰ χρήματα στὴν ποδιά της.

—Ὄχι, τοῦ εἶπε, κράτησέ τα καὶ σὰν πᾶς νὰ κοιμηθῆς, τρύπωσέ τα κάτω ἀπὸ τὸ προσκέφαλό σου. Εἶναι δωδεκαήμερο καὶ οἱ καλικάντζαροι εἶναι ἄξοι γιὰ κάθε κακό.

Στὴ στιγμὴ ἀκούστηκε βρόντος στὴν πόρτα, σύγκαιρα βλαστήμιες καὶ βρωμόλογα. Στὸ ἄνοιγμα, φάνηκε τρεκλίζοντας μεθυσμένος ὁ πατέρας τοῦ Ἀγγελῆ. Εἶδα καὶ τὸ φίλο μου νὰ κουλουριάζη τὸ χέρι του στὰ γόνατα καὶ νὰ κρύβη τὸ πρόσωπό του μέσα.

—Μὴν τοῦ εἰπῆς τίποτα, γιούλη μου, ἔκαμε παρακλητικὰ ἡ μάννα. Εἶναι κάτι ποὺ δὲ θὰ περάση ποτέ. Ἂς τὸ πάρουμε ἀπόφαση.

Καί, γυρίζοντας σὲ μέ, σᾶ νὰ ἤθελε νὰ κρύψη τὴν οἰκογενειακὴ κατάστασή της:

—Πήγαινε, παιδάκι μου, στὸ σπίτι σας. Θὰ ἀνησυχῇ ἡ μητέρα σου τέτοια ὥρα.

Βγῆκα καὶ σὰν ξεμάκρυνα, γύρισα κι' εἶδα πρὸς τὰ κεῖ. Εἶδα τὸν καπνὸ νὰ λιμνάζη στὰ κεραμίδια τοῦ χαμηλόσκεπου μαγεριοῦ, νὰ τουλουπιάζεται, ν' ἀνεβαίνη κλωθογύριστος, νὰ κορμοσταίνεται καὶ ν' ἁπλώνη σύγνεφο στὸ στερέωμα. Μὲ τὸ παιδικὸ μυαλό μου ἔπλασα ἀνάμεσα στὸν καπνὸ καὶ τὸν πατέρα τοῦ Ἀγγελῆ καλικάντζαρο, ποὺ φανερωνόταν σὰν τὸν κοντοπίθαρο Τριτσι - πρίτση, ἐκτεινόταν σὰν τὸν κωλοβελόνη κι' ἔκανε μὲ τὰ τρεκλοπατήματά του τὶς κινήσεις τοῦ βρωμιάρη κακονούρη. Τὸ ἔβαλα στὰ πόδια κι' ἔφτασα στὸ σπίτι μου.

☆

Πρὶν πέσω νὰ κοιμηθῶ, τρύπωσα τὰ χρήματά μου κάτω ἀπὸ τὸ προσκέφαλο, ὅπως θὰ ἔκανε κι' ὁ Ἀγγελῆς, καὶ τὸ πρωὶ ἔτρεξα σπίτι του. Τὸν ἀντίκρυσα στὸ ἄνοιγμα τῆς πόρτας ἀκίνητο καὶ μελαγχολικό. Τοῦ φώναξα καὶ μὲ κύτταξε ἀφηρημένος, σὰ νὰ μὴ μὲ ἔνοιωσε. Ἀμέσως ὅμως τὰ μάτια του βούρκωσαν καὶ μοῦ φώναξε μ' ἀπελπισία:

—Πᾶνε τὰ λεφτάκια μου... Μοῦ τὰ πῆραν οἱ καλικάντζαροι κάτω ἀπὸ τὸ προσκέφαλο.

—Ποιός; Ὁ Τριτσι - πρίτσης σοῦ τἄπηρε; ρώτησα ἐγώ, ἀποδίδοντας τὴν κλεψιὰ στὸν καλικάντζαρο τῆς συμπάθειάς μου.

—Ὄχι... Ὁ κωλοβελόνης, λέει ἡ μάννα μου.

—Ναί, παιδάκι μου. Ὁ μεγάλος καλικάντζαρος τὰ πῆρε, ἀκούστηκε νὰ βεβαιώνη ἡ μάννα ἀπὸ μέσα.

Προσπάθησα νὰ τὸν παρηγορήσω. Τὰ δάκρυά του στέρεψαν, μὰ τὸ χαμόγελο ἀδύνατο νὰ ξαναφανῇ στὰ χείλη του. Ἀναγκάστηκα νὰ φύγω. Σὰν ὅμως ξεμάκρυνα, σκέψη τῆς στιγμῆς καὶ σύγκαιρη ἀπόφαση μὲ συνεπῆραν. Γυρίζω, τρέχοντας καὶ φωνάζοντας:

—Ἀγγελῆ, Ἀγγελῆ, τὰ λεφτά σου... Σὰν ἔφευγε ὁ καλικάντζαρος, ἔπεσαν ἀπὸ τὴν τσέπη του καὶ τὰ βρῆκα.

Τὸν εἶδα ν' ἀναγαλιάζη, τὰ θαλασσιά του μάτια νὰ φωτοβολοῦν, ἅπλωσε τὸ χέρι καὶ χούφτωσε τὰ χρήματα. Μ' ἀμέσως τὸ λαμπερό του πρόσωπο συγνέφιασε ἀπὸ κακοφάνεια, ἐνῶ ρόδισε ἀπὸ ντροπή.

—Δὲ δέχομαι τὸν κόπο τὸν δικό σου, μὲ ἀποστόμωσε. Εἶναι δικά σου τὰ λεφτά, τὰ δικά μου ἦταν δυὸ δραχμές, δυὸ εἰκοσαράκια καὶ δυὸ δεκάρες, ἐνῶ τὰ δικά σου εἶναι δυὸ δραχμές, ἕνα εἰκοσαράκι καὶ τέσσερες δεκάρες. Κρῖμα νὰ λὲς ψέματα.

—Κράτησέ τα, ἔκαμα νὰ εἰπῶ, μὰ πάλι μὲ πρόλαβε.

—Ἐξάλλου δὲ χρειάζονται. Ὁ χειμώνας κοντεύει νὰ περάσῃ. Πόσος θὰ εἶναι ἀκόμα; Ἔτσι μοῦ εἶπε ἡ μάννα μου.

Ἀπὸ τότε, τὶς ἅγιες αὐτὲς ἡμέρες πάντα μοῦ ἔρχεται στὸ νοῦ ὁ παιδικός μου φίλος ὁ Ἀγγελῆς κι' ἀναρρωτιέμαι: Τί νὰ ἔχῃ γίνει τάχα τὸ ὠχρὸ - ψηλόλιχνο παιδὶ μὲ τὰ θαλασσὰ τὰ μάτια, τὸ ζηλευτό μου γέλιο του καὶ τὴν τέτοια ἀκαταδεξά του;

Πάτρα 7 Ἰανουαρίου 1964

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΜΑΚΡΥΔΗΜΑΣ

Τὸ χαρίζω στὸ γιό μου τὸ Γιαννάκη γιὰ τὴ σημερινὴ γιορτή του

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεία, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγιάννης Κωνστ. Κορίνθου 266, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλοι κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ Κουνιώτη Θεόδ. Ἁγ. Νικολάου 38, Καλυβωκᾶς Κων)νος Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α', Πρόβος Βλάσ. Γερμανοῦ 117, Πουλίδας Παναγ. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.15—14.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Παληὲς ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 20.30—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΧΑΡΤΗΣ
ΤΥΠΟΣ
ΓΡΑΦΙΚΑ
ΣΧΟΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΒΙΒΛΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ
ΕΝΤΥΠΑ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
●
«ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ»
ΕΡΜΟΥ 45

Candy
Πλυντήρια
Κ. Περλέγκας
Ρ. Φερραίου 85
Πάτραι

Τὸ τηλέφωνον
τοῦ καταστήματος
κ. ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΕΙΝΑΙ
28-95

Γωνιά τοῦ Βιβλίου
Τηλεφ. 23-96
✱ Βιβλία
✱ Κάρτες
✱ Ἀτζέντες
✱ Ἡμερολόγια
✱ Παιγνίδια
✱ Χρήσιμα δῶρα
ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΕΚΤΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 16 - ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ πλησίον ἐργοστασίου «ΠΙΡΕΛΛΙ», ἐκ στρεμμάτων 12, ποτιστικόν, μετὰ οἰκίας καὶ ὀπωροφόρων δένδρων δίδεται εἰς οἰκογένειαν γνωρίζουσαν δενδροκηπευτικήν. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 61 καὶ Παντανάσσης 52 γραφεῖον κ. Τσάκα, τηλ. 49-69.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καθὼς καὶ δι' ὑποψηφίους Ἀνωτέρων Σχολῶν παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλ. 30-86, ὧραι 9—1 καὶ 5—7 μ.μ.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἐνοικιάζεται ἀνώγειον, ἡλιόλουστον, εὐρύχωρον καὶ ἐπιπλωμένον, διὰ σοβαρὸν κύριον καὶ μὲ χρῆσιν λουτροῦ καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι οἰκίαν Σατωβριάνδου ἀριθ. 11, πλησίον Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας.

ΔΙΑΡΚΗΣ ἔκθεσις μινιατούρας κομπλαίν. Πρωτότυπα σχέδια διὰ σαιμέν, ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ. Ὧραι ἐπισκέψεων ἀπὸ 10—1 καὶ 5—8, οἰκία Μαιζῶνος 10Α.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ καινουργὲς εἰς διώροφον 4 διαμερισμάτων κατοικίαν ἐνοικιάζεται, 5 δωμάτια. χώλ, κουζίνα, λουτρόν, βοηθητικὸν W.C., δύο βεράντες, ἀνατολικομεσημβρινόν, μοναδικῆς θέας καὶ εἰς τὴν πλέον ὑγιεινὴν τοποθεσίαν τῆς πόλεως. Τηλ. 40-17 καὶ 44-57.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη εὐρύχωρος μὲ ἐγκατάστασιν βιομηχανικοῦ ρεύματος, ὁδὸς Μαιζῶνος ἀριθ. 4. Πληροφορίαι ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 94.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἐπιπλωμένον μετὰ τηλεφώνου, διὰ σοβαρὸν κύριον τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 14 ἀνωγείου οἰκίας. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην 4—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία καὶ ἀνατολικὴ οἰκία, ἀποτελουμένη ἀπὸ 5 κ. δωμάτια μεγάλα λούξ, κουζίνα, χώλ, λουτροκαμπινέ, Ο3, τηλέφωνον κλπ. πλουσίους βοηθητικοὺς χώρους. Παραχωρεῖται καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην καὶ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι τηλ. 49-68.

ΕΙΣ ΤΟ ΚΕΝΤΡΙΚΩΤΕΡΟΝ σημεῖον τῆς Ἁγ. Νικολάου ἐνοικιάζονται δωμάτια διὰ γραφεῖα. Πληροφορίαι εἰς κατάστημα ὑαλικῶν SELECT Ἁγ. Νικολάου 47, 4—5 ἀπόγευμα, τηλέφωνον 56-67.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία λούξ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου καὶ Κανακάρη γωνία, ἄνωθεν πλατείας Γεωργίου, ἐξ ὀκτὼ δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, Ο3 κλπ., χρειωδῶν, κατάλληλος δι' ὀδοντιατρεῖον ἢ ἄλλο ἰατρεῖον ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Καθαριστήριον «Ἀπαράμιλλον», πλατεῖα Γεωργίου Α 40, τηλ. 38-90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον Ἁγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσᾶτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 3 δωματίων μετὰ λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς πολυκατοικίαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων παραπλεύρως Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως. Πληροφορίαι εἰς τὸ θυρωρεῖον ἢ τηλ. 43-60.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ καινουργές, κατάλληλον μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, δι' ἑστιατόριον ἔναντι Στρατώνων. Πληροφορίαι κ. Ἄγγελον Λάλαν 6ου Συντάγματος 128.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, κεντρική, ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, Ο3, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος καὶ Ἱεροθέου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνατολικὸν γωνιαῖον, ἀνεξάρτητον διαμέρισμα ἐκ τριῶν μεγάλων δωματίων καὶ κουζίνας, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, λουτροῦ, ζεστά - κρύα νερὰ καὶ Ο3 ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν μὲ πρόσοψιν τὸ πάρκο Ἁγίας Τριάδος. Πληροφορίαι Γιάννην Μπορονικολὸν Μαιζῶνος 40.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ Α' ὄροφος τῆς οἰκίας Κανακάρη 40, γωνιαία, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 4 δωματίων καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλέφωνον 35-22.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 δωματίων τέρμα Στρατώνων. Πληροφορίαι Σταῦρον Ἀδαμόπουλον, ὁδὸς Ἐγλυκάδος 52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, ἀνατολικομεσημβρινή, τύπου βίλλας, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, τηλέφωνο, λουτρό, κουζίνα καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἐπὶ τῆς λεωφόρου Ἕλληνος Στρατιώτου 13. Πληροφορίαι Θεόδωρον Θωμᾶν, πολυκατοικία Πλατεῖα Γεωργίου Α'.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος, ἡλικίας μέχρι 16 ἐτῶν διὰ κατάστημα ἀποικιακῶν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 110, τηλ. 40-57.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ παιδιὰ ἡλικίας 14—15 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 19.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς ἕως 16 ἐτῶν διὰ σοβαρὸν κατάστημα. Πληροφορίαι τηλ. 37-14.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Ζαΐμη 69, τηλ. 59-49.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ δύο ἄτομα ἐργαζόμενα. Ὅλαι αἱ εὐκολίαι τοῦ νοικοκυριοῦ. Πλυντήριον ἠλεκτρικόν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Πατρέως 67.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι Ἀράτου — Ἁγίου Ἀνδρέου πρατήριον βενζίνης.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ κορίτσια ἡλικίας 14—16 ἐτῶν ἄνευ προϋπηρεσίας, διὰ βοηθητικὰς ἐργασίας εἰς ἐργοστάσιον φανελλοποιΐας. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 49.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἔκτασις 1½—2 περίπου στρεμμάτων εἰς τὴν περιφέρειαν Ἐργατικῶν Κατοικιῶν, Ψαροφάϊ, Ἁγ. Ἰωάννου Πράτσικα. Πληρωμὴ τοῖς μετρητοῖς. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 49, τηλ. 30-26.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς καλός. Γερμανοῦ 24.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία διὰ τριμελῆ οἰκογένειαν. Μισθὸς μεγάλος λίαν ἱκανοποιητικός. Τηλ. 41-05.

ΛΕΩΦΟΡΕΙΑ ὑπεραστικά, νέα μοδέλα «AUSTIN» 125 ἵππων ἑτοιμοπαράδοτα μὲ καρροσερὶ πούλμαν. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Χρῆστος Ἀγγελόπουλος & Σία, Πατρέως 30, Πάτραι.

ΜΠΕΜΠΕ κουβερτοῦλες — φορεματάκια — ζυποῦνια χειρόπλεκτα καὶ χίλια ὄμορφα δωράκια, Ἁγ. Ἀνδρέου 157, Τσαβαλᾶς.

ΡΕΤΙΡΕ πωλεῖται 3 δωματίων, γωνιαῖον, ὑπὲρ λούξ, ἐνοικιασμένον. Πληροφορίαι τηλ. 21-98.

ΟΙΚΙΑ ζητεῖται ἢ διαμέρισμα δύο ἢ τριῶν δωματίων εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως πρὸς ἐνοικίασιν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 17, ἐργασίμους ὥρας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἕνα τεπόζιτο τοῦ λαδιοῦ 1.000 ὀκάδων καινουργὲς πάχους ἑνὸς χιλιοστοῦ, λαμαρίνα γαλλική, σχεδὸν ἀμεταχείριστον. Ἐπίσης ἕνα ψυγεῖον μπυραρίας 2½ μέτρων μήκους μὲ ἀτόφιο μάρμαρο καὶ κολόνα μαρμάρινη. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Καρατζᾶ 13α.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ἐπιβατηγὸν Ι.Χ. «FORD TAUNUS» μοντέλο 1957, μὲ ραδιόφωνον, καλοριφέρ, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι τηλ. 61-45.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φορτηγὸν Ι.Χ. Standard ½ τόν. εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Γιορταμελῆν καὶ Κυριτσόπουλον, τηλ. 52-46.

ΠΑΙΔΙΚΑ μάλλινα, ὑποκάμισα καὶ πουλόβερ, ρόμπες δωματίου καὶ πιτζάμες, Ἁγ. Ἀνδρέου 157, Τσαβαλᾶς.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκοδομή, ἀπαρτιζομένη ἐκ 5 καταστημάτων, γωνιαία, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καρόλου 53 καὶ Μητροπολίτου Δέρκων, κατάλληλος καὶ δι' ἀνέγερσιν μικρᾶς πολυκατοικίας. Πληροφορίαι Κων. Ραμαντάνην, ἐμπορορράπτην, Καρόλου 53

ΠΑΙΔΙΚΑ πανταλόνια —μπλοῦζες — ζακέττες — γάντια — καπέλλα, ὅλα φθηνά, Ἁγ. Ἀνδρέου 157, Τσαβαλᾶς.

ΠΑΙΔΙΚΑ παρτεσοῦ — παλτὰ — τρέϊν σκώτ — ἀδιάβροχα — κοστούμια σὲ φθηνὲς τιμές, Ἁγ. Ἀνδρέου 157, Τσαβαλᾶς.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: α) Οἰκία 4 δωματ. κλπ. 270 πήχ. ἀντὶ 100 χιλ. β) Οἰκία 4 δωμ. κλπ. πλακοσκεπὴς ἀντὶ 110 χιλ. Διάφοροι ἄλλαι οἰκίαι μεγάλαι καὶ μικραί. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 171, τηλ. 43-12.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τριώροφος οἰκία σὲ 400 πήχεις οἰκοδομημένη καινουργής. Τιμὴ μεγάλης εὐκαιρίας καὶ ἐξόφλησις πληρωμῆς διὰ 2 ἔτη τὸ ὑπόλοιπον. Οἰκία καινουργής, ἀνώγειος 180 χιλιάδες καὶ εὐκολίας πληρωμῆς. Οἰκία 45 χιλιάδες. Οἰκία 150 χιλιάδες. Πληροφορίαι Ν. Ζαφειρόπουλον ὁδὸς Μαιζῶνος 67α τηλ. 44-67.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ποτιστικὸν ἀγρόκτημα ἐκ στρεμ. 24 περίπου κείμενον κατὰ τὴν μεσημβρινὴν πλευρὰν τοῦ Προαστίου (Μποζαΐτικα) δύο χιλιόμετρα ἀπὸ τοῦ τέρματος τοῦ νέου σχεδίου πόλεως Πατρῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Συχαινῶν, συνδεομένης μετὰ τῆς ἀπεχούσης μόλις 120 μέτρα δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν — Ἀθηνῶν, μετὰ δύο οἰκιῶν, ἐλαιοδένδρων, ὀπωροφόρων καὶ μὴ δένδρων, μετὰ θαυμασίας θέας, ἔχον καὶ οἰκοπεδικὴν ἀξίαν ἀντὶ καθαροῦ ἀμέσως καταβλητέου τιμήματος τοὐλάχιστον δύο χιλιάδων (2.000) χρυσῶν λιρῶν. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 34, α' ὄροφος, τηλ. 27-73.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ πιάνα εἰς ἀρίστην κατάστασιν, ἀπὸ δρχ. 7.000 καὶ ἄνω σιδερένια, Κρουαζέ. Μοναδικὴ εὐκαιρία. Πληροφορίαι Μπιζανίου 12 ἔναντι Α' Γυμνασίου Ἀρρένων.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἀποτελουμένη ἐκ πέντε δωματίων μετὰ κουζίνας, αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κατερίνης 20. Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ τηλέφωνον 50-76.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μεταχειρισμένα ποδήλατα καὶ μοτοποδήλατα, γκραϊϊντερ καὶ Πεζῶ εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἕλληνος Στρατιώτου 53 κ. Ἰωάννην Καστανᾶν, τηλ. 54-78.

ΣΧΟΛΗ ΣΩΦΕΡ Διον. Σ. Ταβουλάρη, Κολοκοτρώνη 34, τηλ. 23-45. Πωλοῦνται μεταχειρισμένα αὐτοκίνητα καὶ μοτοσυκλέτται.

ΤΗΝ ΠΡΟΙΚΑ τοῦ μωροῦ σας μὲ λίγα λεπτὰ καὶ πολὺ γοῦστο, Ἁγ. Ἀνδρέου 157, Τσαβαλᾶς.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΑΝΕΥ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗΣ
μὲ μηνιαίας δόσεις
ΕΠΙΠΛΑ — ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
ΜΗΧΑΝΟΞΥΛΟΥΡΓΙΚΗ
ΝΙΚ. Α. ΓΚΙΤΣΗ
★
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ
ἐπίπλων καὶ κουφωμάτων
Τέρμα Τέρψης
ΠΑΤΡΑΣ

ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΑΡΓΙΑΣ
ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΡΙΤΗΝ ΩΡΑΝ 6ην Μ.Μ.

ΠΑΛΛΑΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ 11-1 & 2-12
★★★
ΘΥΕΛΛΩΔΗΣ ΔΡΑΣΙΣ
ΗΡΩΪΚΕΣ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ
ΘΕΑΜΑΤΙΚΕΣ ΞΙΦΟΜΑΧΙΕΣ
ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ
ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΔΟΥΜΑ
Ο ΝΤ' ΑΡΤΑΝΙΑΝ ΕΝΑΝΤΙΟΝ
ΤΩΝ 3 ΣΩΜΑΤΟΦΥΛΑΚΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1963
ΜΕ ΤΟΝ ΔΥΝΑΜΙΚΟ
ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΛΑΜΑΣ