Ἀθλητική Ζωή

ΜΕ ΑΓΩΝΙΑΝ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ Ο ΑΓΩΝ Π.Γ.Ε. - ΦΙΛΙΠΠΩΝ

ΟΙ ΠΑΤΡΙΝΟΙ ΕΙΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΝ

Δὲν ὑπάρχει Πατρινὸς φίλαθλος, ποὺ νὰ μὴ ἀναμένῃ μὲ ἀγωνίαν τὴν κρίσιμον συνάντησιν τῆς Κυριακῆς μεταξὺ Π. Γ. Ε. — Φιλίππων Καβάλας διὰ τὰ τελικὰ τοῦ πρωταθλήματος τῆς Β΄ Ἐθνικῆς. Χιλιάδες φιλάθλων, μιὰ πραγματικὴ ἀνθρωποθάλασσα, θὰ καλύψῃ τὴν Κυριακὴν κάθε γωνιὰ τοῦ σταδίου καὶ ὅλοι μαζὶ οἱ Πατρινοὶ θὰ συμπαρασταθοῦν εἰς τὸν μεγάλον ἀγῶνα τῆς ὁμάδος μας. Ἡ Παναχαϊκὴ πρέπει τὴν Κυριακὴν νὰ κερδίσῃ τοὺς τρεῖς πολυτίμους βαθμοὺς καὶ θὰ ἔχῃ εἰς τὸ πλευρόν της ὁλόκληρον τὴν πόλιν, ὅλους τοὺς φιλάθλους μας.

Ἡ ὁμὰς τῆς Καβάλας ἀναμένεται νὰ ἀφιχθῇ εἰς Πάτρας τὴν ἐσπέραν τῆς αὔριον. Ἐν τῷ μεταξύ, οἱ παῖκται τῆς Παναχαϊκῆς προπονοῦνται ἐντατικῶς καὶ εἶναι ἔτοιμοι διὰ τὴν μεγάλην μάχην. Ὅλα δείχνουν ὅτι ἡ νίκη θὰ εἶναι δική μας.

ΝΑ ΑΥΞΗΘΟΥΝ ΤΑ ΤΑΜΕΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἀγῶνος τῆς Κυριακῆς μεταξὺ Π. Γ. Ε. — Φιλίππων, ἡ ἁρμοδία οἰκονομικὴ ἐπιτροπὴ τῆς Ε.Π.Σ.Π. θὰ πρέπει ἐγκαίρως νὰ μεριμνήσῃ ὅπως ἐγκατασταθοῦν πολλαὶ θυρίδες ταμείων ἔξωθι τοῦ σταδίου, δεδομένου ὅτι προβλέπεται μεγάλη κοσμοσυρροή.

Ὑπογραμμίζεται σχετικῶς, ὅτι αἱ ὑπάρχουσαι θυρίδες ἔξωθι τῶν κιγκλιδωμάτων τοῦ σταδίου, δὲν εἶναι ἐπαρκεῖς καὶ ἐπὶ πλέον δημιουργοῦν συνωστισμὸν τῶν φιλάθλων ἔμπροσθεν τῶν θυρῶν εἰσόδου. Θὰ πρέπει νὰ ἐγκατασταθοῦν καὶ ἄλλα ταμεῖα καὶ μάλιστα εἰς ἀρκετὴν ἀπόστασιν ἀπὸ τοῦ σταδίου, ἰδιαιτέρως δὲ παρὰ τὸ ἐργοστάσιον «Μπουχάγιερ» ἢ εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Παταϊκοῦ.

ΝΑ ΕΠΙΤΡΑΠΟΥΝ ΤΑ ΠΑΝΩ ΤΩΝ ΦΙΛΑΘΛΩΝ

Αἱ Πάτραι ἐνδιαφέρονται μεγάλως διὰ τὴν νίκην τῆς Π.Γ.Ε. τὴν Κυριακὴν καὶ ἡ συμπαράστασις τῶν φιλάθλων πρὸς τὴν ὁμάδα μας πρέπει νὰ εἶναι ἐνθουσιώδης. Ἀπὸ τῆς πλευρᾶς αὐτῆς, ἡ Ἀστυνομία πρέπει τὴν Κυριακὴν νὰ ἐπιτρέψῃ τὰ διάφορα πανὼ τῶν φιλάθλων μας, τὰ ὁποῖα πράγματι δίδουν ἕνα χαρακτηριστικὸν τόνον εἰς τὰς ἐκδηλώσεις. Εἰς τίποτε δὲν ἐμποδίζει ἕνα πανὸ μὲ τὴν ἐπιγραφὴν λ. χ. «Ἡ Πάτρα στὴν Α΄ Ἐθνική», οὔτε πρόκειται μὲ αὐτὸ νὰ δημιουργηθῇ παρεξήγησις. Οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι εἶναι εὐγενεῖς καὶ δὲν πρόκειται ποτὲ νὰ ὑβρίσουν τοὺς φιλοξενουμένους παίκτας, ἔστω καὶ μὲ τὴν ἐπιγραφὴν ἑνὸς πανώ.

ΝΑ ΠΥΚΝΩΘΗ Η ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ

Τὸ ἀστικὸν ΚΤΕΛ πρέπει ἐγκαίρως καὶ ἀπὸ τώρα νὰ λάβῃ ἅπαντα τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα, ὥστε νὰ ἐξυπηρετηθοῦν ἀνέτως τὴν Κυριακὴν αἱ χιλιάδες τῶν φιλάθλων μας. Ἔχει παρατηρηθῆ, ὅτι ἀνέτως μὲν φθάνουν οἱ φίλαθλοι εἰς τὸ στάδιον, μὲ δυσκολίαν ὅμως ἀποχωροῦν ἐκεῖθεν, δημιουργουμένης πάντοτε μιᾶς τεραστίας οὐρᾶς. Τί θὰ ἔλεγε, π. χ. ἡ Τροχαία, ἐὰν τὴν Κυριακὴν καὶ μετὰ τὴν λῆξιν τοῦ ἀγῶνος ἐδημιουργοῦντο δύο ἀφετηρίαι ἀπὸ τὸ στάδιον, δύο, δηλαδή, οὐραὶ φιλάθλων; Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον θὰ ἐξυπηρετοῦντο καλύτερα καὶ ταχύτερα. Καὶ ἐπὶ πλέον τῶν ἀνωτέρω, ἔχομεν τὴν γνώμην, ὅτι θὰ ἐξυπηρετηθῇ μεγάλως ὁ φίλαθλος κόσμος, ἐὰν δημιουργηθῇ ἀφετηρία, κάθε δεύτερον ἢ τρίτον λεωφορεῖον διὰ τὸ στάδιον καὶ εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν ὁδῶν Ἀθανασίου Διάκου καὶ Δημ. Γούναρη (Ὑψηλὰ Ἀλώνια).

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ

Μετὰ τὸν προχθεσινὸν ἀγῶνα Β΄ Παταϊκοῦ — Β΄ Προοδευτικῆς 3—0, ἡ βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος ἀναπληρωματικῶν ὁμάδων διεμορφώθη ὡς ἀκολούθως:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παταϊκὸς	9	26
Ὀλυμπιακὸς	8	22
Παναχαϊκὴ	6	16
Θύελλα	9	15
Ἀπόλλων	7	15
Προοδευτικὴ	10	15
Ἡρακλῆς	12	10

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Εἰς τὸ γήπεδον τῆς Ε.Α.Π. συνεχίζεται αὔριον καὶ μεθαύριον τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ μὲ τὸ ἀκόλουθον πρόγραμμα:

Σάββατον: Ὥρα 7 μ. μ. Ὀλυμπιὰς — Σκαγιοπούλειον. Διαιτηταὶ οἱ κ. κ. Λυκούρεσης καὶ Σφαέλος.

Ὥρα 8.15΄: Παταϊκὸς — Ἀπόλλων. Διαιτηταὶ οἱ κ. κ. Σφαέλος καὶ Ποταμιάνος. Γυμνασίαρχος καὶ τῶν δύο ἀγώνων ὁ κ. Δενάξης.

Κυριακή: Ὥρα 7 μ. μ.: Ε.Α.Π. — Ὀλυμπιάς. Διαιτητὴς ἐξ Ἀθηνῶν.

Ὥρα 8.15΄ Ἀπόλλων — Σκαγιοπούλειον. Διαιτηταὶ οἱ κ. κ. Σφαέλος καὶ Ποταμιάνος. Γυμνασίαρχος καὶ τῶν δύο ἀγώνων ὁ κ. Παπαχριστόπουλος.

Ἐξ ἄλλου, προχθὲς ἡ Π. Γ. Ε. ἐπεβλήθη τῆς Ὀλυμπιάδος μὲ 57—38 καὶ χθὲς ὁ Ἀπόλλων τοῦ Ἐθνικοῦ μὲ 18—14.

ΙΔΡΥΘΗ ΣΚΟΠΕΥΤΗΡΙΟΝ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ἀνεκοινώθη χθὲς ἐπισήμως, ὅτι μὲ πρωτοβουλίαν τῆς Ἐφορείας Σωματικῆς Ἀγωγῆς τῶν Προσκόπων καὶ μὲ ἐνίσχυσιν τῆς Σκοπευτικῆς Ὁμοσπονδίας Ἑλλάδος, ἱδρύθη εἰς τὴν πόλιν μας σκοπευτήριον ἀεροβόλων ὅπλων, τὸ ὁποῖον ἐγκαταστάθη εἰς τὰ σχολεῖα «Γλαράκη». Ἡ πρώτη σκοπευτικὴ ἡμερὶς θὰ τελεσθῇ τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς καὶ ἀπὸ ὥρας 10.30΄ ἕως 12ης μεσημβρινῆς.

Σημειωτέον, ὅτι διὰ πρώτην φορὰν δημιουργεῖται σκοπευτικὴ κίνησις εἰς Πάτρας, διὰ τὴν ὁποίαν εἶναι ἄξιοι παντὸς ἐπαίνου οἱ ἀναλαβόντες τὴν σχετικὴν πρωτοβουλίαν.

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΑΧ. 3.50

Siemens ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μὲ τοὺς Κωστάκηδες καὶ τὶς Ἑλενίτσες ἔκλεισε χθὲς ὁ χειμωνιάτικος κύκλος τῶν ἑορτῶν.

—Καὶ ἔκλεισε κατὰ τρόπο θριαμβευτικό, γιατί οἱ Κωστάκηδες ἦσαν τόσοι πολλοί, ποὺ εἶχε κανεὶς τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἐώρταζε ὁλόκληρη ἡ πόλις.

—Τὰ ζαχαροπλαστεῖα καὶ τὰ ἀνθοπωλεῖα εἰργάσθησαν πολὺ ἱκανοποιητικά.

=Οἱ πολιτικὲς συζητήσεις ἄρχισαν νὰ φουντώνουν, μὲ τὴν πληροφορία, ὅτι βουλευτὴς τοῦ Κέντρου πρόκειται νὰ θέσῃ ὑποψηφιότητα δημάρχου.

—Οἱ «γνωρίζοντες» μετέδιδον διάφορα σχόλια, ὡς πρὸς τὰ πρόσωπα καὶ τὰ πράγματα ποὺ ἀνεμίχθησαν στὴν κίνησι αὐτή.

—Πάντως, μᾶλλον ἀπροθυμία ἐνδιαφέροντος ἐπικρατεῖ ὡς πρὸς τὴν συμμετοχὴν προσωπικοτήτων στοὺς διαφόρους συνδυασμούς.

=Ὡς μᾶς ἐγνώρισεν ὁ διευθυντὴς τοῦ Τελωνείου κ. Συρογιαννόπουλος, ἡ ἀπαγόρευσις εἰσόδου τῶν ἐρασιτεχνῶν ἁλιέων στὸ Γαλλικὸ Μῶλο ὀφείλεται εἰς λόγους ἀσφαλείας τῶν ἐμπορευμάτων, πολλὰ τῶν ὁποίων χαρακτηρίζονται ὡς «εὔφλεκτοι ὕλαι».

—Δύνανται, ὅμως, νὰ ψαρεύουν ἀπὸ λέμβους καὶ ἀπὸ ἄλλα πλωτὰ μέσα.

—Ἀλλ' ὄχι ἀπὸ ξηρᾶς.

=Πολλὰ σημεῖα τῆς πόλεως ὑδρεύονται πλημμελῶς, ἄλλα δὲ καθόλου.

—Ἔνοικοι τῆς πολυκατοικίας Παπανδροπούλου μᾶς καταγγέλλουν, ὅτι τὸ νερὸ φθάνει μόνον μέχρι τοῦ πρώτου ὀρόφου καὶ οἱ ἄλλοι στεροῦνται παντελῶς.

—Πρέπει τὸ θέμα ν' ἀντιμετωπισθῇ ἀπὸ τώρα καὶ ριζικῶς, γιατί ἐπακολουθοῦν οἱ θερινοὶ καὶ φθινοπωρινοὶ μῆνες, ποὺ τὸ νερὸ λιγοστεύει, ὁπότε ἡ ὕδρευσις θὰ καταστῇ προβληματική.

—Νὰ μὴ χορηγῆται νερὸ γιὰ πότισμα τῶν ἀγρῶν καὶ κήπων, ἐφ' ὅσον δὲν ὑπάρχει.

=Οἱ αἴθουσες τῶν κινηματογράφων δὲν ἀερίζονται καλῶς καὶ στὶς προβολὲς 8—10 καὶ 10—12 μ. μ. καθίσταται προβληματικὴ ἡ παρακολούθησις τῆς ταινίας, λόγῳ τῆς ζέστης καὶ ἄλλων λόγων.

—Πρέπει, ὡς ἐκ τούτου, νὰ ἐπιταχυνθῇ ἡ ἔναρξις τῶν θερινῶν κινηματογράφων.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βαγενὰ κληρον. Μαιζῶνος 119, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρονόμοι Ἀγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατ. Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατ. Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλόπουλοι κληρονόμοι Γούναρη 35, Μακρυγέννη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37, Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.000 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.15—14.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 20.35—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ ΧΑΡ. ΚΑΙ ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 — ΑΘΗΝΑΙ Αἰόλου 68

★

Διὰ γραφικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα πάσης φύσεως

Πρὸς τὸ συμφέρον σας

ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΙΖΟΛΑ Στὴν Ἐξέτρα Ἑρμοῦ 22

ΧΑΛΙΑ ΤΑΠΕΤΑ

ΚΥΡΙΕΣ ΜΟΥ

Μὴ φθείρετε τὰ χαλιά καὶ τὰ ταπέτα σας μὲ τὰ κτυπήματα

ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ χαλιῶν καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ

Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρὸς φύλαξιν, πλύσιμον, μαντάρισμα καὶ ἀλλαγὴν κροσσῶν

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ ΕΛΛΗΝ. ΣΤΡΑΤΙΩΤΟΥ 53 ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 54—82 & 54—78

ΨΥΓΕΙΑ ΙΖΟΛΑ Στὴν Ἐξέτρα Ἑρμοῦ 22

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΑΖΙ μὲ τοὺς Κωστάκηδες καὶ τὶς Ἑλενίτσες, γιὰ τὶς ὁποῖες τόσα τραγούδια ἔχουν γραφῆ, χθὲς εἶχαν τὴν τιμητική τους καὶ τὰ λουλούδια. Ἀβρά, κρινένια δαχτυλάκια εἶχαν τοποθετήσει σὲ κρυστάλλινα βάζα τοῦ κόσμου τὸ λουλουδικό. Τριαντάφυλλα σὲ δεκάδες μορφὲς καὶ σχήματα. Γαρύφαλα, ποὺ συναγωνίζονταν στὴν ὡμορφιὰ τὶς γυναῖκες τῶν ἑορταζόντων. Κρίνοι πιὸ εὐαίσθητοι ἀπὸ τὰς μωρὰς παρθένους καὶ ὀρτανσίες σὰ θεῖες, ποὺ ἀναμένουν νὰ τὶς κληρονομήσουν ἀνηψιοί... ἐπιμελεῖς φοιτηταί, διὰ συνέχισιν τῶν σπουδῶν των ἐν Ἑσπερίᾳ...

☆

ΣΤΙΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ τῶν ὀνομάτων ἀκοῦς τοῦ κόσμου τὰ παράξενα. Καὶ ὁ πιὸ καλὸς ρεπόρτερ εἶναι μαθητοῦδι μπροστὰ σὲ κάτι κυρίες, ποὺ μποροῦν νὰ ἀραδιάσουν σὲ ἕνα τέταρτο — ὅσο διαρκεῖ ἡ ἐπίσκεψη — τοῦ κόσμου τὶς πληροφορίες, τὰ σχόλια, τὶς κρίσεις. Σωστὲς κινητὲς ἐφημερίδες. Γνωρίζουν τὴν πολιτικὴ ζωὴ τῆς χώρας ἀπ' ἔξω κι' ἀνακατωτά. Ποιὲς συνθῆκες ἐπικρατοῦν στὸν οἰκονομικὸ τομέα. Ποιὲς... ἀρρώστειες εἶναι τῆς ἐποχῆς. Πόσες γνωστές τους εὑρίσκονται σὲ ἐμφανῆ ἢ μὴ ἐνδιαφέρουσα κατάσταση. Τί φταίει καὶ ὁ Τουρισμὸς χωλαίνει. Γιατί παρατηρεῖται «κάμψις στὰ ἤθη». Τί γίνεται μὲ τὰ φεστιβάλ. Γιατί τὰ «Κόκκινα φανάρια» δὲν βραβεύτηκαν στὶς Κάννες καὶ τί σκοπὸ εἶχε τὸ ταξίδι τοῦ Κρούστσεφ στὴν Ἡνωμένη Ἀραβικὴ Δημοκρατία.

Ὁ Θεὸς νὰ φυλάῃ νὰ μὴ πέσετε στὸ στόμα τους.

☆

ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΑΣ στὶς ἐκδηλώσεις τῆς ἑκατονταετηρίδος ἀπὸ τῆς ἑνσωματώσεως τῆς Ἑπτανήσου στὴν Ἑλλάδα, θυμήθηκα ἕνα γνωμικὸ τοῦ κορυφαίου Κεφαλλωνίτη ποιητῆ καὶ στοχαστῆ Ἀνδρέου Λασκαράτου. Λέει, λοιπόν, ὁ Λασκαράτος:

«Κανεὶς ποτὲ δὲν ἐνθουσιάζεται, δὲν φανατίζεται διὰ τὰ χρέη του. Ἐνῷ ὅλοι, ἀπὸ τὸ περισσότερο στὸ λιγώτερο, ἐνθουσιάζονται καὶ φανατίζονται γιὰ τὰ συμφέροντά τους. Ἔτσι, ὅπου βλέπεις ἐνθουσιασμὸ καὶ φανατισμό, ἐκεῖ πάντεχε πὼς εἶναι συμφέροντα· ὄχι ἀρετή».

☆

ΕΝΑΣ ΑΓΓΛΟΣ κοινωνιολόγος, διάβασα κάπου, μὴ ἔχοντας τί ἄλλο νὰ κάνῃ — ὅπως συνήθως ὅλοι οἱ κοινωνιολόγοι — μελέτησε τοὺς τρόπους αὐτοκτονίας τῶν ἀνθρώπων. Βρῆκε, λοιπόν, πὼς εἶναι κάπου 512 (οὔτε 511, οὔτε 513!!!) καὶ ὅτι ὁ πιὸ οἰκονομικὸς τρόπος εἶναι τὸ φουντάρισμα στὴ θάλασσα, τὸ φούρκισμα καὶ τὸ κινίνο...

Κρῖμα, δηλαδή, στὴ μελέτη του! Γιατί, ἐδῶ στὴν Ἑλλάδα ἔχουμε τὸ παραθεῖο, σχεδὸν τζάμπα πράγμα, ποὺ μπορεῖ μαζὶ μὲ κεῖνον ποὺ ἐπιθυμεῖ νὰ μεταναστεύσῃ στὰς αἰωνίους μονάς, νὰ ξεπαστρέψῃ ὁλόκληρη οἰκογένει στὸ ἄψε - σβοῦσε, ὥσπου νὰ φᾶς ἕνα πιάτο τραχανά.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Πρωτοβουλίᾳ τοῦ Παταϊκοῦ Ὠδείου θὰ ἐμφανισθῇ σήμερα στὸ Δημοτικὸ Θέατρο ὁ διεθνοῦς φήμης πιανίστας κ. Μάριος Λάσκαρις, ὁ ὁποῖος καὶ θὰ δώσῃ ἐνδιαφέρον ρεσιτάλ, μὲ ἔργα διασήμων συνθετῶν, ὡς καὶ Ἑλλήνων μουσουργῶν.

●—Αὔριο τὸ βράδυ, πρωτοβουλίᾳ τοῦ Φυσιολατρικοῦ Συνδέσμου Πατρῶν ὁ ἠθοποιὸς κ. Ἀνδρέας Εὐαγγελίου θὰ παρουσιάσῃ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο τὸν «Ὑπόδικο» τοῦ Πολύβιου Δημητρακοπούλου. Πρόκειται γιὰ ρεσιτὰλ ἠθοποιΐας τοῦ διακεκριμένου καλλιτέχνου, ὁ ὁποῖος ὡς γνωστὸν κατάγεται ἐκ Πατρῶν.

●—Στὶς 28 τρέχοντος θὰ πραγματοποιηθοῦν στὴν Δημοτικὴ μας Βιβλιοθήκη τὰ ἐγκαίνια τῶν ἔργων ζωγραφικῆς τῆς ἐκλεκτῆς Ἀθηναίας ζωγράφου κ. Ἕλλης Καπαϊτζῆ. Ἡ κ. Καπαϊτζῆ ἔχει κι' ἄλλοτε παρουσιάσει ἐργασία της στὴν πόλι μας καὶ εἶναι γνωστοτάτη στὸ φιλότεχνο κοινὸ τῶν Πατρῶν. Ἡ ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ ἐπὶ δεκαήμερον.

●—Τὴν Κυριακὴ καὶ ὥρα 9.30 μ.μ. ὁ ἐκλεκτὸς καλλιτέχνης τῆς κιθάρας κ. Δημήτρης Παπαδάτος θὰ δώσῃ ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ κιθάρας στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, μὲ σύμπραξιν τοῦ φλαουτίστα κ. Διονυσίου Μάνεσση. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἔργα γιὰ κιθάρα, καὶ κιθάρα καὶ φλάουτο, κυρίως Ἱσπανῶν συνθετῶν.

Γιάν. Κ—ς

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147 τηλ. 29-25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ δίπλωμα ὁδηγοῦ γεωργικοῦ ἐλκυστῆρος ἐπ' ὀνόματι Νικολάου Κούτσουλα κατοίκου Ναυπάκτου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὸ κατάστημα Χαρ. Σίψα Ναύπακτον καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗΣΑΝ δελτίον ταυτότητος, δίπλωμα ὁδηγοῦ αὐτοκινήτου καὶ βιβλιάριον ΙΚΑ ἐπ' ὀνόματι Καλοδούρη Νικολάου τοῦ Θεοφάνους. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὰ παραδώσῃ εἰς τὸ Γ' ἀστυνομικὸν τμῆμα καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα Γυμνασίου παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλέφ. 30-86, ὧραι 9—10 π.μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, ἐφημερίδες, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων παλαιᾶς εἰς τὴν πολυκατοικίαν Νόρμαν — Μουρούζη (πλατεῖα Νόρμαν). Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17α, τὰ ἀπογεύματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίων Σαράντα 6, πρὸς ἀνατολὰς Σκαγιοπουλείου, οἰκία ἰσόγειος ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, ταράτσας, αὐλῆς, ἀποθήκης, ντοὺς καὶ βρύσεων. Ὥρα ἐπισκέψεως 6—8 μ.μ. κ. Δημοσθένην Τσάφον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἔναντι ἰχθυόσκαλας (Ὄθωνος - Ἀμαλίας 110) ἡμιυπόγειον, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς κλπ. κατάλληλον καὶ διὰ μαγαζὶ ἢ καὶ γραφεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον παρὰ καλῆς οἰκογενείας, μεσημβρινόν, ἐπιπλωμένον. Πληροφορίαι Βότση 47.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 δωματίων παρὰ τὸ τέρμα Ἀγ. Ἰωάννου Πράτσικα πάροδος ΒΓ8 ἀριθ. 10. Ἐνοίκιον δρχ. 500. Πληροφορίαι Βασ. Ρούφου 136.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, καμπινὲ μετὰ θερμοσίφωνος καὶ ντούς, ἠλεκτρικὸν ρεῦμα Ο3, ἔναντι ἐκκλησίας Ἀγ. Τριάδος. Πληροφορίαι Σμύρνης 67, τηλ. 63-22.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 49, ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων μεθ' ἀποθήκης, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, πλυντηρίου καὶ δύο αὐλῶν. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον ἢ παραπλεύρως, τηλέφωνον 42-69.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, παραπλεύρως Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως. Πληροφορίαι τηλ. 43-60 ἢ παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος, ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων μετὰ κουζίνας, λουτροῦ καὶ αὐλῆς, ὁδὸς Γιαννιτσῶν 10. Πληροφορίαι Ἄγγελον Ζαχαρόπουλον Ἀθηνῶν 16, ἐργοστάσιον αὐτοκινήτων.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου 53 ἀνώγειος γωνιαία οἰκία ἐξ ἓξ δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν, κατάλληλος διὰ κατοικία καὶ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 13.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς πλατείας Νόρμαν δύο διαμερίσματα ἐπὶ τριωρόφου οἰκοδομῆς καινουργῆ ἕνα τῶν 3 δωματίων καὶ ἕνα τῶν 7 λοὺξ, κατάλληλον δι' ἰατρεῖον ἢ γραφεῖα ἢ κατοικίαν μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι Μακεδονίας 54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 5 δωματίων, δωμάτιον ὑπηρεσίας, γραμμὴ τηλεφώνου καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῶν ὁδῶν Σαχτούρη 17 καὶ Ρήγα Φεραίου. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 172.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 3 δωματίων, Πατρέως 5, κατάλληλος διὰ γραφεῖα ἢ κομμωτήριον. Πληροφορίαι τηλέφ. 25-59 Ἑρμοῦ 10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κεντρικόν, καλὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου 14. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ Μαιζῶνος 131, Φαράντος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖον ἢ ἀποθήκην. Κορίνθου—Φιλοποίμενος 43, τηλ. 23-41.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 4 δωμάτια λουτροκαμπινέ, αὐλὴ καὶ λοιπὰ χρειώδη, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντοκράτορος 108. Πληροφορίαι Ἀγ. Νικολάου 38, κουρεῖον Ι. Τζάννη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ λεωφόρος Γούναρη 122, ἐκ 5 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι τηλ. 20-96.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καψάλη 11, ἀποθήκη πλακόστρωτος 10Χ15 μετὰ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς ἀρίστην κατάστασιν δι' οἱανδήποτε χρῆσιν. Πληροφορίαι Ἁγίου Νικολάου 29, τηλ. 28-72.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν χρηματοκιβώτιον μεταχειρισμένον μετρίου μεγέθους, εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι Χρήστων Ἀγγελόπουλον, Πατρέως 30, — Πάτραι, τηλ. 26-06.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς δρχ. 700, κατὰ προτίμησιν ἀπὸ χωριό. Πληροφορίαι Κοραῆ 5, τηλ. 34-65.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι Βύρωνος 20.

**ΖΗΤΕΙΤΑΙ