Αθλητική Ζωή

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-ΑΠΟΛΛΩΝ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΙΣ ΖΑΚΥΝΘΟΝ

Τὰ τελικὰ τοῦ οὐῶτερ-πόλο

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα θὰ διεξαχθοῦν εἰς Πάτρας καὶ τὴν περιοχὴν τῆς Ε.Π.Σ.Π. ἐνδιαφέροντες φιλικοὶ ἀγῶνες, τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῶν ὁποίων ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Στάδιον: Ὥρα 5 μ. μ. Παναχαϊκὴ — Ἀπόλλων. Διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπται οἱ κ. κ. Σαμιωτάκης καὶ Λουκίδης.

Γήπεδον Πατραϊκοῦ: Ὥρα 5 μ. μ. Πατρεὺς — Ἀετὸς Πατρῶν.

Γήπεδον Κ. Ἀχαΐας: Ὥρα 5 μ. μ. Ἀχαϊκὴ — Κ.Ε.Τε.Σ. Διαιτητὴς ὁ κ. Γεωργίου.

Γήπεδον Ζακύνθου: Ὥρα 5 μ. μ. Ζακυνθιακὸς — Πατραϊκὸς Ο. Φ.

Γήπεδον Ἀμαλιάδος: Ὥρα 5 μ. μ. Κόροιβος — Παγκορινθιακός. Διαιτητὴς ὁ κ. Λουκόπουλος.

Γήπεδον Μεσολογγίου: Ὥρα 5 μ. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἡρακλῆς Πατρῶν.

Γήπεδον Γαστούνης: Ὥρα 5 μ. μ. Αἴας Γαστούνης — Πανηλειακός. Διαιτητὴς ὁ κ. Τσαγκαρουσιάνος.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΟΙ ΤΕΛΙΚΟΙ ΤΟΥ ΠΟΛΟ

Εἰς τὸ Ὀλυμπιακὸν Κολυμβητήριον τῶν Ἀθηνῶν θὰ διεξαχθοῦν σήμερον οἱ τελικοὶ ἀγῶνες τοῦ πανελληνίου πρωταθλήματος ὑδατοσφαιρίσεως Α' Κατηγορίας, κατὰ τοὺς ὁποίους πιθανῶς νὰ ἀναδειχθῇ καὶ ὁ πρωταθλητὴς Ἑλλάδος.

Τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Παναθηναϊκὸς — Ν. Ο. Μυτιλήνης.

Ν. Ο. Πατρῶν — Α.Ο.Π. Φαλήρου.

Ἐθνικὸς — Ὀλυμπιακός.

Ὁ ἀγὼν μεταξὺ Ἐθνικοῦ — Ὀλυμπιακοῦ συγκεντρώνει τὴν προσοχὴν τῶν Ἑλλήνων φιλάθλων, δεδομένου ὅτι ἀπὸ τὸ ἀποτέλεσμα τούτου θὰ κριθῇ καὶ ὁ τίτλος. Ὁ Ὀλυμπιακὸς προπορεύεται τοῦ Ἐθνικοῦ κατὰ δύο βαθμοὺς εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα καὶ θὰ ἀνακηρυχθῇ πρωταθλητὴς εἰς περίπτωσιν νίκης ἢ ἰσοπάλου ἀποτελέσματος. Ἀντιθέτως, εἰς περίπτωσιν νίκης τοῦ Ἐθνικοῦ, αἱ δύο ὁμάδες θὰ ἰσοβαθμήσουν εἰς τὴν πρώτην θέσιν καὶ θὰ χρειασθῇ ἐπαναληπτικὸς ἀγὼν διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ πρωταθλητοῦ Ἑλλάδος.

Ὁ Ν. Ο. Πατρῶν κατέλαβεν ἤδη τὴν τρίτην θέσιν εἰς τὸν βαθμολογικὸν πίνακα, ἐνῷ ἡ ὁμὰς τοῦ Α.Ο.Π. Φαλήρου ὑπεβιβάσθη ἤδη εἰς τὴν Β' Κατηγορίαν.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α'.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Δαδιώτη κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Παπαδόπουλος Ἀντών. Κορίνθου 260, Πρόδρομος Βλάσ. Γούναρη 34, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλυγας, Κουρλαμπᾶς - Κουνινιώτη Θ. Ἁγίου Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καταμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραδαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Πολλοὶ Πατρινοὶ καὶ Πατρινὲς θὰ μεταβοῦν στὴν Ἀθήνα, προκειμένου νὰ παρακολουθήσουν ἀπὸ κοντὰ τοὺς γάμους τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου καὶ τῆς Ἄννας - Μαρίας.

—Θὰ δρομολογηθοῦν καὶ ἔκτακτα λεωφορεῖα, γιὰ νὰ ἐξυπηρετηθοῦν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

—Καὶ ἀξίζει τὸν κόπον, γιατί τὸ θέαμα θὰ εἶναι πολὺ ἐνδιαφέρον καὶ μεγαλοπρεπές.

=Προβλέπεται, μὲ τὴν καλοκαιρία ποὺ ἐπικρατεῖ, ὅτι σήμερα θὰ σημειωθῇ μεγάλη κίνησις πρὸς τὶς ἐξοχὲς καὶ τὰ παραθαλάσσια κέντρα.

—Ὡς ἐκ τούτου, τὰ ΚΤΕΛ πρέπει νὰ λάβουν τὰ κατάλληλα μέτρα, γιὰ νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸ κοινόν.

=Οἱ ἐντυπώσεις ὅσων ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη εἶναι πολὺ καλὲς γιὰ τὴν ἐκεῖ Διεθνῆ Ἔκθεσι.

—Σήμερα τὸ πρωῒ ἀναχωροῦν γιὰ τὴ Θεσσαλονίκη καὶ οἱ ἐκδρομεῖς τῆς «Περιηγητικῆς Λέσχης», ποὺ θὰ παραμείνουν στὴν Βόρειο Ἑλλάδα μέχρι τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς.

=Νέο τυχερὸ παιγνίδι προσετέθη στὰ τόσα ἄλλα ἠλεκτροκίνητα, ποὺ ἀπορροφοῦν τὶς οἰκονομίες τῶν παιδιῶν καὶ τῶν ἀφελῶν. Πρόκειται γιὰ τὴν... ἁρπάγη. Εἶναι ἕνα πολὺ μοντέρνο μηχάνημα, ποὺ κινεῖται ὅταν ρίψῃς ἕνα δίδραχμο. Κατόπιν, εἰδικὴ ἁρπάγη κατεβαίνει στὸ βάθος τῆς κάσσας, γιὰ ν' ἁρπάξῃ ἕνα κουτὶ τσιγάρα ἀπὸ τὰ πολλὰ ποὺ βρίσκονται διασκορπισμένα... Σὲ μιὰ φορὰ στὶς δέκα πιθανὸν τὸ καταφέρνει. Τὶς ἄλλες, ἁπλῶς καταβροχθίζει τὰ δίφραγκα...

—Πρόοδος, δηλαδή, καταπληκτική...

="Ενα ἀπὸ τὰ ἔργα ποὺ πρέπει νὰ μελετήσῃ καὶ νὰ ἐκτελέσῃ ὁ νέος Δήμαρχος, εἶναι ἡ πλακόστρωσις τῆς πλατείας τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνιῶν. Τὸ κατάστρωμα τῆς θαυμασίας αὐτῆς πλατείας εὑρίσκεται τώρα σὲ ἀξιοθρήνητη κατάστασι. Τὰ παιδάκια, ποὺ παίζουν ἐκεῖ, σηκώνουν σύννεφα τὴν σκόνη, συχνὰ δὲ πέφτουν καὶ τραυματίζονται.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΔΑ τὸν ἄνθρωπο κατασυγχισμένο, φοβερὰ στενοχωρημένο καὶ ἔντρομο.

—Μά, τί σοῦ συμβαίνει; Κάτι ἔχεις.

—Ἄστα. Δὲν εἶμαι καλά. Σκούρα τὴν ἔχω.

—Ποιά;

—Τὴν πίεση. Εἶμαι ὑπερτασικός.

—Μὰ δὲν εἶσαι ὁ μόνος. Οὔτε εἶναι τόσο πολὺ φοβερὴ ἡ ἀρρώστεια σου.

—Δὲν εἶναι αὐτό. Μ' ἀνησυχεῖ κάτι ἄλλο.

—"Αν ἐπιτρέπετε;

—Ἐγὼ ἔχω, πῶς νὰ στὸ πῶ, καλπάζουσα πίεση.

—Ὑπάρχει καὶ καλπάζουσα... πίεση!! Πρώτη φορὰ τὸ ἀκούω.

—Ὑπάρχει, φίλε μου, ἂν πιστέψουμε τὰ ρολόγια ποὺ τὴν μετρᾶνε. Καὶ ἄκου τὴν ἱστορία μου.

Καὶ ἄκουσα τὴν ἑξῆς περίεργη ἱστορία:

☆

«Μόλις ξύπνησα, πῆγα νηστικὸς στὸ συνοικιακὸ γιατρὸ νὰ μὲ μετρήσῃ. Μοῦ βάζει τὸ λαστιχένιο περιβραχιόνιο κι' ἄρχισε τὸ τρομπάρισμα μὲ τὴ φούσκα «φίτς - φίτς, φίτς». Ἀκούω κι' ἕνα «μμμ» τοῦ γιατροῦ. Μοῦ λύθηκαν τὰ πόδια.

— Τί 'ναι, γιατρέ;

—Δέκα ὀκτώ, παρακαλῶ!

—Σώπα!... Μὰ ἐγὼ εἶχα πάντοτε δεκαπέντε.

—Ἀνέβηκε. Λάβε τὰ μέτρα σου.

Ἀντὶ νὰ λάβω τὰ μέτρα μου, εἶπα ἀπὸ μέσα μου: «Μωρέ, δὲν πάω νὰ μὲ μετρήσῃ ἕνας ἄλλος, μπᾶς καὶ τοῦτος ὁ χριστιανὸς ἔκανε λάθος;». Μιὰ καὶ δυό, πάω στὸ Ι.Κ.Α. Βγάζω εἰσιτήριο, μπαίνω στὸ ἰατρεῖο.

—Τὴν πίεσή μου, παρακαλῶ.

—Εὐχαρίστως, λέει ὁ γιατρός.

Μοῦ περνάει τὰ μαραφέτια, ἀρχίζει καὶ κεῖνος τὸ τρομπάρισμα φρὰτς - φρίτς, καὶ σὲ λίγο τὸν ἀκούω νὰ πετάῃ κι' αὐτὸς ἕνα «μμμμ».

—Δηλαδή, γιατρέ;

—Εἴκοσι! Πρόσεξε! Λάβε τὰ μέτρα σου!

Εἶπα νὰ τὸ διαολοστείλω, ἀλλὰ κρατήθηκα. Μιὰ καὶ δυὸ βγάζω ἄλλο εἰσιτήριο, γιὰ ἄλλο γιατρὸ τοῦ ΙΚΑ στὸν αὐτὸ ὄροφο. Μπαίνω μέσα, τὰ ἴδια λόγια, ἡ ἴδια διαδικασία. Τὸ ἴδιο τρομπάρισμα τοῦ ρολογιοῦ, πάλι «μμμ» ὁ γιατρός. Λύθηκε ἡ μέση μου.

—Δηλαδή, γιατρέ;

—Εἴκοσι δύο... πίεση. Λάβε τὰ μέτρα σου...

—Μά, γιατρέ μου, τόλμησα νὰ πῶ, πρὸ ὀλίγου μετρήθηκα σὲ συνάδελφό σου στὸν αὐτὸ ὄροφο κι' εἶχα εἴκοσι... Πῶς ἔγινε εἴκοσι δύο;

—Δὲν ξέρω. Ἀπὸ σύγχυση, ἴσως.

—Εἶναι καλὸ αὐτὸ τὸ μαραφέτι τὸ ρολόγι σου; ἐτόλμησα καὶ ρώτησα.

Ὁ γιατρὸς μ' ἀγριοκύτταξε καὶ δὲν ἀπάντησε.

Ἔτσι, ξαναντύθηκα καὶ βγῆκα ἀπὸ τὸ ΙΚΑ. «Δὲν πάω, λέγω, καὶ μέχρι τὸν Ἐρυθρὸ Σταυρό, νὰ μὲ μετρήσουν κι' ἐκεῖ;». Μιὰ καὶ δυό, πηγαίνω. Γδύνουμε, μὲ μετράει.

—Βρὲ χριστιανέ μου, κάνει ὁ γιατρός. Βρέεε...

—Τί 'ναι, γιατρέ; Μίλα καὶ πεθαίνω.

—Εἴκοσι ὀκτώ!...

—Πίεση;

—Γιατρέ μου, μὲ συγχωρεῖς. Θέλω νὰ σὲ ρωτήσω. Μὲ μέτρησες ἢ μὲ ζύγισες; Γιατί ὅλα κι' ὅλα δὲν ζυγίζω 40 κιλά...

Καταλαβαίνεις, ὅτι ὁ γιατρὸς συγχίστηκε καὶ λίγο ἔλειψε νὰ πιαστοῦμε... Καὶ τώρα πάω σπίτι μου νὰ πέσω νὰ πεθάνω. Γιατί μὲ 28 πίεση ἄνθρωπος δὲν ζῇ. Τὸ τέλος μου καλπάζει. Νὰ γιατί σοῦ εἶπα ὅτι ἔχω... καλπάζουσα πίεση... Μὲ πιστεύεις;

—Ὁ Θεὸς νὰ σὲ προστατεύῃ, εἶπα. Καὶ κατατρομαγμένος πῆγα νὰ μετρηθῶ. Ἀλλὰ μόνο σ' ἕνα γιατρό. Γιατί ἂν πήγαινα καὶ σ, ἄλλους, ὁ Θεὸς ξέρει τί... πίεση θὰ μοῦβρισκαν.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Στὶς 21 Σεπτεμβρίου ὁ «Ὀρφεὺς» συμμετέχων στὸ Φέστιβαλ Ἀθηνῶν θὰ λάβῃ μέρος μ' ἕνα ἐνδιαφέρον πρόγραμμα, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Κώστα Λαγουμιτζῆ.

●—Ἄρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ τῶν μαθητῶν στὰ διάφορα Ὠδεῖα καὶ μουσικὲς σχολὲς τῆς πόλεως.

●—Ἡ Πατραϊκὴ Μανδολινάτα κατόπιν τῆς μεταθέσεως τοῦ καθηγητοῦ κ. Ἰωάν. Θανοπούλου στὴν Ἀθήνα, εἶναι πρὸς ἀναζήτησιν μαέστρου. Τὸ θέμα αὐτὸ πρέπει ν' ἀντιμετωπισθῇ κάπως βεβαιότερα, γιὰ νὰ μὴ καταστρέφεται μιὰ καλὴ προσπάθεια ποὺ γίνεται. Ὅ,τι ἔκανε ὁ Ἀλέκος Λαΐνας χάθηκε. Τὸ ἴδιο θὰ συμβῇ καὶ τώρα. Ὁ μόνιμος μαέστρος εἶναι ἀναγκαῖος καὶ γιὰ τὴ δημιουργία καλλιτεχνικοῦ φυτωρίου γιὰ τὸ μέλλον.

●—Ἡ σύστασις Δημοτικῆς μουσικῆς Ἀκαδημίας εἶναι πάντοτε ἕνα φλέγον θέμα. Καὶ πρέπει ν' ἀντιμετωπισθῇ μὲ ρεαλισμὸ γιὰ νὰ μὴ σπαταλῶνται οἱ καλλιτεχνικὲς δυνάμεις τῆς πόλεως.

●—Μελετᾶται ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Προεδρίας Κυβερνήσεως ἡ καθιέρωσις «Διεθνῶν Δελφικῶν Δραματικῶν Ἀγώνων», οἱ ὁποῖοι θὰ ἐγκαινιασθοῦν μετὰ διετίαν, μὲ τὴν συμπλήρωσιν 2.500 ἐτῶν τοῦ θεάτρου.

—Στοὺς «Ἀγῶνες» θὰ λαμβάνουν μέρος διεθνοῦς κύρους θεατρικὰ συγκροτήματα ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον, ποὺ θὰ παρουσιάζουν τὶς ἐπιδόσεις των στὸν τομέα τοῦ ἀρχαίου δράματος.

●—Κατὰ πληροφορίες, τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιο ἢ Μάϊο θὰ ὀργανωθῇ στὸ Ζάππειο ἡ Πανελλήνιος Ἔκθεση. Γιὰ τὴν ὀργάνωση τῆς ἐκθέσεως καὶ τὴν ἀγορὰ τῶν ἔργων θὰ διατεθῇ εἰδικὴ πίστωση ἀπὸ τὸν προϋπολογισμό.

●—Ἐκυκλοφόρησεν ἡ ποιητικὴ συλλογὴ «Ἄσπρα χαμομήλια» τοῦ κ. Θεοδώρου Στάγια, ἀπὸ τὶς ἐκδόσεις τῆς «Λογοτεχνικῆς Ἑστίας». Στίχοι τῆς παραδόσεως, σὲ λαϊκὰ μοτίβα, ἐπηρεασμένα ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ φύση καὶ ζωή.

Γιάν. Κ—ς

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μανταρίστρα. Πληροφορίαι δου καὶ 12 Συντάγματος ἀριθ. 1, τηλ. 53-76.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πάγκος μαρμάρινος, κατάλληλος διὰ καφενεῖον, ποτοπωλεῖον κλπ. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 149.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»
ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT
Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ — Ὄθωνος - Ἀμαλίας 47β' — Τηλ. 32-35

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 8ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καὶ 21-85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
ΣΗΜ: Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ καὶ ΤΕΤΑΡΤΗΝ θὰ ἐκτελῇ δύο δρομολόγια ἡμερησίως μὲ ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν 2 μ.μ. καὶ 11 μ.μ. καὶ ἐκ Σάμης 9 π.μ. καὶ 6.30 μ.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χῖον, Μυτιλήνην.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 ἑσπερινὴν διὰ Σάμην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον

Α/Π «ΑΙΓΕΥΣ»
ΤΡΙΤΗΝ 2 πρωϊνὴν δι' Ἀστακόν, Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Ὀτράντο.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
Ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ἑκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Σ.Ε.Κ. ΜΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.50', 7.30', 9.15', 10.30', 11.17', 11.40', 12.00', 13.45', 15.00', 15.55', 17.37', 18.00', 18.55', 1.49'.

ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ ὥρα 11.20' καὶ 16.55'.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ — ΦΙΓΑΛΙΑΝ—ΚΥΠΣΙΑΝ — ΧΩΡΑΝ ὥραι 12.20', 15.50', 18.37', 2.00'.

Πληροφορίαι — Ἐκδοσις εἰσιτηρίων — Ἐξασφάλισις θέσεων εἰς ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ καὶ ΠΟΥΛΜΑΝ. Ἀποτανθῆτε εἰς τὸ Πρακτορεῖον ΣΕΚ Ἁγίου Ἀνδρέου 30α — Τηλέφ. 26-86, 63-83 — ΠΑΤΡΑΙ.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 4.45, 5.45, 7, 8, 9, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 23.30. Τηλ. 25-56.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.15, 7, 8, 9, 10, 11, 12.30, 13,30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 20, 21.15.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΩΓΕΙΟΣ οἰκία ἐνοικιάζεται εἰς κεντρικὴν θέσιν τῆς πόλεως ἐκ πέντε δωματίων λούξ, Ο3 κλπ. κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἤτοι κομμωτήριον, γραφεῖα, ἰατρεῖον κλπ. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 17.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γράμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ὑπερανιόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα, Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΕΝΔΡΟΠΕΡΙΒΟΛΟΝ 50 περίπου στρεμ., εἰς ἀπόστασιν 5 χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς πόλεως Πατρῶν μὲ ἄριστην ποικιλίαν δένδρων (ξυνῶν — ἀχλαδιῶν κλπ.) ἐνοικιάζεται ἢ παραχωρεῖται ὡς μισακό. Πληροφορίαι Ὄθωνος — Ἀμαλίας 85, τηλ. 26-10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα πολυτελοῦς κατασκευῆς τῶν 4 καὶ 5 δωματίων κλπ. χρειωδῶν εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἀδελφῶν Γκολφινοπούλου, Γούναρη— Κανακάρη. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ καὶ τηλέφ. 39-36.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μετὰ χρήσεως μαγειρείου καὶ λουτροῦ ἐν τῇ ἐνταῦθα καὶ κατὰ τὴν ὁδὸν Ἀγ. Νικολάου 77 οἰκίᾳ. Πληροφορίαι εἰς τὸ κάτωθι τῆς οἰκίας κρεοπωλεῖον κ. Σπηλιωτοπούλου 10—12 π.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετ' ἐπίπλων κλπ. βοηθητικῶν χώρων, δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Κανακάρη 87, τηλ. 31-55.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία λοῦξ ἀποτελουμένη ἐκ κυρίων πέντε δωματίων, χώλ, λουτροῦ, δύο καμπινέ, βεράντας, Ο3 μὲ νερὸ διαρκοῦς ροῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σμύρνης 71, πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία, νεόκτιστος, ἀνατολικομεσημβρινή, εἰς τὴν ὁδὸν Πετμεζᾶ 12, πλησίον Ἁγίας Βαρβάρας, καθὼς καὶ δωμάτια δι' ἐργένηδες.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαῖον κατάστημα εἰς ἄριστην κατάστασιν μὲ χρῆσιν τηλεφώνου, κατάλληλον διὰ κατάστημα νεωτερισμῶν, πλεκτήριον κτλ. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 34Α, τηλ. 62-18.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γωνιαία, ἀνατολικομεσημβρινὴ οἰκία εἰς περίοπτον θέσιν παρὰ τὰ Ὑψηλὰ Ἀλώνια, ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων μεγάλων δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας, αὐλῆς καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως Ο3, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαραλάμπη ἀρ. 43. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας 10—12½ καὶ 5—7 μ.μ. τηλ. 26-36.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλοῦνται οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ Πατρῶν—Ζαρουχλεΐκων, πλησίον κέντρου Λ. Παπαθωμᾶ, μὲ πρόσοψιν πρὸς τὴν ἄσφαλτον, μὲ νερό, φῶς, συγκοινωνίαν πυκνοτάτην. Πληροφορίαι Βασ. Ρούφου 96, ἀπὸ 9—12 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βουλγάρεως 27, ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία, ἀποτελουμένη ἐκ κυρίων ἓξ (6) δωματίων, χώλ, κλπ. βοηθητικῶν χώρων, Ο3, κουζίνας καὶ τηλεφώνου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παναχαϊκοῦ 43, Ὑψηλὰ Ἀλώνια, ἀνατολικομεσημβρινή, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, δωματίου ὑπηρεσίας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, μεγάλης αὐλῆς ὥρτι ἀνακαινισθεῖσα, λούξ. Πληροφορίαι ἐντὸς 10—12 καὶ 5—7, καὶ Μεσολογγίου 8.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀποτελουμένη ἐξ 6 κυρίων δωματίων, μὲ ἅλα τὰ κομφόρ, κατάλληλος δι' ἰατρεῖον καὶ κατοικίαν. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 13, τηλ. 23-94.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς ἐκ 3 δωματίων, χώλ, λουτροῦ, αὐλῆς μεγάλης, βεράντας, ἀποθήκης κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγ. Δημητρίου 14. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, ρεύματος Ο3 κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 128.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον μερικῶς ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ λουτροῦ διὰ κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημ. Ὑψηλάντου 37, ὥραι 10—1 καὶ 5—8 μ.μ., τηλ. 21-93.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, φυγεῖα, Ἀμερικανοστρῶμ Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα Ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος ὄροφος