# Αθλητική Ζωή

## ΤΗΝ 20ΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΤΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ ΕΘΝΙΚΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ

### Μία ἐπιστολὴ κολυμβητοῦ

Εἰς τὰς 'Αθηναϊκὰς ἐφημερίδας ἀνεγράφη χθὲς ἡ πληροφορία, ὅτι τὰ ἐθνικὰ πρωταθλήματα (Α΄ καὶ Β΄ 'Εθνικῆς Κατηγορίας) θὰ ἀρχίσουν πιθανῶς τὴν 20ὴν Σεπτεμβρίου ἢ τὸ ἀργότερον τὴν πρώτην Κυριακὴν τοῦ 'Οκτωβρίου.

Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας, ἐπῆλθεν ἤδη συμφωνία μεταξὺ τῆς Γενικῆς Γραμματείας 'Αθλητισμοῦ καὶ τῆς ΕΠΟ διὰ τὴν ρύθμισιν τῶν οἰκονομικῶν θεμάτων (ἐξόδων μετακινήσεων τῶν ὁμάδων κλπ.).

**Ο ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΣ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΤΟΥ Ν. Ο. Π.**

'Ελάβομεν τὴν ἀκόλουθον ἐπιστολήν:

«'Αξιότιμε κ. Διευθυντά,

Εἰς τὸ χθεσινὸν φύλλον τῆς ἐγκρίτου ὑμῶν ἐφημερίδος καὶ δὴ εἰς τὴν ἀθλητικὴν στήλην, ἔκπληκτος ἀνέγνωσα, ὅτι δήθεν ὁ Ν. Ο. Πατρῶν ὑπελείφθη τοῦ Ν. Ο. Χαλκίδος κατὰ τοὺς διεξαχθέντας εἰς Καλαμάταν «Πελοποννησιακοὺς ἀγῶνας», λόγῳ μὴ συμμετοχῆς ὡρισμένων πρωταθλητῶν του. Μεταξὺ δὲ τῶν ὀνομάτων τούτων ἀνεφέρετο καὶ τὸ ἰδικόν μου. Ἕνεκα τούτου καὶ πρὸς σαφεστέραν τοποθέτησιν τοῦ πράγματος καὶ δὴ πρὸς μόρφωσιν ὑγιοῦς γνώμης παρὰ τῶν φιλάθλων περὶ ἐμοῦ, δηλῶ ὑπευθύνως τὰ ἑξῆς: «Ὄντως, τὸ 1962 ἀνεδείχθην πρωταθλητὴς Ἑλλάδος εἰς τὰ 100 μ. προσθίως παίδων. Ἔκτοτε πλημμελῶς ἐπροπονούμην, λόγῳ ἀτομικῶν μου ὑποχρεώσεων. Ἰδίως δὲ ἐφέτος ἐπροπονήθην ἐλάχιστα, λόγῳ ἐπανεξεταστικῆς ὑποχρεώσεώς μου ἔναντι τοῦ Γυμνασίου εἰς ὅπερ φοιτῶ. Πρὸ μιᾶς ἑβδομάδος ἐπανήρχισα τὰς προπονήσεις μου. 'Απεκλείσθην δὲ τῆς ἀποστολῆς εἰς Καλαμάταν καὶ δὴ καὶ τῆς εἰς 'Ιθάκην παρὰ τοῦ Δ. Συμβουλίου, παρ' ὅτι ἐπέμενα νὰ διεξαχθῇ προκριματικὸς μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ σταλέντος εἰς Καλαμάταν τῆς κατηγορίας μου ἀθλητοῦ τοῦ προσθίου. 'Ερωτηθεὶς δὲ ὁ προπονητὴς τοῦ 'Ομίλου κ. Μαρκέτος διὰ ποῖον λόγον ἀπεκλείσθη ὁ κολυμβητὴς Λαμπρόπουλος τῆς ἀποστολῆς, εἶπε χαρακτηριστικῶς τὸ ἑξῆς: «'Από τὰ καφενεῖα θὰ πᾶμε νὰ τοὺς μαζέψουμε γιὰ προπόνησι;». 'Επομένως ἡ ἀπουσία μου ἀπὸ τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας δὲν ἦτο οἰκειοθελής, ἀλλὰ ὁμόφωνος ἀπόφασις τοῦ Δ. Συμβουλίου τοῦ 'Ομίλου. Καὶ διερωτῶμαι πῶς ἡ ὁμόφωνος ἀπόφασις τῆς χθὲς ἐγένετο διάψευσις τῆς σήμερον. Μήπως πρὸς πενιχρὰν δικαιολογίαν τῆς παρακμῆς τοῦ 'Ομίλου;

Εὐχαριστῶ διὰ τὴν φιλοξενίαν

Μετὰ τιμῆς

'Αντώνιος Λαμπρόπουλος
(Κολυμβητὴς τοῦ Ν.Ο.Π.)»

**ΡΟΔΙΑ ΑΙΓΙΟΥ — ΛΑΥΡΑ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ 2—2**

Εἰς Ροδιὰν Αἰγίου, τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, ἡ τοπικὴ ὁμὰς ποδοσφαίρου ἐξῆλθεν ἰσόπαλος τῆς «Λαύρας» Καλαβρύτων μὲ τέρματα 2—2. 'Ο ἀγὼν γενικὰ εἰς τὴν ἐξέλιξίν του παρουσίασεν ἐνδιαφέρον καὶ ἱκανοποίησεν ἀπολύτως τοὺς παρακολουθήσαντας αὐτὸν φιλάθλους. Εἰς τὸ τελευταῖον 5λεπτον ὁ τερματοφύλαξ τῆς Λαύρας Καραχανίδης ἀπέκρουσε πέναλτυ.

Τὰ τέρματα ἐσημείωσαν ἀπὸ μὲν τὴν Ροδιὰν Αἰγίου ὁ Κολοκοτσᾶς, ἀπὸ δὲ τὴν Λαύραν οἱ 'Αρχιμανδρίτης καὶ Κατσικανταῆς.

'Η σύνθεσις τῆς Λαύρας Καλαβρύτων εἶχεν ὡς ἑξῆς: Καραχανίδης, Βάγιας, Νικολάου, Κοκοτῆς, Γραμματικόπουλος, Μιχόπουλος, Μπαμπαλῆς, Λόντος, 'Αρχιμανδρίτης, Σεβαστὸς καὶ Κατσικανταῆς.

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατ. Γεωργίου Α΄, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρονόμοι 'Αγ. Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατ. Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατ. Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλόπουλοι κληρονόμοι Γούναρη 35, Μακρυγέννη κληρονόμοι Μαιζῶνος 112, Πουλίβας Παναγ. 'Αγ. 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37, Βασιλόπουλος Γεώργ. 'Αγ. Νικολάου 65.

# Πατρινὰ ἡμερονύκτια

## ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

'Αφόρητη ἡ ζέστη τὶς τελευταῖες ἡμέρες.

—Λίβας ἀληθινὸς ὁ βορηᾶς ποὺ φυσάει.

—Πολλοὶ ἰσχυρίζονται, ὅτι «τώρα ἀρχίζει τὸ πραγματικὸ καλοκαῖρι» καὶ οἱ ζέστες εἶναι ἀκόμα πίσω.

—Ὅμως, οἱ πελαργοί, γράφουν οἱ Βολιώτικες ἐφημερίδες, ἔφυγαν ἀπὸ τὰ χωριὰ τοῦ Πηλίου γιὰ τὸ μεγάλο ταξίδι πρὸς τὴν Αἴγυπτο.

—Γεγονὸς ποὺ προμηνύει γρήγορο ἐρχομὸ τοῦ χειμῶνα.

=Τὸ Σάββατο, ἑορτὴ τῆς 'Αποτομῆς τῆς Κεφαλῆς τοῦ 'Ιωάννου τοῦ Προδρόμου, ἑορτάζει τὴν ἐτησίαν του πανήγυριν τὸ γραφικὸ χωριὸ Ἄνω Καστρίτσι, ποὺ εἶναι πραγματικὸ στολίδι στὴν περιοχή μας.

—Δυστυχῶς, τὸ χωριὸ αὐτὸ μὲ τὰ θαυμάσια νερά, τὴ θέα, τὰ δένδρα, ἔχει μείνει πολὺ πίσω καὶ τοῦτο λόγῳ τῆς συγκοινωνίας.

—'Ο δρόμος ποὺ ὁδηγεῖ σ' αὐτό, εἶναι ἀθλιέστατος καὶ ἀπογοητεύει καὶ τὸν πιὸ καλοπροαίρετο φίλο τοῦ χωριοῦ.

—Κρῖμα, δηλαδή, γιατί θὰ μποροῦσε τὸ Καστρίτσι νὰ συγκεντρώνῃ πολλοὺς παραθεριστὰς καὶ ξένους.

=Γιατί δὲν καταβρέχονται ὡρισμένοι δρόμοι, ποὺ πνίγονται στὴ σκόνη;

—'Ο κ. δήμαρχος ἂς δώσῃ σχετικὲς ἐντολές.

=Συνεργεῖα ἐπιδιορθώνουν — κατόπιν ὑποδείξεως τῆς στήλης αὐτῆς — τὴν παλαιὰν ὁδὸν πρὸς Ρίον.

—Ἦταν καιρός, γιατί εἶχε καταστῆ σὲ πολλὰ σημεῖα ἀδιάβατος.

—Ὅπως ἐπίσης ἐπισκευὴ χρειάζεται καὶ ὁ δρόμος τοῦ Προαστίου. Νομίζουμε, ὅτι θὰ ἔχῃ σειρὰ μετὰ τὶς ἐργασίες ποὺ γίνονται τώρα στὸ δρόμο τοῦ Ρίου.

## ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30—13.00 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 14.45—15.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.40 Καντάδες. 18.50—18.55 Τοπικὰ νέα. 20.30 Σχόλιον. 20.45—21.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** πάγκος μαρμάρινος, κατάλληλος διὰ καφενεῖον, ποτοπωλεῖον κλπ. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 149.

## ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

### ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΝΤΑΙ ὡρισμένα προάστια, ὅτι δὲν βλέπουν Πατρινοὺς νὰ τὰ πλησιάζουν.

Μοῦ φαίνεται, ὅτι ἡ αἰτία εὑρίσκεται στὴν ἄγρια ἐκμετάλλευση ποὺ κάνουν οἱ χωριάτες — ἐπαγγελματίες καὶ μὴ — στοὺς παραθεριστές. Νομίζουν, ὅτι ὅσοι πάνε νὰ περάσουν ἕνας - δυὸ μῆνες στὴν ἐξοχή, εἶναι Ροκφέλλερ ἢ 'Ωνάσηδες. Τοὺς πουλᾶνε τὸ γάλα ἀκριβώτερο ἀπὸ ὅ,τι το πουλᾶνε στὴν πολιτεία — καὶ πιθανὸν περισσότερο νερωμένο. Τὰ φροῦτα, τ' αὐγά, τὸ κρασί, τὰ πάντα... Ἂν ἦταν δυνατὸν νὰ τοὺς πάρουν τὸ πορτοφόλι ἀπ' τὴν τσέπη... Εἶναι μιὰ παληὰ νοοτροπία καὶ τακτική, πού, δυστυχῶς, ὄχι μόνον δὲν προάγει τὸν τουρισμὸ καὶ τὴν παραθεριστικὴ κίνηση, ἀλλά, ἀντιθέτως, τρέπει σὲ φυγὴ κάθε καλοπροαίρετο φυσιολάτρη. Πρέπει νὰ τὸ καταλάβουν οἱ χωρικοί, ὅτι, ἂν θέλουν νὰ δοῦνε χρήματα στὸ χωριό, πρέπει νὰ περιποιηθοῦν τοὺς ξένους μὲ ἀξιοπρέπεια καὶ εἰλικρίνεια. Διαφορετικά, θὰ ἀναγκάσουν τὸν κόσμο νὰ μὴ μυτιάζῃ σὲ κανένα προάστιο τῶν Πατρῶν.

Δὲν τὰ γράφω αὐτὰ ἀορίστως. Ἔχω συγκεκριμένες καταγγελίες, ποὺ καλὸν εἶναι νὰ μὴ δοῦνε τὸ φῶς τῆς δημοσιότητας.

☆

ΟΣΟ ΠΛΗΘΥΝΟΝΤΑΙ τὰ τρακτέρ, τὰ μηχανοκίνητα ἄρματα, οἱ βέσπες, οἱ μοτοσυκλέτες, τὰ δίκυκλα, τρίκυκλα κλπ. τροχοφόρα, ποὺ κινοῦνται μὲ ὑγρὰ καύσιμα, τόσο καὶ ἐλαττώνονται τὰ ἄλογα. Σὲ λίγο καιρὸ θὰ σπανίζουν τὰ ἀγαθὰ αὐτὰ ζῶα, ποὺ συμπαραστάθηκαν ἐπὶ χιλιάδες χιλιάδων χρόνους στὸν ἄνθρωπο. Εὐγενικά, ἔξυπνα, ἀφωσιωμένα, προσωποποίηση τῆς ἀνδρείας, τῆς γενναιότητας, τῆς φιλίας. Οἱ μαχητὲς τῶν παλαιῶν πολέμων εἶχαν συνδέσει τὴ ζωή τους μὲ τὰ τετράποδα αὐτά, ποὺ συμμετεῖχαν στὶς κακουχίες, στὶς ταλαιπωρίες τοῦ μετώπου, στὶς καλὲς ὧρες τῶν παρελάσεων.

Ὅσο κι' ἂν ἐντύπωσιάζῃ σήμερα ἕνας νέος, ποὺ ὁδηγεῖ ὀκτακύλινδρη κούρσα, δὲν ἔχει τὴν ὀμορφιά, τὴν γητεία, τὴν παλληκαριὰ ἑνὸς ἱππέα...

Τὰ πάντα, ὅμως, ρεῖ. Καὶ στὸ ἐμπρὸς τῆς προόδου δὲν θυσιάζονται πιὰ βώδια, ἀλλὰ εὐγενῆ ἄλογα. Καὶ μαζὶ μ' αὐτά, χάνεται μιὰ ἐποχή, σβήνει μιὰ περίοδος ἑνὸς πολιτισμοῦ...

☆

ΑΝΘΡΩΠΙΝΗ ἀρρώστεια εἶναι καὶ ἡ ζήλεια. 'Η μικρότερη, δηλαδή, ἀδελφὴ τοῦ φθόνου. Γεννιέται στὰ καλὰ καθούμενα καὶ μεγαλώνει βυζαίνοντας ἀπ' τὴν καρδιά. Παιδὶ τῆς ἀνέχειας καὶ τῆς στέρησης, τῆς ἀσχήμιας καὶ τῆς μικροκαρδιᾶς. Φωλιάζει στὰ σπλάχνα καὶ τ' ἀναποδογυρίζει. Ζηλεύουν σχεδὸν ὅλοι οἱ ἄνθρωποι, ἄλλοι παθολογικά, ἄλλοι μὲ ἔνταση, ἄλλοι μὲ ὀργὴ καὶ ἄλλοι ἤπια, μαλακά... πολιτισμένα. Κύριος παράγων εἶναι ἡ ἔλλειψη. 'Η ἄσχημη ζηλεύει τὴν ὡραία. 'Ο μπατίρης τὸν πλούσιο. 'Ο νηστικὸς τὸν χορτᾶτο. 'Ο κοντὸς τὸν ψηλό. 'Ο γέρος τὸν νέο. Τὸ παιδὶ τὸν ἔφηβο. Τὸ κορίτσι τὴν γυναῖκα. 'Ο ποδηλάτης τὸν γιωταχί. 'Αλυσίδα ζήλειας ἡ ζωή.

'Η οὐσία τοῦ Χριστιανισμοῦ ἔγκειται στὴ δύναμη τοῦ ἀνθρώπου, ὅταν «χαίρεται μετὰ τῶν χαιρόντων», ὅπως εἶπε ὁ 'Απόστολος Παῦλος. Τὸ νὰ λυπᾶσαι κάποιον γιατί ἀτύχησε, εἶναι ἴσως ἐκδήλωση φόβου, μήπως πάθῃς κι' ἐσὺ τὰ ἴδια. Τὸ νὰ κλαῖς στὴ δυστυχία τοῦ ἄλλου, δὲν ἀποκλείεται νὰ μοιρολογᾶς καὶ τὴ δική σου κατάντια. Ὅταν ὅμως χαίρεσαι γιὰ τὴν εὐτυχία τοῦ ἄλλου γνωστοῦ σου, τότε εἶσαι ἀληθινὸς χριστιανὸς καὶ τέλειος ἄνθρωπος.

Θυμᾶμαι ἕνα φίλο, ποὺ ἔλεγε πάντα: «Θέλω τὴ χαρὰ ποὺ δὲν πικραίνει τοὺς ἄλλους».

Κι' εἶχε δίκηο. 'Η χαρά σου πικραίνει τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους περισσότερο ἀπὸ τὴ μεγαλύτερη λύπη καὶ δυστυχία σου...

Τέτοιο εἶναι τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων...

☆

'Η οἰκογένεια Θεοδώρου Κότταρη κατέθεσε διὰ τὴν μικρούλα καρδιοπαθῆ 'Αλεξάνδρα Πρόγκα δραχ. 100, εἰς μνήμην 'Αλεξάνδρου Κότταρη. 'Ομοίως, ὁ μικρὸς Κ. Ρ. δραχ. 50. Καὶ οὕτω ὁ ἔρανος ἀνῆλθεν εἰς 22.868 δραχ.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἀνώγειος, ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, βοηθητικῶν χώρων κλπ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αλεξ. Ὑψηλάντου 213, τηλέφ. 23-29.

## ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Συγκρότημα «'Ελαφρᾶς σκηνῆς» ὑπὸ τὴν Μαριάνα Χατζοπούλου θὰ δώσῃ σειρὰ παραστάσεων μέχρι τῆς Κυριακῆς τὸ βράδυ στὸ Λυρικό.

●—Πληροφορούμεθα ὅτι στὰ 'Ιωάννινα θὰ ἰδρυθῇ μεγάλο Μουσεῖο, τὸ ὁποῖον θὰ περιλαμβάνῃ τὰ ἑξῆς τμήματα: ἀρχαιολογικό, Βυζαντινό, συλλογὴ λαϊκῆς τέχνης καὶ πινακοθήκης συγχρόνων ἔργων. Μὲ τὸ θέμα αὐτό, καθὼς καὶ μὲ τὴν ὀργάνωση τῆς προστασίας τῶν ἀρχαιολογικῶν μνημείων τῆς 'Ηπείρου ἠσχολήθη ὁ ὑφυπουργὸς Προεδρίας Κυβερνήσεως, ὁ ὁποῖος εἶχε μεταβῆ τὶς ἡμέρες αὐτὲς στὴν Ἤπειρο.

●—Καὶ ἐρωτοῦμε:

«Πότε θὰ ἀξιωθῇ καὶ ἡ Πάτρα ν' ἀποκτήσῃ Μουσεῖο; Ἐνῷ θὰ ἔπρεπε νὰ ἦταν πρώτη στὶς ἐκπολιτιστικὲς ἐκδηλώσεις τὴν κατήντησαν οὐραγό.

●—Λέγεται ὅτι ὑπάρχει ἐλπίδα νὰ ξαναχτισθῇ τὸ παλαιὸ θέατρο τοῦ 'Αργοστολίου. Ἤδη ὁ ἐφοπλιστὴς κ. Βεργωτῆς ἔχει διαθέσει ἕνα ἑκατομμύριο δραχμὲς γιὰ τὸν σκοπὸ αὐτόν, ἀλλὰ ἡ δαπάνη ποὺ χρειάζεται εἶναι πολὺ μεγαλύτερη καὶ θὰ πρέπει νὰ συνεισφέρουν καὶ ἄλλοι ἢ νὰ βοηθήσῃ τὸ Δημόσιο. Σύμφωνα μὲ τὶς ἴδιες πληροφορίες μας, πάντως, προτίθενται νὰ δώσουν χρήματα γιὰ τὴν ἀνέγερση τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου 'Αργοστολίου καὶ ἄλλοι οἰκονομικῶς ἰσχυροὶ Κεφαλονίτες.

●—Οἱ ἀδελφὲς Καλουτᾶ συγκροτοῦν ἐλαφρὸ μουσικὸ θίασο, μὲ τὸν ὁποῖο θὰ περιοδεύσουν κατὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο τὶς μεγάλες ἐπαρχιακὲς πόλεις. Στὴν περιοδεία τους αὐτή, οἱ ἀδελφὲς Καλουτᾶ θὰ παρουσιάσουν ἐπιθεωρήσεις καὶ μουσικὲς κωμωδίες. 'Ασφαλῶς θὰ ἐπισκεφθοῦν καὶ τὴν Πάτρα.

●—'Ομοίως ὁ ἠθοποιὸς Ντίνος Κουμπάτης θὰ περιοδεύσῃ μὲ θίασο ὅλη τὴν 'Ελλάδα, παρουσιάζοντας τὸ ἔργο τοῦ Γρηγ. Ξενοπούλου «Οἱ Φοιτηταί». Τὶς εἰσπράξεις θὰ διαθέσῃ ὑπὲρ φιλανθρωπικῶν ἱδρυμάτων.

●Λέγεται ὅτι τὸ χειμῶνα θὰ περιοδεύσουν καὶ ἄλλοι θίασοι μὲ ἐκλεκτοὺς ἠθοποιοὺς καὶ ἐπιμελημένα προγράμματα.

Γιάν. Κ—ς

### ΕΞΑΓΩΓΗ ΚΑΡΥΟΚΟΡΜΩΝ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου ἐνεκρίθη ἡ ἐξαγωγὴ εἰς χώρας διμερῶν συμφωνιῶν 50 τόννων καρυοκορμῶν, ἐπὶ διακανονισμῷ τῆς ἀξίας των μέσῳ τῶν οἰκείων Κλήριγκ.


# ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

**ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.**
**ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α**

**Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»**

'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 8ην ἐσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΑΓΚΩΝΑ.

'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ

Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — 'Αμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καὶ 21-85

**ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ**
**ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ**
**FERRY BOAT**
**«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»**

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
ΣΗΜ: 'Εκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ΤΕΤΑΡΤΗΝ θὰ ἐκτελῆ δρομολόγια ἡμερησίως μὲ ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν 2 μ.μ. καὶ 11 μ.μ. καὶ ἐκ Σάμης 9 π.μ. καὶ 6.30 μ.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

**ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.**

**Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»**

Ταχύτης 17 μιλίων
**ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Εὐκολίαι FERRY BOAT.

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.

Πρακτορεῖον
ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
'Ερμοῦ - Ὄθωνος 'Αμαλίας 47β
Τηλ. 32-35

**ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α**

**Α/Π «ΑΙΓΕΥΣ»**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην προϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.

ΤΡΙΤΗΝ 2 προϊνὴν δι' 'Αστακόν, Φρίκες, 'Ιθάκην, Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικὴν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Λαγκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξοὺς, Κέρκυραν, 'Οτράντο.

**Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»**
**(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)**

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος 'Αμαλίας 68, τηλ. 42-77

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** οἰνοβάρελα βέρδρινα. Πληροφορίαι ὁδὸς 'Αγ. Νικολάου 70, τηλ. 56-15.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** οἰκόπεδα σὲ διάφορα προάστια τῶν Πατρῶν μὲ φῶς, συγκοινωνία καὶ νερό καὶ μπορεῖ νὰ μποῦμε εἰς τὸν Ἅγιον Βασίλειον ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πατρῶν — 'Αθηνῶν μὲ ὅσην προκαταβολὴν ἔχετε καὶ 20 μηνιαίας δόσεις. Διατίθεται κούρσα διὰ νὰ γνωρίσουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι τὴν μαγευτικὴν αὐτὴν τοποθεσίαν μὲ μηδὲν ὑγρασίαν καὶ πλησίον εἰς τὴν θάλασσαν. 'Ιδανικὴ κατοικία διὰ χειμῶνα καὶ καλοκαῖρι. Ὠφελιμότατον κλίμα διὰ παιδιὰ καὶ ἡλικιωμένους. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** οἰκόπεδα σὲ διάφορα φῶς, συγκοινωνία καὶ νερό, ποὺ μπορεῖ νὰ μποῦμε εἰς τὸν Ἅγιον Βασίλειον ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πατρῶν — 'Αθηνῶν μὲ ὅσην προκαταβολὴν ἔχετε καὶ 20 μηνιαίας δόσεις. Διατίθεται κούρσα διὰ νὰ γνωρίσουν οἱ ἐνδιαφερόμενοι τὴν μαγευτικὴν αὐτὴν τοποθεσίαν μὲ μηδὲν ὑγρασίαν καὶ πλησίον εἰς τὴν θάλασσαν. 'Ιδανικὴ κατοικία διὰ χειμῶνα καὶ καλοκαῖρι. Ὠφελιμότατον κλίμα διὰ παιδιὰ καὶ ἡλικιωμένους. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57.

**ΠΑΡΕΛΑΒΟΜΕΝ** ἐξ 'Ιταλίας βέσπες κατὰ τι μεταχειρισμένες. Τιμὴ καταπληκτικῶς μικρὰ. 'Επίσης πωλοῦμεν Ἓν αὐτοκίνητον SIMCA μοντέλο 1961. Πληροφορίαι τηλέφωνον 45-20.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφῆς τελευταίου τύπου εἰς τιμὴν καταπληκτικὴν καὶ μὲ 36 δόσεις. 'Ομοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἀπαιτούμενα καὶ μπαταρίας καὶ πολλὰ ἄλλα εἴδη. Τακτικὴ παραλαβὴ δίσκων. 'Αγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** βέσπα τρίκυκλος «καμπίνα» εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι 'Αγ. 'Ανδρέου 153, τηλ. 35-93.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκία Φωκαίας 19. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ὥρα 6—7 μ.μ.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** OPEL εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας κάρη 125, τηλ. 40-10.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκία δύο δωματίων κουζίνας, λουτροκαμπινέ, αὐλῆς εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κτηματομεσιτικὸν γραφεῖον Χριστοφόρου Παλαιολογοπούλου Καραϊσκάκη 160.

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ** προνομιοῦχα οἰκόπεδα μὲ ὅσην προκαταβολὴν ἔχετε καὶ εἰς 20 μηνιαίας δόσεις, ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πατρῶν — Καλαβρύτων μὲ νερό, φῶς, σχολεῖον, τηλέφωνον, ἐναντι ἐκκλησίας 'Αγίας Σωτῆρος. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** εἰς συμφέρουσαν τιμὴν ἀνώγειος μονοκατοικία, ἀνεξάρτητος, λιθόκτιστος, κεραμοσκεπής, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, προαύλι, χώλ, εὐρυχωρωτάτης κουζίνας, λουτροκαμπινὲ μετὰ θερμοσιφώνου καὶ μπιντέ, δύο βεράντας, ἐνὸς ὑπογείου δωματίου δι' ἀποθήκην, πλυντηρίου μετὰ πλάκας τσιμέντου ὡς ἡλιακωτόν, μικροῦ ἀνθοκήπου κλπ. Μεσῖται ἀποκλείονται. Πληροφορίαι 'Αγίου 'Ανδρέου 30Α.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκία ἡμιανώγειος εἰς τὴν περιοχὴν 'Αγίου 'Αλεξίου, ἐκ 4 μεγάλων δωματίων, δύο βεραντῶν καὶ δύο δωματίων, ἡμιανωγείων εἰς οἰκόπεδον 670 πήχεων μετρητοῖς. 'Επίσης διαμερίσματα 2 καὶ 3 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἕλληνος Στρατιώτου 58. Πληροφορίαι τηλέφωνον 36-68.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** διαμέρισμα, ὄροφος ἐκ 4 κυρίων δωματίων. Πληροφορίαι Γ. Καπετανάκη Πατρέως 77α τηλ. 52-35.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ** οἰκόπεδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Ιωαννίνων καὶ Ἕλληνος Στρατιώτου 600 πήχεων 14Χ23. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 79, τηλ. 39-98.

**ΑΡΙΩΝ**
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
'Η ὑπερκωμωδία τῆς χρονιᾶς, μὲ 10 πρωταγωνιστὰς
**Ο ΠΑΡΑΣ ΚΙ' Ο ΦΟΥΚΑΡΑΣ**
Μὲ τοὺς
ΚΩΣΤΑ ΧΑΤΖΗΧΡΗΣΤΟ
ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
ΒΑΣΙΛΗ ΑΥΛΩΝΙΤΗ
ΜΑΡΘΑ ΒΟΥΡΤΣΗ
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΓΙΑΝΝΗ ΒΟΓΙΑΤΖΗ

**ΚΥΠΡΟΣ**
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30-12.30
'Η καλύτερη δημιουργία τοῦ ΝΙΚΟΥ ΣΤΑΥΡΙΔΗ
**ΠΑΛΛΗΚΑΡΑΣ**
ΕΦΗ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
ΝΙΚΟΣ ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΗΜ. ΝΙΚΟΛΑ·Ι·ΔΗΣ

**ΟΥΦΑ**
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΝ ΑΦΘΑΣΤΟΣ ΣΕ ΔΥΝΑΜΙΣΜΟ, ΠΛΟΚΗ ΚΑΙ ΔΡΑΣΙ
**Ο ΓΥΙΟΣ ΤΟΥ ΑΤΤΙΛΑ**
ΕΓΧΡΩΜΟΝ