Αθλητική Ζωή

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΤΟ ΝΤΕΡΜΠΥ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗΣ - ΘΥΕΛΛΗΣ

ΤΟ ΠΡΣ ΤΑΘΛΗΜΑ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Φιλικοί ἀγῶνες τοῦ Πατραϊκοῦ

Τὸ στάδιον θὰ γνωρίση σήμερον τὸ ἀπόγευμα μίαν τεραστίαν συγκέντρωσιν φιλάθλων, ὁμοίαν τῆς ὁποίας ἴσως νὰ μὴ ἔχουν συναντήσει αἱ Πάτραι. Ἀπὸ κάθε γωνιὰ τῆς πόλεως, χιλιάδες ἄτομα θὰ κατακλύσουν τὸ στάδιον τῆς Π.Γ.Ε., διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὸν τιτάνιον ἀγῶνα μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Θυέλλης διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας.

Ἡ σημασία τοῦ ἀγῶνος εἶναι γνωστὴ εἰς ὅλους, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ χρειάζεται καὶ νεωτέρα ὑπενθύμισις. Αἱ δύο ὁμάδες θὰ παλαίσουν μὲ πεῖσμα διὰ τὴν νίκην καὶ θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι οἱ φίλαθλοι θὰ παρακολουθήσουν ἕνα μοναδικῆς συναρπαστικότητος παιγνίδι.

Ὥρα ἐνάρξεως τοῦ «ντέρμπυ» ἡ 3.15' ἀκριβῶς.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων τῆς Β' Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Θύελλα (Α' γῦρος 1—0).
Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς — Ροδιακὸς (Α' γῦρος 0—2).
Ἰωάννινα: Ἀβέρωφ — Παναρκαδικὸς (Α' γῦρος 1—0).
Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος — Ἀστὴρ (Α' γῦρος 1—0).
Σπάρτη: Σπάρτη — Νικόπολις (Α' γῦρος 1—1).
Ἀθῆναι: Δόξα Βύρωνος — Διαγόρας (Α' γῦρος 2—2).
Ρόδος: Δωριεὺς — Ἠλυσιακὸς (Α' γῦρος 0—1).

Ἡ μέχρι σήμερον βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος Β' Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	15	43
Φωστὴρ	15	36
Διαγόρας	15	35
Ἀτρόμητος	15	34
Θύελλα	15	33
Ἀβέρωφ	15	33
Ἠλυσιακὸς	14	32
Παναιτωλικὸς	15	32
Δόξα Βύρωνος	15	30
Ροδιακὸς	15	29
Ἀστὴρ	15	27
Δωριεὺς	15	23
Σπάρτη	15	23
Νικόπολις	15	21
Παναρκαδικὸς	15	17

Ἀρχίζουν σήμερον τὴν πρωΐαν οἱ ἀγῶνες τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος τῆς Β' Κατηγορίας, μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Στάδιον: Ὥρα 9.15 π. μ. Πανιώνιος — Πατρεύς. Διαιτητὴς ὁ κ. Λαγωγιάννης, ἐπόπται οἱ κ.κ. Παυλάκης καὶ Μαλαγκωνιάρης, γυμνασίαρχος ὁ κ. Φάντης. Ὥρα 3.15' μ. μ. Παναχαϊκὴ — Θύελλα.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 9.15 π. μ. Α.Ε.Κ. — Ἐθνικός. Διαιτητὴς ὁ κ. Παρίσης, ἐπόπται οἱ κ. κ. Καλοκαιρινὸς καὶ Μαρᾶτος, γυμνασίαρχος ὁ κ. Γιαλούσης.

ΔΥΟ ΑΓΩΝΕΣ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΟΥ ΠΑΤΡΑ·Ι·ΚΟΥ

Εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Πατραϊκοῦ σήμερον τὴν πρωΐαν θὰ διεξαχθοῦν δύο φιλικοὶ ἀγῶνες τοῦ συλλόγου, μὲ τὸ ἑξῆς πρόγραμμα:

Ὥρα 10 π. μ. Πατραϊκὸς — Ἀετὸς Πατρῶν.
Ὥρα 11 π. μ. Πατραϊκὸς — Ἡρακλῆς Πατρῶν.

ΙΝΤΕΑΛ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15—12.15

ΣΗΜΕΡΟΝ
πρωϊνὴ 11—1.30 & 4—7—10—1
55 ΜΕΡΕΣ
ΣΤΟ ΠΕΚΙΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15—12.15

Σήμερον 3.15—6.15—9.15—12.30
55 ΜΕΡΕΣ
ΣΤΟ ΠΕΚΙΝΟ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Χιονιὰς καὶ πάλιν ὁ καιρὸς καὶ ἡ θερμοκρασία σὲ χαμηλὰ ἐπίπεδα.

—Γεγονὸς ποὺ θὰ ταλαιπωρήση ὄχι μόνον τοὺς ὑποψηφίους βουλευτὰς στὶς περιοδεῖες τους, ἀλλὰ καὶ τοὺς δικαστικοὺς ἀντιπροσώπους οἱ ὁποῖοι εἶναι ἀναγκασμένοι νὰ μεταβοῦν καὶ στὰ πιὸ ἀπρόσιτα ὀρεινὰ χωριά, ὅπου τὸ χιόνι εἶναι ἕνα καὶ δύο μέτρα.

= Πλουσία ἡ ἀγορὰ τοῦ Μαρκάτου χθὲς σὲ ψάρια, κοττόπουλα, λαχανικὰ καὶ ἐποχιακὰ φροῦτα.

—Χάρις στὴν ἐπίβλεψι τῶν ὀργάνων τῆς Ἀγορανομίας, ἐπικρατεῖ παραδειγματικὴ τάξις στὴν ἀγορὰν αὐτήν, ἡ ὁποία εἶναι τόσο ἀντιπροσωπευτικὴ στὴν πόλιν μας.

= Πληροφορούμεθα ὅτι ὁ ἀποθανὼν τελευταίως ἀείμνηστος ἀντιπρόεδρος τοῦ Ἀρείου Πάγου, ἐδώρησε τὴν βιβλιοθήκην του στὸ Δικηγορικὸν Σύλλογον Καλαβρύτων.

= Οἱ ἐρασιτέχνες ψαράδες... διαμαρτύρονται ὅτι ὁ καιρὸς τοὺς κάνει «χαλάστρα».

—Καὶ μάταια τουρτουρίζουν περιμένοντας νὰ τσιμπήση.

—Τὰ ψάρια φαίνεται... κρυώνουν καὶ τρυπώνουν στὰ βαθειὰ νερὰ νὰ ζεσταθοῦν.

—Τὸ ἴδιο καὶ οἱ κυνηγοί. Τζάμπα σπάνε τὰ πόδια τους. Δὲν ἔχουν ἐφέτος πολλὴ τύχη.

—Τὰ «περάσματα» στὴν περιοχὴ καταλαμβάνονται ἰδίως τὴν Κυριακὴ τὸ πρωῒ ἀπὸ πολλοὺς μανιώδης κυνηγούς, ἀλλὰ τά... πουλιὰ δὲν ἐννοοῦν νὰ περάσουν.

= Οἱ πιὸ μπεκρῆδες ἄνθρωποι τοῦ πλανήτη μας, φαίνεται πὼς εἶναι οἱ Γάλλοι.

—Σύμφωνα μὲ μιὰ στατιστικὴ κάθε Γάλλος, φυσικὰ ἐνῆλιξ, κατηνάλωσε κατὰ τὸ 1963 218 λίτρες κρασιοῦ, 57 λίτρες μπύρας καὶ 3 λίτρες διαφόρων ἄλλων ποτῶν (ἀπεριτὶφ).

—Τοὺς Γάλλους συναγωνίζονται στὸ πεδίο τοῦ κρασιοῦ οἱ Ἰταλοί.

—Πέρυσι ἤπιαν δυὸ φορὲς περισσότερο κρασὶ ἀπὸ τὸ 1962.

—Μόνο οἱ Ἕλληνες ἀντὶ γιὰ κρασάκι, ποὺ εἶναι σωστὴ εὐλογία Θεοῦ, πίνουν... μπύρα.

—Καὶ ἰδίως οἱ χωρικοὶ ὅταν ἀποφασίζουν νὰ διασκεδάσουν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγ. Νικολάου 11, Κωσπόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βαγενὰ κληρονόμοι Μαιζῶνος 119, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Καλλιδωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος Γούναρη 31.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγίου Νικολάου 65, Βαγενὰ κληρονόμοι Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγίου Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κωνσταντῖνος Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγίου Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεωνίδας πλατεῖα Γεωργίου Α', Παπαβασιλόπουλος Γεώργιος Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντώνιος Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΕΛΛΗΝ. ΠΕΡΙΗΓΗΤΙΚΗ ΛΕΣΧΗ

Σήμερον ΚΥΡΙΑΚΗΝ 6 μ.μ.
ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΒΡΑΔΥΝΟ
στὰ Ἐντευκτήρια τῆς Λέσχης γιὰ τὰ μέλη καὶ τοὺς συνοδούς των

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ
ΤΑ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. ΚΑΙ ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
Διὰ γραφικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα πάσης φύσεως
Πρὸς τὸ συμφέρον σας

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΛΟΓΩ τῆς γρίππης, πραγματοποιοῦνται τὴν ἐποχὴν αὐτὴν σὲ εὐρεῖαν κλίμακα, σὲ κλειστὸν ἀλλὰ καὶ ἀνοικτὸν χῶρον, συναυλίες... θηξίματος.

Δὲν ξέρω ἂν εἴχατε ποτὲ ἀσχοληθῆ, ἂν ἰδιαιτέρως προσέξατε πῶς βήχουν οἱ ἄνθρωποι. Κάθε ἄνθρωπος, ἀσφαλῶς, ἔχει τὸ βῆχα του, γιατί ὅταν μαλώνῃ μὲ κάποιον ἄλλον, τὸ μόνο ποὺ τὸν ἀπειλεῖ ἀμέσως, εἶναι «πὼς θὰ τοῦ κόψῃ τὸν... βῆχα». Τώρα, γιατί αὐτὸ θεωρεῖται τιμωρία κι' ὄχι εὐεργεσία — λόγω δωρεὰν ἰατρικῆς περιθάλψεως — ὁμολογῶ δὲν μπορῶ νὰ τὸ καταλάβω.

Ἂς εἶναι.

☆

Βήχουμε, λοιπόν, ὅλοι μας, μιὰ καὶ τὰ «νειάτα, ὁ παρᾶς κι' ὁ βήχας» δὲν κρύβονται, πανάθεμά τα. Τὸ φτάρνισμα τὸ πνίγεις, τὸ στραγγαλίζεις, τὸ βγάζεις ἀπὸ τὴ μύτη. Ἀδύνατο νὰ κάνῃς τὸ ἴδιο καὶ μὲ τὸ βῆχα. Ἄντε νὰ βήξῃς μὲ τὴ... μύτη... Ἂν εἶναι δυνατόν... Κάθε ἄνθρωπος βήχει σύμφωνα μὲ τὴν ἰδιοσυγκρασία του, τὴν ἀνατροφή, τὴν ἡλικία, τὴν ἐποχή, τὸ μέρος ποὺ τυχαίνει νὰ βρεθῆ. Ἀλλοιῶς βήχει στὸ σπίτι του (γαϊδουρινά, λένε μερικοὶ) κι' ἀλλοιῶς στὸ γραφεῖο (ἀνεκτά, λένε οἱ ἄλλοι). Μερικοὶ ἔχουν κοκορόβηχα καὶ λαλᾶνε κι' ἄλλοι, ὅπως βήχουν, ἔχεις τὴν ἐντύπωση πὼς λύθηκε πεινασμένο γουρουῦνι καὶ τρέχει γιὰ τὸ μαχτό. Μερικοὶ βήχουν δυὸ - τρεῖς φορὲς καὶ σταματοῦν κι' ἄλλοι ἀρχίζουν τὸν χαβᾶ ἀπ' τὸ πρωῒ καὶ σταματᾶνε τὴν ὥρα τοῦ φαγητοῦ, γιὰ νὰ ξαναρχίσουν ἀργότερα κάπως δυναμωμένοι. Ἄλλοι, κι' ἰδίως κυρίες, ἀπὸ λόγους κομψότητος, βήχουν σᾶν τὰ πουλαράκια, ποὺ μπῆκε χάρχαλο στὰ ρουθούνια τους, καὶ μερικὲς ἄλλες, ποὺ ἔχουν ὑπερβῆ τὰ «ἄντα», σᾶν παληάλογα ποὺ ἔχουν τεκνοφέσι. Ὑπάρχει ὁ βήχας ὁ ἐπιτρεπτὸς καὶ ὁ ἀπαγορευμένος. Ἂν τολμήσῃς νὰ βήξῃς σὲ μιὰ συναυλία, σὲ ἀγριοκυττᾶνε οἱ φιλόμουσοι μὲ ὀργὴ κι' ἂν βήξῃς σὲ θέατρο, σὲ προγκᾶνε μὲ ἕνα εὐγενέστατο «σκάσε, ρέ...!».

☆

Ἀσφαλῶς, «ἀπορία ψάλτου βήξ», ἀλλὰ ἂς μὴ ξεχνᾶμε, ὅτι ὁ βήχας σὲ δύσκολες στιγμὲς μᾶς βγάζει παλληκάρι... Βήχουμε, ξεροβήχουμε καὶ ἀνθυποβήχουμε, ὅταν μᾶς ζητᾶνε δανεικά, ὅταν ἡ γυναίκα μας μᾶς γίνεται τσάμικος ταμπάκος καὶ ὅταν καταπίνουμε τὴν ὀργή μας. Ρίχνουμε δυὸ - τρεῖς πεννιὲς ξερόβηχα, ἀντὶ μερικὲς ἀρωματισμένες λεξοῦλες. Καὶ ξεθυμαίνουμε. Πολλὲς φορές, γιὰ νὰ ὑπογραμμίσουμε τὴν παρουσία μας... βήχουμε στὸ διάδρομο κι' ἔτσι εἰδοποιοῦνται δεόντως οἱ ἐπιστήθιοι φίλοι καὶ ἐχθροὶ νὰ τὸ βουλώσουν. Ὅταν μᾶς περνᾶνε γιὰ κοιμισμένους, τοὺς ρίχνουμε ὀηχοβολίδα ἐπαγρυπνήσεως. Μ' ἕνα συνθηματικὸ βήξιμο ἡ 'Ιουλιέττα πετάει τὴ σκάλα ν' ἀνέβῃ ὁ Ρωμαῖος στὸ παρθενικό της δωμάτιο γιὰ νὰ συζητήσουν τὰ περὶ τῶν μαρμαρυγῶν τῶν ἄστρων καὶ μὲ βῆχα ἡ «πιστὴ θεραπαινὶς» ποὺ φυλάει «τσίλιες» ἔξω ἀπὸ τὴν πόρτα, δίνει τὸ σύνθημα τοῦ συναγερμοῦ ἐπὶ τῇ παρουσίᾳ ἐχθρικῶν σμηνῶν.

☆

Τέλος, ὑπάρχει καὶ ὁ λεγόμενος τσιγαρόβηχας. Πῶς θὰ μποροῦσε νὰ λείψῃ καὶ τοῦ λόγου του; Εἶναι, ὁ κερατιάρης, ὁ πιὸ ὕπουλος καὶ ὁ πιὸ μπαμπέσης. Χαίρεται νὰ σὲ ἐπισκέπτεται, ὅταν τραβᾶς τὴν πρώτη ρουφηξιὰ τοῦ καφὲ καὶ κάθεται ἀπέναντί σου τρυφερὴ ὕπαρξη... Γιὰ νὰ βήξῃς, πρέπει νὰ ξεμπουκώσῃς... Καὶ μιὰ καὶ ὅλα γίνονται μὲ ἀστραπιαία ταχύτητα, ξεμπούκωμα σημαίνει κατάβρεγμα γιὰ καλὰ τοῦ ἀντικρυνοῦ σου. Πᾶς νὰ δικαιολογηθῆς, ἀγριεύει ὁ βήχας. Ἀγριεύεις καὶ σύ, πνίγεσαι καὶ τότε γίνεται πανδαιμόνιο. Βήχεις, κλαῖς, φταρνίζεσαι, κορίζεις, βγάζεις ἀναρθρες κραυγές, γαυγίζεις, γαϊδουρίζεις, ρουφᾶς, σφυρίζεις, παραλογᾶς καί, στὸ τέλος, σὲ πιάνει βηχαλόξυγγας... μὲ ἄλλα ἐπακόλουθα ἄνωθεν καὶ κάτωθεν...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ καλλιτεχνικὸν Γραφεῖον Ἀθηνῶν, τὸ ὁποῖον συνεργάζεται μὲ τὴν Φιλαρμονικὴν Ἑταιρίαν Πατρῶν καὶ ἡγεῖται τῆς μουσικῆς ἀναπτύξεως τῶν νέων, κατήρτισε τὸ ὁριστικὸν πρόγραμμα τῶν ἡνωμένων καλλιτεχνῶν ποὺ θὰ ἐμφανισθοῦν ἐκτὸς τῶν Ἀθηνῶν, στὰ κυριώτερα ἐπαρχιακὰ κέντρα καὶ φυσικὰ στὴν πόλιν μας.

●—Οὕτω, ὁ Ἀμερικανὸς πιανίστας Εὐγένιος Χάρς ἀπὸ 18 ἕως 25 Φεβρουαρίου, ὁ Ἰταλὸς πιανίστας Ἐνρῖκο Ἀνσέλι ἀπὸ 28 Φεβρουαρίου ἕως 4 Μαρτίου, ἡ Ἀμερικανὶς πιανίστα Ἐλίζαμπετ Μάρσαλ ἀπὸ 5 ἕως 12 Μαρτίου, ἡ Ἱσπανὶς πιανίστα Κονσουέλλα Ντολομὲς ἀπὸ 13 ἕως 20 Μαρτίου, ὁ Ἀμερικανὸς βιολονίστας Μπεντζαμὶν Ὅρεν ἀπὸ 24 ἕως 30 Μαρτίου, ἡ ὑπὸ τὸν Ρισὰλ Σουμάχερ ὀρχήστρα Λουγκάνο καὶ μὲ σολίστ τὸν Βιεννέζο πιανίστα Ἀντόλφ Ντρέσσεν ἀπὸ 9 ἕως 17 Μαρτίου, ἡ Ἀμερικανὶς πιανίστα Καρὸλ Ρόζενμπεργκ ἀπὸ 2 ἕως 10 Ἀπριλίου, ἡ πρώτη χορεύτρια καὶ ὁ πρῶτος χορευτὴς τῆς Ὄπερας τῆς Στουτγάρδης Ζωρζέττα Τσιγγιρίδου καὶ Οὐγκὼ Ντελαβάλ ἀπὸ 10 ἕως 20 Ἀπριλίου, ἡ Ἀμερικανὶς πιανίστα Κιάρμεν Τζέρνικ ἀπὸ 15 ἕως 21 Μαρτίου, τὸ Τρίο τῆς Πράγας ἀπὸ 21 ἕως 25 Μαΐου, οἱ Ἀμερικανίδες τραγουδίστριες εἰς ἀπὸ κοινοῦ συναυλίας Φράνσις Ἄρκερ (σοπράνο) καὶ Μπεβέρλυ Γκίλε (μέτζο - σοπράνο) ἀπὸ 22 ἕως 27 Μαΐου καὶ ὁ Ἀμερικανὸς βιολοντσελίστας Χάρρυ Ντουσκόμπε ἀπὸ 25—30 Μαΐου.

●—Ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθ. 115 τεῦχος τῶν μηνῶν Φεβρουαρίου — Μαρτίου τοῦ «Θεοσοφικοῦ Δελτίου» μὲ πληροφορίας κλπ., στοιχεῖα γύρω ἀπὸ τὴν θεοσοφιστικὴν κίνησιν καὶ τὸ πρόγραμμα τῶν σχετικῶν διαλέξεων.

●—Μεγάλην ἐπιτυχίαν φαίνεται θὰ σημειώση τὸ θέατρο Τέχνης ποὺ θὰ μεταβῆ τὸν Μάϊο στὸ Λονδίνο νὰ παρουσιάση στὰ πλαίσια τοῦ ἑορτασμοῦ τῶν 400 ἐτῶν τοῦ Σαίξπηρ, τοὺς «Ὄρνιθες» τοῦ Ἀριστοφάνη, ἂν λάβῃ κανεὶς ὑπ' ὄψιν του ὅτι ἐξηντλήθησαν ἐντὸς μιᾶς ἡμέρας ὅλα τὰ εἰσιτήρια ὅλων τῶν παραστάσεων ποὺ θὰ δώση στὸ Λονδῖνο τὸ ἐκλεκτὸ ἑλληνικὸ θεατρικὸ συγκρότημα. Τὸ γεγονὸς ἐθεωρήθηκε ὡς «καλλιτεχνικὸν ρεκόρ».

Γιάν. Κ—ς

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Νόρμαν Κανακάρη 33.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΓΡΑΦΕΙΑ ἢ Καταστήματα καινουργῆ ἐνοικιάζονται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἔναντι Ἀρσακείου. Πληροφορίαι τηλ. 57-05.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΡΓΟΛΑΒΟΥΣ πολυκατοικιῶν, πωλοῦνται λινάτσες διὰ καμουφλὰζ τῶν προσόψεων μεταχειρισμέναι, ἕτοιμαι πρὸς χρῆσιν, εἰς τιμὴν λίαν συμφέρουσαν, Παντανάσσης 27, τηλ. 52-36.

ΔΙΑ ΚΑΦΕΝΕΙΑ ἠλεκτρικὰ μπιλλιαρδάκια καινουργῆ πωλοῦνται εἰς μικρὰν τιμὴν καὶ μεγάλην εὐκολίαν, Ζαΐμη 12, τηλ. 39-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον ἀνωγεῖον οἰκίας ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, κουζίνας, χώλ, λουτροκαμπινέ, ρεύματος Ο3, κλπ., βοηθητικῶν χώρων καὶ βεράντας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρόλου 48. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην 10—1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, πλυσταριοῦ καὶ ἀποθήκης μὲ ρεῦμα Ο3 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 27 (πλατεῖα Βασιλ. Ὄλγας). Πληροφορίαι Ἀ)φοὶ Κολλυρόπουλοι Ἀγ. Ἀνδρέου 76.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο συνεχόμενα δωμάτια μετὰ κουζίνας καὶ λουτροῦ, κατάλληλα καὶ διὰ γραφεῖα, εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 66, (στιλβωτήριον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ λουτροῦ μετ' ἐπίπλων. Πληροφορίαι Παναχαϊκοῦ 90, τηλ. 56-50.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικὸν κατάστημα, κατάλληλον διὰ καθαριστήριον, πλεκτήριον κλπ. ἐπὶ τῶν ὁδῶν Τριῶν Ναυάρχων — Κανακάρη. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου 82, τηλ. 35-22.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα γωνιαῖον ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀγίου Ἀνδρέου 33 καὶ Ἀράτου, κατάλληλον διὰ γραφεῖα ἢ ἀντιπροσωπείας. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 4, τηλ. 47-29.

ΕΚΠΤΟΣΕΙΣ 15—20%. Κουβέρτες μονὲς καὶ διπλὲς εἰς μεγάλην συλλογήν. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, τηλ. 30-88.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, εὐγενῆ καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιαστάτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρατορείου αὐτοκινήτων)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εἰς κεντρικὸν σημεῖον 115 τ.μ. Πληροφορίαι Ἀλέκο Μπῖκο, κτηματομεσίτης, ὁδὸς Κανακάρη 179, τηλ. 50-32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐξοχικὴ ἐκ 2 δωματίων, κουζίνας κλπ. κατάλληλος καὶ δι' ἐξοχικὸν κέντρον. Ὁμοίως καὶ οἰκόπεδα μὲ δόσεις ἔναντι πρώην κέντρου Παπαθωμᾶ. Πληροφορίαι Δ. Γούναρη 145Α, τηλ. 33-14.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον ἀνωγεῖον οἰκίας, ἀνατολικὸν διαμέρισμα ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, Ο3, ντοὺς, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἠλείας 10Α. Πληροφορίαι ἐκεῖ καθ' ἑκάστην 1—5.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 20%. Παλτὰ ἕτοιμα ἀνδρικὰ καὶ γυναικεῖα εἰς τὸ κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30-88.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 10—20%. Εἴδη προικὸς μεγάλη συλλογή, χαλιά, κουρτίνες, κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30-88.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ 20—30%. Παλτὰ, ταγιὲρ, φορέματα ἑλληνικά, εὐρωπαϊκά. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30-88.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς κεντρικὸν σημεῖον Ἀγίου Νικολάου 29, ἐκ 5 δωματίων, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἀγίου Νικολάου 29, κατάστημα ὑποδημάτων.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, φωγεῖα, Ἀμερικανοστρῶμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία, κατάλληλος δι' ἰατρεῖον ἢ κατοικίαν, ἢ ἐργαστήριον εἰς καινουργῆ κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἀγίου Νικολάου 48, ἐπιπλοπωλεῖον Ἰωάν. Μπατίστα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1 Μαρτίου κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 253. Πληροφορίαι τηλ. 42-38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον δωμάτιον, εὐρύχωρον, ἠλιόλουστον, ἐπιπλωμένον μὲ χρῆσιν κουζίνας, λουτροῦ καὶ βεράντας διὰ σοβαρὰν κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 37, ὧραι 10—2 μ.μ., 4—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λούξ. Οἰκία λοὺξ ἡμιανώγειος, ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καρόλου — Καραϊσκάκη ἐκ 4 κυρίων μεγάλων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας Ο3, βραντῶν καὶ χῶρον σταθμεύσεως αὐτοκινήτου. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 39, κατάστημα ὑαλικῶν, τηλ. 44-04 καὶ 61-02, Καρόλου 101.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην Κορίνθου — Φιλοποίμενος 43, τηλ. 23-41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια 2. Ἀγίου Νικολάου 31, μετὰ λουτροῦ καὶ κουζίνας. Πληροφορίαι Δ. Γούναρη 11, τηλ. 38-