ΓΡΑΦΕΙΑ — ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΓΕΡΟΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΛΕΞ. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 177
ΤΗΛΕΦΩΝΑ:
ΣΥΝΤΑΞΙΣ: 24-94
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΙΣ: 43-23
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.50

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1964
ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β' ΕΤΟΣ ΙΘ' ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 6005

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΘΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΠΑΤΡΩΝ – ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1886

ΔΙ' Ο ΚΑΙ ΤΟΝ ΚΑΤΑΓΓΕΛΛΟΜΕΝ

Συμφωνία προδοσίας φέρεται συναφθεῖσα. Καὶ βάσει αὐτῆς, ὁ Δῆμος Πατρέων εἰς χεῖρας τῆς Ἀριστερᾶς. Τὴν παραδίδει ὁ κ. Ντιντῆς Φαρμακίδης. Τὴν παραδίδει εἰς ἀντίποινα κατὰ τοῦ Λαοῦ, ἐπειδὴ δὲν ἐξελέγη, ἀλλὰ ἦλθε τρίτος κατὰ σειρὰν ὁ ἴδιος. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Θὰ ἐκμεταλλευθῇ τὸν Νόμον ὁ κ. Φαρμακίδης, διὰ νὰ ἱκανοποιήσῃ πεῖσμα καὶ ἐμπάθειαν ἀβυσσαλέαν κατὰ τοῦ κ. Βέτσου. Καὶ θὰ καταδεχθῇ νὰ γίνῃ ἀναβατὴρ τοῦ ὑποψηφίου τῆς Ἀριστερᾶς. Ἡ πρᾶξις του θὰ πιστοποιήσῃ ταπεινῶν κινήτρων τὴν κυριαρχίαν. Καὶ θὰ μαρτυρήσῃ ἔλλειψιν πολιτικῆς ὑπερηφανείας. Θὰ βεβαιώσῃ ἀδυναμίαν ἐξάρσεως ὑπεράνω τῶν ἐγωκεντρισμῶν του. Καὶ θὰ ἀποκαλύψῃ ἀνικανότητα τοποθετήσεως τοῦ τοπικοῦ συμφέροντος εἰς ἐπίπεδον ὑπέρτερον τοῦ προσφιλεστάτου ἑαυτοῦ του. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Περιεβλήθη μὲ λαϊκὴν ἐμπιστοσύνην ὁ κ. Ντιντῆς Φαρμακίδης. Καὶ ποσοστικῶς δὲν ἦτο ἀσήμαντος. Οὐδείς, ἐν τούτοις, τῶν ψηφοφόρων του ὑπωπτεύετο, ὅτι τὴν ἰδικήν του ἔγκρισιν θὰ τὴν μετεχειρίζετο ὡς κληρονομικήν του περιουσίαν. Κανεὶς δὲν εἶχε σκεφθῆ, ὅτι ὁ κ. Φαρμακίδης θὰ τὴν διέθετε κατὰ τάς, προφανῶς, κεκρυμμένας, συναλλακτικὰς δεξιότητάς του. Καὶ ἀκόμη, ὅτι θὰ τὴν ἐδώριζεν εἰς τὸν κομμουνισμόν. Ψηφίζων σήμερον τὸν ὑποψήφιον τοῦ ἀριστεροῦ ψηφοδελτίου, ὑπεξαιρεῖ τὴν λαϊκὴν ἐντολήν. Τὴν καταδολιεύεται καὶ τὴν μεταβάλλει εἰς ἐμπόρευμα προσωπικοῦ πάθους. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Σαφὴς ἦτο ἡ βούλησις τοῦ Πατραϊκοῦ Λαοῦ. Δὲν ἠθέλησεν Ἀριστεράν. Δὲν ἠθέλησε Ντιντῆν Φαρμακίδην. Ἠθέλησε Βέτσον. Αὐτὴ ἦτο ἡ γνησία, ἡ τιμία καὶ ἡ κατηγορηματικὴ ἔννοια τῆς ἐτυμηγορίας. Ἠθέλησε Βέτσον, ὁσονδήποτε καὶ ἂν ἡ Μπερτόλδειος κατασκευὴ τοῦ Νόμου ἤνοιγε πεδίον νοσφισμοῦ καὶ ταχυδακτυλουργιῶν. Ὁ κ. Ντιντῆς Φαρμακίδης, ὅπως προδίδουν οἱ κοινολογηθέντες παρασκηνιακοὶ συνδυασμοί, εἶναι διατεθειμένος νὰ περιφρονήσῃ τὴν πλειοψηφίαν. Νὰ περιφρονήσῃ τὴν βούλησίν της. Νὰ περιφρονήσῃ τὴν ἐπιταγήν της. Ἂν τὸ πράξῃ, τότε θὰ ἔχῃ ποδοπατήσῃ τὴν ἐτυμηγορίαν. Θὰ ἔχῃ ἀπιστήσῃ εἰς τοὺς ἐντολεῖς του. Θὰ ἔχῃ ἐξυβρίσῃ τὴν θέλησιν τοῦ Λαοῦ. Θὰ ἔχῃ ἐνεργήσῃ, μὲ δύο λόγια, ὡς δολιοφθορεὺς τῆς Δημοκρατίας. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Δὲν πταίει, βέβαια, ὁ κ. Φαρμακίδης, ἐὰν ὁ Νόμος εἶναι ἐν προκειμένῳ χειραγωγὸς εἰς παραταξιακὰς ἀσχημοσύνας. Ἀλλά, παρ' ὅλην τὴν ἀναπηρίαν του, παρὰ τὴν ἔλλειψιν στοιχειώδους ὀξυνοίας καὶ παρὰ τὴν ἀπουσίαν καὶ ἐλαχίστης προβλεπτικότητος καὶ ὁ Νόμος αὐτὸς δὲν ἠδύνατο παρὰ νὰ ὑπολογίσῃ, ὅτι οἱ ἐθνικόφρονες ὑποψήφιοι θὰ ἐσέβοντο ἀφ' ἑαυτῶν τὴν ἠθικὴν τάξιν. Μεταξὺ αὐτῶν, ὅπως μέχρι τῆς στιγμῆς φαίνεται, ὁ κ. Φαρμακίδης δὲν θέλει νὰ τοποθετηθῇ. Καὶ εἶναι ἕτοιμος νὰ τὴν παραβιάσῃ. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Δὲν διστάζει νὰ προσφέρῃ εὔκολον θριαμβολογίαν εἰς τὸν κομμουνισμὸν ὁ κ. Φαρμακίδης. Δὲν διστάζει νὰ εἰσαγάγῃ τὴν ἀνωμαλίαν εἰς τὸν Δῆμον. Δὲν αἰσθάνεται φραγμόν. Οὔτε ἡ παράδοσις τῶν Πατρῶν, οὔτε τὸ μέλλον των τὸν συγκινοῦν. Δὲν ἐξελέγη ὁ ἴδιος; Τότε ἂς μὴ περάσῃ καὶ ὁ ἐκλεγείς, ἀφοῦ ἦτο ἀντίπαλος. Αὐτή, ὅπως προκύπτει ἐκ τῶν μέχρι σήμερον γεγονότων, εἶναι ἡ πολιτικὴ δοξασία ἀνθρώπου, ποὺ ἔχει ἀπαιτήσεις ἐπὶ τῆς δημοσίας ζωῆς. Δοξασία ὑπερτροφικῆς οἰήσεως καὶ ὑπεραιμικοῦ αὐτοθαυμασμοῦ. Δι' ὃ καὶ τὸν καταγγέλλομεν.

Ἂς εἶναι, ὅμως, βέβαιος ὁ κ. Ντιντῆς Φαρμακίδης. Εὐκαιρίαν ἐπαναλήψεως τοῦ αἴσχους δὲν θὰ ἔχῃ. Διότι ἡ συμφωνία του μὲ τὸν κομμουνισμὸν εἰς βάρος τῆς Πόλεως δὲν πρόκειται νὰ λησμονηθῇ. Ἔδωκε τὴν ταὐτότητά του. Καὶ ἐκρατήθησαν τὰ στοιχεῖα της. Κρῖμα εἶναι — τὸ λέγομεν ὡς ἄνθρωποι — ὅτι τὰ στοιχεῖα αὐτὰ χρησιμεύουν διὰ τὸν ἐνταφιασμὸν κάποιας πολιτικῆς φιλοδοξίας, ποὺ ἐξεκίνησε μὲ ἐλπίδας καὶ τερματίζεται μὲ κατακραυγήν.

Ἀπαράδεκτος κατάστασις

Ξεπέρασαν πλέον τὰ ὅρια

ΝΕΑ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΟΧΛΟΥ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ

Ὑπὸ τὴν ἀνοχὴν τῆς ἀστυνομίας οἱ διαδηλωταὶ ἔθραυσαν τὰ παράθυρα καὶ ἀνῆλθον εἰς τοὺς ἐξώστας

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΙΣ ΥΒΡΕΙΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΜΑΣ

Ἡ Κυβέρνησις διεμαρτυρήθη ἐντόνως

ΑΘΗΝΑΙ, 29.— Ὁ Τουρκικὸς ὄχλος ἐπανέλαβε σήμερον (χθὲς) τοὺς βανδαλισμοὺς ἐναντίον τοῦ μεγάρου τῆς Ἑλληνικῆς πρεσβείας, οἱ δὲ Τοῦρκοι χωροφύλακες παρέμειναν ἀπαθεῖς πρὸ τοῦ ἐξηγριωμένου τουρκικοῦ ὄχλου.

Ὁ ὄχλος κατηυθύνθη καὶ πάλιν σήμερον (χθὲς) τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν Ἑλληνικὴν πρεσβείαν καί, μαινόμενος, ἤρχισεν ἄγριον λιθοβολισμόν, ἔθραυσεν ὑαλοπίνακας καὶ ἐν συνεχείᾳ ὁμάδες ἐξ αὐτοῦ ἀνερριχήθησαν εἰς τὸν δεύτερον ὄροφον, ὅπου ὕψωσαν τουρκικὴν σημαίαν, ἀπειλοῦντες συγχρόνως ὅτι θὰ ἐκδιμᾶσουν ὅλο τὸ Ἑλληνικὸν στοιχεῖον τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἀποκαλοῦντες τὸν πρεσβευτὴν «Γκιαούρ».

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Κωστόπουλος, εὐθὺς ὡς ἔλαβε γνῶσιν τῶν νέων βανδαλισμῶν τοῦ τουρκικοῦ ὄχλου, ἐκάλεσεν ἀμέσως παρ' αὐτῷ τὸν Τοῦρκον πρεσβευτήν, πρὸς τὸν ὁποῖον μετὰ δριμύτητος διεμαρτυρήθη διὰ τοὺς νέους βανδαλισμοὺς τῶν Τούρκων. Ὁ κ. Κωστόπουλος ὑπεγράμμισεν, ὅτι εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἡ τουρκικὴ κυβέρνησις δὲν εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἀσφάλειαν τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ Ἑλληνικῆς πρεσβείας, ἡ Κυβέρνησις εἶναι ὑποχρεωμένη νὰ ἀντιμετωπίσῃ διαφορετικῶς τὰς δημιουργουμένας συνθήκας.

ΑΙ ΑΠΕΙΛΑΙ ΤΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΑΓΚΥΡΑ, 29.— Αἱ χθεσιναὶ ἐκδηλώσεις τοῦ τουρκικοῦ ὄχλου εἰς τὴν Ἄγκυραν παρουσιάσθησαν σήμερον μὲ πηχιαίους τίτλους εἰς τὸν τουρκικὸν Τύπον, εἰς τὸν ὁποῖον ὑπογραμμίζεται ὅτι ἐπρόκειτο περὶ διαδηλώσεων χιλιάδων διαμαρτυρομένων σπουδαστῶν.

Ἡ «Τζουμχουριὲτ» ἀναφέρει ὅτι 20.000 νέοι διεμαρτυρήθησαν διὰ τὴν στάσιν τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν ἐπὶ τοῦ Κυπριακοῦ.

Ἡ «Ἀξὰν» γράφει ὅτι αἱ ἀντιδράσεις τῆς τουρκικῆς νεολαίας συνεχίζονται καὶ ὑπογραμμίζει ὅτι οἱ νεαροὶ διαδηλωταὶ προέβησαν εἰς ἐκδηλώσεις ἐναντίον τῆς Ἑλλάδος, τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν καὶ τῆς ΗΑΔ, ὡς ἐπίσης εἰς ἐκδήλωσιν συμπαραστάσεως ὑπὲρ τοῦ Πακιστὰν καὶ τῆς Δυτ. Γερμανίας πρὸ τῶν πρεσβειῶν τῶν χωρῶν τούτων.

Ἡ ἐφημερὶς «Σὸν Χάβαντις», γράφει ὅτι πλέον τῶν 30.000 Τούρκων ὀργάνωσαν διαδήλωσιν κατὰ τῶν Ἀμερικανῶν, ἐνῷ ἡ «Γενὶ Ἰνσταμποὺλ» δημοσιεύει εἰς τὴν πρώτην σελίδα της τὰ ἑξῆς:

«Μὲ τὴν κραυγὴν «Ζήτω ὁ στρατὸς», δεκάδες χιλιάδων διαδηλωτῶν ἐστιγμάτισαν τὸν ἐρυθρὸν κληρικὸν καὶ τοὺς Ἕλληνας. Τὴν τελευταίαν λέξιν εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν θὰ εἴπῃ ἡ Τουρκικὴ νεολαία.

Εἰς τὴν ἰδίαν ἐφημερίδα προστίθεται ὅτι τὸ πλῆθος, τὸ ὁποῖον ἐπετέθη κατὰ τῆς Ἑλληνικῆς πρεσβείας, προέβη εἰς ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς Γερμανικῆς Ὁμοσπονδιακῆς Δημοκρατίας καὶ τοῦ Πακιστάν.

Ἀπὸ τῆς πλευρᾶς της ἡ «Μιλλιὲτ» ὑπογραμμίζει εἰς τὸν τίτλον της ὅτι κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν χθεσινῶν διαδηλώσεων χιλιάδες ἄτομα ἐπευφήμησαν τὸν Τουρκικὸν στρατὸν καὶ ὅτι ἀξιωματικοὶ τοῦ Τουρκικοῦ στρατοῦ ἐφέροντο ἐπὶ τῶν ὤμων τῶν διαδηλωτῶν.

Ἐν τῷ μεταξύ, ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἀναφέρουν ὅτι συνελήφθησαν 11 ἄτομα ὑπὸ τῶν Τουρκικῶν ἀρχῶν, ἐνεχόμενα εἰς τὰς ἀντιαμερικανικὰς ἐκδηλώσεις ποὺ ἔλαβον χώραν χθὲς τὴν νύκτα εἰς Ἄγκυραν.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ, 29.— Ἀγωνία καὶ δέος συνέχουν τὰς καρδίας τῶν ἐνταῦθα ὁμογενῶν, οἱ ὁποῖοι φοβοῦνται ἐπανάληψιν τῶν τουρκικῶν βανδαλισμῶν τοῦ 1955. Ὁ φόβος αὐτὸς εἶναι συνέχεια τῶν χθεσινῶν ὀχλοκρατικῶν ἐκδηλώσεων χιλιάδων Τούρκων διαδηλωτῶν οἱ ὁποῖοι ἐπιτεθέντες μὲ μανίαν κατὰ τῆς ἑλληνικῆς πρεσβείας ἔθραυσαν τοὺς ὑαλοπίνακας καὶ προεκάλεσαν ζημίας εἰς τὰ πρὸ αὐτῆς σταθμεύοντα αὐτοκίνητα Ἑλλήνων διπλωματῶν.

Ἡ ἐπιδειχθεῖσα κατὰ τὰ χθεσινὰ ἐπεισόδια σκανδαλώδης ἀνοχὴ τῶν τουρκικῶν ἀρχῶν, ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν πληροφορίαν ὅτι ἀνάλογοι ἐκδηλώσεις σχεδιάζονται διὰ σήμερον εἰς βάρος τοῦ ἐνταῦθα ἑλληνικοῦ προξενείου, ἐνισχύουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει ὁμογένεια εὑρίσκεται πρὸ τοῦ κινδύνου νὰ ὑποστῇ νέαν ἔκρηξιν τῆς τουρκικῆς βαρβαρότητος.

Σημειωτέον ὅτι χθὲς, δύο ὥρας μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν διαδηλώσεων, ὁ στρατιωτικὸς διοικητὴς τῆς Ἀγκύρας ἐξέδωσε διαταγὴν πρὸς τοὺς διαδηλωτὰς ἔχουσαν οὕτω:

«Ἀρκετὰ διὰ σήμερον. Ἐπιστρέψατε εἰς τὰ σπίτια σας!»

Ἐκ τοῦ περιερχομένου τῆς διαταγῆς προκύπτει σαφῶς ὅτι ἡ ἀνθελληνικὴ καὶ ἀντιαμερικανικὴ — οἱ διαδηλωταὶ ἐκραύγαζον καὶ ἀντιαμερικανικὰ συνθήματα — διαδήλωσις εἶχεν ὀργανωθῆ κατ' ἐπιταγὴν ἐκ τῶν ἄνω.

ΑΓΡΙΟΝ ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΔΡΑΜΑ

Ἔπληξε μὲ τραπεζομάχαιρον 16έτιδα εἰς Τσαούσι

ΑΚΟΛΟΥΘΩΣ ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΙΑΝ ΜΑΧΑΙΡΑΝ ΕΠΛΗΓΗ ΚΑΙ Ο ΙΔΙΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ

ΚΡΙΣΙΜΟΣ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ

Ἄγριον δράμα, ἐξ ἐρωτικῆς ἀντιζηλίας, χθὲς τὸ μεσημέρι, ἀνετράτωσε τοὺς λουομένους εἰς τὴν παραλίαν Τσαούσι.

Ὁ Γεώργιος Σκυλλάκος, ἐτῶν 37 κάτοικος Πατρῶν, ἔπληξε διὰ μαχαίρας εἰς τὴν κοιλιακὴν χώραν τὴν Ἀνθὴ Σπετσιέρη, ἐτῶν 17 καὶ ἀκολούθως ἐπεχείρησε ν' αὐτοκτονήσῃ διὰ τοῦ αὐτοῦ ὀργάνου κάμων «χαρακιρί».

Σχετικῶς ἐγνώσθησαν αἱ ἑξῆς λεπτομέρειαι:

Ὁ Γεώργιος Σκυλλάκος, ἐρωτευμένος, ὡς λέγουν, μὲ τὴν Ἀνθούλα Σπετσιέρη, εἰδοποιήθη ὑπὸ φίλου του, ὅτι αὕτη ἀκολούμβα μὲ ἕνα νεαρὸν εἰς κέντρον τῆς θαλασσίας περιοχῆς Τσαούσι. Ὁ Σκυλλάκος θορυβηθεὶς ἐπεβιβάσθη αὐτοκινήτου καὶ κατέφθασεν ἀσθμαίνων εἰς τὸ κέντρον, ἐζήτησε δὲ καὶ ἔπιε δύο ούζα, διὰ νὰ μπορέσῃ νὰ πάρῃ... θάρρος.

Εὐθὺς ἀμέσως ἀνεζήτησε τὴν Ἀνθούλα, τὴν ὁποίαν εὑρῆκε συζητοῦσα μετὰ τοῦ κ. Ἀνδρ. Φωκᾶ, ἐτῶν 30, ἐκ Πατρῶν. Ὁ Σκυλλάκος ἐζήτησεν ἐξηγήσεις διὰ τὴν διαγωγὴν καὶ τὴν στάσιν της, ἀλλὰ δὲν ἔλαβε τὴν ἀπάντησιν, ἡ ὁποία θὰ τὸν ἱκανοποιοῦσε. Ἔξαλλος εἰσῆλθεν εἰς τὸ κέντρον, ἔπιε ἀκόμη ἄλλο ἕνα οὖζο, ἔλαβεν ἕνα μεγάλο τραπεζομάχαιρο, τὸ ἀπέκρυψε, διὰ νὰ μὴ τὸν ἴδουν καὶ κατηυθύνθη εἰς τὸν γυαλὸν ὅπου ἡ Ἀνθούλα ἐξαπλωμένη εἰς τὴν ἄμμον ἔκαμνεν ἡλιοθεραπείαν. Ἀστραπιαίως ὁ Σκυλλάκος ἔβγαλε τὸ μαχαῖρι καὶ πρὶν προλάβῃ ὁ Φωκᾶς νὰ τὸν ἐμποδίσῃ κατέφερεν ἀλλεπάλληλα κτυπήματα εἰς τὴν κοιλιακὴν της χώραν. Ὁ Φωκᾶς διὰ νὰ τὸν παρεμποδίσῃ τοῦ ἐπετέθη διὰ καρέκλας καὶ τὸν ἐτραυμάτισεν εἰς τὴν κεφαλήν. Ὁ Σκυλλάκος ὅταν εἶδε τὴν Σπετσιέρη αἱμόφυρτον καὶ σπαράζουσαν εἰς τὴν ἄμμον μετενόησε διὰ τὴν πρᾶξιν του καὶ στρέψας τὸ μαχαῖρι ἐπλήγη εἰς τὸ στῆθος.

Ἀμφοτέρους τοὺς βαρέως τραυματισμένους μετέφεραν εἰς τὴν κλινικὴν Μπάρλου. Ἡ κατάστασίς των, ἰδιαιτέρως τῆς Ἀνθούλας Σπετσιέρη ἦτο κρίσιμος μέχρις ἀργὰ τὴν νύκτα. Ἀνακρίσεις διενεργεῖ τὸ Κεντρικὸν Λιμεναρχεῖον Πατρῶν.

Ἡ ΣΤΗΛΗ ΜΟΥ

ΑΠΟ ΤΟ ΓΥΡΟ ΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Γ'

Ἡ ἀμμουδερὴ περιφέρεια γίνεται σφιχτὸ στεφάνι καὶ πάνω του τὸ φρούριο προστάτης καὶ φύλακας, σὰν νὰ παίρνῃ τὸν ἑαυτό του ὑπεύθυνο γιὰ κάθε κακὸ ποὺ θὰ συνέβαινε στὸν τόπο. Στέκεται ἐκεῖ στὸ ψήλωμά του, σὰ φάντασμα ποὺ θέλει νὰ εὐκολύνῃ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου, ἀμετάλλαγο σχεδόν, ἔχοντας τίμια ἐκτελέσει τὴν ἀποστολή του. Ἂν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴς διαστάσεις του, τὴ γερασύνη του καὶ τὴν ὡμορφιά του, εἶναι δύσκολο νὰ σκεφθῇ τὴν παλίρροιά ποὺ κατελάγιασε κι' ἀποτραβήχτηκε στὴ διάρκεια τῆς ζωῆς του. Διάβηκαν ἀπὸ πάνω του οἱ ἴσκιοι τῆς ἱστορίας καὶ ἄφησαν τὸ μεγάλο αὐτὸ Ἑνετικὸ χτίσμα νὰ παίζῃ μὲ τὰ χρόνια ἀδιάβλητο.

Δρόμο, τώρα, γιὰ Καλαμάτα. Ἡ πρώτη συγκίνησή μας ἦταν γαστριμαργικὴ καὶ προερχόταν ἀπὸ τὸ ἐξοχικὸ κέντρο τοῦ... «Κοιλάκου». Τὸ φαγητὸ ἱκανοποιητικώτατο καὶ ἡ θέση προνομιούχα. Κάτω στὰ πόδια μας, ὁ Μεσσηνιακὸς κόλπος ξανοίγεται σὰν ἀπέραντη γαβάθα, ποὺ κολλάει μὲ τὸν οὐρανὸ σ' ἕνα χεῖλος ἀπὸ βαθὺ γαλάζιο χρῶμα.

Κάθε στιγμὴ μοῦ δίνεται ἡ εὐκαιρία νὰ συγκρίνω τὸν τόπο αὐτὸ μὲ τὴν Πάτρα. Παντοῦ ὑπάρχει ἡ ἐξέλιξη. Παντοῦ ἡ ἔφεση γιὰ κάτι καλύτερο, γιὰ κάτι συγχρονισμένο. Ξενοδοχεῖα μὲ ἀνέσεις καὶ αἰσθητική, φτιαγμένα γιὰ νὰ προσφέρουν στὸν ἄνθρωπο ὄχι ἁπλῶς τὸ κατάλυμα, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐχαρίστησιν τοῦ περιβάλλοντος. Τὸ «Ρὲξ» μ' ἔκαμε νὰ σκεφθῶ, ὅτι ἀπὸ πλευρᾶς ξενοδοχειακῆς, βρισκόμαστε στὴν πιὸ μειονεκτικὴ θέση.

Φεύγουμε ἀπὸ τὴν Καλαμάτα μὲ τὴ ζέστη φουντωμένη. Ὁ Ταΰγετος, ὅμως, ἀναλαμβάνει, μὲ τὴ μαυροπράσινη δροσερὴ κορμοστασιά του, νὰ λύσῃ εὐνοϊκὰ τὸ ζήτημα. Ὁ δρόμος εἶναι πολὺ ἄσχημος καὶ γεμᾶτος ἀπὸ πέτρα, ἀλλὰ τὰ φαρδειὰ μάτια τοῦ βουνοῦ εἶναι πλημμυρισμένα ἀπὸ πελώρια ὄνειρα. Εἰκοσιδύο χιλιόμετρα πάνω σὲ ἀνηφορικὲς κορδέλλες καὶ φθάνουμε στὸ χωριὸ Ἀρτεμησία. Βαθύσκια πλατάνια προσφέρουν τὸ δροσερώτερο ξαπόσταμα. Μιὰ βρυσούλα τρέχει κρουσταλλένιο νεράκι κι' ἕνα χάνι ἐκεῖ ἐπουλώνει τὴν πεῖνα μας, μὲ αὐγά, σαλάτα, ἐλιές, τυρὶ καὶ φροῦτα. Ἀλλὰ καὶ μὲ τιμὲς κέντρου πολυτελείας. Σὲ μιὰ καρέκλα κάθεται κάποιος κύριος μὲ μαῦρα ροῦχα καὶ κατάλευκα μαλλιά. Μοῦ θυμίζει Ἀμερικάνο καὶ σίγουρα κάτι τέτοιο εἶναι. Τὰ μάτια του στηλώνονται στὰ πυκνοδασωμένα φαράγγια τοῦ βουνοῦ καὶ φαίνονται σὰ νὰ διαπιστώνουν πῶς ἡ φύση τῶν σχέσεών του μ' αὐτὸ εἶναι πολὺ διαφορετική. Τοῦτος ἐδῶ φαίνεται νὰ μόχθησε καὶ νὰ γέρασε στὰ ξένα χώματα, ἐνῷ τὸ βουνὸ ποὺ χει μπροστά του μένει ἀντρειωμένο, δυνατὸ καὶ πάντα στὴ θέση του. Τὸ βλέπει ὁ ξενητεμένος ν' ἀγκαλιάζεται μὲ τὸ ἀληθινὸ καὶ μὲ τὸ ὄνειρο καὶ νὰ μπλέκεται στὴν ἀνάμνησή του ἀνάμεσα σὲ δυὸ κόσμους, ποὺ ἀλληλοπολεμιοῦνται. Τὸ κορμὶ τοῦ γίγαντα τὄχουν αὐλακώσει οἱ πολεμιστάδες καὶ οἱ ἥρωες. Ἀχνάρια ἀπὸ ὁπλὲς ἀλόγων ἔχουν πετρώσει ἀπάνω του, μὰ αὐτός, ἀδιάφορος, ἀφήνει τὸ ἔλατο σκληρὸ καὶ μυτερὸ νὰ τὰ σκεπάζῃ ὅλα μὲ τ' ἀτσαλένια σύρματά του. Ἐκεῖ τώρα σκαλώνει ὁ ξενητεμένος τὸ βλέμμα του καὶ ἡ ἀναπόλησή του κυλάει πολλὰ χρόνια πίσω.

Συνεχίζω.

ΕΥΑ

Ξεπέρασαν πλέον τὰ ὅρια

Ἡγέτης ποὺ τιμᾶ τὴν Ε.Β.Α.

Ο κ. ΕΔΜ. ΛΑΪΤΜΕΡ

Ὁ ἀποχωρήσας τῆς Διοικήσεως τῆς 116 Σμηναρχίας Μάχης ἀντισμήναρχος κ. Ἐδμ. Λάϊτμερ ἀφήνει εἰς τὰς Πάτρας ἀνάμνησιν, ἡ ὁποία τοποθετεῖται πολὺ πέραν τῆς προσωπικότητός του. Διότι εἶναι ἐκ τῶν ἀνωτέρων ἐκείνων ἀξιωματικῶν, οἱ ὁποῖοι αὐτομάτως ἐπιβάλλουν καὶ δικαιώνουν ὑπερηφάνειαν διὰ τὴν Βασιλικὴν Ἀεροπορίαν. Πρέπει τὰ Ἑλληνικὰ Πτερὰ νὰ εἶναι τὸ μεγάλο του πάθος, διὰ νὰ εἰμπορῇ ὁ φανατικὰ ἀφωσιωμένος των νὰ ἐμπνέῃ τόσην πίστιν εἰς αὐτὰ καὶ νὰ δημιουργῇ ἐπ' ὀνόματί των. Εἶναι δὲ κυριολεξία. Διότι, εἰς σύντομον διάστημα, κατώρθωσεν, ἐκ τοῦ μηδενὸς νὰ δημιουργήσῃ τὴν πλέον διακεκριμένην Μονάδα τῆς Ε.Β.Α., τῆς ὁποίας ἡ φήμη ὑπερέβη τὸν Ἑλληνικὸν χῶρον. Τὸ Ἀεροδρόμιον, ἡ Διασπορά, αἱ Ἐπιχειρήσεις καὶ ἡ Διοικητικὴ Μέριμνα, μὲ προέχουσαν τὴν θέσιν τοῦ τομέως Π.Α.Ψ., ἀπετέλουν ἔργον, τὸ ὁποῖον ἰσοδυνάμει μὲ προσφορὰν εἰς τὸ Ἔθνος καὶ τίτλον διὰ τὸν ἴδιον. Εἶναι δὲ χαρακτηριστικὴ ἡ διάκρισις τῆς ἀπονομῆς τοῦ Κυπέλλου Ἀσφαλείας Πτήσεων, τοῦ περιφήμου COMAIRSOUTH, διὰ τὴν ἐκτέλεσιν 6.000 περίπου ὡρῶν πτήσεως ἄνευ ἀτυχήματος. Ὁ κ. Λάϊτμερ δικαιοῦται νὰ αἰσθάνεται βαθύτατα ἱκανοποιημένος. Αὐστηρὸς καὶ ἀδάμαστος εἰς τὸν μόχθον ἀξιωματικός, κυριαρχούμενος ἀπὸ ἰδανικὰ καὶ εὐγένειαν, μὲ μόρφωσιν εὐρυτάτην καὶ θετικὸν νοῦν, μὲ ἄγρυπνον καὶ δημιουργικὴν ἀφιέρωσιν εἰς τὸ καθῆκον, μὲ γενναιότητα χαρακτῆρος καὶ ἔξαρσιν, γνωρίζει νὰ ἀγαπᾷ καὶ νὰ ἀγαπᾶται ἀπὸ τοὺς ὑπ' αὐτόν. Εἶναι ὁ τύπος τοῦ γεννημένου στρατιωτικοῦ ἡγήτορος, ὁ ὁποῖος περνᾷ εἰς τὴν καρδιὰ τοῦ στρατιώτου καὶ τὴν κάμνει νὰ πάλλεται μὲ ρυθμοὺς συμφώνους πρὸς τὰς κορυφαίας ἀρετὰς τοῦ Ἕλληνος φρουροῦ τῆς Πατρίδος.

Ὁ σεβασμὸς καὶ ἡ πειθαρχία ἔρχονται, τοιουτοτρόπως, ὡς ἀβίαστος ἐκδήλωσις, ὡς συγκινητικὸς αὐθορμητισμός, πού, ὅταν χρειασθῇ, γράφει ἱστορίαν καὶ δίδει ἔπος. Ἰδοὺ δὲ ἡ μεγάλη τέχνη, τὸ τάλαντον τοῦ ἀγαπητοῦ φίλου: Εἶναι πάντα πολὺ κοντὰ πρὸς ὅλους ἐκείνους, μὲ τοὺς ὁποίους συνεργάζεται. Πολὺ κοντὰ καὶ πρὸς ὅλους ἐκείνους,, μὲ τοὺς ὁποίους συνάπτει δεσμὸν φιλίας. Ἡ συμφυὴς μὲ τὸν χαρακτῆρα εὐγένεια καὶ ἡ ἁπλότης του αἰχμαλωτίζουν. Καὶ κρατοῦν τὴν εἰκόνα πρώτην πάντοτε εἰς τὴν μνήμην. Αὐτὸ συμβαίνει σήμερον καὶ εἰς τὴν «Πελοπόννησον», ἡ ὁποία τὸν προπέμπει μὲ ὅλην της τὴν ἀγάπην, τὴν ἐκτίμησιν καὶ τὰς εὐχάς της.

ΑΝΩΤΑΤΟΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ

Αὔριον σύσκεψις ξένων ἐμπειρογνωμόνων διὰ τὸ Γ' Πανεπιστήμιον

ΝΕΑ ΕΙΔΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΘΑ ΕΦΑΡΜΟΣΘΗ ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Δηλώσεις τῶν καθηγητῶν

ΑΘΗΝΑΙ, 29.— Εἰς αἴθουσαν τῆς Παντείου Σχολῆς ἀρχίζουν αὔριον Δευτέραν αἱ ἐργασίαι τοῦ διεθνοῦς συνεδρίου διὰ τὸ Γ' Πανεπιστήμιον τῶν Πατρῶν, τοῦ ὁποίου πρόεδρος εἶναι ὁ ὑπουργὸς ἀναπληρωτὴς Συντονισμοῦ κ. Ἀνδρ. Παπανδρέου.

Ἐν τῷ μεταξύ, εἰς τὸ ὑπουργεῖον Συντονισμοῦ ἐπραγματοποιήθη σύσκεψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Ἀνδρ. Παπανδρέου, εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον οἱ πρυτάνεις τῶν Ἀνωτάτων Σχολῶν καὶ ἄλλοι καθηγηταὶ τῆς πνευματικῆς ἡγεσίας τῆς χώρας.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν διεπιστώθη ὁμοφώνως ἡ συμπαράστασις τοῦ πνευματικοῦ κόσμου εἰς τὴν προσπάθειαν, διὰ τὴν ἵδρυσιν εἰς Πάτρας τοῦ νέου αὐτοῦ τεχνοοικονομικοῦ πνευματικοῦ ἱδρύματος τὸ ὁποῖον, ὡς τονίζεται, θὰ λάμπρυνῃ τὴν χώραν.

Ὁ ὑπουργὸς κ. Ἀνδρ. Παπανδρέου, ὁμιλῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς συσκέψεως ἀνεφέρθη ἐν ἀρχῇ εἰς τὴν προϊστορίαν τῆς ἱδρύσεως τοῦ νέου Πανεπιστημίου καὶ διεδήλωσε τὸ ἐπιδεικνυόμενον ἐνδιαφέρον ὑπὸ τῶν διεθνῶν ὀργανισμῶν καὶ