ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ
ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 177
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΣΥΝΤΑΞΙΣ: 24-94
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ: 43-23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΤΡΙΤΗ
17
ΜΑΡΤΙΟΥ 1964
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ ΙΘ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 5865

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ – ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

ΕΠΙΚΡΙΝΟΝΤΕΣ ΣΦΟΔΡΩΣ ΤΑΣ ΤΟΥΡΚΙΚΑΣ ΑΠΕΙΛΑΣ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΝ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΕΖΗΤΗΣΑΝ ΟΜΟΓΕΝΕΙΣ ΔΙΑΔΗΛΩΤΑΙ ΠΡΟ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΟΥ Ο.Η.Ε.

ΑΠΟΒΙΒΑΖΟΝΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΗΣΟΝ ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΚΑΝΑΔΟΙ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΙ

Ο ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΥΠΑΓΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΟΙΚΗΣΙΝ ΤΩΝ ΗΝ. ΕΘΝΩΝ

ΗΡΕΜΙΑ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ ΑΠΟ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΟΝΗΣΟΝ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ, 16.— Πλέον τῶν 2.000 Ἑλληνοαμερικανῶν συνεκρότησαν χθὲς εἰρηνικὴν διαδήλωσιν ἔξωθι τοῦ ἐνταῦθα ἀρχηγείου τῶν Ἡνωμένων Ἐθνῶν. Ἡ διαδήλωσις εἶχεν ὀργανωθῆ ὑπὸ τῆς Ἑλληνοαμερικανικῆς κεντρικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν Κύπρον, πολλοὶ δὲ ἐκ τῶν μετεχόντων εἰς αὐτὴν ἔφερον πινακίδας, λάβαρα, ὡς καὶ Ἑλληνικὰς καὶ Ἀμερικανικὰς σημαίας.

Εἰς τὰς πινακίδας ἀνεγράφοντο συνθήματα ὑπὲρ τῆς ἀνεξαρτησίας τῆς Κύπρου καὶ ἐπεκρίνοντο αἱ Τουρκικαὶ ἀπειλαὶ διὰ τὴν ἐπέμβασιν εἰς τὴν νῆσον.

Ἐπεισόδια δὲν ἐσημειώθησαν καὶ ἡ διαδήλωσις διελύθη ἡσύχως.

ΔΙΑΔΗΛΩΣΙΣ 10.000 ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΕΙΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 16.— Δέκα χιλιάδες φοιτηταὶ καὶ ἐργάται μετέσχον μεγάλης συγκεντρώσεως πλησίον τοῦ Πανεπιστημίου, ἀναφωνοῦντες συνθήματα, διὰ τῶν ὁποίων ἐζητεῖτο ἡ ἀποστολὴ Τουρκικοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Κύπρον. Οἱ διαδηλωταὶ ἐκράτουν τουρκικὰς σημαίας καὶ ἔψαλλον στρατιωτικὰ θούρια.

Τινὲς ἐκ τῶν ὁμιλητῶν εἰς τὴν συγκέντρωσιν ἐπέκρινον τὴν πολιτικὴν τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὸ Κυπριακόν.

Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς συγκεντρώσεως, οἱ φοιτηταὶ ἐβάδισαν μέχρι τῆς πλατείας Ταξίμ, διὰ νὰ καταθέσουν στέφανον πρὸ τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Κεμὰλ Ἀτατούρκ.

Ἡ ἐφημερὶς τῆς Κωνσταντινουπόλεως «Σὸν Χάβαντις» δὲν ἐξεδόθη σήμερον. Ἡ ἔκδοσις τῆς ἐφημερίδος ἀπηγορεύθη ἐπὶ δεκαπενθήμερον, δυνάμει διαταγῆς, ἐκδοθείσης ὑπὸ τοῦ στρατιωτικοῦ διοικητοῦ, διὰ τὴν ὑπ' αὐτῆς δημοσίευσιν εἰδήσεως κατὰ τρόπον δυνάμενον νὰ προκαλέσῃ ἔξαψιν τῶν πνευμάτων.

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, 16.— Εἰς Κύπρον ἐπικρατεῖ ἠρεμία, μολονότι συνεχίζεται ἡ ἔντασις εἰς πέντε τουρκικὰ χωρία.

Ἐν τῷ μεταξύ, ὡς ἐδήλωσεν εἰς Χάλιφαξ τῆς Σκωτίας ἐκπρόσωπος τοῦ καναδικοῦ στρατοῦ, 100 περίπου ἄνδρες, ἀνήκοντες εἰς τὸ τμῆμα τῶν Βασιλικῶν Δραγώνων τοῦ Καναδᾶ, ἐπιβαίνοντες πολεμικοῦ σκάφους, θὰ ἀναχωρήσουν εἰς Κύπρον τὴν ἐσπέραν τῆς Τρίτης. Πάντως, τὰ πρῶτα στρατεύματα τῶν Ἡν. Ἐθνῶν, ἤτοι τμῆμα τοῦ πρώτου τάγματος καὶ τοῦ 22ου Βασιλικοῦ Καναδικοῦ Συντάγματοῦ πεζικοῦ, ἐπρόκειτο νὰ φθάσουν σήμερον εἰς Κύπρον.

Ὡς ἐδηλοῦτο σήμερον ἐνταῦθα ὑπὸ καλῶς πληροφορημένης βρεττανικῆς στρατιωτικῆς πηγῆς, οἱ ἐν Κύπρῳ εὑρισκόμενοι Βρεττανοὶ στρατιῶται θὰ φέρουν ἐντὸς τριῶν ἢ τεσσάρων ἡμερῶν τὰ κυανὰ κράνη τῶν Ἡν. Ἐθνῶν. Ὡς προσετίθετο, τοῦτο ἀπεφασίσθη κατόπιν σειρᾶς συνεννοήσεων μεταξὺ τῶν βρεταννικῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν καὶ ἀντιπροσώπων τῶν Ἡνωμ. Ἐθνῶν, οἵτινες, ὡς διευκρινίζεται, λαμβάνουν αὐτὴν τὴν στιγμὴν μέτρα διὰ τὴν ὑπαγωγὴν τῶν βρεταννικῶν στρατευμάτων εἰς τὴν διοίκησιν τῶν Ἡνωμ. Ἐθνῶν.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ, 16.— Ἡ κυκλοφορήσασα σήμερον ἐπιθεώρησις «Πουρκουὰ Πά», δημοσιεύει θερμὴν ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων Κυπρίων τρίτην ἀνταπόκρισιν τοῦ ἀπεσταλμένου εἰς Λευκωσίαν κ. Νταβιστέ, ἀποδίδουσα τὴν ἀκυβερνησίαν καὶ τὴν τραγωδίαν τῆς νήσου εἰς τὸ τερατῶδες Σύνταγμα, τὸ ὁποῖον, κατὰ τὸν ἀνταποκριτήν, ὁ Ἀρχιεπίσκοπος Μακάριος ὤφειλε νὰ ἀπορρίψῃ.

Ὁ ἀνταποκριτὴς ἀναφέρει τὴν ἄποψιν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Μακαρίου, ὅτι οὐδεμία ἑτέρα διέξοδος ὑφίστατο καὶ συνεπῶς τὰς εὐθύνας φέρουν αἱ τρεῖς ἐγγυήτριαι δυνάμεις.

Ἀποδίδων εἰς τοὺς ἐξτρεμιστὰς ἀμφοτέρων τῶν παρατάξεων τὴν ὄξυνσιν τῶν παθῶν τῆς Κύπρου, ὁ κ. Νταβιτσὲ ὑπογραμμίζει τὰς σχετικὰς εὐθύνας διὰ τὴν διαίαν μετακίνησιν τοῦ τουρκικοῦ στοιχείου, ἐπὶ τῇ βάσει προκαθωρισμένου σχεδίου διχοτομήσεως.

ΘΥΜΑΤΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΧΙΟΝΟΘΥΕΛΛΑΙ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ

Η ΧΩΡΑ ΕΚΑΛΥΦΘΗ ΑΠΟ ΧΙΟΝΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16.— Χιονοθύελλαι καὶ καταρρακτώδεις βροχαὶ ἐνέσκηψαν τὸ παρελθὸν Σαββατοκύριακον εἰς Βρεττανίαν μὲ συνέπειαν τῆς κακοκαιρίας αὐτῆς 3 ἄτομα νὰ φονευθοῦν καὶ νὰ ἀγνοῆται ἡ τύχη 2 ἑτέρων. Ἓν ἐκ τῶν θυμάτων ἦτο πρόσκοπος, ὁ ὁποῖος, ὡς διεπιστώθη, ἀπέθανεν ἐκ ψύξεως.

Ἐγνώσθη ἐπίσης ὅτι καὶ τὰ ἄλλα δύο ἀγνοούμενα ἄτομα εἶναι πρόσκοποι, οἱ ὁποῖοι μέχρι σήμερον δὲν ἐπέστρεψαν εἰς τὰς οἰκίας των.

Συνεπείᾳ τῆς κακοκαιρίας, πολλαὶ πτήσεις ἀεροπλάνων ἐματαιώθησαν ἢ ἀνεβλήθησαν. Ὡς ἀνεκοινώθη, παχὺ στρῶμα χιόνος ἐκάλυψεν ὁλόκληρον σχεδὸν τὴν Ἀγγλίαν. Παραλλήλως, προεκλήθησαν πλημμῦραι λόγῳ διογκώσεως τῶν ὑδάτων ὡρισμένων ποταμῶν καὶ πολλαὶ οἰκογένειαι ἠναγκάσθησαν νὰ ἐγκαταλείψουν τὰς οἰκίας των. Πολλὰ αὐτοκίνητα παρεσύρθησαν ἐκ τῶν ὑδάτων καὶ κατεστράφησαν.

ΔΙ' ΕΚΚΛΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟ ΚΟΓΚΡΕΣΣΟΝ

Ὁ πρόεδρος Τζόνσον ἐζήτησε νὰ ἐγκριθῇ τὸ πρόγραμμα καταπολεμήσεως τῆς πείνης

Τὸ ὕψος του 962,5 ἑκατομμύρια δολλάρια

ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝ, 16.— Ὁ Πρόεδρος Τζόνσον ἐζήτησε σήμερον ἀπὸ τὸ Κογκρέσσον ὅπως ἐγκρίνῃ τὸ ἐξ 962,5 ἑκατομμυρίων δολλαρίων πρόγραμμά του διὰ τὴν καταπολέμησιν τῆς πείνας.

Ὁ Ἀμερικανὸς Πρόεδρος ἐδήλωσεν, ὅτι ἀπηύθυνεν ἔκκλησιν ὅπως καταβληθῇ πᾶσα προσπάθεια διὰ τὴν τελικὴν νίκην εἰς τὸν πόλεμον ἐναντίον τῆς πενίας.

Ἐξ ἄλλου, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λευκοῦ Οἴκου προτείνει τὴν δημιουργίαν νέου ὁμοσπονδιακοῦ γραφείου οἰκονομικῶν ὑποθέσεων, τοῦ ὁποίου θὰ ἡγῆται ὁ διευθυντὴς τῶν Σωμάτων Εἰρήνης κ. Στράϊντερ.

Ὁ Πρόεδρος ἐζήτησεν ἐπίσης ἀπὸ τὸ Κογκρέσσον ὅπως ἐγκρίνῃ τὰ σχέδια διὰ τὴν δημιουργίαν Σωμάτων Ἐργασίας, τὰ ὁποῖα θὰ περιλαμβάνουν 100.000 περίπου νεαρὰ ἄτομα, ὡς καὶ τὴν ἐκπόνησιν νέων προγραμμάτων πρὸς βοήθειαν τῶν ἐχόντων ἀνάγκην σπουδαστῶν διὰ τῆς παροχῆς ἐργασίας.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΝ

Ἡ σημερινὴ συναυλία Γερμανοῦ βιρτουόζου

Μουσικὴ ἀπὸ γυαλὶ

Σήμερον τὴν 8.30 ἐσπερινήν, εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Φιλαρμονικῆς Ἑταιρείας, θὰ δοθῇ, πρωτοβουλίᾳ τοῦ Γερμανικοῦ Ἰνστιτούτου «Γκαῖτε» Πατρῶν καὶ ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὴν Φιλαρμονικὴν Ἑταιρείαν, ὁ ρεσιτὰλ τοῦ βιρτουόζου τῆς «γυάλινης ἄρπας», Γερμανοῦ καλλιτέχνου κ. Μπροῦνο Χόφμαν. Ἡ εἴσοδος θὰ εἶναι διὰ προσκλήσεων.

Ὁ κ. Μπροῦνο Χόφμαν παρουσιάζει ἕνα πολὺ περίεργο ὄργανο, ποὺ ἀσφαλῶς ὅλοι μας βλέπουμε πρώτη φορά: Τὴν «Γυάλινη Ἄρπα». Ξέρουμε πολλὰ μουσικὰ ὄργανα, τῶν ὁποίων ὁ ἦχος παράγεται ἀπὸ χορδές, ποὺ πάλλονται καὶ οἱ ὁποῖες εἶναι κατασκευασμένες ἀπὸ ἀτσάλι ἢ ἀπὸ ἔντερον. Στὰ πνευστὰ ὄργανα, κυρία ὕλη παραγωγῆς ἤχου εἶναι τὸ ξύλο ἢ τὸ μέταλλο. Στὴν Γυάλινη Ἄρπα, ὁ ἦχος παράγεται ἀπὸ τὸ γυαλί. Αὐτὸ δὲν πρέπει νὰ μᾶς ἐκπλήττῃ. Ὅσο διαυγὲς εἶναι τὸ γυαλὶ γιὰ τὸ μάτι μας, τόσο καθαρὸς εἶναι ὁ ἦχος του γιὰ τὸ αὐτί μας.

Τὸ ὄργανο τοῦτο ἔχει κατασκευασθῆ ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν κ. Χόφμαν, ἀλλὰ δὲν εἶναι ἐφεύρεσις δική του. Ἁπλῶς ὁ κατασκευαστὴς μᾶς ξαναφέρνει ἕνα ὄργανο ποὺ τώρα καὶ ἑκατὸ χρόνια εἶχε λησμονηθῆ καὶ μόνο στὰ Μουσεῖα μποροῦσε κανεὶς νὰ τὸ βρῇ. Ἄν σήμερα δὲν εἶναι ἐν χρήσει, αὐτὸ δὲν συνέβαινε καὶ πρὸ ἑκατὸν πενήντα ἐτῶν. Μάλιστα κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ Μότσαρτ καὶ τοῦ Γκαῖτε, κατεῖχε σημαντικὴν θέσιν εἰς τὴν Μουσικὴν καὶ τὴν κοινωνικὴν ζωὴν τῆς Εὐρώπης.

Ἡ Γυάλινη Ἄρπα σήμερα ἔχει λησμονηθῆ, καθὼς καὶ ἡ ἱστορία της. Γι' αὐτὸ ὁ κ. Χόφμαν θὰ ἀναφερθῆ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συναυλίας εἰς ὅ,τι πιὸ σημαντικὸ ἀφορᾷ τὸ ὄργανον τοῦτο. Προηγουμένως ὅμως θὰ ἀκούσωμεν τὸν ἦχον τοῦ ὀργάνου αὐτοῦ μὲ μελῳδίες λαϊκῶν εὐρωπαϊκῶν τραγουδιῶν: Ρωσικὸ βραδυνὸ τραγοῦδι, Οὐγγαρέζικο, Ἰταλικό, Ἑλβετικὸ τραγοῦδι, Γαλλικὸς σκοπός, Ὁλανδικὸ τραγοῦδι, Ἀγγλικό, Σκανδιναβικὸ καὶ Γερμανικὸ τραγοῦδι.

Δὲν πρέπει νὰ μᾶς ἐκπλήττῃ τὸ ὄργανον αὐτό. Τὸ νὰ παράγεται ἀπὸ τὸ γυαλὶ Μουσικὴ εἶναι παλαιὰ τέχνη, ποὺ τὴν βρίσκουμε πρὸ 300 ἐτῶν στὴν Εὐρώπη καὶ ἀκόμη παλαιότερα στοὺς πεπολιτισμένους ἀσιατικοὺς λαοὺς π. χ. Περσία, Κίνα κλπ. κατὰ τὸν 14ον αἰῶνα. Ἀπὸ τοὺς λαοὺς αὐτούς, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα Ἐφθασε καὶ σὲ μᾶς, ἀπὸ τοὺς ναυτικοὺς ἴσως τῆς ἐποχῆς ἐκείνης.

Τὸ 1746 ὁ μέγας μουσουργὸς καὶ ἀναμορφωτὴς τῆς Ὄπερας Χριστόφορος Γκλοὺκ ἀνήγγειλεν εἰς τὸ Λονδῖνο μίαν συναυλίαν καὶ ὑπεχέθη στὸ κοινὸν ὅτι ἐπάνω σὲ 26 ποτήρια νεροῦ θὰ παίξῃ ὅ,τιδήποτε μπορεῖ κανεὶς νὰ παίξῃ στὸ βιολὶ ἢ στὸ τσέμπαλο. Τὴν συναυλίαν αὐτὴ ἐπανέλαβε μετὰ ὁλίγα χρόνια ὁ Γκλοὺκ στὴν Κοπεγχάγη καὶ μάλιστα τῇ συνοδείᾳ ὀρχήστρας. Δυστυχῶς, οἱ συνθέσεις αὐτὲς χάθηκαν. Ὁ κ. Χόφμαν θὰ μᾶς παίξῃ μιὰ Γκαβὸτ τοῦ Γκλοὺκ ἀπὸ τὸ μπαλέττο Ντὸν Ζουάν.

Ὀλίγα χρόνια ἀργότερα, ὁ μέγας Ἀμερικανὸς Βενιαμὶν Φραγκλῖνος, ποὺ διέπρεψε καὶ ὡς πολιτικός, συνήντησε στὸ Λονδῖνο ἕνα γυάλινο παιγνίδι. Ὁ Ἄγγλος, ποὺ ἔπαιζεν, εἶχε ἀντιγράψει τὸ ἀγγελικὸ ὄργανο τοῦ Ἰρλανδοῦ Πόικερις ὡς ἑξῆς: Τοποθέτησε σ' ἕνα ξύλινο δίσκο μιὰ σειρὰ ἀπὸ γυάλινα ποτήρια μὲ ποδαράκι. Τὴν ὀξύτητα τοῦ ἤχου τῶν ποτηριῶν αὐτῶν ἐρρύθμισε βάζοντας μέσα στὰ ποτήρια ἀνάλογο νερὸ καὶ ἔτσι, ψηλαφίζοντάς τα μὲ βρεγμένα δάχτυλα εἰς τὸ χεῖλος των, ἔθετε τὸ γυαλὶ εἰς παλιμικὰς κινήσεις.

Ὁ Φραγκλῖνος ἔμεινε κατάπληκτος ἀπὸ τὴν διαύγειαν τοῦ ἤχου καὶ τὴν σαφήνειαν τῶν τόνων καὶ ἀμέσως ἐπεξέτεινε τὸ μικρὸ αὐτὸ ὄργανο στὶς συναυλίες. Τὸ 1762 ὁ Φραγκλῖνος ἔγραφε πρὸς τὸν συνάδελφό του Πάντρε Μπεκκάρια στὸ Τορῖνο, ὅτι τὸ νέο του γυάλινο ὄργανο τελειώνει καὶ ὅτι τὴν ὀνομασία του θὰ τὴν πάρῃ ἀπὸ τὴ μουσικὴ γλῶσσα τῆς Ἰταλίας, πρὸς τιμήν της. Καὶ τὸ ὀνομάζει «Ἁρμόνικα». Ὅλα τὰ μουσικὰ ὄργανα, ποὺ ἔχουν παρόμοιο ἢ καὶ τὸ ἴδιο ὄνομα, δηλαδὴ ἀπὸ τὸ ἁρμόνιον ἕως τὸ ἀκκορντεὸν, κληρονόμησαν τὸ ὄνομα αὐτὸ ἀπὸ τὴν γυάλινη ἁρμόνικα τοῦ Φραγκλίνου.

Ὁ Φραγκλῖνος κατεσκεύασε γυάλινες σφαῖρες κομμένες στὰ δύο καὶ μάλιστα κατὰ τέτοιο τρόπο ὥστε ἡ διάμετρός των νὰ μικραίνῃ σὲ κάθε ἡμιτόνιο καὶ νὰ μπορῇ νὰ τοποθετῆται ἡ μία μέσα στὴν ἄλλη. Ἡ μία ἀπέχει ἀπὸ τὴν ἄλλη ἕνα δάχτυλο, ἀπόσταση ἀρκετὴ ὥστε ὁ ἐκτελεστὴς νὰ μπορῇ νὰ τὴν ψηλαφίζῃ. Στὴν βάση της τοποθέτησε ἕνα σωλῆνα γυάλινο. Μετὰ πέρασε μιὰ σιδερένια βέργα μέσα στὰ ποτήρια ἀπὸ τὸ πιὸ ρηχὸ καὶ μεγάλο ἕως τὸ πιὸ ψηλὸ καὶ μικρὸ καὶ τὰ στερέωσε καλὰ μὲ φελλό. Ἡ σιδερένια βέργα τὰ συγκρατοῦσε καλῶς καὶ ἐκινεῖτο ἀπὸ τὸν ἐκτελεστήν, ὁ ὁποῖος ἔθετε τὸ ὄργανον εἰς περιστροφικὴν κίνησιν μὲ τὸ πόδι, τῇ βοηθείᾳ ἑνὸς μοχλοῦ. Ἔτσι τώρα ὁ ἐκτελεστὴς ἐπίεζε τὰ βρεγμένα ἄκρα τῶν δακτύλων του εἰς τὰ χείλη τῶν περιστρεφομένων ὑαλίνων σφαιρῶν καὶ παρήγαγε τὸν ἦχο ποὺ ἐπιθυμοῦσε.

Χ.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΕ ΧΘΕΣ

Ο ΝΤΕ ΓΚΩΛ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΞΙΚΟΝ

Ἀνώνυμον τηλεφώνημα: βόμβα εἰς τὸ ἀεροπλάνον

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16.— Ἐγνώσθη ὅτι ἡ ἀστυνομία ἠρεύνησε τὸ ἀεροπλάνον, διὰ τοῦ ὁποίου ἀνεχώρησεν ὁ πρόεδρος Ντὲ Γκωὶ εἰς Μεξικόν, ὀλίγον πρὸ τῆς ἀπογειώσεώς του, κατόπιν ἀνωνύμου τηλεφωνήματος, ὅτι εἰς αὐτὸ εἶχε τοποθετηθῆ βόμβα. Ἐν τούτοις, ἐκ τῆς ἐρεύνης οὐδὲν προέκυψε καὶ τὸ ἀεροπλάνον ἠδυνήθη νὰ ἀπογειωθῇ ἐγκαίρως.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝ

ΕΦΟΝΕΥΘΗΣΑΝ ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΣΜΗΝΙΤΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΙ

Αὐτοκίνητον ἐπέπεσε μὲ σφοδρότητα ἐπὶ βράχου

ΑΘΗΝΑΙ, 16.— Τηλεγραφοῦν ἐξ Ἡρακλείου Κρήτης ὅτι τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου, ἀμερικανικὸν αὐτοκίνητον τῆς βάσεως Γουρνᾶ, ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Ἀμερικανοῦ σμηνίτου Τόμας Μίλλερ λόγῳ ὑπερβολικῆς ταχύτητος, παρεξέκλινε τοῦ καταστρώματος τῆς ὁδοῦ Ἡρακλείου — Ἀγ. Νικολάου, παρὰ τὸ 12ον χιλιόμετρον καὶ ἐπέπεσε μετὰ σφοδρότητος ἐπὶ βράχου. Τὸ αὐτοκίνητον κατεστράφη, ἐπὶ τόπου δὲ ἐφονεύθη ὁ ὁδηγὸς καὶ οἱ ἐπιβαίνοντες ἐπίσης Ἀμερικανοὶ σμηνῖται Φρανσὶς Χάρμοντ, Τζὼν Χοῦβερ καὶ Ἄνταμς Ρίτσαρντ.

ΙΣΧΥΡΑ ΣΕΙΣΜΙΚΗ ΔΟΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ ΚΑΙ ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑΝ

ΜΑΔΡΙΤΗ, 16.— Περὶ τὸ μεσονύκτιον χθές, ἐσημειώθη ἐνταῦθα ἰσχυρὰ σεισμικὴ δόνησις. Ἐξ ἄλλου, τὴν ἰδίαν ὥραν ἐγένετο αἰσθητὴ ἡ σεισμικὴ δόνησις εἰς τὴν πορτογαλικὴν πρωτεύουσαν.

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν 30ὴν Ἰουνίου λήγει ἡ ἀνανέωσις τῶν ταυτοτήτων

ΑΠΟ ΤΟΤΕ ΑΙ ΠΑΛΑΙΑΙ ΔΕΝ ΘΑ ΙΣΧΥΟΥΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 16.— Ὁ ὑφυπουργὸς Ἐσωτερικῶν κ. Ἔξαρχος ἀνεκοίνωσε, σχετικῶς μὲ τὸν ὑποχρεωτικὸν ἐφοδιασμὸν τῶν πολιτῶν διὰ νέων δελτίων ταυτότητος ὅτι ἡ προθεσμία ἀνανεώσεως τῶν παλαιῶν δελτίων ταυτότητος διὰ τοιούτων νέου τύπου, λήγει τὴν 30ὴν Ἰουνίου ἐ. ἔ., καὶ ὅτι ἀπὸ τῆς ἰδίας χρονολογίας παύει ὁριστικῶς καὶ ἡ ἰσχὺς τῶν δελτίων ταυτότητος παλαιοῦ τύπου.

Συνιστᾶται ὅθεν εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως σπεύσουν καὶ ἀνανεώσουν τὸ δελτίον ταυτότητός των ἵνα ἀφ' ἑνὸς ἀποφύγουν τὰς ἐκ τοῦ συνωστισμοῦ τῶν τελευταίων ἡμερῶν ταλαιπωρίας καὶ ἀφ' ἑτέρου διὰ τοῦ ἐκπροθέσμου ἐφοδιασμοῦ των μὴ δυσχερανθοῦν εἰς τὰς συναλλαγάς των καὶ ὑποθέσεις των ἐκ τῆς ἐλλείψεως δελτίων ταυτότητος, λόγω τῆς παύσεως τῆς ἰσχύος τῶν παλαιῶν.

ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ

Ἠλεκτρονικὸ μάτι «βλέπει» εἰς τὸ σκοτάδι

ΛΟΝΔΙΝΟΝ.— Εἰς τὸ Ἡνωμένον Βασίλειον ἐκυκλοφόρησε τελευταίως εἰς τὸ ἐμπόριον ἕνα ἠλεκτρονικὸ μάτι, ποὺ «βλέπει» εἰς τὸ σκοτάδι. Οἱ κατασκευασταί του λέγουν ὅτι ἡ συσκευὴ αὐτὴ εἶναι ἡ πρώτη τοῦ εἴδους της εἰς τὸν κόσμον καὶ ὅτι θὰ χρησιμοποιηθῇ εὐρέως διὰ τὴν λῆψιν φωτογραφιῶν τὴν νύκτα ἢ εἰς οἱονδήποτε βιομηχανικὴν διεργασίαν κατὰ τὴν ὁποίαν χρειάζεται νὰ καταγραφῇ χαμηλὸν ἐπίπεδον φωτός. Ἀποτελεῖται ἀπὸ ἠλεκτρονικὸν σωλῆνα, ὁ ὁποῖος πολλαπλασιάζει τὴν δύναμιν τοῦ διαθεσίμου φωτὸς ἕνα ἑκατομμύριον φοράς. Δίδει κυκλικὴν εἰκόνα διαμέτρου 5,08 ἑκατοστῶν, ὁρατὴν διὰ γυμνοῦ ὀφθαλμοῦ, ἡ ὁποία ὅμως μπορεῖ πάλιν νὰ μεγενθυνθῇ ἀπὸ φωτογραφικὴν μηχανὴν τηλεοράσεως ὥστε νὰ καλύψῃ τὴν ὀθόνην τοιούτων συσκευῶν. Ἕνα ἰδιαίτερον πλεονέκτημα τοῦ ἐν λόγῳ σωλῆνος εἶναι ἡ ἀντοχή του· εἶναι πολὺ ἰσχυρότερος ἀπὸ τοὺς εὐθραύστους ἐνισχυτὰς εἰκόνων, τοὺς ἤδη γνωστοὺς εἰς τοὺς ἐπιστήμονας διὰ περιωρισμένον ἀριθμὸν χρήσεων ἢ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς βιομηχανικὰς κατεργασίας, αἱ ὁποῖαι συνεπάγονται κραδασμούς. Ἀναμένεται ὅτι θὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ στρατιωτικοὺς σκοπούς, ὑπὸ ἀστρονόμων, εἰς τὴν τηλεόρασιν, εἰς ἀκτινογραφίας μὲ ἀκτῖνας Χ ὅπου θὰ δίδῃ πολὺ μεγαλυτέραν εἰκόνα μὲ πολὺ μικροτέραν δόσιν ἀκτίνων καὶ εἰς τὸν τομέα πυρηνικῆς καὶ ἀτομικῆς φυσικῆς.

ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑΝ

ΠΑΝΙΚΟΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ.— Θὰ μπορούσατε νὰ φαντασθῆτε μιὰ χώρα, ὅπου οἱ ἄνθρωποι δὲν θὰ ἐκάπνιζαν, ἀκριβῶς γιατί οἱ νόμοι τιμωροῦν τὸν καπνιστήν;

Οἱ περισσότεροι θὰ ἀπαντήσουν ἀρνητικά. Κι' ὅμως, ἡ πολιτεία αὐτὴ πρόκειται νὰ ὑπάρξῃ καὶ οἱ νόμοι ποὺ θεσπίζονται τώρα, θὰ ἀπαγορεύουν τὸ κάπνισμα. Οἱ κάτοικοι θὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ πειθαρχήσουν, γιατί ἡ τιμωρία θὰ εἶναι αὐστηρή. Πρόκειται γιὰ τὴν πολιτεία τῆς Ἀϊόβας.

Ὅταν οἱ Ἀμερικανοὶ γιατροὶ καὶ ἐρευνηταὶ ἀνεκοίνωσαν τελευταῖα τὰ συμπεράσματά τους γιὰ τὴν σχέσιν ποὺ ὑπάρχει μεταξὺ καπνίσματος καὶ καρκίνου, οἱ ἀρχὲς τῆς πολιτείας αὐτῆς τόσο πολὺ πανικοβλήθηκαν, ὥστε ἀπεφάσισαν νὰ θεσπίσουν νόμο, ποὺ θὰ ἀπαγορεύῃ στοὺς κατοίκους νὰ καπνίζουν καὶ νὰ τιμωροῦν ἐκείνους, ποὺ δὲν θὰ συμμορφώνονταν μὲ τὴν ἀπαγόρευσι αὐτή.

Ἀλλὰ γιὰ τὴν πολιτεία τῆς Ἀϊόβας ἡ ἀπαγόρευσις τοῦ καπνίσματος δὲν θὰ εἶναι κάτι τὸ νέο. Ὑπάρχει ἕνας παρόμοιος νόμος ἀπὸ τὸ 1896, ὁ ὁποῖος εἶχε ἐγκριθῆ γιατί ὑπεστηρίχθη ὅτι ὁ καπνὸς ἀποβλακώνει τὸ μυαλὸ τῶν ἀγοριῶν. Ἡ ἀπαγόρευσις ἴσχυσεν ἐπὶ 15 χρόνια, ἀλλὰ κατόπιν ἀτόνησε ὁ νόμος καὶ οἱ κάτοικοι ἄρχισαν νὰ καπνίζουν. Ὡστόσο, ἡ ἀστυνομία ἔκανε αἰφνιδιασμοὺς στὰ σπίτια γιὰ νὰ ἐξακριβώσῃ ἂν οἱ ἔνοικοι κάπνιζαν. Πολλὲς φορὲς κατέσχεσε ἀποθέματα καπνοῦ σὲ ἀποθήκες «φερετροποιῶν», ὅπως ὠνόμαζαν τοὺς καπνεμπόρους. Οἱ παραβάτες ἐτιμωροῦντο μὲ πρόστιμο 500 δολλαρίων καὶ μὲ φυλάκισι ποὺ ἔφθανε τοὺς δύο μῆνες.

Παρ' ὅλα αὐτά, οἱ κάτοικοι, κυρίως οἱ καπνισταί, εὕρισκαν τρόπο νὰ καπνίζουν μυστικά. Στὶς μεγάλες πόλεις ἦταν δύσκολο νὰ παρακολουθηθοῦν οἱ κάτοικοι. Ἀλλὰ στὶς κωμοπόλεις τὰ πράγματα ἦσαν πιὸ δύσκολα γιὰ τοὺς καπνιστάς. Ὅσοι κάπνιζαν, ἦσαν γνωστοὶ στὶς ἀρχὲς καὶ ἐτιμωροῦντο μὲ πρόστιμο.

Ἀπὸ τὴν κατάστασι αὐτὴ ἤθελαν νὰ ἐπωφεληθοῦν κυρίως οἱ ἔμποροι, οἱ ὁποῖοι εὕρισκαν τρόπο νὰ διοχετεύουν τὸν καπνὸ στὴν κατανάλωσι. Οἱ καπνισταὶ προμηθεύονταν τσιγαρόχαρτο καὶ κάπνιζαν, «στρίβοντας» μόνοι τους τὸ τσιγάρο.

Γενικῶς, ἡ κοινὴ γνώμη θεωροῦσε ὅτι ὅσοι κάπνιζαν ἦσαν ἀνήθικοι ἄνθρωποι. Οἱ μαθηταὶ ἐδιώκοντο ἀπὸ τὸ σχολεῖο καὶ οἱ ὑπάλληλοι ἀπελύοντο ἀπὸ τὶς θέσεις τους.

Ὅταν ξέσπασε ὁ Πρῶτος Παγκόσμιος Πόλεμος, ἡ ἀπαγόρευσις τοῦ καπνίσματος κατηργήθη. Καὶ τοῦτο, γιατί ὅσοι ἐκλήθησαν ὑπὸ τὰ ὅπλα, ἐζήτησαν νὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ καπνίζουν.

Τώρα, καταβάλλονται προσπάθειαι νὰ τεθῆ καὶ πάλιν ἐν ἰσχύϊ ὁ νόμος. Θὰ μπορέσῃ, ὅ