

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
ἱδιοκτησίας καὶ Διεύθυνσης Τυπογραφείων: 50
ΠΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερκοασταποῦλου 50
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἑτήσια δραχ. 540
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: > 600. 45

Κοινωνικά
ΓΑΜΟΙ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Σ. ΖΕΡΒΟΣ
ΚΙΚΗ Τ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ἐπέλεσαν τὸν γάμον των.

ΛΑΝΣΟΜΕ. Τὸ καινούργιο ἀνοι-
ξάντικο χρώμα χαλκῶν ΣΑΚΟΥΡΑ
— τὸ χρώμα τῶν λουλουδιῶν τῆς
— τῆς — θὰ τὸ βρῇτε μόνον
ἐν καλλωπικῇ ΛΑΝΣΟΜΕ. Κατὰ
ἐν τῇ Ἀλφὼν ΤΖΟΛΑ, Μαζώνος
44, Πατρῶν.

Νέα ἐργαστήρια Μικροβιολογί-
ας — Βιοχημείας — Αἱματολογί-
ας ΝΙΚΗΤΑ ΜΠΟΜΠΙ, Κατὰ Μι-
κροβιολογίας, Γούναρη 13, τηλ.
34-20.

Ὁ ἀδελφιστὴς Κ. ΔΙΟΝΥΣΙ-
ΟΣ Σ. ΛΙΒΙΕΡΑΤΟΣ δέχεται καθ' ἑ-
σπέραν εἰς τὸ ἱατρεῖον του Κο-
νιστῆ 169, τηλ. 31-27, (Πο-
λυκατοικία Μιδενίτη).

Ἰατροὺς ἀσθητικῆς ΚΟΥ-
ΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ, ἀσθητικῆς
Βουλῆς, σχολῶν Παρισίων, Πολυ-
κατοικία Γαλφιντοπούλου (Γούνα-
ρη-Κανακάρη) Ἐναντὶ ΟΥΤΕ, 4ος
ὄροφος, τηλέφωνον 52-12.

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30 - 11.30
ΑΥΡΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς
ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς

Ἡ ΠΟΝΕΜΕΝΗ ΖΩΗ
ΜΙΑΣ ΚΟΤΕΛΛΑΣ
ΤΟΥ ΚΡΥΒΕΙ ΕΝΑ
ΦΟΒΕΡΟ ΜΥΣΤΙΚΟ



Τὸ ΜΕΓΑΛΟ ΜΥΣΤΙΚΟ
Ἐπιμενέ-
την πανέμορφη ΕΥΡΩ!
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΥΛΒΑ
Π. ΖΕΡΒΟΣ - ΡΙΤΑ ΜΥΡΑΤ
ΕΡΡ. ΜΠΡΙΟΛΑΣ - Ε. ΖΑΦΕΙΡΙΣ
καὶ ὁ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ
ΕΝΑ ΔΥΝΑΤΟ ΔΡΑΜΑ ΛΕΙΤΗΣ
ΤΟΥ ΦΩ-
ἐὺς ΣΥΝΤΑΡΑΞΗ!
Ταινία τῆς ΑΝΖΕΛΒΟΣ

Πυροσβεστική
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ 25-61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 25-62
25-64
25-66
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28-80
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28-80
ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ 28-80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98
ΕΓΓΛΑΥΚΟΣ Βλάβαι 25-22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4 - 10 «Ἡ προ-
στυχὴ τοῦ ὄφραου», Ἐγκυρῶν.
ΑΣΤΥ. Σήμερον 3.30 - 11.30 «Τὸ
ἀγοροκόριτσο», κατὰλληλον.
ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 3.30 - 11.30
«Τὸ μεγάλο μυστικόν», ἀνατὰλ-
ληλον.
ΕΛΙΤ. Σήμερον 6 - 10 «Οἱ φτω-
χοὶ δόδοι», Κυριακὴ καὶ Δευ-
τέρα 11 - 1 καὶ 4 - 12 «Οἱ φτω-
χοὶ δόδοι».
ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 3.30 - 11.30
«Οἱ καταδικασμένοι τῆς Ἀλτά-
ρας», ἀνατὰλληλον.
ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 3 - 11 «Ἰστο-
ρία μίας μεγάλης ἀγάπης», κα-
τὰλληλον.
ΡΕΞ. Σήμερον 3.30 - 11.30 «Μαν-
τρέν, ὁ ἐλευθερωτής», κατὰλλη-
λον.

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30 - 11.30
ΑΥΡΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς
ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς

ΡΕΞ
ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30 - 11.30
ΑΥΡΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς
ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
Πρωτὴ 11 - 1 & 3 - 12 συνεχῶς

Μία καταπληκτικὴ
ἑποποιία
ἩΡΑΚΛΗΣ ΔΡΑΞΕΩΣ
ΚΑΙ ΑΣΥΛΛΗΤΤΟΝ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ
Προβάτης τῶν ἀδικημάτων
εἰδωλο τῶν γυναικῶν
Εἶνε το ὄχι μόνον
ΤΟΥ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΟΥ
ἩΡΑΚΛΕΟΥΣ!



ΜΑΝΤΡΕΝ
ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΗΣ
Ἐγκυρῶν
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Με τὸν ἀνυπερβλήτο
ΓΙΓΑΝΤΑ τῆς ΔΡΑΞΕΩΣ
ZORZ RIBIER
δύο φλογερὲς γυναικὲς
ΝΤΑΝΥ ΡΟΜΠΕΝ
ΖΑΝ ΒΑΛΛΕΡΙ
καὶ τὸν
ZORZ ΟΥΙΛΣΟΝ
Ταινία τῆς ΑΣΤΥΔΙΩΜ

ΑΝΘΡΩΠΕΙΟΝ
ΓΙΑΣΕΜΙ



Ν. ΑΚΤΥΠΗΣ
ΤΟΥΝΑΡΗ 42, ΤΗΛ. 50-80

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
Ἐξέλιξη
Ἑρμού 22

ΧΑΛΙΑ
ΤΑΠΕΤΑ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ
Μὴ φοβίστε τὰ χαλὰ
καὶ τὰ ταπέτα σας μὲ τὰ
κτυπήματα
ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ
ἀνακατασκευάζει τὸν καθαρί-
σμον ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ χαλίων
καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ
Ἐπίσης ἀνακατασκευάζει
χαλὰ, ταπέτα πρὸς φύλα-
ξιν, πλυσίμον, μαντάρισμα
καὶ ἀλλὰς κροσσῶν
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ:
ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ
ΕΛΛΗΝ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 53
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
54-82 & 54-78



ΜΕ 100 ΔΡΑΧΜΑΣ τὸν μή-
να ἐγγράφεσθε συνδρομητὴς
ἐντὶ τοῦ «Μέγα» ἑξαμηνιαίου Λεξικοῦ
λευκοῦδουκῆ. Πληροφορίαι ἐν-
γραφοὶ συνδρομητῶν: ἑΓΓΛΙΑ
τοῦ Βιβλίου, Ἀγ. Νικολάου 16, Πα-
τρῶν, τηλ. 23-96.

65-65

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
Ἐξέλιξη
Ἑρμού 22

ΣΧΟΛΗ ΣΦΟΦΕΡ Διον. Σ. Τα-
βουλάρη, Κολοκατῶνη 34, γκα-
ραζ, Πλοκόνται αὐτοκίνητα μετα-
χειρισμένα ἐπιδατικά καὶ φορτη-
γὰ Ι.Χ.

Θερμοσίφωνες
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
Ἐξέλιξη
Ἑρμού 22

65-65

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
Ἐξέλιξη
Ἑρμού 22

ΠΑΣΧΑ ΣΤΟ ΤΖΑΚΙ
Με τὸ ἀστὲρ τοῦ κινηματογράφου
ΒΑΝΑ ΜΑΡΙΑ
τὴν ὀρχήστρα
ΣΚΑΝΑΒΗ
καὶ τὸν
ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ
Δ)σις ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ — ΤΗΛ. 27-72

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΤΡΙΑΝΑ
Ἀπὸ τὴν ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ συνεχίζομεν μὲ
τὸ γνωστὸ κουαρτέτο
ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ
Με τὰ ἀφιχθέντα ἐξ Ἀθηνῶν ἀστὲρ τοῦ λαϊκοῦ
καὶ ἐλαφροῦ τραγουδιοῦ
ΜΑΧΗ ΦΛΟΡΟΥΣ
ΚΑΙ
ΜΑΙΡΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
στὸ πῖο μοντέρνο ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ
Ὅλοι στὴν **ΤΡΙΑΝΑ** ΓΙΑ ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΠΑΣΧΑ
Ἡ Διεύθυνσις εὐχεται εἰς τὴν πελατείαν τοῦ Κέν-
τρου Καλὴ Ἀνάστασι

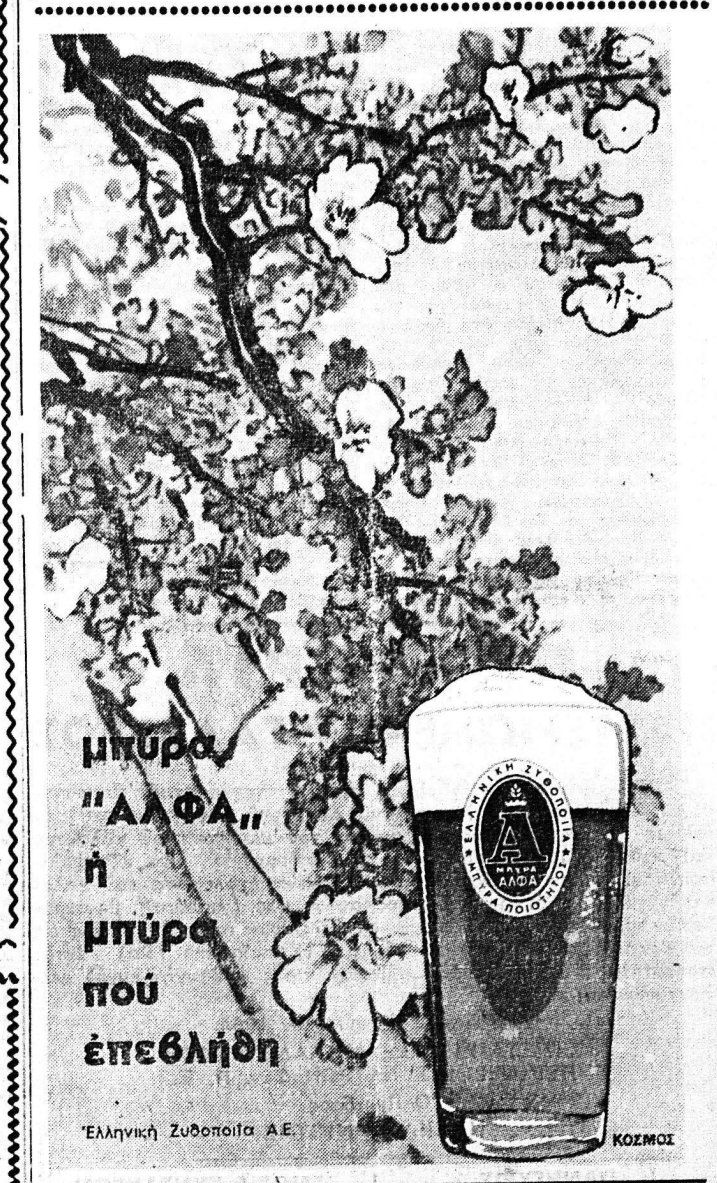
ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ **"ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ"**
ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΑΡΧΑΙΟΝ ΩΔΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9 ΜΑΪΟΥ — ΩΡΑ 8.45 Μ.Μ.
Ο ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΗΜΗΣ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΛΑΪΚΩΝ ΧΟΡΩΝ
ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ — ΜΑΝΔΟΛΙΝΑΤΑΣ
ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΟΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ
"ΟΡΦΕΥΣ" - ΔΕΥΚΑΔΟΣ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ — ΦΡΟΝΤΙΔΑ:
ΑΝΔΡ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ — ΑΡΩΗΣ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΡΧ. 10

ELCO = ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΚΑΙ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΙΣ ΧΡΗΜΑΤΩΝ
★ **ΚΟΥΖΙΝΕΣ**
★ **ΨΥΓΕΙΑ**
★ **ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ**
Οἱ καλύτεροι Γερμανικοὶ μηχανισμοί. Θὰ ἀποδι-
δουν πάντα γιὰ σὰς καὶ τὰ παιδιὰ σας

ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΛ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 44 ΤΗΛ. 39-00
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 138

ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ
ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΠΡΩΤΗ-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 3-12 ΣΥΝΕΧΩΣ
ΤΕΣΣΑΡΕΣ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ ΣΑΣ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΑΙ
ΘΑΝ. ΒΕΓΓΟΣ - ΑΝΝΑ ΦΟΝΣΟΥ - ΓΙΑΝ. ΓΚΙΩΝΑΚΗΣ - ΑΛ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ
ΣΤΗΝ ΥΠΕΡΚΩΜΩΔΙΑ
Τὸ ΑΓΟΡΟΚΟΡΙΤΣΟ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ

Τὸ Πασχαλινὸν γεῦμα τῶν Τρο-
φίμων θὰ παρατεθῇ τὴν 12.30 μ.
Παρακαλοῦνται τὰ μέλη καὶ οἱ
φιλελήμονες ὅπως παραστώσι.
Ἡ Διοικοῦσα Ἐπιτροπὴ



ΕΣΚΙΜΟ
ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΨΥΓΕΙΟ
ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΟΥ ΠΟΛΛΑ...
...ΟΑ ΣΑΣ ΔΩΣΗ
ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ!
Τὸ αὐτοκίνητο ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΨΥΓΕΙΟ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Παρακαταθήκη—ἔκθεσις Κατάστημα **"ΓΚΡΕΚΑ"**
ΑΔΕΛΦΟΙ Ι. ΑΝΔΡΙΟΠΟΥΛΟΙ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 244 Α' - ΤΗΛ. 26-78 - ΠΑΤΡΑΥ

ΑΙΓΛΗ ΣΗΜΕΡΟΝ 4-10 Μ. Μ. ΕΓΧΡΩΜΟΝ
Τὸ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΓΟΗΤΕΥΣΗ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ ΚΑΙ ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ ΜΕΧΡΙ ΤΑ ΜΥΧΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ ΤΩΝ
Ἡ ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΟΡΦΑΝΟΥ
Μὲ τὸ παιδί - θαύμα ΧΟΣΕΛΙΤΟ καὶ
τοὺς Α-Ι-ΒΥ ΜΠΛΕΣ — ΒΙΚΥ ΛΑΓ-
ΚΟΣ — ΜΑΙΡΗ ΚΑΡΜΕΝ
ΑΛΟΝΣΟ

ΕΛΙΤ ΣΗΜΕΡΟΝ 6-10
ΚΥΡΙΑΚΗ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΑ
11 - 1 ΚΑΙ 4 - 12
Ἡ ΠΙΟ ΣΠΑΡΤΑΡΙΣΤΗ ΣΑΤΥΡΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ
ΜΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗ ΤΑΙΝΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΑΠΟ ΚΩΜΙΚΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΠΟΥ ΣΥΝΑΡΠΑΖΟΥΝ
ΟΙ ΦΤΩΧΟΔΙΑΒΟΛΟΙ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΕΓΓΟΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΛΟΥΧΟΣ
ΤΕΞ ΑΝΤΟΥΑΝ
ΖΕΤΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Γ. ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ
ΜΠΟΥΜΠΟΥΚΑ Κ.Α.Π.

ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ
ΠΡΩΤΗ-ΝΗ 11-1 ΚΑΙ 3.30 — 12.30
Ἡ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΑΠΕΣΠΑΣΕ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ!
ΕΝΑ ΦΙΛΜ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ ΝΑ ΣΥΝΤΡΙΨΗ ΚΑΘΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ «ΕΙΔΩΛΟ ΤΕΧΝΗΣ»
ΙΝΤΕΑΛ ΣΗΜΕΡΟΝ 3.30 - 11.30
ΟΙ ΚΑΤΑΔΙΚΑΣΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΑΛΤΟΝΑ
ΔΥΝΑΜΙΚΟ, ΣΚΛΗΡΟ, ΩΜΟ ΤΟ ΘΕΜΑ ΤΗΣ. ΥΠΕΡΟΧΗ, ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΗ, ΜΟΝΑΔΙΚΗ Ἡ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΩΝ ΗΘΟΠΩΝ
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝΣ - ΦΡΕΝΤΕΡΙΚ ΜΑΡΣ - ΡΟΜΠΕΡΤ ΒΑΓΚΝΕΡ

Τὸ ΠΙΟ ΥΠΕΡΟΧΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑ
ΠΑΛΛΑΣ ΣΗΜΕΡΟΝ 3-11
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ
Ἡ ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΟΥΝ ΟΙ ΚΟΡΥ-
ΦΑΙΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ ΤΩΝ ΙΝΔΙΩΝ
ΝΑΡΓΚΙΣ
ΡΑΤΣΚΑΠΟΥΡ