# Αθλητική Ζωή

## ΜΕ ΙΣΧΥΡΑΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ

## ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΑΠΟΛΛΩΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ 'Αθηνῶν, ἡ ὁμὰς τοῦ Βασιλικοῦ Ναυτικοῦ, ἡ ὁποία θὰ ἀντιμετωπίσῃ μεθαύριον Κυριακὴν εἰς τὸ στάδιον τὴν Παναχαϊκήν, θὰ κατέλθῃ εἰς Πάτρας μὲ ἰσχυροτάτην σύνθεσιν καὶ μὲ ἀρκετοὺς διεθνεῖς παίκτας. Παραλλήλως ἐγνώσθη ὅτι καὶ ἡ Παναχαϊκὴ θὰ παρατάξῃ ἰσχυρότατον συγκρότημα, ἐνισχυμένον μὲ τοὺς 'Αθηναίους παίκτας της, εἰς τρόπον ὥστε νὰ διεκδικήσῃ τὴν νίκην ἀπὸ τὴν ὁμάδα τοῦ Ναυτικοῦ.

'Ο ἀγὼν θὰ διεξαχθῇ τὴν 4.15 ἀπογευματινὴν τῆς Κυριακῆς καὶ προβλέπεται νὰ συγκεντρώσῃ εἰς τὸ στάδιον πλῆθος φιλάθλων. Τὴν συνάντησιν θὰ διευθύνῃ Πατρινὸς διαιτητής.

### ΑΥΡΙΟΝ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Β' ΕΘΝΙΚΗΝ

Τὸ νεοεκλεγὲν συμβούλιον τῆς Ε.Π.Ο. θὰ συνέλθῃ εἰς τὴν πρώτην αὐτοῦ συνεδρίασιν αὔριον Σάββατον, προκειμένου νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸν καταρτισμὸν τοῦ προγράμματος καὶ τὰς ἄλλας λεπτομερείας τῶν ἀγώνων τῆς Β' 'Εθνικῆς Κατηγορίας. Πιστεύεται, ὅτι θὰ καταστῇ δυνατόν, ὅπως οἱ ἀγῶνες ἀρχίσουν τὴν μεταπροσεχῆ Κυριακήν, 11ην 'Οκτωβρίου.

Ὡς γνωστόν, εἰς τὴν Β' 'Εθνικὴν Κατηγορίαν μετέχουν ἐκ τῆς ΕΠΣΠ αἱ ὁμάδες τῆς Παναχαϊκῆς, Θυέλλης, Πατραϊκοῦ καὶ Παναιτωλικοῦ, αἱ ὁποῖαι προετοιμάζονται ἐντατικῶς, ἐν ὄψει τῶν προσεχῶν ἀγώνων.

### Ο ΑΓΩΝ ΠΑΤΡΑ·Ι·ΚΟΥ — ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

'Ανεκοινώθη χθές, ὅτι ὁ φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ Πατραϊκοῦ — 'Απόλλωνος θὰ διεξαχθῇ τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ στάδιον τῆς Παναχαϊκῆς καὶ ὅτι αἱ δύο ὁμάδες θὰ παρατάξουν πλήρεις καὶ ἰσχυρὰς συνθέσεις.

'Ο φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῶν δύο ὁμάδων ἀναμένεται μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀπὸ τοὺς φιλάθλους μας, οἱ ὁποῖοι εἶναι βέβαιον ὅτι θὰ παρακολουθήσουν ἕνα συναρπαστικὸ καὶ πεισματῶδες παιγνίδι.

### ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΗΝ

Τὴν 9.30' πρωϊνὴν τῆς Κυριακῆς θὰ διεξαχθοῦν ἀρχαιρεσίαι γιὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ νέου διοικητικοῦ συμβουλίου τῆς Προοδευτικῆς Πατρῶν. 'Η συγκέντρωσις τῶν μελῶν θὰ γίνῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ συλλόγου.

### ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΔΙΑΙΤΗΤΩΝ

Καλοῦνται ἅπαντες οἱ διαιτηταὶ τῆς «Θέμιδος», ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 8.30' μ. μ. προσέλθουν εἰς τὰ γραφεῖα των. 'Η παρουσία ἁπάντων ἀπαραίτητος.

## ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Παπαδόπουλος 'Αντών. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγίου 'Ανδρέου 114.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. "Ολγας, Κουρλαμπᾶς - Καυνινιώτη Θ. 'Αγίου Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου 'Αθηνᾶ 'Αγ. 'Ανδρέου 42, Καραμπᾶς 'Αθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης 'Ιωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώρ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη 'Αλ. 'Υψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. 'Αγίου 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

## ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 18.30 Λαϊκὰ τραγούδια. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Σχόλιον. 20.40 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.


ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΣ

ΣΧΟΛΗ ΛΟΓΙΣΤΩΝ

(ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ)

ΠΑΤΡΑΙ — ΚΟΡΙΝΘΟΥ 221 — ΤΗΛ. 42-39

ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ

Πληροφορίαι καὶ ὑποβολὴ δικαιολογητικῶν εἰς τὰ διδακτήρια τῆς Σχολῆς

ΣΧΟΛΙΚΑ - ΒΙΒΛΙΑ

ΣΧΟΛΙΚΑ - ΕΙΔΗ

"ΤΟΥΛΑΣ—ΜΑΥΡΑΚΟΣ"

Ἑρμοῦ 45

Σὲ 270.000 τεύχη κυκλοφορεῖ ἑβδομαδιαίως τὸ

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Ἡ ἀστρονομικὴ αὐτὴ κυκλοφορία του ὀφείλεται στὴν ἐξαιρετικὰ φροντισμένη ὕλη του, ποὺ ἀγκαλιάζει τὰ ἐνδιαφέροντα τοῦ συγχρόνου ἀναγνώστη

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

τὸ μοναδικὸ περιοδικὸ τῆς ἑλληνικῆς οἰκογενείας

88 ΣΕΛΙΔΕΣ ΔΡΑΧ. 3.50

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ — ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ

"ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ"

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32


# Πατρινὰ ἡμερονύκτια

## ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Λαμπρὸς ὁ ἥλιος χθές, φώτιζε τὸν τόπο μας.

—'Αληθινὴ καλοκαιρινὴ ἡμέρα, ἀφοῦ πολλοὶ ξαναφάνηκαν — ἰδίως νέοι — μὲ κοντομάνικα πουκάμισα.

—"Οσο ὁ καιρὸς διατηρεῖται καλός, παρατηρεῖται ἀπραξία στὴν ἀγορὰ καὶ τὰ καταστήματα εἶναι ἀδειανὰ ἀπὸ πελάτες.

—Τὰ μόνα ποὺ ἐργάζονται εἶναι τὰ βιβλιοπωλεῖα, λόγῳ τῆς ἐνάρξεως τῶν μαθημάτων.

= Τί γίνεται, στ' ἀλήθεια, μὲ τ' ἀναμνηστικὰ τριαντάδραχμα τῶν γάμων τοῦ Βασιλέως;

—Δὲν ἐκυκλοφόρησαν στὴν Πάτρα ἢ ἀπερροφήθησαν ὅλα στὴν 'Αθήνα;

—Πολλοὶ συμπολῖτες ἐπιθυμοῦν ν' ἀποκτήσουν ἕνα - δυὸ γιὰ ἀνάμνησι τοῦ γεγονότος.

—"Αλλως τε, ἡ μεταλλική τους ἀξία δὲν δικαιολογεῖ τὴν μανία ποὺ δείχνουν μερικοὶ γιὰ τὴν ἀπόκρυψί των.

—Τὸ ἀσήμι ποὺ περιέχουν τὰ κέρματα αὐτὰ δὲν ξεπερνᾷ τὶς... πέντε δραχμές!!...

= Θαυμάσιος ἔγινε ὁ κινηματογράφος «Ρέξ».

—'Αληθινὸ στολίδι τῆς πόλεως.

—Τὸ σημεῖο ἐκεῖνο τῶν Πατρῶν θυμίζει 'Αθήνα.

—Ὡς πληροφορούμεθα, στὸ «Ρὲξ» θὰ προβάλλωνται ταινίες ποιότητος, γιὰ νὰ παρακολουθοῦνται ἄνετα ἀπὸ τοὺς φίλους τῶν ἐκλεκτῶν φίλμς.

—Μόνο ποὺ ἀκούγονται παράπονα γιὰ τὶς νέες τιμὲς τῶν εἰσιτηρίων. Κρίνονται ὑπερβολικὲς γιὰ τὸ βαλάντιο τῶν ἐργατοϋπαλλήλων.

= Λόγῳ... φθινοπώρου, παρουσιάζουν αἰσθητὴ κίνησι καὶ τὰ λουκουματζίδικα.

—Κατὰ κάποιο τρόπο εἶναι συνυφασμένο κι' αὐτὸ τὸ ἔθιμο, ἐδῶ στὴν Πάτρα, μὲ τὸ πέσιμο τῶν φύλλων.

—Οἱ μαθητές, βεβαίως, εἶναι οἱ καλύτεροι πελάτες, μιὰ καὶ εὑρίσκονται σὲ ἀνθηρὴ οἰκονομικὴ κατάστασι ἀπὸ τὸ πούλημα τῶν παληῶν τους βιβλίων...

## ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

# ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΕ ΤΗΝ «ἀργυρολογία» τῶν ἱερέων τῶν νεκροταφείων ἀσχολεῖται ἐγκύκλιος τοῦ 'Αρχιεπισκόπου 'Αθηνῶν κ. Χρυσοστόμου. 'Ο Μακαριώτατος διεπίστωσεν, ὅτι ὡρισμένοι παπάδες «χάριν ἀργυρολογίας ψάλλουν καὶ ἀναγιγνώσκουν τὰς εὐχὰς μετὰ πάσης ταχύτητος, πρὸς ἐξοικονόμησιν χρόνου καὶ πρὸς τέλεσιν περισσοτέρων τρισαγίων ἐπὶ τῶν τάφων...»!!

Καὶ συνεχίζει:

«...Οἱ ἱερεῖς αὐτοί, διὰ νὰ μὴ χάσουν τὰ τρισάγια, καλοῦν ἀναπληρωτὰς τοὺς ἄλλοτε... καθηρημένους, ἄλλοτε ἀργοὺς καὶ ἄλλοτε ἀλητεύοντας εἰς τὴν ἐπαρχίαν κληρικούς...».

Καὶ καταλήγει ἡ θεόπνευστος ἐγκύκλιος:

«Μὴ δυνάμενοι νὰ ἀνεχθῶμεν τὰ ἄτοπα καὶ τὴν θεομπαιξίαν, ἐντελλόμεθα ὅπως οἱ ἐφημέριοι τῶν νεκροταφείων, τελοῦντες κηδείας πάσης τάξεως καὶ κατηγορίας, φέρουν ἐπιτραχήλιον μετὰ φελονίου, ψάλλωσιν ἀβιάστως μετ' ἐνδιαφέροντος καὶ σεμνοπρεπῶς...».

☆

Κάπως ἀργὰ ὁ Μακαριώτατος διεπίστωσε τὰ θλιβερὰ ποὺ γίνονται στὰ νεκροταφεῖα ἀπὸ μερικοὺς «θεομπαῖχτες» παπάδες. 'Η στήλη αὐτὴ ἔχει γράψει τόσα καὶ τόσα γι' αὐτὴ τὴν ἀργυρολογία τῶν παπάδων, ποὺ γιὰ νὰ προλάβουν τὰ τρισάγια, πηδοῦν, μὲ σηκωμένα τὰ ράσα, πάνω ἀπ' τοὺς τάφους, τρέχουν ἀπὸ δῶ κι' ἀπὸ κεῖ, σκοντάφτουν, πέφτουν, σηκώνονται καὶ ψέλνουν μὲ ταχύτητα ἐπαναληπτικοῦ μυδραλλιοβόλου. Ψέλνουν, τρόπος τοῦ λέγειν... Παπατρέχηδες σὲ μαραθώνιο κερδοσκοπίας.

☆

Στὰ νεκροταφεῖα πρέπει νὰ τοποθετοῦνται ἱεροκήρυκες ἀρχιμανδρίτες. Μορφωμένοι, μὲ πίστη στὸ Θεὸ καὶ σεβασμὸ στὸν ἄνθρωποι. Πρᾶοι, γλυκομίληποι, νὰ μποροῦν νὰ παρηγοροῦν τοὺς πονεμένους καὶ τοὺς πενθοῦντας. Εἶναι ὁ σοβαρώτερος τομέας ἐκκλησιαστικῆς δραστηριότητος τὸ νεκροταφεῖο κι' ὄχι «παπαδομάγαζο», γιὰ νὰ πλουταίνουν οἱ ὑπηρετοῦντες σ' αὐτό. Καὶ ἡ πόλη μας ἔχει ἀνάγκη τοποθετήσεως ἀρχιμανδριτῶν στὰ νεκροταφεῖα. 'Ο Σεβασμιώτατος, ποὺ διακρίνεται στὰ θέματα τῆς τάξεως, ἂς ἐξετάσῃ τὴν περίπτωση αὐτὴ — σύμφωνη, ἄλλως τε, καὶ μὲ τὸ πνεῦμα τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἐγκυκλίου. "Ενας καλὸς ἱερατικὸς προϊστάμενος στὰ νεκροταφεῖα θὰ προσφέρῃ ὕψιστες ὑπηρεσίες καὶ στὴν 'Εκκλησία, ἀλλὰ περισσότερο στὸ λαό.

☆

ΑΛΛΟΤΕ, τὸν παληὸ καλὸ καιρό, ὁ ἀπόπλους — ἢ τὸ σαλπάρισμα, ὅπως τὸ λένε οἱ ναυτικοὶ — μὲ τὰ πρῶτα φορτία σταφίδας, τὰ πριμαρόλια, ἦταν μιὰ ἀληθινὴ γιορτὴ γιὰ τὴν Πάτρα. Σημαιοστόλιστο τὸ καράβι ποὺ σάλπαρε γιὰ τὴ Λόντρα ἢ τὸ Λίβερπουλ, συνήθως 'Εγγλέζικο, μὲ κόκκινη τζιμινιέρα, μόλις ἔβγαινε ἔξω ἀπὸ τὸ λιμάνι, ἔρριχνε φαντασμαγορικὰ πυροτεχνήματα. Καὶ τὰ ἄλλα καράβια, κι' αὐτὰ σημαιοστόλιστα, σφύριζαν καὶ τοῦ εὔχονταν καλὸ κατευόδιο.

Τώρα, ὅλα ἄλλαξαν. Ποιὸς ἐνδιαφέρεται ἂν φύγανε τὰ πριμαρόλια καὶ ἂν τὰ καράβια σήκωσαν πολύχρωμες παντιέρες... Τέτοια θὰ μᾶς ἀπασχολοῦν;

☆

ΦΙΛΟΣ καθηγητής, ποὺ παρίσταται στὶς ἐξετάσεις τῶν ὑποψηφίων σπουδαστῶν, μοῦ ἔλεγε, ὅτι τὰ θέματα ποὺ δίνονται εἶναι ὄχι ἁπλῶς εὔκολα, ἀλλὰ καὶ κάτω τοῦ μετρίου. Μέχρι... σκανδάλου εὔκολα. 'Αλλὰ καὶ ἡ ἀγραμματωσύνη πολλῶν ὑποψηφίων ξεπερνάει κάθε ὅριο. Μεταξὺ ἄλλων, ὑποψήφιος θεωρητικῆς σχολῆς ἔγραφε τὸ ὄνος μὲ δύο νῦ. "Ισως γιὰ νὰ ὑπογραμμίση ὅτι ἐπρόκειτο περὶ θήλεος ὄνου, εὑρισκόμενης εἰς κατάστασιν ἐγκυμοσύνης.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

## ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

### ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

'Ο ἐκλεκτὸς συμπολίτης, ἀρχηγὸς τῆς ἀξιωματικῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ ἀρχηγὸς τῆς ΕΡΕ κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος, ὁ ὁποῖος ὡς γνωστὸν εἶναι μιὰ ἀπὸ τὶς πρῶτες πνευματικὲς δυνάμεις τῆς χώρας, 'Ακαδημαϊκὸς κλπ., ἐκυκλοφόρησε ἕνα νέο του βιβλίο μὲ τίτλο: «Τὰ χρόνια τοῦ Μεγάλου Πολέμου 1939—1940». Πρόκειται περὶ ἱστορικῆς ἀναδρομῆς μὲ πολὺ ἐνδιαφέροντα κείμενα.

—Στὸν πρόλογό του, ὁ κ. Παναγιώτης Κανελλόπουλος τονίζει ὅτι τὰ κείμενα ποὺ περιέχονται στὸ νέο βιβλίο του ἐκφράζουν ὑπεύθυνα τὴν στάσιν του ἀπεναντι τῶν μεγάλων γεγονότων ποὺ συνεκλόνισαν τὴν ἀνθρωπότητα καὶ τὴν 'Ελλάδα ἀπὸ τὸ 1939 ἕως τὸ 1945.

●—Πληροφορούμεθα ἀπὸ τὴ 'Αθήνα ὅτι συνεχίζεται μὲ πολλὴ ἐπιτυχία στὸ Ἐντευκτήριο τοῦ Πνευματικοῦ Κέντρου τοῦ «Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας» (Βουκουρεστίου 25) ἡ ἔκθεσιν τῶν 25 ἐκλεκτῶν 'Ελλήνων καλλιτεχνῶν ποὺ προσέφεραν πίνακές τους γιὰ τὴν ἐνίσχυση τοῦ πνευματικοῦ ἔργου τοῦ πατρὸς Γ. Πυρουνάκη. "Ηδη, ἀπὸ τὰ 35 ἔργα ποὺ ἐκτίθενται, ἠγοράσθησαν πολλὰ (Μόραλης, Τσαρούχης, 'Αβδελόπουλος, Βαρλάμος, Μακαρόνα, Σουρμελῆς, 'Αντωνιάδου, Βακιρτζῆ, Τσίγκος κ. ἄ. 'Η ἔκθεση παρατείνεται λίγες ἡμέρες καὶ θὰ κλείση στὶς 4 'Οκτωβρίου.

●—Στὶς 10 'Οκτωβρίου, τὸ «Πρακτορεῖο Πνευματικῆς Συνεργασίας» (Βουκουρεστίου 25) ἐγκαινιάζει παανηγυρικὰ τὴν χειμωνιάτικη καλλιτεχνικὴ περίοδο, μὲ ἔκθεση ἔργων τῶν μελῶν του ζωγράφων, γλυπτῶν καὶ χαρακτῶν. 'Η ἔκθεση περιλαμβάνει τελευταῖες δημιουργίες τῶν Γ. Βαρλάμου, 'Ανατολῆ Λαζαρίδη, 'Αντ. Νίνου, Γ. Μούγιου, "Αννας Βιτάλη - Καλλία, Λίλας Συμεωνάκη - Δαφνῆ, 'Ελένης Λασκαράτου, 'Αλίκης Τόμπρου, Δώρας Ποτήρη, Δώρας Λαλεχοῦ, 'Αντ. Θεοδωρίδη κ. ἄ.

●—'Εκθέσεις ζωγραφικῆς θὰ γίνουν καὶ στὴν πόλι μας κατὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο, ἀπὸ Πατρινοὺς καὶ 'Αθηναίους ζωγράφους. "Ισως νὰ γίνουν καὶ μιὰ δυὸ ὁμαδικές. 'Αλλὰ γι' αὐτὰ θὰ γράψουμε ἐν καιρῷ.

Γιάν. Κ—ς

# ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ


ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»

ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 17 ΜΙΛΙΩΝ

Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ. Εὐκολίαι FERRY BOAT

Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΡΕΘΥΜΝΟΝ, ΧΑΝΙΑ.

Πρακτορεῖον Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

'Ερμοῦ — "Οθωνος - 'Αμαλίας 47β' — Τηλ. 32-35

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ

ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ

FERRY BOAT

«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.

Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον

'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.

'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον

ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ

"Οθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»

'Εκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.

'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ

"Οθωνος 'Αμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑ·Ι·ΑΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 4.45, 5.45, 7, 8, 9, 10.30, 11.30, 12.30, 13.30, 15, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 23.30. Τηλ. 25-56.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: 6.15, 7, 8, 9, 10, 11, 12.30, 13,30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 20, 21.15.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α

Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5 πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Θεσσαλονίκην.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Μεγανήσι, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζα, Πάγαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν διὰ 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ

"Οθωνος 'Αμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ μαθήματα ἀγγλικῆς γλώσσης ὑπὸ δεσποινίδος εἰς μαθητὰς ἀρχαρίους καὶ μή. Πληροφορίαι τηλ. 60-28.


# ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ


**ΑΠΩΛΕΣΘΗ** φόρεμα νυφικὸν δαντελέ, μεταξὺ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος — Κολοκοτρώνη — Κορίνθου — 'Ερμοῦ — 'Αγίου Γεωργίου — Χαραλάμπη — Ρούφου, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ οἰκογενειακὸν κειμήλιον. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ φέρῃ Μαιζῶνος 33, τηλ. 50-16 καὶ ἀμειφθήσεται.

**ΑΝΩΓΕΙΟΣ** οἰκία ἐνοικιάζεται εἰς κεντρικὴν θέσιν τῆς πόλεως, ἐκ πέντε δωματίων λούξ, Ο3, λουτρὸν πλῆρες κλπ. κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἤτοι ἰατρεῖον, καμμωτήριον καὶ γραφεῖον. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 17.

**ΑΓΟΡΑΖΩ** διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

**ΒΙΛΛΑ** καινουργὴς, ἐπιπλωμένη, μὲ ὅλας τὰς συγχρόνους ἀνέσεις σὲ μαγευτικὴ τοποθεσία παρὰ τῷ σιδηροδρομικῷ σταθμῷ Ρίου ἐνοικιάζεται ἢ πωλεῖται. Πληροφορίαι τηλέφ. 27-46, ὥρα 12—2 μ.μ.

**ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ** Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

**ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ**. Παραδίδονται μαθήματα Γερμανικῆς γλώσσης παρὰ καθηγητρίας εἰδικῶς ἐκπαιδευθείσης ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τοῦ Μονάχου. Πληροφορίαι Τριῶν Ναυάρχων — 'Αλεξ. 'Υψηλάντου 256.

**GENERAL ELECTRIC**. 'Ηλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. 'Αποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

**GENERAL ELECTRIC**. 'Ηλεκτρικὰ ψυγεῖα, 'Ασυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. 'Αποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

**ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ** ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἐναντι σχολείων Γλυφάκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** ἐπὶ τῆς πλατείας Νόρμαν ἓν διαμέρισμα ἐπὶ τριωρόφου οἰκοδομῆς καινουργές, 7 δωματίων λούξ, κατάλληλον, δι' ἰατρεῖον ἢ γραφεῖα ἢ κατοικίαν μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους. Πληροφορίαι Μακεδονίας 54.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** πλησίον Πλατείας "Ολγας οἰκία ἀνώγειος, ἐκ 5 δωματίων, ἡλιακωτοῦ, βεράντας, αὐλῆς, Ο3, τηλεφώνου, λουτροῦ. 'Επίσης πωλεῖται. Πληροφορίαι «Βιολάμπ», Κανακάρη 78, ἔναντι Τιμήμ. 'Ασφαλείας.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἀνώγειος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αλεξ. 'Υψηλάντου 213 σύγχρονος ἐκ πέντε δωματίων λουτροκαμπινὲ καὶ βοηθητικῶν χώρων, τηλέφωνον, ρεῦμα Ο3, ὕδωρ διαρκοῦς ροῆς. 'Ὧραι ἐπισκέψεων 10—12.30 ἢ τηλέφωνον 23-29.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** παρὰ κυρίᾳ δύο ἀνώγεια δωμάτια μερικῶς ἐπιπλωμένα μετὰ χρήσεως κουζίνας, λουτροῦ καὶ βεράντας διὰ σοβαρὸν ἀνδρόγυνον ἢ κυρίας καὶ δεσποινίδας. Πληροφορίαι Δημητρίου 'Υψηλάντου ἀρ. 37, ὥραι 10—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

**ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ.** Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. "Ἐπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, 'Αμερικανοστρῶμ. Πλατεῖα 'Υψηλῶν 'Αλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. 'Η μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. "Ολα μὲ δόσεις.

**ΕΠΙΠΛΑ** μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσᾶτος — "Ἐκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας 'Υψηλῶν 'Αλωνίων 16 — 'Εργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 7: α) 'Ο πρῶτος ὄροφος κατάλληλος διὰ γραφεῖα ἢ κατοικίαν καὶ β) ὁ δεύτερος ὄροφος κατάλληλος διὰ κατοικίαν. Πληροφορίαι Πατρέως 7, τηλ. 34-10.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ** δύο ἀνώγεια ἀνατολικὰ διαμερίσματα ἐκ 3 δωματίων, χώλ, ντούς κλπ. Πληροφορίαι Γ. 'Ολυμπίου 82, τηλ. 44-11, ὧραι ἐπισκέψεων 11—2 μ.μ. καὶ 3—6 μ.μ. κ. Παπλᾶν.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἀνώγειος ἐκ 4 δωματίων (λούξ) μετὰ βεράντας, μπάνιου πλήρες, ρεύματος Ο3 κλπ. βοηθητικῶν χώρων, "Ελληνος Στρατιώτου 64. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἰσόγειον.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Ασκληπιοῦ 4 (μεταξὺ Γεροκωστοπούλου — Πατρέως) ἐξ 6 κυρίων δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας, ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως Ο3, ταράτσας κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 106.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ** οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου καὶ Πουκε