ΑΡΙΘ. 4499

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Γ΄ Ἐπαναληπτικοῦ Προγράμματος Δημοσίου Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ Ἐνυποθήκου Ἀγροτικοῦ Ἀκινήτου.

Ὁ Συμβολαιογράφος Δύμης Νικόλαος Γεωργίου Γρηγορόπουλος, κατοικῶν καὶ ἐδρεύων ἐν Κάτω Ἀχαΐᾳ, ὡς ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπάλληλος

Δηλοποιῶ ὅτι

Κατὰ τὸ ἀπὸ 14ης τοῦ μηνὸς Ἰουλίου τοῦ ἔτους 1964 καὶ ὑπ' ἀριθ. 483 Γ΄ Ἐπαναληπτικὸν Πρόγραμμα Δημοσίου Ἀναγκαστικοῦ Πλειστηριασμοῦ ἐνυποθήκου ἀγροτικοῦ ἀκινήτου τοῦ δικαστικοῦ κλητῆρος τοῦ Εἰρηνοδικείου Δύμης Ἀθανασίου Λάμπρου Νταλάπα, κατοίκου Κάτω Ἀχαΐας, τὴν τριακοστὴν (30ὴν) τοῦ μηνὸς Αὐγούστου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ τετάρτου (1964) ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ἀπὸ τῆς 10ης π. μ. ὥρας μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς ὥρας τῆς αὐτῆς ἡμέρας, ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον Ἀναγκαστικὸν Πλειστηριασμὸν ἐνώπιον ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου Συμβολαιογράφου Δύμης Νικολάου Γεωργίου Γρηγοροπούλου, ἢ ἐν κωλύματί μου ἐνώπιον παντὸς νομίμου ἀναπληρωτοῦ μου, ἐν Κάτω Ἀχαΐᾳ καὶ ἔξωθι τοῦ γραφείου μου, κειμένου παρὰ τὴν ὁδὸν Πατρῶν - Πύργου καὶ ἐν τῷ Ἰσογείῳ τῆς οἰκίας τοῦ Βασιλείου Κοιτίδη, τὸ διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 442 τῆς ὁης Σεπτεμβρίου 1963 ἐκθέσεως ἀναγκαστικῆς κατασχέσεως τοῦ ρηθέντος δικαστικοῦ κλητῆρος τοῦ Εἰρηνοδικείου Δύμης Ἀθανασίου Λάμπρου Νταλάπα ἀναγκαστικῶς κατασχεθὲν ἐνυπόθηκον ἀγροτικὸν ἀκίνητον τοῦ ὀφειλέτου Δημητρίου Ἀθαν. Κουτρουμάνη, κατοίκου Καγκαδίου Ἀχαΐας, τῇ ἐπισπεύσει τοῦ Γεωργίου Σίνου, κατοίκου Καλάνιστρας Φαρρῶν, ἤτοι: Ἀγρὸς κείμενος εἰς θέσιν «Φεγγούλα» τῆς περιφερείας τῆς Κοινότητος Καγκαδίου τοῦ τέως Δήμου Βουπρασίων, συνολικῆς καὶ κατ' ὀπτικὴν ἐκτίμησιν ἐκτάσεως πεντήκοντα δύο (52) στρεμμάτων, ξηρικὸς καὶ καλλιεργήσιμος. Ἐντὸς αὐτοῦ ὑπάρχουσι μερικὰ καρποφόρα καὶ μὴ δένδρα (ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἀγριαχλαδέαι) καί τινα μικρὰ ἐλαιόδενδρα, μία συστὰς ἐξ ἀνηλίκων κυπαρίσσων καὶ δύο (2) οἰκίσκοι, ἐξ ὧν ὁ εἷς, ὅστις χρησιμοποιεῖται καὶ ὡς κατοικία τοῦ ὀφειλέτου, εἶναι πλινθόκτιστος, κεραμοσκεπὴς δι' ἐγχωρίων κεράμων, διῃρημένος εἰς δύο, ἀταδάνωτος καὶ ἀπάτωτος, ἔχει ἓξ παράθυρα μικρὰ μετὰ τῶν ὑαλοπινάκων των καὶ μίαν θύραν ξυλίνην χρησιμοποιουμένην ὡς εἴσοδον. Εἶναι διαστάσεων μήκους ἑπτὰ (7) μέτρων περίπου, πλάτους πέντε (5) μέτρων περίπου καὶ ὕψους δύο καὶ ἡμίσεος (2½) μέτρων περίπου, ὁ δὲ ἕτερος (οἰκίσκος) εἶναι καὶ οὗτος πλινθόκτιστος, κεραμοσκεπὴς δι' ἐγχωρίων κεράμων, μήκους ὀκτὼ (8) μέτρων περίπου, πλάτους τριῶν (3) μέτρων περίπου καὶ ὕψους δύο (2) μέτρων περίπου καὶ χρησιμοποιεῖται ὡς ἀποθήκη ἢ καὶ σταῦλος. Ὁμοίως εἰς τὸ ἄκρον τοῦ ἀγροῦ εὑρίσκεται φρέαρ, παρ' οὗ ὑδρεύονται. Συνορεύει κατὰ τὸ ὅλον γύρωθεν μὲ λαγκάδι, ἀγροὺς Σπυρ. Ντόλκα, Ἰωάννου Σούρα καὶ ἔκτασιν Κοινότητος Μπεντεύου. Ἐξετιμήθη δὲ διὰ δραχμὰς χιλίας (1.000) κατὰ στρέμμα καὶ συνολικῶς διὰ δραχμὰς πεντήκοντα δύο χιλιάδας (52.000) καὶ οἱ οἰκίσκοι ἐξετιμήθησαν διὰ δραχμὰς ὀκτὼ χιλιάδας (8.000), ἤτοι ἐξετιμήθησαν ἀγρὸς καὶ οἰκίσκοι συνολικῶς διὰ δραχμὰς ἑξήκοντα χιλιάδας (60.000), ὁ δὲ ἐπισπεύδων προσφέρει τιμήν, ἤτις θέλει χρησιμεύσει ὡς πρώτη προσφορὰ κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ πλειστηριασμοῦ, κατὰ τὴν δοθεῖσαν εἰς τὸν ἄνω δικαστικὸν κλητῆρα ἐντολὴν καὶ κατὰ βελτίωσιν τῆς ἀρχικῆς προσφορᾶς, τὰ δύο τρίτα (2)3) τῆς κατὰ τὴν κατάσχεσιν γενομένης ἐκτιμήσεως, ἤτοι συνολικῶς δραχμὰς τεσσαρακοντα χιλιάδας (40.000). Ὅτι ὁ πλειστηριασμὸς τοῦ ὡς ἄνω ἀκινήτου εἶχεν ὁρισθῆ διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 443)1963 Προγράμματος τοῦ ἄνω δικαστικοῦ κλητήρος ἵνα τελεσθῇ ἐνώπιον ἐμοῦ τὴν 3ην Νοεμβρίου 1963, πλὴν ὅμως οὗτος, λόγῳ τῶν Βουλευτικῶν ἐκλογῶν τῆς 3ης Νοεμβρίου 1963, δὲν ἐτελέσθη. Μὴ πληρώσαντος ὅμως τοῦ ὀφειλέτου, μετὰ ταῦτα ἐξεδόθη τὸ ὑπ' ἀριθ. 449)1963 Α΄ Ἐπαναληπτικὸν Πρόγραμμα τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητήρος, δι' οὗ ὡρίσθη ὁ πλειστηριασμὸς τοῦ ἀνωτέρω ἀκινήτου ἐνώπιον ἐμοῦ διὰ τὴν 22αν Δεκεμβρίου 1963, πλὴν ὅμως οὗτος τῇ αἰτήσει τοῦ ὀφειλέτου ἀνεβλήθη δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 889)1963 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν ἐπὶ ἐξάμηνον καὶ ὑπὸ τοὺς ἐν αὐτῇ ἀναφερομένους ὅρους, πρὸς οὓς ὅμως ὁ ὀφειλέτης δὲν συνεμορφώθη, ὅτε ἐξεδόθη τὸ ὑπ' ἀριθ. 471)1964 Β΄ Ἐπαναληπτικὸν Πρόγραμμα τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος, δι' οὗ ὡρίσθη ὁ πλειστηριασμὸς τοῦ ἀνωτέρω ἀκινήτου ἐνώπιον ἐμοῦ διὰ τὴν 17ην Μαΐου 1964, πλὴν ὅμως οὗτος, αἰτήσει τοῦ ὀφειλέτου, ἀνεβλήθη καὶ αὖθις δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 293)1964 ἀποφάσεως τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν ὑπὸ τοὺς ἐν αὐτῇ ὅρους, πρὸς οὓς ὅμως ὁ ὀφειλέτης δὲν συνεμορφώθη. Κατόπιν ὅθεν τῶν ἀνωτέρω ὁ πλειστηριασμὸς οὗτος τοῦ ὡς ἄνω ἀγροῦ μετὰ τῶν ἐν αὐτῷ οἰκίσκων, ὅστις βαρύνεται δι' ὑποθήκης ἐγγεγραμμένης ἐν τόμῳ 32 καὶ ἀριθ. 43 τοῦ βιβλίου τῶν ὑποθηκῶν τοῦ Δήμου Βουπρασίων ὑπὲρ τοῦ Νικολάου Γεωργίου Ἀντωνοπούλου, κατοίκου Βάρδας, πρὸς ἀσφάλειαν ἀπαιτήσεώς του ἐκ δραχμῶν 31.000, θέλει τελεσθῇ ἀφεύκτως καὶ ἀμετακλήτως ὅτε καὶ ὅπου ἐν ἀρχῇ τῆς παρούσης ὁρίζεται, κηρύττοντος τοῦ κήρυκος τοὺς ὅρους καὶ συμφωνίας κατὰ τὴν διὰ τοὺς δημοσίους πλειστηριασμοὺς ἐπικρατοῦσαν συνήθειαν, ἵνα ἐκ τοῦ ἐκπλειστηριάσματος πληρωθῇ ὁ ἱρηθεὶς ἐπισπεύδων Γεώργιος Σίνος, κατοικος Καλάνιστρας Φαρρῶν, τὰ ὀφειλόμενα αὐτῷ παρὰ τοῦ ὡς ἄνω ὀφειλέτου του Δημητρίου Ἀθαν. Κουτρουμάνη, κατοίκου Καγκαδίου Ἀχαΐας, δυνάμει τῆς ὑπ' ἀριθ. 199)1963 διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Προέδρου τῶν ἐν Πάτραις Πρωτοδικῶν καὶ τῆς ὑπ' ἀριθ. 227)1963 ὁμοίας διαταγῆς πληρωμῆς τοῦ κ. Εἰρηνοδίκου Πατρῶν, ὡς τὸ ὑπ' ἀριθ. 8879 ἀποδεικτικὸν ἐπιδόσεως τοῦ ἄνω δικαστικοῦ κλητῆρος, 1) δραχμὰς πέντε χιλιάδας (5.000) ἐντόκως ἀπὸ 21-11-1962 μέχρις ἐξοφλήσεως, 2) δραχμὰς τετρακοσίας δι' ἐπιδικασθεῖσαν δικαστικὴν δαπάνην καὶ 3) δραχμὰς διακοσίας ἑξήκοντα (260) δι' ἀπόγραφον, ἀντίγραφον, σύνταξιν ἐπιταγῆς καὶ ἐπίδοσιν, τὰ δύο τελευταῖα κονδύλια ἐντόκως νομίμως ἀπὸ τῆς ἐπιδόσεως μέχρις ἐξοφλήσεως, ἀφαιρουμένων δραχμῶν ἑξακοσίων πεντήκοντα (650) καταβληθεισῶν ὑπὸ τοῦ ὀφειλέτου, ὡς καὶ τὰ λοιπὰ ἐν γένει ἔξοδα ἐκτελέσεως καὶ πλειστηριασμοῦ κατὰ προτίμησιν μέχρι πέρατος αὐτοῦ, δραχμὰς τετρακοσίας πεντήκοντα (450) διὰ τὴν σύνταξιν τῶν πρὸς ἐκτέλεσιν ἐντολῶν καὶ δραχμὰς ἑξακοσίας ἑβδομήκοντα πέντε (675) διὰ τὴν σύνταξιν τῶν πρὸς ἔκδοσιν τῶν ὑπ' ἀριθ. 449, 471 καὶ τοῦ ἄνω 483 Προγραμμάτων τοῦ ρηθέντος δικαστικοῦ κλητῆρος ἐντολῶν. Ὅτι ἀντίκλητόν του καὶ δεκτικὸν καταβολῆς διορίζει ὁ ἄνω ἐπισπεύδων τὸν κ. Πέτρον Τρίγκαν, δικηγόρον, κάτοικον Πατρῶν (Φιλοποίμενος 50). Ὅτι ἡ κατακύρωσις γενήσεται προς τὸν τελευταῖον ἀναδειχθησόμενον ὑπερθεματιστὴν καὶ 3΄ τῆς ὥρας ἀπὸ τῆς τελευταίας προσφορᾶς μετὰ τὴν 12ην ὥραν τῆς μεσημβρίας, διδομένου τοῦ σημείου τῆς κατακυρώσεως δι' ἐπικρούσεως σκηπανίου τρὶς ἐπὶ τῆς τραπέζης ὑπὸ τοῦ κήρυκος τῇ ἐντολῇ ἐμοῦ τοῦ ἐπὶ τοῦ πλειστηριασμοῦ ὑπαλλήλου κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ Νόμου. Ὅτι τὸ φερέγγυον τῶν πλειοδοτῶν ἀπόκειται τῇ ἐκτιμήσει ἐμοῦ, ὄντος ὑπευθύνου διὰ τὴν φερεγγυότητα αὐτῶν καὶ δικαιουμένου νὰ λάβω παρ' ἑκάστου τούτων τὴν ἀνάλογον ἐγγύησιν. Ὅτι οἱ διὰ τρίτους τυχὸν μέλλοντες νὰ πλειοδοτήσωσι ὀφείλουσι νὰ δηλήσωσι τοῦτο πρὸς ἐμὲ καὶ χρείας καλούσης νὰ δώσωσι τὴν ἀνάλογον ἐγγύησιν. Ὅτι ὁ τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς ὀφείλει ἅμα τῇ κατακυρώσει νὰ καταβάλῃ νομίμως τὸ ἐκπλειστηρίασμα, ἄλλως ἐνεργηθήσεται ἀναπλειστηριασμὸς εἰς βάρος του μὲ ὅλας τὰς ἐντεῦθεν συνεπείας. Ὅτι τὸ ἀνωτέρω ἀκίνητον ἐκπλειστηριάζεται ἄνευ οὐδεμιᾶς εὐθύνης τοῦ ἐπισπεύδοντος ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἔκτασιν, ὅρια, ἀκριβῆ περιγραφὴν αὐτοῦ ὡς καὶ οἱονδήποτε λόγον καὶ αἰτίαν, οἱ δὲ μέλλοντες νὰ πλειοδοτήσωσιν ὀφείλουσι νὰ λάβωσι γνῶσιν πρὶν τῆς τε ἐκτάσεως καὶ καταστάσεως αὐτοῦ, πλειστηριακῶν τίτλων καὶ ὅρων τοῦ παρόντος καὶ ἐν πλήρει γνώσει ὄντες προσέλθωσι καὶ πλειοδοτήσωσι. Ὅτι ὁ τελευταῖος ὑπερθεματιστὴς δὲν θέλει ἀποκτήσει πλείονα δικαιώματα τῶν ὅσων ἔχει ἐπ' αὐτοῦ ὁ ὀφειλέτης. Προσκαλοῦνται ὅθεν οἱ βουλόμενοι ὅπως προσέλθωσι κατὰ τὴν ὡς ἄνω ἡμέραν, ὥραν καὶ τόπον καὶ πλειοδοτήσωσιν. Ἐγένετο ἐν Κάτω Ἀχαΐᾳ σήμερον τὴν εἰκοστὴν πρώτην (21ην) τοῦ μηνὸς Αὐγούστου τοῦ χιλιοστοῦ ἐννεακοσιοστοῦ ἑξηκοστοῦ τετάρτου (1964) ἔτους, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ἐν τῷ Συμβολαιογραφείῳ μου κειμένῳ παρὰ τὴν ὁδὸν Πατρῶν - Πύργου καὶ ἐν τῷ Ἰσογείῳ τῆς οἰκίας τοῦ Βασιλείου Κοιτίδη.

Ὁ Συμβολαιογράφος

(Τ. Σ.) Ν. Γ. Γρηγορόπουλος

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον. Κάτω Ἀχαΐα αὐθημερόν.

Ὁ Συμβολαιογράφος Δύμης

(Τ. Σ.) Ν. Γ. Γρηγορόπουλος

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κουρλαμπᾶ Κουνινιώτη Θ. Ἀγίου Νικολάου 38, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρον. Μαιζῶνος 112.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντόπουλοι κληρον. Γούναρη 45, Εὐαγγελόπουλοι κληρονόμοι Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Ἀγ. Νικολάου 38, Καλλιβωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χριστίνα Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Πρόδρος Βλάσ. Γούναρη 34, Πουλίδας Παναγ. Ἀγ. Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάννης Γερμανοῦ 1, Ρηγοπούλου Ἐλένη Ἀγίου Ἀνδρέου 114.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἑκατὸ κινηματογραφικὰ συνεργεῖα πῆραν εἰκόνες ἀπὸ τὴν ἀφῆ τοῦ Ὀλυμπιακοῦ φωτὸς στὴν ἀρχαία Ἄλτι.

—Τὴν ὅλην πομπὴν τῆς δαδοδρομίας παρακολουθοῦν ἐπίσης ἑβδομῆντα πέντε δημοσιογράφοι ἀπὸ τὴν Εὐρώπη, τὴν Ἀμερικὴ καὶ τὴν Ἀσία.

—Ἡ Ἑλλὰς θὰ προβληθῇ κατὰ τὸν καλύτερο τρόπο.

=Πολλὰ Ι.Χ. αὐτοκίνητα μὲ γερμανικοὺς ἀριθμοὺς περνοῦν ἢ σταθμεύουν στὴν πόλι μας.

—Οἱ ὁδηγοὶ τῶν αὐτοκινήτων αὐτῶν εἶναι Ἕλληνες ἐργάται ἢ φοιτηταὶ ποὺ ἦρθαν στὴν Ἑλλάδα μὲ τὸ ὠτό τους.

—Στὴ Γερμανία ἕνα μεταχειρισμένο αὐτοκίνητο κοστίζει ὅσο καὶ τὰ εἰσιτήρια μέχρις Ἑλλάδος. Ἔτσι πολλοὶ προτιμοῦν νὰ ἔλθουν ἐδῶ μὲ αὐτοκίνητο καὶ νὰ κάνουν καὶ τὸ κομμάτι τους.

=Ἀπέκτησε Ραδιοφωνικὸ Σταθμὸ καὶ ἡ Ναύπακτος!!

—Καιρὸς ἦταν. Σειρὰ ἔχουν τώρα τὰ Μποζαΐτικα, Ρίον, Ψαθόπυργος, Μπρακουμάδι, Σοῦλι καὶ Τοπόλοβα...

=Λόγῳ τῆς ζέστης θὰ σημειωθῇ καὶ σήμερα μεγάλη ἐξοδος τῶν Πατρινῶν πρὸς τὶς ἀκτές.

—Ἡ Τροχαία ἔλαβε τὰ καλύτερα δυνατὰ μέτρα πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν διακινουμένων.

=Πρὸς τὴν Πλάζ τῶν Πατρῶν — ποὺ ἡ λειτουργία της ὅλο κι' ἀναβάλλεται πρὸς δόξαν τοῦ Ε. Ο.Τ. — ἔχουν δρομολογηθῆ καὶ τὰ πλωτὰ πούλμαν «Ἄλεξ» καὶ «Μαριλένα». Ἐξυπηρετοῦν τὸ κοινὸ μὲ φθηνὸ εἰσιτήριο, ἄνεσι, ἀσφάλεια καὶ τοῦ προσφέρουν ἕνα θαυμάσιο θαλάσσιο περίπατο,

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Πληροφορίαι τηλέφωνον 50-86.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Lambretta, μον. 62. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλ. 34-91, ὥρα 5—7.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία κεντρικωτάτη, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παντανάσσης 46 εἰς συμφέρουσα τιμήν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ἐλευθερίῳ Βουτσινᾶ, Φιλοποίμενος 37, τηλ. 38-10.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΦΙΛΟΣ ἀναγνώστης, σεβαστός, ἔμπορος καὶ μορφωμένος ἄνθρωπος, μοῦ περιέγραφε μὲ τὰ πιὸ μαῦρα λόγια τὴν ἀθλία συμπεριφορὰ μιᾶς ὁμάδος ἀγοριῶν 12—16 ἐτῶν ποὺ παρακολουθοῦσαν προχθὲς στὸν κινηματογράφο ἕνα «κατάλληλον δι' ἀνηλίκους ἔργο».

«Εἶχαν ξαπλώσει στὰ καθίσματα κατὰ τρόπον ἀσεβέστατο. Τὰ πόδια τους τὰ εἶχαν πάνω στὰ μπροστινὰ καθίσματα, ὅπως οἱ Ἀμερικάνοι στὰ τραπέζια, χωρὶς νὰ ἐπιτρέπουν σὲ κανένα νὰ τοὺς μετακινήσῃ οὔτε σπιθαμή. Φωνασκοῦσαν, αἰσχρολογοῦσαν, συμπεριεφέρονταν σὰν ἀλῆτες, κάτι χειρότερο. Κάπνιζαν ἀρειμάνια καὶ ρίχνανε τὸν καπνὸ δεξιὰ - ἀριστερά, τοῦφες, τοῦφες πάνω στὰ μαλλιὰ κοριτσιῶν καὶ κυριῶν. Δυστυχῶς δὲν εὑρέθη, οὔτε ἕνας ἀστυνομικὸς νὰ τ' ἁρπάξῃ ἀπ' τ' ἀφτὶ καὶ νὰ τὰ πάῃ στὸ τμῆμα. Ἡ θιεύθυνση τοῦ κινηματογράφου ἦταν ἀδύνατον νὰ ἐπέμβῃ γιατὶ θὰ γίνονταν μεγάλος σαματάς...

☆

Καὶ ἐρωτᾶ ὁ ἀναγνώστης μας: «Τὶ θὰ γίνῃ μ' αὐτὸν τὸν ἐκτραχηλισμὸ τῆς νεότητος; Μ' αὐτὴ τὴν θλιβερὴ εἰκόνα ποὺ παρουσιάζουν τὰ παιδιά; Μετὰ ἀπὸ 4—5 χρόνια δὲν θὰ μποροῦμε νὰ βγοῦμε τὶς νυχτερινὲς ὧρες ἔξω ἀπ' τὸ σπίτι μας. Ἡ ἀστυνομία διαθέτει τώρα τμῆμα Ἀμέσου Δράσεως. Πρέπει οἱ διευθυνταὶ τῶν κινηματογράφων, κέντρων κλπ., νὰ εἰδοποιοῦν ἀμέσως σέ περιπτώσεις παρομοίων κρουσμάτων. Καὶ νὰ ἐπακολουθοῦν γενναῖες σβερκιὲς καὶ κούρεμα μὲ τὴν ψιλὴ μηχανή. Καὶ πρόστιμο. Ὁ Νόμος 4.000 εἶναι ἐλλιπής. πρέπει νὰ τροποποιηθῇ, ὥστε νὰ τιμωροῦνται οἱ τέντυ - μπούς παραδειγματικῶς καὶ ἀμέσως...».

☆

Τὶ ἄλλο νὰ γράψω; Τὰ εἶπε ὅλα ὁ φίλος ἀναγνώστης. Θλιβερὲς διαπιστώσεις καὶ πιὸ θλιβερὲς προοπτικές...

☆

ΠΡΟΣΠΑΘΟΥΣΕ χθὲς τὸ βράδυ ἕνας φίλος, νὰ πείσῃ στὴ φιλική μας συντροφιὰ ποὺ βροσίζονταν στὰ Ψηλὰ Ἀλώνια, ὅτι καὶ στὴν ἐποχή μας ὑπάρχει ἀνθρωπιά... Ἀνέφερε μερικὰ ὡραῖα καὶ συγκινητικὰ παραδείγματα, ποὺ λίγο καὶ θὰ μᾶς ἔπειθαν. Τὸν διέκοψε ὅμως ἕνας ἄλλος τῆς ὁμήγυρης, μὲ τὸ ἑξῆς ἀνεκδοτάκι:

«Κάποιος ἑκατομμυριοῦχος ἔχει τὸ ἕνα μάτι γυάλινο. Ἀλλὰ εἶναι τόσο τέλειο, ποὺ δὲν ξεχωρίζει ἀπὸ ἀληθινό, καὶ ὁ ἑκατομμυριοῦχος καμαρώνει. Μάλιστα ὑπόσχεται νὰ δώσῃ 5.000 δραχμὲς σὲ ὅποιον μπορέσῃ νὰ ξεχωρίσῃ ποιὸ εἶναι τὸ γυάλινο μάτι του.

Κάποιος φτωχοζητιᾶνος ἀποφασίζει νὰ δοκιμάσῃ τὴν τύχη του, παρουσιάζεται στὸν ἑκατομμυριοῦχο, τὸν κυττάζει γιὰ μιὰ στιγμὴ καὶ λέει:

—Τὸ γυάλινο μάτι σας εἶναι τὸ δεξί...

—Πράγματι, παραδέχεται ὁ ἄλλος. Ἀλλὰ πῶς τὸ κατάλλαβες;

—Εἶναι ἁπλό: Μέ κύτταζε μὲ περισσότερη ἀνθρωπιά».

☆

Καὶ μὲ τὸ ἀνεκδοτάκι αὐτό, ἀγαπητοὶ μου φίλοι τὰ σημερινά μου σημειώματα κλείνουν κύκλο μιᾶς ὁλόκληρης δεκαετίας!! Πότε πέρασε κι' ὅλας τόσος καιρός! Σὰν χθὲς μοῦ φαίνεται ὅταν πρωτόγραψα τὸν πρῶτον «Πελοποννήσιο» στὶς 24 Αὐγούστου 1954... Δέκα χρόνια ζωῆς γιορτάζει ἡ στήλη! Πόσα θέματα... Πόσες ἱστορίες. Πόσες εἰκόνες. Ἂς μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ ἔχω συγκίνηση γιὰ τὸ γεγονὸς αὐτό, γιὰ τὴν πορεία τῆς πνευματικῆς προσφορᾶς τῶν τριῶν χιλιάδων ἑξακοσίων περίπου ἡμερῶν! Μιὰ ἐπαίτειος ποὺ μοῦ δίνει χαρά, ἀλλὰ καὶ εὐθῦνες γιὰ τὴ συνέχιση τῆς δημιουργίας. Ὁ Θεὸς ἂς βοηθήσῃ.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΠΟΙΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

«ΜΕΣΟΔΙΑΣΤΗΜΑ»

ΣΑΡΑΝΤΟΥ ΠΑΥΛΕΑ

Τὸν παναθρώπιον πόνο, τὴν ὀργὴ καὶ τὸ μῖσος γιὰ τὸν πόλεμο ἀγγίζει ὁ γνωστὸς ποιητὴς τῆς Θεσσαλονίκης κ. Σαράντος Παυλέας στὸ «Μεσοδιάστημα». Ἕνα ποίημα μακρό, ποὺ ἐξιστορεῖ, ποὺ παρουσιάζει τὴ ζωὴ στὴ μεταθανάτια προβολὴ τοῦ κορμιοῦ. Μεταφυσικὴ ἡ σκέψη κι' ὁ στοχασμὸς πέρα ἀπὸ τὴ γήϊνη περιβολή. Μιὰ προβολὴ τοῦ πιστεύω, κατηγορώ, φωνὴ διαμαρτυρίας. Ἀντιπολεμικὸ μανιφέστο. Ποίημα ποὺ φέρνει στοὺς ἀνθρώπους τὸ τρανὸ μήνυμα τῆς φθορᾶς. Ὁ πόλεμος, ἡ κατάρα, ὁ σεισμός, τὸ σκοτάδι.

Ὁ Σαράντος Παυλέας φεύγει ἀπὸ τὴ γνώριμη στράτα τῶν λυρικῶν του σκοπῶν καὶ περνάει στὸ φιλοσοφικὸ στοχασμὸ καὶ στὴν ἀναζήτηση τοῦ αὔριον. Ἑνὸς αὔριον μέσα ἀπὸ κάποιο θολὸ σήμερα καὶ ἀμφίβολο χθὲς. Προεκτείνει τὴν ἄγνωστη ζωὴ τοῦ θανάτου σὲ ὀθόνη μουντὴ ὅσο καὶ αἰθέρια. Μιὰ πάλη μὲ τὸν ἄνθρωπο, τὴ μοῖρα, μὲ τὶς δυνάμεις ποὺ βασιλεύουν στὸ μεσοδιάστημα θανάτου καὶ ζωῆς.

Ἕνας, θά 'λεγε πὼς ὁ Σαράντος Παυλέας πέρασε στὸ στρατόπεδο τῶν πιστῶν τῆς μετασάρκωσης. Πάθος. Ὁ Παυλέας ἐνσαρκώνει τὸ πνεῦμα, τὴν ψυχή, τὴν θέληση, τὴ λαχτάρα, τὴν ἀγάπη, τὸν ἔρωτα, ποιητικά, ἐνορατικά. Ψαύει σὰν τυφλὸς τ' ἄϋλα πράγματα. Καὶ ὁδεύει χωρὶς βακτηρία στὰ σκότη. Εἶναι βέβαιος ὅτι κάπου ὑπάρχει τὸ φῶς.

Αὐτὴ του ἡ πίστη διαφαίνεται πιὸ καθαρὰ στὸ δεύτερο μεγάλο ποίημα τῆς συλλογῆς του στὸ «Μεσότοιχο». Τὸν τρομάζει ἡ μοναξιά, ἱκετεύει τὴ χαρά. Δίνει μάχη νὰ νικήσῃ τὰ πάθη. Νὰ νικήσῃ τὴν ἄδεια καρδιά του, ποὺ 'ναι ποταμὸς μὲ θολὸ νερό, ποὺ πορεύεται μέσα στὴ νύχτα γιὰ τὴ μακρυνὴ θάλασσα. Ζητεῖ τὴ λύτρωση μὲ τὴν ἀγάπη. Τὴ γαλήνη στὴ σοφία τοῦ σύμπαντος.

Ὁ Σαράντος Παυλέας εἶναι ἕνας ἀληθινὸς ποιητής. Ἕνας ὁδοιπόρος ποὺ ὁδεύει στὸ μακρὺ μονοπάτι τῆς ἀλήθειας. Ἔχει σωστὴ πορεία καὶ πιὸ σωστὴ διαίσθηση. Εἶναι κοντὰ στὴ λύτρωση.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ὡρολόγιον χειρός, γυναικεῖον καὶ μενταγιὸν εἰς ἀποδυτήρια κέντρου Οἰκονομοπούλου εἰς Ρίον, Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰ παραδώσῃ εἰς τὰ γραφεῖα μας διότι τυγχάνουν οἰκογενειακὰ ἐνθύμια καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βέρρα μὲ τὸ ὄνομα Βικέντιος Βεντούρας ἀπὸ Καθολικὸν ναὸν — Μαιζῶνος Κολοκοτρώνη — Κορίνθου. Ὁ εὑρὼν νὰ τηλεφωνήσῃ εἰς τὸ 58—31 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου καθὼς καὶ δι' ἀνεξεταστέους παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλέφωνον 30-86, ὥραι 12—1 καὶ 7—8.

AGIP - GAS Ἀγίου Ἀνδρέου 128. Ἀνταλλάσσομεν τὸ ραδιόφωνόν σας. Ἀνταλλάσσομε τὸ ψυγεῖον σας. Μὲ λίγα χρήματα σὲ πολλὲς δόσεις, ἀνανεώνετε τὸ νοικοκυριό σας. Ἐπισκεφθῆτε μας γιὰ τὸ συμφέρον σας. Ἐγγυώμεθα γιὰ ὅ,τι ἀγοράσετε. Ἠλεκτρικὰ ESKIMO, πάγου MASPER, πλυντήρια SCHARF, κουζίνες ἠλεκτρικὲς ὑγραερίου. Ταχύτης, ἐξυπηρέτησις. Παπατριανταφυλλόπουλος, τηλ. 21-54, 50-71, 54-33.

ΑΠΟ 1ης ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ἐνοικιάζεται πολυτελὲς διαμέρισμα ἐκ 3 ἀνατολικῶν δωματίων, μεγάλου χώλ, δωμ. ὑπηρεσίας, ἀνέτων βοηθ. χώρων καὶ μὲ κεντρικὴν θέρμανσιν. Πληροφορίαι τηλ. 32-27.

ΑΝΩΓΕΙΟΣ ἀνεξάρτητος οἰκία 4 δωματίων, βεράντας, λουτροῦ κλπ ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι ὁδὸς Κουμανιώτη 21, (σιδερένια πόρτα).

ΑΓΓΛΙΚΑ. Χρησιμοποιήσατε τοὺς θερινοὺς μῆνας. Ἀρχίσατε τὰ Ἀγγλικὰ ἀπὸ σήμερα. Συνεχίστετα ἂν ἔχετε διακόψει. Εἶναι τὸ ἀπαραίτητο εἰσιτήριο γιὰ ὅλες τὶς σχολὲς καὶ γιὰ ὅλες τὶς θέσεις. Καθημερινὰ μαθήματα: Καραϊσκάκη 156 α΄, τηλ. 44-58.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

**ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟ