Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΥΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΣ ΚΑΒΑΛΑΣ 2-1

ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗ-ΤΡΙΚΑΛΑ 1-1

Οἱ ἄλλοι τοπικοὶ ἀγῶνες

Ἡ Παναχαϊκὴ ἐπέτυχε προχθὲς τὴν πρώτην νίκην εἰς τὰ τελικὰ τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, ἐξουδετερώσασα τοὺς Φιλίππους Καβάλας μὲ 2—1 καὶ ἔκαμε τὸ ἀποφασιστικὸ βῆμα διὰ τὴν ἄνοδόν της εἰς τὴν Α΄ Ἐθνικήν. Ἡ Πατρινὴ ὁμὰς προηγεῖται ἤδη ἀπ' ἀρχῆς εἰς τὴν βαθμολογίαν, δεδομένου ὅτι ἡ Προοδευτικὴ Πειραιῶς ἐξῆλθεν ἰσόπαλος πρὸς τὸν Ἀχιλλέα Τρικάλων 1—1.

Ὁ ἀγὼν μεταξὺ Π.Γ.Ε. — Φιλίππων συνεκέντρωσεν εἰς τὸ στάδιον ἄνω τῶν 10.000 φιλάθλων, οἱ ὁποῖοι καὶ ἀπήλαυσαν ἕνα συναρπαστικὸ παιγνίδι. Ἡ φιλοξενουμένη ὁμὰς ὑπῆρξε θαυμάσιον συγκρότημα καὶ διεκρίθη διὰ τὸ τεχνικὸ παιγνίδι της, ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ ἦθος τῶν παικτῶν της. Οἱ Φίλιπποι ἐγοήτευσαν πραγματικὰ τοὺς φιλάθλους μας, οἱ ὁποῖοι καὶ δὲν παρέλειψαν νὰ χειροκροτήσουν τοὺς ξένους παίκτας.

Ἀντιθέτως πρὸς τοὺς Φιλίππους, ἡ Παναχαϊκὴ δὲν ἀπέδωσε προχθὲς τὸ γνωστὸ παιγνίδι της καὶ ὑστέρησε κατὰ πολύ, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ παραχωρήσῃ εἰς μέγα διάστημα τοῦ ἀγῶνος καὶ ἰδίως εἰς τὸ 6΄ ἡμίχρονον, τὴν πρωτοβουλίαν εἰς τὴν ὁμάδα τῆς Καβάλας. Ἐν τούτοις, οἱ Φίλιπποι ὑστεροῦσαν εἰς τὰ τελικὰ σούτ, πρᾶγμα ποὺ δὲν τοὺς ἐπέτρεψε νὰ σημειώσουν γκόλ, ἐνῷ οἱ παῖκται τῆς Παναχαϊκῆς ἦσαν πλέον ἐπικίνδυνοι εἰς τὰς καθόδους των καὶ ἐστάθησαν τυχηροί, ἐπιτυχόντες δύο φορὰς νὰ ἐκπορθήσουν τὴν ἀντίπαλον ἑστίαν καὶ μάλιστα ὅταν ὅλα ἐφαίνοντο ὅτι εἶχαν χαθῆ διὰ τοὺς Πατρινούς.

Τὸ σκὸρ ἤνοιξαν οἱ Φίλιπποι εἰς τὸ 18ον λεπτὸν διὰ τοῦ Καραγιάννη καὶ ἰσοφάρισεν ἡ Παναχαϊκὴ μὲ κεφαλιὰ τοῦ Κοζαδίνου εἰς τὸ 33ον λεπτόν. Τὸ τέρμα τῆς νίκης ἐπέτυχεν ἡ Παναχαϊκὴ εἰς τὸ 82ον λεπτόν, κατόπιν κόρνερ, κτυπηθέντος ἀριστοτεχνικὰ ὑπὸ τοῦ Ἐμμανουηλίδη.

Τὸν ἀγῶνα παρηκολούθησαν οἱ βουλευταὶ κ. κ. Κων. Στεφανόπουλος καὶ Γ. Παπαγιαβῆς, ὁ δήμαρχος Πατρέων κ. Νῖκος Βέτσος, ὁ πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου κ. Κ. Γκολφινόπουλος, ὁ δημοτικὸς σύμβουλος κ. Δημήτριος Λάγαρης, ὁ κ. Ν. Νεζερίτης κ. ἄ.

Χαρακτηριστικὸν εἶναι, ὅτι εὐθὺς ὡς ἐνεφανίσθη εἰσερχόμενος εἰς τὸ στάδιον ὁ δήμαρχος κ. Βέτσος μετὰ τοῦ δημοτικοῦ συμβούλου κ. Δ. Λάγαρη, αἱ χιλιάδες τῶν φιλάθλων, αἱ ὁποῖαι ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς εἶχον καταλάβει τὰς κερκίδας, ἐξέσπασαν εἰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας καὶ χειροκροτήματα, τὰ ὁποῖα ἐπὶ δέκα λεπτὰ τῆς ὥρας ἐδόνουν τὴν ἀτμόσφαιραν.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μετὰ τοὺς προχθεσινοὺς πρώτους ἀγῶνας, ἡ βαθμολογία τῶν τελικῶν τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΑΓ.	Β.
Παναχαϊκὴ	1	3
Τρίκαλα	1	2
Προοδευτικὴ	1	2
Φίλιπποι	1	1

ΟΙ ΤΟΠΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Κατηγορίας ἐσημειώθησαν προχθὲς τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Πατρεὺς — Ἀετὸς Ρίου 4—1
Πανιώνιος — Ἐθνικὸς 6—1
Ἀετὸς Πατρῶν — ΑΕΚ 3—2
Ἄρης — Α. Ε. Ζαβλανίου 3—0.

ΑΙΑΣ — ΑΣΤΗΡ ΝΑΥΠΑΚΤΟΥ 1—0

Εἰς πρῶτον ἀγῶνα κατατάξεως μεταξὺ τῶν πρωταθλησάντων σωματείων, διὰ τὴν κατάκτησιν τοῦ τίτλου τῆς Β΄ Κατηγορίας, «Αἴας» Γαστούνης καὶ «Ἀστὴρ» Ναυπάκτου, νικήτρια ὁμὰς ἀνεδείχθη ἡ τοῦ Αἴαντος Γαστούνης μὲ τέρματα 1—0. Ὁ ἀγὼν διεξήχθη εἰς τὸ γήπεδον Μεσολογγίου καὶ ὑπὸ τὴν ἀρίστην διαιτησίαν τοῦ κ. Εὐαγγέλου.

ΤΟ ΤΟΠΙΚΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ

Συνεχίσθησαν τὸ Σαββατοκύριακον οἱ ἀγῶνες διὰ τὸ τοπικὸν πρωτάθλημα μπάσκετ, μὲ τὰ ἀκόλουθα ἀποτελέσματα:

Ὀλυμπιὰς — Σκαγιοπούλειον 62—16
Ἀπόλλων—Πατραϊκὸς 31—28
ΕΑΠ — Ὀλυμπιὰς 61—50
Ἀπόλλων — Σκαγιοπούλειον 36—14.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΕΙΣ ΤΡΙΚΑΛΑ

Ὑπὸ τῶν ποδοσφαιριστοῦ τῆς Π.Γ.Ε. Λεβεντάκου καὶ κ. Δήμα διοργανοῦται ἐκδρομὴ εἰς Τρίκαλα, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἀγῶνος Π. Γ. Ε. — Ἀχιλλέως Τρικάλων τὴν ἐρχομένην Κυριακήν, μὲ πολυτελῆ πούλμαν. Πληροφορίαι καφενεῖον Κων. Δήμα, Ἕλληνος Στρατιώτου 58, κάτωθι πολυκατοικίας Μουτούση, καὶ κ. Ἰωάννην Ἀγγελόπουλον, Ρήγα Φεραίου 27 (κουρεῖον).

Ἐπίσης διοργανοῦται ἐκδρομὴ εἰς Τρίκαλα ὑπὸ τοῦ φιλάθλου κ. Διον. Δημάκη, μὲ πολυτελῆ πούλμαν καὶ αὐθημερόν. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 54 καὶ πλατεῖα Γεωργίου 28.

ΣΚΟΠΕΥΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΩΝ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Μὲ συμμετοχὴν 25 σκοπευτῶν προσκόπων τῶν 1ου, 2ου 4ου καὶ 5ου συστημάτων Πατρῶν διεξήχθη τὴν Κυριακὴν τὸ πρωῒ εἰς τὸ προσκοπικὸν σκοπευτήριον τῶν Πατρῶν σκοπευτικὴ ἡμερὶς μὲ τὰ κάτωθι ἀποτελέσματα:

Ἀγὼν ἀτομικός: 1) Φ. Κωτσάκης, 5ου συστήματος, βαθμοὶ 71, 2) Κ. Σταμπουλόπουλος, 4ου συστήματος, βαθμοὶ 68, 3) Π. Κατσελῆς, 1ου συστήματος, βαθμοὶ 65.

Ὁμαδικὸς ἀγών: 1) 1ον σύστημα βαθμοὶ 182, 2) 5ον σύστημα βαθμοὶ 178, 3) 4ον σύστημα βαθμοὶ 164.

Οἱ ἀγῶνες ἐγένοντο μὲ ἀεροβόλα ὅπλα καὶ ἀπὸ ἀποστάσεως 10 μέτρων μὲ 10 βολὰς δι' ἕκαστον σκοπευτήν.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

—Ἀθλητικοῦ καὶ Ποδοσφαιρικοῦ Συλλόγου «Ἀπόλλων» Πατρῶν

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ μέλη τοῦ καθ' ἡμᾶς συλλόγου, ὅπως τὸ προσεχὲς Σάββατον 30-5-64 καὶ ὥραν 8 μ. μ. παρευρίσκωνται εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Συλλόγου πρὸς συγκρότησιν Α΄ γενικῆς συνελεύσεως μὲ θέματα: 1) Ἀπολογισμός. 2) Ἐκλογὴ Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἐν περιπτώσει μὴ ἀπαρτίας, ἡ ἐν λόγῳ γενικὴ συνέλευσις θέλει πραγματοποιηθῆ τὴν ἑπομένην ἡμέραν Κυριακὴν 31-5-64 καὶ ὥραν 10.30΄ π. μ. ἀκριβῶς ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ.

(Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

MIDNIGHT;;
(ΜΕΣΑΝΥΧΤΑ;;)

ΠΛΑΣΤΙΚΑ & ΝΑΫΛΟΝ
ΔΙΑ ΚΑΘΕ ΧΡΗΣΙ ΤΟΥ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟΥ ΣΑΣ
ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ:
ΠΑΝΤΟΤΕ ΣΕ ΣΤΑΘΕΡΑ ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ
ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΕΙΔΟΥΣ ΤΟΥ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ & ΛΙΑΝΙΚΗ
ΝΕΟΠΛΑΣΤ
Θ. Ν. ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 208 ● ΠΑΤΡΑΙ ● ΤΗΛ. 54.54
(Πλησίον Ταχυδρομείου)

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
Sirene
ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

ΑΚΤΙΝΟΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΑΛΕΞ. Λ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΟΥ ΙΑΤΡΟΥ ΓΕΝ. ΚΡΑΤ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 17 (ΠΛ. ΟΛΓΑΣ), ΤΗΛ. 63—10
●
Τετραετὴς ἐξάσκησις στὸ Παρίσι παρὰ τῷ καθηγητῇ GUTMANN στὴν πρώϊμο διάγνωσι τοῦ ἀρχομένου καρκίνου τοῦ στομάχου καὶ τῆς ἀρχομένης μετατροπῆς τοῦ ἕλκους εἰς καρκῖνον.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μεγάλη κίνησις ξένων παρετηρήθη στὴν πόλι μας τὴν περασμένη Κυριακή.

—Αὐτὸ ὀφείλεται κυρίως στὸν ποδοσφαιρικὸ ἀγῶνα μεταξὺ Παναχαϊκῆς καὶ Φιλίππων Καβάλας.

—Τὸ ποδόσφαιρο εἶναι σήμερα ἡ κυριωτέρα αἰτία ἀναπτύξεως τοῦ ἐσωτερικοῦ τουρισμοῦ.

—Ἂν ἡ Παναχαϊκὴ κατορθώσῃ, ὅπως πιστεύεται, νὰ εἰσέλθῃ στὴν Ἐθνικὴ Κατηγορία, ἡ πόλις μας θὰ ὠφεληθῇ ἀφαντάστως.

=Πολλοὶ ἐκδρομεῖς μετέβησαν τὴν Κυριακὴ στὸν Ἅγιο Κωνσταντῖνο Ὀμιτλοῦ, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἀποδόσεως τῆς ἑορτῆς τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου.

—Οἱ ἐκδρομεῖς κυρίως μετέβησαν στὸ Κεφαλόβρυσο Σαραβαλίου, ποὺ φημίζεται γιὰ τὰ κρύα νερά του.

=Πολλὰ παράπονα ἀκούονται ἐκ μέρους τῶν ἐργατῶν γιὰ τὸ πρωϊνὸ δρομολόγιο τῶν ἀστικῶν λεωφορείων.

—Τὸ «ἐργατικὸν δρομολόγιον» ἔχει ἀφετηρίαν τὴν 5.25΄ πρωϊνήν. Οἱ ἐργάται ὅμως εἶναι τόσοι πολλοί, ποὺ γεμίζει στὶς πρῶτες στάσεις καὶ οἱ ὑπόλοποι ματαίως ἀναμένουν, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ καθυστεροῦν στὴν ἐργασία τους.

—Τὰ ΚΤΕΛ ὀφείλουν νὰ δρομολογήσουν ἄλλο ἕνα λεωφορεῖον πέντε λεπτὰ ἀργότερα τοῦ πρώτου.

Γιὰ νὰ μὴν ἀκούγωνται — δίκαια — παράπονα.

=Κάθε Σάββατο ἀπόγευμα — ἀργία τῶν καταστημάτων — ἐξυπηρετοῦν τὴν πόλιν μόνον δύο φαρμακεῖα.

—Εἶναι αὐτονόητον, ὅτι οἱ κατοικοι μιᾶς πόλεως ἄνω τῶν 100.000 κατοίκων δὲν μποροῦν νὰ ἐξυπηρετηθοῦν ἀπὸ δυὸ μόνον φαρμακεῖα καὶ ἡ ταλαιπωρία εἶναι μεγάλη.

—Ὁ Φαρμακευτικὸς Σύλλογος ἂς δώσῃ τὴν πρέπουσαν λύσιν.

—Ἀσχέτως αὐτοῦ, τὰ λειτουργοῦντα φαρμακεῖα εἶναι λίγα καὶ πρέπει νὰ δοθοῦν καὶ ἄλλες ἄδειες. Ἀλλὰ ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι τὰ νέα φαρμακεῖα πρέπει νὰ λειτουργήσουν στὶς συνοικίες, ποὺ ἔχουν ἀποξενωθῆ τελείως.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλοι κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελόπουλοι κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἁγ. Νικολάου 38, Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Πρόβος Βλάσ. Γούναρη 34, Πουλίδας Παναγ. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγίου Ἀνδρέου 114.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΩΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.15—14.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Παληὲς ἐπιτυχίες. 18.40 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.55—19.00 Τοπικὰ νέα. 20.30—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΝΤΥΠΑ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
●
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,
ΕΡΜΟΥ 45

ΚΟΥΖΙΝΕΣ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
"Ἑστία"
Ἑρμοῦ 22

59 - 13
Μὲ ἕνα τηλεφώνημά σας στὸ 59-13, ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεως μας
ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ
ΚΑΙ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ
RaPid
ΜΙΑΟΥΛΗ 48

ΨΥΓΕΙΑ
ΙΖΟΛΑ
Στὴν
"Ἑστία"
Ἑρμοῦ 22

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΟΥΜΕ ἀσφαλῶς τὴν προσπάθεια τῆς Παναχαϊκῆς νὰ «μπῇ στὴν Ἐθνικὴ Κατηγορία» τοῦ ποδοσφαίρου. Κι' αὐτὴ θὰ ὠφεληθῇ καὶ ἡ πόλις μας. Ὅμως, παραλείψαμε κάποιο χρέος. Νὰ χειροκροτήσουμε καὶ τὴν «Ὀλυμπιάδα», τὸ νεοσύστατο ἀθλητικό μας σωματεῖο, ποὺ συνεχῶς ἐξελίσσεται καὶ συνεχῶς σημειώνει ἐπιτυχίες. Πρὸ ἡμερῶν, στὸ Ἀγρίνιο, σὲ μιὰ ἀναμέτρησι μὲ πολλὲς ἐπαρχιακὲς ἀθλητικὲς ὁμάδες, ἦρθε πρῶτο. Οἱ ἀθληταί του λαμβάνουν μέρος καὶ στὴν Ἐθνικὴ ὁμάδα στίβου. Καὶ ὅλα αὐτὰ γίνανε σιωπηρῶς, χωρὶς τυμπανοκρουσίες, ὅπως, δηλαδή, πάντα, ἐκεῖ ὅπου ἡ πραγματικὴ ἀθλητικὴ ἰδέα φωλιάζει στὶς ψυχές.

☆

ΣΤΟ ΜΑΪΑΜΙ τῆς Ἀμερικῆς, γράψανε οἱ ἐφημερίδες, ἔγινε ἕνας «πολὺ γυμνὸς» καὶ ταὐτοχρόνως «πολὺ σεμνὸς» γάμος.

Ἡ νύφη, ἡ Σίσσυ Ντώουσον, ἡλικίας 16 ἐτῶν, φοροῦσε μόνο ἕνα... δέλο καὶ τὸ ἄρωμά της!

Ὁ γαμπρός, Τσὰρλς Μάρρουου, ἡλικίας 23 ἐτῶν, ἦταν μὲ τὴν περιβολὴν τοῦ Ἀδὰμ πρὶν πάρῃ τὸ ἐξιτήριον τοῦ Παραδείσου.

Οἱ ἀκόλουθοι τῆς νύφης ἦσαν ὅπως τὶς ἐγέννησε ἡ μητέρα τους καὶ σχεδὸν ὅλοι οἱ καλεσμένοι εἶχαν ἀφήσει ὅλα τὰ ἐνδύματά τους στὴν γκαρνταρόμπα. Ὁ πατέρας τῆς νύφης κι' αὐτὸς θεόγυμνος, εἶχε βάλει μόνον τὸ ὑψηλὸ καπέλλο του, λόγῳ τοῦ ἐπισήμου τῆς ὥρας.

Ὁ γάμος ἔγινε σ' ἕνα στρατόπεδο γυμνιστῶν καὶ ἐσημείωσε μεγάλη ἐπιτυχία (ποιὸς ἀμφιβάλλει;).

Ὁ ἱερεὺς ποὺ ηὐλόγησε τὰ στέφανα (τί εἶδαν τὰ ματάκια του!!) ἦταν ἕνας ἀπὸ τοὺς προσκεκλημένους, ποὺ δὲν ἦσαν γυμνοί. Ὁ αἰδεσιμώτατος Πέρκινς εἶπε στοὺς δημοσιογράφους μετὰ τὴν τελετή:

«Δὲν εἶχα τὸ θάρρος νὰ ἐμφανισθῶ γυμνός. Πρέπει, πάντως, νὰ εἰπῶ, ὅτι ἦταν ἕνας ἀπὸ τοὺς ...σεμνότερους γάμους ποὺ ἔκανα ποτέ...».

Καὶ ἡ νύφη ἐδήλωσε:

«Εἶμαι πολὺ εὐτυχισμένη. Τὸ μόνο κακὸ εἶναι, ὅτι δὲν θὰ περάσουμε ἔτσι ὁλόκληρη τὴ ζωή μας. Πρέπει νὰ φοροῦμε ροῦχα καὶ ἀσφαλῶς αὐτὸ θὰ μειώνῃ τὴν εὐτυχία μας».

Αὐτὸ μᾶλλον ἔπρεπε νὰ τὸ πῇ ὁ γαμπρός. Γιατί, ὅταν ἀρχίσῃ νὰ... ντύνεται ἡ νύφη... χτυπᾶτε καμπάνες λυπητερά. Θὰ φορέσῃ ἀναδρομικῶς καὶ τὰ νυφικὰ καὶ τὰ «ἐπιθαλάμια» φορέματα καὶ νυχτικά. Ὁπότε ἡ εὐτυχία τοῦ γάμου πάει περίπατο στὸ σπίτι τῆς μοδίστρας, τοῦ ἔμπορα καὶ τοῦ σουτιενοπωλητή!

☆

Ἐὰν ἐπικρατοῦσε ὁ γυμνισμός, εἶναι ἡ ἀλήθεια, ὅτι θὰ βασίλευε εὐτυχία ἐπὶ τῆς Γῆς. Ἡ ἠθικὴ θὰ ἦταν περιωρισμένη στὸ χρυσὸ κλουβὶ τῆς συνειδήσεως. Ἡ σωματικὴ ὡμορφιὰ θὰ ἐθριάμβευε. Ἡ οἰκονομία στὰ ἔξοδα «ἐνδύσεως» θὰ ἐπέτρεπε ν' αὐξηθοῦν τὰ ἔσοδα «μασήσεως» καὶ ὁ κόσμος δὲν θὰ σκοτώνονταν ὅπως τώρα.

Ἀπὸ τότε ποὺ ὁ ἄνθρωπος ἄρχισε νὰ ντύνεται (εἴτε ἀπὸ συστολή, εἴτε ἀπὸ κρύο, εἴτε ἀπὸ ... πρόσδο τοῦ πολιτισμοῦ), ὅλα πῆγαν κατὰ διαβόλου. Χάθηκε ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ πραγματικὴ ὡμορφιά. Οἱ ἄσχημες γυναῖκες φόρεσαν μετάξια καὶ μπέρδεψαν τοὺς ἄντρες. Οἱ ἄσχημοι ἄντρες βάλανε βελάδες καὶ σμόκιν καὶ πέρασαν γιὰ «ἐπίσημα πρόσωπα». Τὰ ροῦχα δώσανε τοὺς τίτλους εὐγενείας καὶ διαχώρισαν τὶς τάξεις.

Μὲ τὸ γυμνισμό, ἀντίθετα, βασιλεύει ἡ ἀληθινὴ εὐτυχία. Γι' αὐτό, νομίζω, πὼς καὶ στὸν οὐρανὸ οἱ ψυχὲς γυμνὲς πρέπει νὰ φτερουγίζουν. Γιατί ἂν καὶ κεῖ πάνω κυκλοφοροῦν μὲ μεταξένια πιπί, τότε βράσε ρύζι...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Τὴν 8ην ἑσπερινὴν τῆς προσεχοῦς Πέμπτης θὰ πραγματοποιηθοῦν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης τὰ ἐγκαίνια τῶν ἔργων ζωγραφικῆς τῆς διακεκριμένης Ἀθηναίας καλλιτέχνιδος κ. Ἕλλης Καπαγτζῆ. Εἰς τὰ ἐγκαίνια ἐκλήθησαν καὶ θὰ παραστοῦν ἐκπρόσωποι τῶν ἀρχῶν, φιλότεχνοι κλπ. Ἡ ἐκλεκτὴ καλλιτέχνις θὰ παρουσιάσῃ διάφορα τοπία τῆς Ἑλλάδος, συνθέσεις, πορτραῖτα καὶ λουλούδια, ἀκουαρέλλες καὶ λάδια κλπ. Ἡ ἔκθεση θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ ἐπὶ δεκαήμερον.

●—Τὴν προσεχῆ Πέμπτην θὰ πραγματοποιηθῇ στὸ Δημοτικὸ Θέατρον ἡ ἐτησία ἐπίδειξις τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῆς καθηγητρίας τοῦ πιάνου καὶ τοῦ ᾄσματος κ. Βαρβάρας Ριζικάρη. Τὸ πρόγραμμα εἶναι ποικίλον καὶ περιλαμβάνει ἐπιδείξεις πιάνου, μονωδίας, σκέτς, χορευτικὰ κλπ. Ἡ κ. Ριζικάρη ἐργασθεῖσα ἐπιμελῶς πράκειται νὰ παρουσιάσῃ θέαμα καὶ ἀκρόαμα ἀξιώσεων.

●—Ἐπιτυχίαν ἐσημείωσε τὴν Κυριακὴν τὸ ρεσιτὰλ κιθάρας τοῦ Πατρινοῦ καλλιτέχνου κ. Δημήτρη Παπαδάτου, ποὺ δόθηκε τὴν Κυριακὴν στὸ Δημοτικὸ Θέατρο. Σημαντικὴ καὶ ἡ συμπαράστασις τοῦ φλαουτίστα κ. Διον. Μάνεσι.

●—Ὁ συνεργάτης μας λογοτέχνης κ. Π. Α. Χρονόπουλος προσκληθεὶς ὑπὸ τῆς Ε. Φ. Αἰγίου ὡμίλησε στὴ γειτονα πόλιν τὴν Κυριακὴν τὸ πρωῒ καὶ μὲ θέμα «Μαχάτμα Γκάντι. Ὁ Ἰνδὸς Ἀπόστολος τῆς εἰρήνης».

●—Αὔριον θὰ πραγματοποιηθῇ στὸ Δημοτικὸ Θέατρο ἡ συναυλία τοῦ Πατραϊκοῦ Ὠδείου. Τὸ πρόγραμμα εἶναι ἐνδιαφέρον. Εἴσοδος διὰ προσκλήσεων.

●—Μεταξὺ ἄλλων θιάσων, ποὺ λέγεται πὼς θὰ ἐμφανισθοῦν τὸ καλοκαίρι στὴν πόλι μας εἶναι καὶ τὸ «Ἑλληνικὸ Θέατρο» ποὺ ἄρχισε ἤδη τὴν περιοδεία του ἀπὸ τὴ Λαμία. Ὁ θίασος αὐτὸς θὰ παρουσιάσῃ τὴν «Θυσία τοῦ Ἀβραὰμ» καὶ ἄλλα παρεμφερῆ ἔργα.

Γιάν. Κ—ς

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα καινουργές, πολυτελές, ρεῦμα 220 μεσημβρινὸν ἐκ τεσσάρων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, μαγειρείου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τριῶν Ναυάρχων 55. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 55.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἔπιπλα. Ντουλάπα, κρεββάτι, σερβάντα, τραπέζι, καρέκλες, ἅπαντα εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως εἰς Καναδᾶν. Ἀράτου 8.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βραχιόλι γυναικεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἀπὸ Πλατείας Γεωργίου μέχρις Ἁγίου Νικολάου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ τὸ παραδώσῃ εἰς τὸ Τμῆμα Ἀσφαλείας καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΓΟΡΑΖΕΤΕ μὲ 100 δραχμὰς τὸν μῆνα ψυγεῖον, κουζίνα, θερμοσίφωνα, πετρογκάζ. Κατάστημα Νικ. Χριστοδούλου, Μαιζῶνος 147 τηλ. 29-25. Ἔναντι Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης.

ΑΠΟΘΗΚΗ. Ἐνοικιάζεται ἀποθήκη ἐπὶ καινουργοῦς οἰκοδομῆς ἐξ 100 τετραγωνικῶν μέτρων κειμένη ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καποδιστρίου 52 καὶ Μπενιζέλου Ρούφου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, ἐφημερίδες, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ τριῶν δωματίων πωλεῖται εἰς τὴν πολυκατοικίαν Νόρμαν — Μουρούζη (πλατεῖα Νόρμαν). Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων 17α, τὰ ἀπογεύματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνεξάρτητος 4 μεγάλων δωματίων, κουζίνας, ἠλιακωτοῦ, αὐλῆς, Βασ. Ρούφου 61, Ὁμόνοια. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ὥρα 11—1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πλησίον Ταχυδρομείου, ἐξ 7 δωματίων, λουτροῦ κλπ. κατάλληλος διὰ κατοικία, ἰατρεῖον, ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τηλέφωνον 44-96.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνεξάρτητον μετὰ κουζίνας καὶ λουτροῦ εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 66 (στιλβωτήριον).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ταβέρνα τοῦ Καλύβα, χῶρος μεγάλος, γιὰ κάθε χρῆσι, ὁδὸς Ἐγλυκάδος 8. Πληροφορίαι κ. Ἠλίαν Καλύβαν, ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεροκωστοπούλου καὶ Καραϊσκάκη 126, γωνιαία οἰκία ἐκ 4 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, κατάλληλος καὶ δι' ἰατρεῖον ἢ γραφεῖα. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 38, τηλ. 33-03.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίων Σαράντα 6, πρὸς ἀνατολὰς Σκαγιοπουλείου, οἰκία ἰσόγειος ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, ταράτσας, αὐλῆς, ἀποθήκης, ντοὺς καὶ βρύσεων. Ὥρα ἐπισκέψεως 6—8 μ.μ. κ. Δημοσθένην Τσάφον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἔναντι ἰχθυοσκαλας ("Οθωνος - Ἀμαλίας 110) ἡμιϋπόγειον, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς κλπ. κατάλληλον καὶ διὰ μαγαζὶ ἢ καὶ γραφεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 49, ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων μεθ' ἀποθήκης, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν, πλυντηρίου καὶ δύο αὐλῶν. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον ἢ παραπλεύρως, τηλέφωνον 42-69.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡμιανώγειος οἰκία