Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΝΙΚΗΣΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

ΘΥΕΛΛΑ-ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ

Διαγόρας—'Αετὸς Ρίου

'Η αὐλαία τῶν τελικῶν ἀγώνων τῆς Β΄ 'Εθνικῆς Κατηγορίας θὰ κλείσῃ σήμερον τὸ ἀπόγευμα, μὲ τοὺς δύο τελευταίους ἀγῶνας τοῦ προγράμματος. 'Η Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸ στάδιον Καραϊσκάκη τοῦ Πειραιῶς τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τῆς Προοδευτικῆς καὶ ὁ 'Αχιλλεὺς Τρικάλων θὰ συναντηθῇ εἰς τὴν ἕδραν του μὲ τοὺς Φιλίππους Καβάλας.

'Ο δεύτερος ἀγὼν οὐδεμίαν βαθμολογικὴν σημασίαν ἔχει, δεδομένου ὅτι τὰ Τρίκαλα ἀνῆλθον εἰς τὴν Α΄ 'Εθνικὴν (ἐκκρεμεῖ, βεβαίως, ἡ ἔνστασις), ἀλλὰ ὁ ἀγὼν μεταξὺ Προοδευτικῆς — Παναχαϊκῆς συγκεντρώνει τὸ πανελλήνιον ἐνδιαφέρον. 'Η Πατρινὴ ὁμὰς κατέρχεται σήμερον εἰς τὸν ἀγῶνα ἀποφασισμένη νὰ ἐπιτύχῃ νίκην καὶ νὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν Α΄ 'Εθνικήν, τὸ γεγονὸς δὲ τοῦτο ἔχει σημάνει συναγερμὸν εἰς τοὺς φιλάθλους μας. Σήμερον τὴν πρωΐαν θὰ ἀναχωρήσουν εἰς 'Αθήνας πολλὰ πούλμαν μὲ Πατρινούς.

'Αντικειμενικοὶ παρατηρηταὶ ὑπογραμμίζουν, ὅτι, ἐὰν ἡ Παναχαϊκὴ σήμερον ἀγωνισθῇ μὲ σθένος καὶ πραγματοποιήσῃ τὸ παιγνίδι τῆς παρελθούσης Τετάρτης μὲ τὰ Τρίκαλα, δέον νὰ θεωρῆται βεβαία ἡ νίκη της.

ΤΗΝ ΠΡΩΙΑΝ ΑΓΩΝ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΕΩΣ

Τὴν 10.30΄ πρωϊνὴν σήμερον θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ στάδιον ὁ πρῶτος ἀγὼν διαβαθμίσεως μεταξὺ τοῦ πρωταθλητοῦ Γ΄ Κατηγορίας Διαγόρα Βραχνεΐκων καὶ τοῦ οὐραγοῦ τῆς Β΄ Κατηγορίας 'Αετοῦ Ρίου. 'Ο ἀγὼν ἀναμένεται μὲ ἀνυπομονησίαν ἀπὸ τοὺς φιλάθλους καὶ ἰδιαιτέρως ἀπὸ τοὺς ὀπαδοὺς τῶν δύο συλλόγων.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ Ο ΑΓΩΝ ΘΥΕΛΛΗΣ — ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΥ

Τὴν 5.30΄ ἀπογευματινὴν σήμερον εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ὀλυμπιακοῦ θὰ τελεσθῇ ἐνδιαφέρων φιλικὸς ἀγών, κατὰ τὸν ὁποῖον ὁ Ὀλυμπιακὸς θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν Θύελλαν. 'Ο ἀγὼν εἶναι ὁ μοναδικὸς τοῦ ἀπογεύματος εἰς Πάτρας καὶ διὰ τοῦτο θὰ συγκεντρώσῃ πλῆθος φιλάθλων.

'Ως ἐγνώσθη, μὲ τὴν ὁμάδα τῆς Θυέλλης θὰ ἀγωνισθῇ σήμερον καὶ ὁ ἀπὸ μακροῦ ἀπουσιάζων ἀπὸ τὰ γήπεδα, λόγω τοῦ τραυματισμοῦ του, ἐξαίρετος παίκης καὶ σκόρερ Παν. Σουρμελῆς.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΣΗΜΕΡΙΝΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων πρωταθλήματος ἔχει ὡς ἑξῆς:

Στάδιον Π. Γ. Ε.: Ὥρα 10.30΄ π. μ. 'Αετὸς Ρίου — Διαγόρας Βραχνεΐκων (α΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Τζουμέρκας, ἐπόπται οἱ κ. κ. Παρίσης καὶ Παυλάκης. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Γεώργ. Γιαλούσης.

Γήπεδον 'Αργοστολίου: Ὥρα 5 μ. μ. Ὀλυμπιακὸς 'Αργοστολίου — Αἴας Γαστούνης (α΄ ἀγὼν διαβαθμίσεως). Διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπται οἱ κ.κ. Κολλυρόπουλος καὶ 'Αγγελᾶτος. Γυμνασίαρχος ὁ κ. Χαρ. 'Αποστολίδης.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Πόδος Βλάσ. Γούναρη 34.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρονόμοι Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. 'Αγ. 'Ανδρέου 95.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κοντογιάννης 'Ιωάν. Γούναρη 19, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χ. 'Αλεξ. 'Υψηλάντου 156.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.00—07.15 Ἔναρξις. Προσευχὴ. Δημοτικὴ μουσική. 07.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.30 Μουσικὲς σελίδες. 09.00 'Η Θ. Λειτουργία. 10.30 Θρησκευτικὴ ὁμιλία. 10.40 Δημοτικὴ μουσικὴ ἀπὸ τὸ συγκρότημα Ντρόλα — Μαγκαφᾶ. Τραγουδᾶ ὁ Ν. Μαγκαφᾶς. 11.10 'Ελαφρὰ τραγούδια. 11.30—12.00 Ξένο ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 13.15—14.15 Τραγουδήστε μαζί μας. 15.15—15.30 Σχόλιον συνεργάτου. 18.30—19.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Λόγῳ τῆς διημέρου ἀργίας τῶν δημοσίων γραφείων, Τραπεζῶν κλπ., θὰ πραγματοποιηθοῦν σήμερα πολλὲς ἐκδρομές, κυρίως πρὸς τὰ νησιὰ τοῦ 'Ιονίου, τὰ ὁποῖα ἐξυπηρετοῦνται μὲ φέρρυμπώτ.

—Πρὸς διευκόλυνσιν τῶν ἐκδρομέων, θὰ πραγματοποιήσουν ἔκτακτα δρομολόγια.

—'Επίσης πολλοὶ θὰ μεταβοῦν στὴν 'Αρχαία 'Επίδαυρο, πρὸς παρακολούθησι τῆς πρώτης τραγωδίας τῶν ἐφετεινῶν 'Επιδαυρίων.

=Οἱ ψαροντουφεκάδες πληθύνονται.

—Παρ' ὅλους τοὺς κινδύνους, ποὺ περικλείει ὁ βυθός, οἱ ψαροντουφεκάδες κατεβαίνουν καὶ σὲ μεγάλα βάθη.

—Εἶναι κι' αὐτὸ ἕνα σπὸρ καὶ μάλιστα μεγάλων συγκινήσεων.

=Δὲν μᾶς ἔκαναν — χτυπᾶτε ξύλο — τὴν ἐμφάνισί τους ἀκόμα καρχαρίες.

—Καὶ εἶναι ἄξιον θαυμασμοῦ πῶς δὲν μετέβαλαν τ' ἀθῶα δελφίνια οἱ ἀνταποκριταὶ τῶν ἐφημερίδων σὲ αἱμοχαρῆ τέρατα τῆς θαλάσσης.

=Πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν τουριστῶν καὶ γενικῶς τῶν αὐτοκινητιστῶν, λειτουργοῦν ἀπὸ 1ης 'Ιουνίου τρία κέντρα τουριστικῶν πληροφοριῶν τῆς ΒΡ εἰς τοὺς Εὐζώνους, Κέρκυραν καὶ 'ισθμὸν τῆς Κορίνθου.

—Γλωσσομαθεῖς ὑπάλληλοι παρέχουν πληροφορίας καὶ προμηθεύουν μὲ εἰδικοὺς χάρτες τοὺς ξένους.

—Λόγῳ τοῦ ὅτι ἡ Πάτρα εἶναι κέντρον διερχομένων, ἐπιβάλλεται νὰ συσταθῇ ἐκ μέρους τῆς ΒΡ ἕνας τέτοιος σταθμὸς πληροφοριῶν. Θὰ ἐξυπηρετήσῃ ἰδίως τοὺς ἀφικνουμένους μὲ τὰ φέρρυμπώτ.

='Ολόκληρη ἡ περιοχὴ τῆς Παραλίας Μιντιλογλίου, πρὸς δόξαν τοῦ ΟΤΕ, τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν καὶ τῆς 'Ελληνικῆς Κυβερνήσεως, ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι ἀπομονωμένη τηλεφωνικῶς.

—Καὶ θέλουμε νὰ προσελκύσουμε ξένους γιὰ τὴν ἴδρυσι ἐκεῖ τουριστικῶν ἐπιχειρήσεων!

—Μπράβο καὶ πάλι μπράβο στοὺς ἁρμοδίους.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Σήμερον τὴν 8ην μ. μ. ἡ Δημοτικὴ Μουσική, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Κάβδουρα, θὰ ἐκτελέσῃ εἰς τὴν πλατεῖαν Μαρούδα ἐκλεκτὸν πρόγραμμα.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ νέαν δολοφονία τοῦ χωροφύλακα Τσιβεριώτη ἀπὸ ἕνα τρελλὸ δολοφόνο, δὲ μᾶς ἀπομένει παρὰ ἢ νὰ πᾶμε νὰ κλεισθοῦμε στὰ φρενοκομεῖα, γιὰ νὰ κοιμώμαστε ἥσυχοι, ἢ νὰ ὁπλισθοῦμε καὶ μεῖς μὲ ὅπλα καὶ μάχαιρες γιὰ λόγους ἀμύνης. Γέμισαν οἱ δρόμοι τρελλούς, ποὺ σφάζουν (ὅπως τὴ Μπαβέα), λεηλατοῦν, πυρπολοῦν, σκοτώνουν, παλουκώνουν, χωρὶς νὰ δίνουν δεκαράκι γιὰ τίποτα.

«Εἶμαι τρελλός, κύριε πρόεδρε, εἶπε ὁ προχθεσινὸς δολοφόνος. Ἔχω πιστοποιητικὸ ἀπὸ τὸ Φρενάδικο. Ἔτσι μοῦρθε ἡ τρέλλα μου καὶ τὴ μπουμπούνισα τοῦ χωροφύλακα. Τέτοια θὰ λέμε τώρα; Νὰ μὴ μποροῦμε νὰ σκοτώσουμε δηλαδὴ καὶ μεῖς, ἔτσι γιὰ πλάκα, δυὸ - τρεῖς ἀνθρώπους...».

Εἴπατε τίποτε;

'Η εὐτυχὴς χώρα μας, τὸ λίκνο τῶν πολιτισμῶν, ἡ πατρίδα τῶ θεῶν καὶ ὁ κόσμος τῶν ὀνείρων, ἔχει μεταβληθῆ σ' ἕνα μεγάλο τρελλάδικο. Πάρτε τοὺς κυβερνῆτες. Πάρτε τοὺς ἄλλους, ποὺ δὲν κυβερνοῦν. Πάρτε τοὺς βουλευτές. Πάρτε, τώρα, τοὺς ὑποψηφίους δημοτικοὺς συμβούλους. Νομίζετε ὅτι εἶναι στὰ καλά τους; Πολὺ ἀμφιβάλλω. Νὰ πῆς ὅτι εἴμαστε καὶ μεῖς στὰ καλά μας; 'Αποκλείεται. Ὅλοι μας, ποιὸς λίγο, ποιὸς περισσότερο, τὴν ἔχουμε τὴ λόξα μας. Ἄσχετα ἂν δὲν τὸ παραδεχώμαστε καὶ λέμε τοὺς ἄλλους ὅτι εἶναι χαλασμένοι. Μόλις ἔρθῃ ἡ ὥρα μας ... ἀρχίζει τὸ λάλημα... Κι' ὅποιον πάρῃ ὁ Χάρος...

Κι' αὐτὰ μὲ φυσιολογικὲς καιρικὲς συνθήκες καὶ μὲ ἀνέμους ἀσθενεῖς ἕως μετρίους. Σκεφθῆτε καὶ πιάσει λίβας τί ἔχει νὰ γίνῃ!

☆

ΕΝΩ ΣΤΗΝ πόλη μας ἡ προεκλογικὴ δημοτικὴ περίοδος περνὰ μὲ «ἀπόλυτη ἠρεμία, τάξη καὶ χασμουρητό», σ' ἄλλες περιοχὲς ἔχει φουντώσει γιὰ καλὰ τρικούβερτο γλέντι.

Προχθὲς συνελήφθη — διαβάσαμε στὶς ἐφημερδίες — ἕνας ὑποψήφιος δημοτικὸς σύμβουλος στὶς Τζιτζιφιὲς (ἂν δὲν κάνω λάθος), γιατί πετοῦσε πυροτεχνήματα μόλις ἔμπαινε «θριαμβευτικὰ» στὴ συνοικία του ὁ ὑποψήφιος δήμαρχος τοῦ ψηφοδελτίου τους. 'Η ἀστυνομία — παρ' ὅλην τὴν δημοκρατικὴ της χαλαρότητα — τὸν γράπωσε τὸν φουκαρᾶ γιὰ τὸ φρέσκο. Εἴπαμε, δὲν τιμωρεῖται τὸ φρόνημα. Οἱ πράξεις τιμωροῦνται. Μπορεῖς νὰ πῆς καὶ νὰ ρίξῃς ὅσες ρουκέττες θέλεις. Δὲν σὲ κουνάει κανεὶς ἀπὸ τὸν τόπο σου. Ὄχι ὅμως καὶ πυροτεχνήματα...

Αὐτὴ ἡ περιπέτεια μοῦ θύμισε μιὰ «ἐπιστολή», ποὺ ἔλαβε ὁ ἀλησμόνητος Σουρῆς ἀπὸ τὴν Χίο. 'Αξίζει τὸν κόπο νὰ τὴν ἐπαναλάβω:

Σιόρ Σουρῆ...
Κι' ἡμεῖς ἐδῶ ἠκάμαμε πολλὰ
γιὰ τὸν χρυσό μας Δήμαρχο,
(γιὰ τὸ Τσιγγρὸ τὸν Χιώτη
στὸ πόδι ἐσηκώσαμε τὰν κάθε
μαχαλὰ κι' ὅλοι οἱ παρακατιανοὶ μαζεύτηκαν κ' οἱ πρῶ-
(τοι,
Μισὲ Μπουρλῆς, μισὲ Τζαννῆς,
)μισὲ Ζωρζῆς καὶ ἄλλοι,
πόχουν τὰ γρόσια τὰ πολλὰ καὶ
(τὸ σωστὸ κεφάλι
'Απ' τὴ διαδήλωση ἐν ἤλειψε
(κανεὶς
καὶ μιὰ ρουκέττα μακρουλὴ βα-
(στοῦσε ὁ Τζαννῆς,
καὶ τὸ κορίτσι τοῦ Μικέ, ποὺ
(κάνει σὰ λωλό,
σὰν ἵντα νάναι, τοῦλεγε, αὐτὸ
(τὸ μακρουλό;
Μὰ ὁ Τζαννῆς 'ἐν εἴχενε κουρά-
(γιο νὰ τὴν κάψει
κι' οὔτε κανεὶς βρισκούτανε
(ναλθεῖ νὰ τὴν ἀνάψει.
Στὸ ὕστερ' ὁ μισὲ Μπουρλῆς,
(τὸ πρῶτο παλληκάρι,
πὼς φαίνεται πὼς κάτιτι ἀπὸ
(ρουκέτες ξέρει,
τὴν πῆρε ἀπὸ τὸ Τζαννῆ γιὰ νὰ
(τὴν ἀμολάρει
καὶ τὸ σταυρό του ἤκαμε μὲ τὸ
(δεξί του χέρι
καὶ μνήσθητί μου Κύριε φωνάζει
(μὲ μετάνοια
καὶ ἡ ρουκέτα ἤναψε κι' ἀστρά-
(ψιαν τὰ οὐράνια.
'Ωχού! ὠχού! φωνάξανε οἱ Χι-
(ώτισσες μὲ τρόμο.
Οὐγού! ἡ Χίος θὰ καεῖ κι' ὅλα
(μας τὰ τζάκια.
μὴ ἡ ρουκέτα στράβωσε κ' ἐπῆ-
(ρε ἄλλο δρόμο
καὶ μέσα στοῦ μισὲ Μπουρλῆ
(τρυπώνει τὰ μπατζάκια.
κι' ὑστερα φεύγει ἀπ' αὐτοῦ μὲ
(γύρες σὰ λωλὴ
καὶ μὲς στὶς ἄντζες χώνεται
(τῆς κάρης τοῦ Μπουρλῆ
Καὶ τότε πιὰ ἐγίνηκε μεγάλο
(πανηγύρι
καὶ πέφτει καὶ λιγοθυμᾶ ἡ κό-
(ρη μὲ τὸν κύρη,
κι' εἴδανε καὶ πάθανε ὥσπου νὰ
(συνεφέρουν,
γιατὶ αὐτὰ τὰ πράγματα οἱ Χι-
(ώτες 'ἐν τὰ ξέρουν.
Καὶ τὸ κορίτσι τοῦ Μικὲ ρω-
(τοῦσε τὸ λωλὸ
σὰν ἵντα πράμα νάτανε αὐτὸ
(τὸ μακρουλό...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

'Η χθεσινὴ καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωσι στὸ 'Αρχαῖο 'Ωδεῖο, ἄφησεν ὡραῖες ἐντυπώσεις σ' ὅσους τὴν παρηκολούθησαν. Οἱ δύο πρωταγωνισταὶ τῆς Ὄπερας τῆς Στουττγάρδης Τσικιρίντες καὶ Ντελαβὰν ἑρμήνευσαν κατὰ ἐπιτυχῆ τρόπον τὸ δύσκολο χορευτικό τους πρόγραμμα. Τοὺς καλλιτέχνας παρουσίασεν ἡ Φιλαρμονικὴ 'Εταιρία Πατρῶν καὶ τὸ Καλλιτεχνικὸν Γραφεῖον 'Αθηνῶν.

●—'Ο θίασος τοῦ Β. Διαμαντοπούλου — Μ. 'Αλκαίου, ὁ ὁποῖος εἰργάσθη πολὺ καλὰ στὴν πόλι μας, θὰ δώσῃ σήμερα τὴν κωμῳδία τοῦ Γεωργ. Ρούσσου «Τρίτη καὶ 13» καὶ αὔριο τελευταία παράστασι μὲ τὴν μεγάλη θεατρικὴ ἐπιτυχία τοῦ 'Αρθουρ Μύλλερ «Ἦσαν ὅλοι τους παιδιά μου».

●—Οἱ καλλιτέχναι Βύρων Κολάσης (διολὶ) καὶ Γερ. Μηλιαρέσης (κιθάρα) προσκληθέντες θὰ δώσουν ἀτομικὰ ρεσιτὰλ στὴν 'Ιθάκη καὶ στὸ πλαίσιο τῶν ἐκεῖ «'Οδυσσειακῶν ἑορτῶν» ποὺ θὰ γίνουν ἀπὸ 15—26 Αὐγούστου. Στὶς ἑορτὲς αὐτὲς θὰ συμμετάσχουν καὶ Πατρινὰ μουσικὰ συγκροτήματα.

●—'Αναμένεται μετὰ τὶς δημοτικὲς ἐκλογὲς ἡ Νέα Σκηνὴ τοῦ Κωστῆ Λειβαδέα καὶ τὸ «Ἑλληνικὸ Θέατρο». 'Ο κ. Κωστῆς Λειβαδέας θὰ παρουσιάσῃ δυὸ ἔργα, καὶ τὸ «Ἑλληνικὸ Θέατρο» τὴ «Θυσία τοῦ 'Αβραάμ».

●—'Η γνωστὴ ποιήτρια τῆς Θεσσαλονίκης κ. 'Ιφιγένεια Διδασκάλου, ἐκυκλοφόρησε στὴν πατρίδα της, μιὰ νέα ποιητικὴ συλλογὴ ποὺ τὴν τιτλοφορεῖ: «Μνῆμες καὶ παρουσίες». 'Ερωτικοὶ στίχοι, γυναικείας ἀφρότητας καὶ χάρης. Ὄχι κραυγαλέοι ἀναστεναγμοὶ καὶ πισιθάνατα λυρικὰ μοτίβα. Κάθε ἄλλο. 'Απλοῦς, καθάριος λόγος, ἐκμυστήρευση, εἰλικρίνεια. Τ' ἁπλὰ πράγματα ἐπιστρατεύονται καὶ δίνουν τὰ μεγάλα δράματα, τὶς συγκινήσεις, τὶς μνῆμες καὶ τὶς παρουσίες. 'Ο ἐρωτικὸς λόγος τῆς κ. 'Ιφιγένειας Διδασκάλου μπορεῖ νὰ διδαχτῆ ἀκόμα καὶ σέ σχολεῖα. Γιατὶ ἔχει ὅλη τὴ γοητεία τῆς τέχνης, τὴν φυσικότητα τῶν αἰσθημάτων καὶ τὴν ἰδανικότητα τῶν ἰδεῶν. εἶναι ἀληθινὴ ποίηση.

Γιάν. Κ—ς

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδὶ 14—17 ἐτῶν Κορίνθου 264.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πάγκος μαρμάρινος, κατάλληλος διὰ καφενεῖον, ποτοπωλεῖον κλπ. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 149.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι 'Εθνοῦ 73, τηλ. 33-68. Μισθὸς λίαν ἱκανοποιητικός.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἐπικερδεστάτη ἐπιχείρησις. Πληροφορίαι Μπουκαούρη 29.

ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΥ "ΒΕΤΣΟΣ - ΔΡΑΣΙΣ,,

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»
ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT
Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
'Ερμοῦ — Ὄθωνος - 'Αμαλίας 47β΄ — Τηλ. 32-35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ
'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — 'Αμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καὶ 21-85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
ΣΗΜ: 'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ΤΕΤΑΡΤΗΝ θὰ ἐκτελῆ δύο δρομολόγια ἡμερησίως μὲ ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν 2 μ.μ. καὶ 11 μ.μ. καὶ ἐκ Σάμης 9 π.μ. καὶ 6.30 μ.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Κέρκυραν, Βρινδήσιον
Α/Π «ΑΙΓΕΥΣ»
ΤΡΙΤΗΝ 2 πρωϊνὴν δι' 'Ιθάκην, Φρίκες, Βασιλικὴν, Μύτικα, Κάλαμον, Μεγανήσι, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξοὺς, Κέρκυραν Βρινδήσιον.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 3.30 πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος 'Αμαλίας 68, τηλ. 42-77

EPIROTIKI LINES
F/B "ΑΤΡΕΥΣ,,
ΠΑΤΡΑΙ—BRINDISI (κατ' εὐθεῖαν)
ΔΕΥΤΕΡΑ — ΤΕΤΑΡΤΗ —ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 8.30 μ.μ.
Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἀπὸ δραχμὰς 350 καὶ ἄνω, μετὰ φαγητοῦ καὶ κλίνης.
Τιμαὶ ναύλων αὐτοκινήτων ἀπὸ δραχμὰς 510.
Σημείωσις: Τὸ πλοῖον διαθέτει GARAGE διὰ 50 αὐτοκίνητα καὶ ἑνὸς PULLMAN. Εὐκολίαι FERRY — BOAT. Ἄμεσος ἀνταπόκρισις εἰς BRINDISI μὲ ἀναχωρήσεις τῶν Ἰταλικῶν σιδηροδρόμων.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Τηλέφωνον 42—77
Ὄθωνος — 'Αμαλίας ἀρ. 68

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
Α/Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
'Εκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, 'Ηράκλειον.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος 'Αμαλίας 47, τηλ. 21-51

JADROLINIJA
Τουριστικὸν, πολυτελὲς ἐπιβατηγὸν
M/S "JADRAN,,
Τόννων 4.000 — ταχύτητος 18 μιλίων
ΠΑΤΡΑΙ — ΒΕΝΕΤΙΑ
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10ην πρωϊνὴν δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα.
Σημείωσις: Τὸ πλοῖον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ AIR CONDITION καὶ πισίναν.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Τηλέφωνον 42—77
Ὄθωνος — 'Αμαλίας ἀρ. 68

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΕΝΤΥΠΑ
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,
ΕΡΜΟΥ 45

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΕΥΡΕΘΗ χρυσοῦς σταυρὸς εἰς τὸ στάδιον Παναχαϊκῆς, ὁ ἀπολέσας νὰ προσέλθῃ εἰς τὸ Τεχνικὸν Γραφεῖον Νικ. Καλατζῆ, Φιλοπρόμηνος 37 διὰ νὰ τὸν παραλάβῃ.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ καὶ γερμανικαὶ μεταφράσεις ὑπὸ εἰδικοῦ καθηγητοῦ διδάξαντος καὶ εἰς Γερμανικὸν 'Ινστιτοῦτον. Πληροφορίαι εἰς καφενεῖον ὁ «Φοῖνιξ», ἀπέναντι Δημαρχίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς πλατείας Νόρμαν δύο διαμερίσματα ἐπὶ τριωρόφου οἰκοδομῆς καινουργῆ ἕνα τῶν 3 δωματίων καὶ ἕνα τῶν 7 λούξ, κατάλληλον δι' ἰατρεῖον ἢ γραφεῖα ἢ κατοικίαν μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι Μακεδονίας 54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1—7—64 διαμέρισμα εἰς τὴν πολυκατοικίαν Μουτούση ("Ελληνος Στρατιώτου 48) συγκείμενον ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ καὶ 2 βεραντῶν. 'Επὶ πλέον εἶναι ἐφωδιασμένον μὲ τηλέφωνον ΟΤΕ καὶ κοινόχρηστον ἀσανσὲρ καὶ καλοριφέρ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ ἀπὸ 6—8 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρόδου 30. Πληροφορίαι Ρόδου 32, τηλέφωνον 57-96.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινὲ μὲ καζάνι πιεστικὸ διὰ ντοὺς καὶ πλύσιμο καὶ ρεῦμα Ο3. Πληροφορίαι παντοπωλεῖον Λαδικοῦ ὁδὸς Φ καὶ Κορίνθου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς Ρίον διὰ τὴν καλοκαιρινὴ σαιζὸν ἐκ 4 δωματίων, ἔναντι Δημοτικοῦ Σχολείου Ρίου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ περίπτερον εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι πρατήριον σιγαρέττων Κωνστ. Μίντζα, Μαιζῶνος 51α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία κεντρικὴ ἐξ