Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΔΙΑΓΟΡΑ ΡΟΔΟΥ ΜΕ 1-0

ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ-ΘΥΕΛΛΑ 2-1

Τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας, ἡ Παναχαϊκὴ ἐνίκησε προχθὲς τὸν Διαγόρα Ρόδου μὲ 1—0, ἐνῷ ἡ Θύελλα ἡττήθη εἰς Ἀθήνας ὑπὸ τοῦ Ἀτρομήτου Περιστερίου μὲ 2—1. Ἡ περιγραφὴ τῶν δύο ἀγώνων ἔχει ὡς κατωτέρω :

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΔΙΑΓΟΡΑ ΜΕ 1—0

Σπουδαίαν νίκην ἐπέτυχεν ἡ Παναχαϊκὴ ἐπὶ τοῦ Διαγόρα 1—0, παρ' ὅλον ὅτι δὲν ἀνέπτυξε προχθὲς τὸ γνωστὸν δυναμικὸν καὶ τεχνικὸν παιγνίδι της. Ἡ νίκη τῆς Παναχαϊκῆς ἔχει τεραστίαν σημασίαν, καθ' ὅσον ἐπετεύχθη ἐπὶ ἑνὸς θαυμασίου ἀντιπάλου.

Τὸ τέρμα τῆς νίκης ἐπέτυχεν ὁ Ζαγκότσης εἰς τὸ 60ὸν λεπτόν, ἀφοῦ τὸ πρῶτον μέρος τοῦ ἀγῶνος διέρρευσεν ἄνευ ἀποτελέσματος. Ταχεῖς καὶ θαυμάσιοι εἰς τὴν ἀναλλαγὴν τῆς μπάλλας, οἱ παῖκται τῆς Ρόδου ἔφεραν πλειστάκις εἰς δύσκολον θέσιν τὴν ἐστίαν μας καὶ ἀπέδειξαν ὅτι ἀποτελοῦν ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα συγκροτήματα τοῦ Ὁμίλου μας.

Τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησαν 6.000 καὶ πλέον φίλαθλοι (4.500 εἰσιτήρια), οἱ ὁποῖοι καὶ παρέστησαν μάρτυρες ἑνὸς συγκλονιστικοῦ καὶ δραματικοῦ ἀγῶνος. Οἱ Πατρινοὶ παῖκται ἠγωνίσθησαν μὲ ψυχραιμίαν καὶ ἐπέτυχον τελικῶς νὰ ἐπιβληθοῦν τοῦ ἰσχυροῦ ἀντιπάλου των, παρ' ὅλον ὅτι οἱ παῖκται τῆς Ρόδου ἔπαιξαν σκληρὰ καὶ ἐνίοτε ἀντιαθλητικά. Ὁ διαιτητὴς κ. Σταθᾶτος πολὺ καλός.

Η ΘΥΕΛΛΑ ΗΤΤΗΘΗ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ 2—1

Ἡ Θύελλα ὑπεχρεώθη προχθὲς εἰς ἧτταν ὑπὸ τοῦ διαιτητοῦ κ. Δούκα καὶ ἔχασε τρεῖς βαθμοὺς τοῦ ἀγῶνος πρὸς τὸν Ἀτρόμητον Περιστερίου. Τὸ παιγνίδι ἔληξε 2—1 ὑπὲρ τοῦ Ἀτρομήτου, ἀλλὰ τὸ κανονικὸν θὰ ἦτο μία νίκη τῆς Πατρινῆς ὁμάδος ἢ τοὐλάχιστον ἕνα ἰσόπαλον ἀποτέλεσμα.

Τὸ σκὸρ τοῦ ἀγῶνος ἤνοιξεν ὁ Ἀτρόμητος διὰ τοῦ Βασιλείου καὶ ἡ Θύελλα ἰσοφάρισε μὲ γκὸλ τοῦ Κουρτίδη. Τὸ τέρμα τῆς νίκης τῶν Περιστεριωτῶν ἐπέτυχεν ὁ Βασιλείου εἰς τὸ 76ον λεπτόν.

Εἰς τὸ 66ον λεπτὸν ἡ Θύελλα ἐπέτυχε κανονικὸν τέρμα μὲ κεφαλιὰ τοῦ Σεβαστιάδη, τὸ ὁποῖον μὲ θρασύτητα ἠκύρωσεν ὁ διαιτητὴς κ. Δούκας, προκαλέσας τὰς διαμαρτυρίας τῶν Πατρινῶν παικτῶν. Ἦτο μία καταφανὴς ἀδικία εἰς βάρος τῆς Θυέλλης, γεγονὸς ποὺ ἐστοίχισεν εἰς τὴν Πατρινὴν ὁμάδα τὴν ἧτταν.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τοὺς λοιποὺς ἀγῶνας τοῦ Ὁμίλου μας ἐσημειώθησαν τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Ἀβέρωφ — Ἡλυσιακὸς 3—1
Φωστὴρ—Παναρκαδικὸς 6—0
Παναιτωλικὸς—Δωριεὺς 3—2
Δόξα Βύρωνος — Νικόπολις 2—0
Ροδιακὸς — Σπάρτη 1—1.

Μετὰ τοὺς ἀνωτέρω ἀγῶνας, ἡ βαθμολογία διεμορφώθη ὡς ἀκολούθως :

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	14	40
Φωστὴρ	14	34
Ἀτρόμητος	14	32
Διαγόρας	14	32
Ἡλυσιακὸς	14	32
Παναιτωλικὸς	14	31
Θύελλα	14	30
Ἀβέρωφ	14	30
Δόξα Βύρωνος	14	29
Ροδιακὸς	14	28
Ἀστὴρ	14	24
Σπάρτη	14	22
Δωριεὺς	14	20
Νικόπολις	14	20
Παναρκαδικὸς	14	16

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΗΝ Α Ε. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ ΜΕ 2—1

Ὁ Πατραϊκὸς ἐνίκησε προχθὲς δυσκόλως τὴν Α. Ε. Μεσολογγίου μὲ 2—1 διὰ τὸ περιφερειακὸν πρωτάθλημα τῆς Α' Κατηγορίας. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς ἐσημείωσε τὸ νικητήριον τέρμα της εἰς τὸ 90ὸν λεπτὸν καὶ ἀφοῦ καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος διετήρησε πλήρη, ἀλλ' ἄκαρπον, ὑπεροχήν. Ὁ διαιτητὴς κ. Φιλιππίδης καλός.

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ ΕΠΕΒΛΗΘΗ ΤΗΣ ΖΑΚΥΝΘΟΥ 3—1

Εὔκολον νίκην ἐπέτυχεν ὁ Ἀπόλλων ἐπὶ τῆς ὁμάδος τοῦ Ἀχιλλέως Ζακύνθου μὲ 3—1. Τὰ γέρματα τῆς Πατρινῆς ὁμάδος ἐσημείωσαν οἱ Αὐγερινόπουλος (πέναλτυ), Σωτηρόπουλος καὶ Σταθᾶτος.

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ Α. Ε. ΑΙΓΙΟΥ 1—0

Ὁ Ὀλυμπιακὸς Πατρῶν ἐπέτυχε σημαντικὴν ἐκτὸς ἕδρας νίκην, ἐπιβληθεὶς τῆς ἰσχυρᾶς Α. Ε. Αἰγίου εἰς τὸ Αἴγιον μὲ 1—0. Τὸ νικητήριον τέρμα ἐπέτυχεν ὁ Σακελίου.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ περιφερειακοῦ πρωταθλήματος Α' Κατηγορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Πατραϊκὸς	13	37
Ἀπόλλων	14	37
Ὀλυμπιακὸς	14	34
Πανηλειακὸς	15	34
Ἡρακλῆς	14	28
Ἀχαϊκὴ	15	27
Ἀχιλλεὺς Ζακύνθου	13	24
Κόροιβος	14	23
Α. Ε. Αἰγίου	15	22
Προοδευτικὴ	12	19
Α. Ε. Μεσολογγίου	15	19
Ὀλυμπιακὸς Ἀργοστ.	14	14

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΑΕΤΟΥ ΠΑΤΡΩΝ ΕΙΣ ΑΓΡΙΝΙΟΝ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ αὐριανοῦ ἀγῶνος πρὸς τὸν Παναιτωλικὸν διὰ τὸ Κύπελλον Ἑλλάδος, ὁ Ἀετὸς Πατρῶν διοργανώνει ἐκδρομὴν εἰς Ἀγρίνιον, μὲ πολυτελῆ πούλμαν τῆς Ὀλυμπιάδος καὶ μὲ δικαίωμα συμμετοχῆς 30 δραχ. Πληροφορίαι καφενεῖον κ. Τσαούσογλου (Κανακάρη 106) καὶ καφενεῖον Ἀ)φῶν Δήμα (Ἕλληνος Στρατιώτου 58).

ΟΙ ΝΕΟΙ ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΔΙΑΙΤΗΤΑΙ

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ Νέου Συνδέσμου Πατρινῶν Διαιτητῶν ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 7.30' μ. μ. εὑρίσκωνται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ΕΠΣΠ πρὸς ἀνάγνωσιν καὶ ἔγκρισιν τοῦ καταστατικοῦ τοῦ Συνδέσμου.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι, Γούναρη 35, Τζουραμάνης Εὐθύμιος Γεροκωστοπούλου 26.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστ. Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παν. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.15—14.30 Συνροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Παληὲς ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 23.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ

Ἀριθ. κυκλοφορίας ποδηλάτων, μοτοποδηλάτων καὶ κάρρων εἰς τὸ συνεργεῖον

Χ. ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

Μεσολογγίου 1, Πάτραι

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Χιονιὰς ὁ καιρὸς στὰ ὀρεινὰ καὶ κρύο στὶς πεδιάδες.

—Ἡ βροχὴ ἄρχισε νὰ γίνεται ἀπαραίτητη γιὰ τὶς καλλιέργειες.

=Οἱ μαθητὲς καὶ οἱ μαθήτριες τῶν γυμνασίων ἐθεάθησαν χθὲς μὲ «χαρτὶ καὶ καλαμάρι».

—Τὰ διαγωνίσματα ἄρχισαν καὶ μαζὶ ἡ ἀγωνία καὶ τὰ καρδιοχτύπια.

—Τὰ διαγωνίσματα τῶν μαθητῶν τῶν δημοτικῶν σχολείων θὰ ἀρχίσουν τὴν προσεχῆ Δευτέρα.

=Ζωηρὴ ὑπῆρξε ἡ προεκλογικὴ κίνησις τὴν Κυριακὴ στὰ χωριά.

—Γενικῶς, ἐπεκράτησε τάξις, πλὴν δύο ἐπεισοδίων στὴν Κάτω Ἀχαΐα.

—Ὅπου «εὐγενεῖς νέοι» ἔδειξαν ἐμπράκτως τὴν... εὐγένεια τοῦ χαρακτῆρος τους.

=Λόγῳ τῆς προεκλογικῆς περιόδου, ἐσταμάτησαν καὶ τὰ ἐκτελούμενα δημοτικὰ ἔργα, γιὰ νὰ μὴ χαρακτηρισθοῦν ὡς... ἐπηρεάζοντα τὸ φρόνιμα τῶν πολιτῶν...

=Ζωηρὴ προβλέπεται ἡ σημερινὴ συνεδρίασις τῶν μελῶν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου.

—Εἶναι τὰ θέματα τέτοια, ποὺ ὁπωσδήποτε θὰ προσελκύσουν καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν συμπολιτῶν μας, ποὺ θὰ μεταβοῦν στὸ Δημαρχεῖο νὰ παρακολουθήσουν τὴν συνεδρίασι.

=Ὁ Ραδιοφωνικὸς Σταθμὸς τῶν Πατρῶν τὴν Κυριακὴν ἐλειτούργησε πλημμελῶς, λόγῳ τῆς χαμηλῆς τάσεως τοῦ παρεχομένου ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

—Γενικῶς, ὁ «Γλαῦκος» μὲ τὶς συνεχεῖς διακοπὲς καὶ «ἐργασίες στὸ δίκτυο» ταλαιπωρεῖ τοὺς συμπολίτας μας καὶ μάλιστα κατὰ σύστημα.

—Κάποτε, ἐπὶ τέλους, πρέπει νὰ σταματήσουν αὐτὰ τὰ «μπαλώματα» καὶ τὰ «ράβε - ξήλωνε».

—Ἡ ἐορτὴ τῶν Γραμμάτων θὰ ἑορτασθῇ μεθαύριον Πέμπτην στὸ Ναὸ τῆς Παντανάσσης ἀπὸ τὰ σχολεῖα τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

—Τὸ Ἀρσάκειον θὰ ἑορτάσῃ τὴν μνήμην τῶν προστατῶν τῶν Γραμμάτων στὸ Ναὸ τῆς Μητροπόλεως δι' ἀρχιερατικῆς λειτουργίας.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ μου, φαίνεται ἀσκούμενος στὴν «κοινωνικὴ ζωή», μοῦ ἔστειλε ἕνα γράμμα, πού, νομίζω, θέλει περισσότερο νὰ «παίξῃ» παρὰ νὰ πάρῃ μιὰ κάποια ἀπάντηση.

Μοῦ ὑπέβαλε τὸ ἐρώτημα:

«Ποιὲς εἶναι ἐκεῖνες οἱ αἰτίες, ποὺ πρέπει νὰ μὲ ὁδηγήσουν νὰ κάνω οἰκογένεια;». Καὶ ἂν αὐτὲς οἱ «αἰτίες» εἶναι πράγματι «γνήσιες, ἀληθινές, τίμιες, φυσιολογικὲς καὶ ἂν ἐκπροσωποῦν τὴ σημερινὴ ἐποχή».

Ὁ φίλος αὐτὸς θὰ μὲ πέρασε γιὰ ἐξομολόγο ἢ γιὰ γιατρό. Τί περιμένει, ἀρά γε, νὰ τοῦ πῶ; Καὶ ποιὸς μπορεῖ νὰ δώσῃ, στὰ σύντομα, μιὰ «συνταγὴ οἰκογενειακῆς εὐτυχίας»; Εἶναι τὸ θέμα, παρ' ὅλην τὴν φαιδρότητα τῆς ἐπιστολῆς, ἀσφαλῶς τεράστιο. Καὶ λυποῦμαι ποὺ ὁ νέος αὐτὸς — ἴσως εἶναι καὶ γεροντοπαλλήκαρο — τὸ εἰρωνεύεται.

Πιστεύω, ὅτι πάντα πίσω ἀπὸ τὴν εἰρωνεία κρύβεται μιὰ ἀπαισιοδοξία, ἴσως καὶ μιὰ ἧττα. Ὅταν ἕνας εἰρωνεύεται τὸ θεσμὸ τῆς οἰκογένειας, εἶναι ἢ ἀνίκανος νὰ τὴν δημιουργήσῃ ἢ ἀνίκανος νὰ τὴν διατηρήσῃ.

Ἡ οἰκογένεια, στὴν κιτταρική της ὑπόσταση εἶναι μόνο ἀγάπη. Τίποτε περισσότερο, τίποτε ὀλιγώτερο. Ἂν αὐτὴ δὲν ὑπάρχῃ, τίποτε δὲν ὑπάρχει. Ἡ τρυφερότητα, ἡ ἀδελφοσύνη, ἡ συμπόνοια, ἡ στοργή, ἡ ἀφοσίωση, ἡ συντροφιά, ὁ ἀλληλοσεβασμός, ὅλα ξεκινοῦν καὶ ἀναπτύσσονται καὶ καλλιεργοῦνται ἀπὸ τὴν βασικὴ προϋπόθεση : Τὴν ὕπαρξη ἀγάπης.

☆

Τί ἐννοοῦμε, τώρα, ὅταν λέμε «ἀγάπη»; Δυστυχῶς, καὶ ἡ ἔννοια τῆς ἀγάπης ἔχει παρεξηγηθῆ στὸν τόσο παραξενη ἐποχή μας. Ἂν ρωτήσετε πέντε ἀνθρώπους διαφορετικῆς ἡλικίας, θὰ σᾶς δώσουν πέντε διαφορετικὲς ἑρμηνεῖες. Τὸ παιδὶ θὰ πῇ: Ἡ λατρεία στὰ παιγνίδια. Ὁ νέος: Ἡ ψυχή μου στὴν ἀγαπημένη μου. Ὁ σύζυγος: Ἡ ἀφοσίωσή μου στὴ γυναῖκα μου. Ἡ σύζυγος: Τὸν ἀγαπῶ, γιατί μ' ἀγαπάει. Ἡ μητέρα: Ἡ καρδιά μου στὸ παιδί μου... Ὁ πατέρας: Ὅλους σᾶς ἀγαπῶ. Γιὰ σᾶς κουράζομαι. Γιὰ σᾶς πεθαίνω.

Ὑπάρχει κατόπιν ἡ «ἀγάπη» στὸ χρῆμα. Ἀγάπη στὶς διασκεδάσεις. Ἀγάπη στὴν εἰρήνη. Ἀγάπη στὴν περιπέτεια. Ἀγάπη στὴ δημιουργία. Ἀγάπη στὴν ἀνανέωση.

Λοιπόν; Μποροῦμε νὰ δώσουμε χαρακτηρισμό; Ἡ ἀγάπη εἶναι κι' αὐτὴ μιὰ μικρὴ ὑπάλληλος, ποὺ ὑπακούει τυφλὰ στὸ θέλημα τοῦ ἀφεντικοῦ... Ἡ κάθε ἀγάπη, ὅταν ἐμφανίζεται, ὅταν ἀποκαλύπτεται, χαρακτηρίζει καὶ ἀποκαλύπτει τὸ ἄτομο.

Δυστυχῶς δέ, ἐνῷ ἔχουν ἐφευρεθῆ τόσα θερμόμετρα, ἀερόμετρα, δυναμόμετρα, ἠλεκτρόμετρα, δὲν βρέθηκε ἀκόμα τὸ... ἀγαπόμετρο. Ὅταν βρεθῆ, ἂς πάῃ ὁ φίλος ποὺ μοῦ ἔστειλε τὴν ἐπιστολή, νὰ μετρηθῆ. Καὶ ὅ,τι τοῦ πῆ ὁ ἀγαπομετρητὴς ἂς πράξῃ...

☆

ΜΑΣ ΕΜΕΙΝΕ ἡ χαρά...

Δὲν πρόκειται νὰ ἔρθῃ γιὰ μπάνια ὁ πολυχρονεμένος βασιλιᾶς τῆς Ἀραπιᾶς, ὁ Ἴμπν Σαούντ... Ἡ εἴδηση πὼς νοίκιασε τέσσερα ὁλόκληρα ξενοδοχεῖα γιὰ νὰ φιλοξενήσῃ τὸ χαρέμι του, τοὺς σωματοφύλακες, τοὺς γραματεῖς, ὑπογραμματεῖς καὶ βεζίρηδες... δὲν ἀνταποκρίνεται στὴν πραγματικότητα.

Καὶ τόσα εἴχαμε ἐλπίσει ἀπὸ τὸ βασιλικὸ κολύμπι στὰ Καμένα Βούρλα... Πᾶνε καὶ τὰ «οὐρί», πᾶνε καὶ τὰ χαρτζιλίκια, ποὺ θᾶπαιρναν τὰ γκαρσόνια... Ὅλα ἀποδείχτηκαν τρίχες...

Ἤθελα νὰ ξέρω, πῶς ἀμείβουν οἱ Ἀθηναϊκὲς ἐφημερίδες τοὺς συντάκτες τους, ὅταν τοὺς πᾶνε κᾶτι τέτοιες εἰδήσεις...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Νόρμαν Κανακάρη 33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Φεβρουαρίου ἰσόγειον μεσημβρινὸν διαμέρισμα ἐκ τριῶν δωματίων, Ο3, ντούς, καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καποδιστρίου 85β. Πληροφορίαι εἰς τὴν οἰκίαν ἢ Ἀγ. Ἀνδρέου 95, τηλ. 30-16.

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Συνεχίζεται μὲ ἐπιτυχία ἡ ἔκθεσις ἔργων ζωγραφικῆς τοῦ κ. Χαραλάμπους Παλαιολόγου στὴν ἰσόγειο αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης. Κανονικῶς ἡ ἔκθεσις αὐτὴ — ποὺ προκαλεῖ μεγάλο ἐνδιαφέρον — κλείνει σήμερα τὸ βράδυ. Ὅμως, πολλοὶ φιλότεχνοι ἐζήτησαν ἀπὸ τὸν κ. Παλαιολόγο νὰ τὴν κρατήσῃ μέχρι τέλους τῆς ἑβδομάδος, ὥστε νὰ τὴν ἐπισκεφθοῦν καὶ πάλιν διὰ ν' ἀποθαυμάσουν τοὺς ὡραίους πίνακες. Ὁ κ. Παλαιολόγος θὰ ζητήσῃ πρὸς τοῦτο τὴν ἄδεία τοῦ Ἀδελφάτου τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ποὺ νομίζουμε ὅτι δὲν θὰ ἀρνηθῆ τὴ μικρὴ παράτασι.

●—Ἡ Ἀμερικανικὴ Ὑπηρεσία Πληροφοριῶν καὶ ἡ Φιλαρμονικὴ Ἑταιρία θὰ παρουσιάσουν τὴν Παρασκευὴ πρὸς τὸ φιλόμουσο κοινὸν τῆς πόλεως τὴν διακεκριμένη Ἀμερικανίδα πιανίστα Λούσυ Ἰσκάνιαν. Εἴσοδος διὰ προσκλήσεων.

●—Ἐκυκλοφόρησε σὲ καλαίσθητη ἐμφάνισι τὸ 32ον τεῦχος τοῦ «Φυσιολατρικοῦ Κόσμου» ποὺ ἐκδίδει ὁ Φυσιολατρικὸς Σύνδεσμος Πατρῶν. Στὸ τεῦχος περιέχονται καὶ ρεπορτὰζ τουριστικοῦ ἐνδιαφέροντος. Τὸ ἐξώφυλλον ἐφιλοτέχνησεν ἡ καλλιτέχνις κ. Μάγδα Κουνούσου — Ραυτοπούλου.

●—Ὁ «Πλοῦτος» τοῦ Ἀριστοφάνους θὰ εἶναι, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, τὸ δεύτερο ἔργο ποὺ θὰ παρουσιάσῃ, μαζὶ μὲ τὶς «Ὄρνιθες» ὁ Κάρολος Κοὺν στὸ Φεστιβὰλ Σαίξπηρ στὴν Ἀγγλία. Ἡ σκέψις νὰ παρουσιάσῃ αἰσχύλεια τραγωδία ἐγκαταλείπεται γιὰ τὴν ὥρα. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Ἀγγλία τὸ Θέατρο Τέχνης σχεδιάζει νὰ ἐπισκεφθῆ καὶ ἄλλες χῶρες. Πάντως, ἡ πραγματοποίησις τῆς περιοδείας τοῦ ἐκλεκτοῦ ἑλληνικοῦ θεατρικοῦ συγκροτήματος στὸ ἐξωτερικὸ θὰ ἐξαρτηθῆ ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴ ἐνίσχυσί του ἀπὸ τὸ ἐπίσημον κράτος.

ἠέότῆςἰεὰἰαὐίΝὼ,ὡὰ ἡ,ἰήὰΗίφαχμ

●—Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βουκουρεστίου, ὁ γνωστὸς Γάλλος καθηγητὴς τῆς Σορβόννης καὶ διευθυντὴς τοῦ Νεοελληνικοῦ Ἰνστιτούτου κ. Ἀντρέ Μιραμπέλ ὡμίλησεν εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ «Ἀνακτόρου τῆς Δημοκρατίας» διὰ τὸν βίον καὶ τὸ ἔργον τοῦ Ἕλληνος ποιητοῦ κ. Γιώργου Σεφέρη, δραβεῖου Νόμπελ διὰ τὴν Λογοτεχνίαν τοῦ 1963. Τὴν διάλεξιν παρηκολούθησαν ἀκαδημαϊκοί, καθηγηταὶ Πανεπιστημίου, ἐπιστήμονες, συγγραφεῖς, καλλιτέχναι καὶ πλῆθος κόσμου.

Γιάν. Κ—ς

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ πλησίον ἐργοστασίου «ΠΙΡΕΛΛΙ», ἐκ στρεμμάτων 12, ποτιστικόν, μετὰ οἰκίας καὶ ὀπωροφόρων δένδρων δίδεται εἰς οἰκογένειαν γνωρίζουσαν δενδροκηπευτικήν. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 61 καὶ Παντανάσσης 52 γραφεῖον κ. Τσάκα, τηλ. 49-69.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων, εἰς τὸν α' ὄροφον τῆς ἀνατολικομεσημβρινῆς πολυκατοικίας Νόρμαν — Μουρούζη, πλατεῖα Νόρμαν, πωλεῖται. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17α, τὰ ἀπογεύματα.

ΔΙΑ ΚΑΜΙΝΙΑ πωλοῦνται ἐλαιόκλαδα καὶ κλήματα εἰς μεγάλην ποσότητα. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 8.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ καινουργὲς εἰς διώροφον 4 διαμερισμάτων κατοικίαν ἐνοικιάζεται, 5 δωμάτια, χώλ, κουζίνα, λουτρόν, βοηθητικὸν W.C., δύο βεράντες, ἀνατολικομεσημβρινόν, μοναδικῆς θέας καὶ εἰς τὴν πλέον ὑγιεινὴν τοποθεσίαν τῆς πόλεως. Τηλ. 40-17 καὶ 44-57.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων λούξ, λουτροῦ κλ.π πλησίον Ἁγ. Βαρβάρας. Πληροφορίαι Ἀθαν. Μούλιαν, Γεροκωστοπούλου 19.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐκ 4 δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νόρμαν ἀριθ. 78. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 44, ἄνω οἰκία Εὐαγγέλου Κωτσαγιάννη.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ κτιριακὸν συγκρότημα (τέως ἐργοστάσιον) μετὰ τηλεφώνου νεροῦ, ὑπονόμων, ρεύματος βιομ. & φωτ., κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν βιομηχανικὴν — βιοτεχνικὴν κλπ. ἢ δι' ἀνέγερσιν πολυκατοικίας κλπ. ἐπὶ οἰκοπέδου 1.679 πήχ. (φάσα 64 μέτρα), εἰς τὴν ὡραιοτέραν τοποθεσίαν τῶν Πατρῶν (γωνία Ἀθηνῶν καὶ Πέντε Πηγαδίων), πωλεῖται μόνον εἰς τὴν οἰκοπεδικήν του ἀξίαν. Παρέχονται μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λούξ. Οἰκία λούξ ἡμιανώγειος, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καρόλου — Καραϊσκάκη ἐκ 4 κυρίων μεγάλων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας Ο3, βεραντῶν καὶ χῶρον σταθμεύσεως αὐτοκινήτου. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 39, κατάστημα ὑαλικῶν, τηλ. 44-04 καὶ 61-02, Καρόλου 101.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλ, κουζίνας μετὰ λουτροῦ, ἠλεκτρικοῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 63. Πληροφορίαι ὁδὸς Πατρέως 42, ραφεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον εὐήλιον, εὐάερον, μὲ χρῆσιν βοηθητικῶν χώρων. Πάροδος Λασκάρεως ΗΙ ἀριθ. 6.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα κεντρικὸν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 245. Πληροφορίαι Β. Διονυσόπουλον Ρ. Φεραίου 81, τηλέφ. 21-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλ. 23-41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καψάλη 11, ἀποθήκη πλακόστρωτος 10Χ15 μετὰ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος καὶ ὕδατος εἰς ἀρίστην κατάστασιν δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, τηλ. 28-72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον ἀνωγείου οἰκίας ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινέ, ρεύματος Ο3, κλπ., βοηθητικῶν χώρων καὶ βεράντας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου 48. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην 10—1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον Ἁγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσᾶτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερον εἰς κεντρικωτάτην θέσιν δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν. Πληροφορίαι ὁδὸς Κορίνθου ἀριθ. 262.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία, κατάλληλος δι' ἰατρεῖον ἢ κατοικίαν, ἢ ἐργαστήριον εἰς καινουργῆ κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 48, ἐπιπλοπωλεῖον Ἰωάν. Μπατίστα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 178. Πληροφορίαι ἀρτοποιεῖον, Κορίνθου 176.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία καὶ ἀνατολικὴ οἰκία, ἀποτελουμένη ἀπὸ 5 κ. δωμάτια μεγάλα λούξ, κουζίνα, χώλ, λουτροκαμπινέ, Ο3, τηλέφωνον κλπ., πλουσίους βοηθητικοὺς χώρους. Παραχωρεῖται καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην καὶ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι τηλ. 49—68.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικὴ μονοκατοικία ἐκ τριῶν δωματίων κουζίνας, αὐλῆς, ἠλιακωτοῦ κλπ., βοηθητικῶν χώρων, μὲ νέαν ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστ