Αθλητική Ζωή

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΚΑΙ ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΣ-ΘΥΕΛΛΑ

ΑΡΧΙΖΕΙ Η Β' ΕΘΝΙΚΗ

Σήμερον προπόνησις τῆς Μικτῆς

Τὴν Κυριακὴν ἀρχίζουν οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, οἱ ὁποῖοι κάθε χρόνο συγκεντρώνουν τὴν προσοχὴν τῶν φιλάθλων ὁλοκλήρου τῆς χώρας. Ἀπὸ τὴν ἀκριτικὴν περιοχὴν τοῦ Ἔβρου μέχρι τὴν Κρήτη, 65 ἐν συνόλῳ ὁμάδες, χωρισμέναι εἰς 4 Ὁμίλους, θὰ ριφθοῦν εἰς τὴν σκληρὰν μάχην.

Εἰς τὴν περιοχήν μας, ἀπὸ τῆς πρώτης ἀγωνιστικῆς ἡμέρας, θὰ διεξαχθοῦν συναρπαστικοὶ ἀγῶνες Ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν ἰσχυρότατον ἐφέτος Πατραϊκὸν καὶ ἡ Θύελλα θὰ μεταβῇ εἰς τὸ Ἀγρίνιον, προκειμένου νὰ συναντηθῇ μὲ τὸν ἐκεῖ ἐξαιρετικὰ φορμαρισμένον Παναιτωλικόν. Δύο ἀγῶνες, δηλαδή, οἱ ὁποῖοι οὐσιαστικὰ ἀποτελοῦν καὶ «ντέρμπυ» τοῦ Α' Ὁμίλου, παρ' ὅλον ὅτι μόλις ἀρχίζει τὸ πρωτάθλημα.

Τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς εἰς τὸν Ὁμιλόν μας ἔχει ὡς ἀκολούθως:

Παναχαϊκὴ — Πατραϊκός.
Παναιτωλικὸς — Θύελλα.
Καλογρέζα — Αἰγάλεω.
Φωστὴρ — Σαφράμπολις.
Ἀστὴρ Τριπόλεως — Α. Ε. Καλαμάτας.
Ἀτρόμητος — Ροδιακός.
Διαγόρας — Φοῖβος Κρεμαστῆς.
Ἀθέρωφ — Ἀναγέννησις Ἄρτης.

Η ΜΙΚΤΗ ΠΑΤΡΩΝ ΠΡΟΠΟΝΕΙ ΣΗΜΕΡΟΝ

Εἰς τὸ στάδιον τοῦ Κ.Ε.Τε.Σ. θὰ διεξαχθῇ σήμερον τὸ ἀπόγευμα προπόνησις τῆς Μικτῆς Πατρῶν, ἐν ὄψει τοῦ δυσκόλου ἀγῶνος της τῆς προσεχοῦς Τετάρτης πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Ἐνόπλων Δυνάμεων. Σχετικῶς, ὑπὸ τοῦ ἐκλέκτορος καὶ προπονητοῦ τῆς Μικτῆς κ. Κων. Φραγκάκη καλοῦνται οἱ κατωτέρω παῖκται, ὅπως σήμερον καὶ ὥραν 3 μ. μ. εὑρίσκωνται εἰς τὸ στάδιον τοῦ Κ. Ε.Τε.Σ.:

Ἀντωνᾶτος, Σωτ. Λεγᾶτος, Κουνιώτης, Ἰω. Ζαφειρόπουλος, Γιαννακόπουλος, Βερβίτας, Γερογιάννης, Γιαλούσης, Θανάσης Ζαφειρόπουλος, Κλαυδιανός, Αὐγερινόπουλος, Μπαρχαμπᾶς, Μήτσου, Νικολάου, Κουτσογιάννης.

Οἱ ἀνωτέρω παῖκται καλοῦνται ὅπως φέρουν μεθ' ἑαυτῶν καὶ τὰ ἀτομικά των εἴδη, πλὴν φανέλλας.

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΑΙ ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΡΗΝ ΠΑΤΡΩΝ

Τὴν Κυριακὴν θὰ πραγματοποιηθῇ γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τοῦ Ἄρεως Πατρῶν, προκειμένου νὰ διεξαχθοῦν ἀρχαιρεσίαι διὰ τὴν ἀνάδειξιν τοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ συλλόγου. Ἡ συνέλευσις θὰ γίνῃ τὴν πρωΐαν εἰς τὸ «καφενεῖον τοῦ Ἄρεως».

Η Ε.Α.Π. ΚΑΙ Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΕΛΛΑΔΟΣ ΤΟΠΙΚΩΝ ΕΠΙΤΡΟΠΩΝ

Εἰς τὸ τελεσθησόμενον εἰς Ἀθήνας πρωτάθλημα Ἑλλάδος Τοπικῶν Ἐπιτροπῶν, θὰ μετάσχουν τὰ δύο πρῶτα σωματεῖα τοῦ τοπικοῦ πρωταθλήματος Ε. Α. Π. καὶ Α. Ε. Ὀλυμπιάς. Εἰς τὸ ἐν λόγῳ πρωτάθλημα θὰ μετάσχουν αἱ πρωταθλήτριαι Βόλου, Λαρίσης, Κρήτης, Κερκύρας καὶ Χαλκίδος. Οἱ δύο πρῶτοι νικηταὶ τοῦ πρωταθλήματος τούτου θὰ λάβουν μέρος μαζὶ μὲ τοὺς Πανιώνιον, Παγκράτι, Π.Α.Ο.Κ. καὶ Ἀετὸν Θεσσαλονίκης εἰς τὸ πρωτάθλημα Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, οἱ πρῶτοι τοῦ ὁποίου θὰ ἀνέλθουν εἰς τὴν Α΄ Ἐθνικήν.

Η ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΒΟΛΛΕΥ·

Ἡ Ὀλυμπιὰς θὰ μετάσχῃ εἰς τὸ πανελλήνιον πρωτάθλημα βόλλεϋ, τὸ ὁποῖον θὰ διεξαχθῇ εἰς τὰς Ἀθήνας. Τὸ πρωτάθλημα τοῦτο θὰ τελεσθῇ ἀπὸ 25ης—28ης Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. Ὡς γνωστόν, ἔχουν προκριθῆ νὰ μετάσχουν τοῦ πρωταθλήματος αἱ ὁμάδες Παναθηναϊκός, Μίλων, Ἰωνικός, Παγκράτι, Ἄρης Θεσσαλονίκης, Μακεδονικός, Ὀλυμπιὰς καὶ Κύδων Χανίων.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΤΗΣ Α' ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Α' Ἐθνικῆς Κατηγορίας θὰ διεξαχθοῦν τὴν Κυριακὴν αἱ ἀκόλουθοι συναντήσεις:

Αἴγιον: Παναιγιάλειος — Ὀλυμπιακὸς Πειραιῶς.
Στάδιον Καραϊσκάκη: Ἐθνικὸς — Παναθηναϊκός.
Φιλαδέλφεια: Α.Ε.Κ. — Ἀπόλλων Καλαμαριᾶς.
Ν. Σμύρνη: Πανιώνιος — Ἡρακλῆς.
Τρίκαλα: Τρίκαλα — Ἀπόλλων Ἀθηνῶν.
Θεσσαλονίκη: Ἄρης — Δόξα Δράμας.
Θεσσαλονίκη: ΠΑΟΚ — Προοδευτική.
Βόλος: Νίκη Βόλου — Πιερικός.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 146.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὄλγας, Κουρλαμπᾶς - Κουνινιώτη Θ. Ἁγίου Νικολάου 38, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Καλαμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰωάν. Γερμανοῦ 1, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.20 Διακοπή. 18.30 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.45 Μουσικὸν διάλειμμα. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Σχόλιον. 20.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ γραφεῖο ἢ ἀποθήκην. Κορίνθου—Φιλοποίμενος 43, τηλ. 23-41.

ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
Στὸ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΙΤΗ 20)10)1964

Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 - ΤΗΛΕΦ. 23-96
ὅτι χρειάζεται ὁ μαθητής
ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΛΕΚΤΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΕΣ

ΟΛΑ ΤΑ ΕΝΤΥΠΑ ΣΑΣ
ΣΤΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77 — ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 28-95, ΠΑΤΡΑΙ
● ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ
● ΤΑΧΕΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Sirene ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Νέφωσις καὶ ζέστη χθές.

—Τὸ «γαϊδουροκαλόκαιρο» προχωρεῖ κανονικῶς.

—Κανείς, ὅμως, δὲν γνωρίζει τί μᾶς ἐπιφυλάσσει αὐτὴ ἡ ἐπαναδρομὴ πρὸς τὸ καλοκαῖρι.

=Ἡ Τροχαία ἀνέλαβε ἐκστρατείαν ἐναντίον τῶν μοτοποδηλάτων.

—Πρέπει νὰ βοηθήσουν καὶ οἱ πολῖτες τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα, γιὰ νὰ ἐπιτύχῃ ἡ ἐφαρμογὴ τῶν μέτρων.

—Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον θ' ἀπαλλαγοῦμε ἀπὸ τὴν πληγὴν αὐτῆν τῶν κινουμένων μηχανῶν τοῦ διαβόλου.

—Τὰ περισσότερα τροχαῖα συμβάντα γίνονται ἀπὸ τὰ μοτοποδήλατα.

—Οἱ γονεῖς πρέπει νὰ ἀπαγορεύσουν στὰ ἀνήλικα παιδιὰ τὴν ἐνοικίασιν τῶν μηχανῶν αὐτῶν τῆς καταστροφῆς.

—Ἀρχίζει σὲ λίγες ἡμέρες ὁ νέος κινηματογράφος «Σινὲ - Μαρὶ» στὴν ὁδὸν Φωκέας.

—Θὰ καλύψῃ ἕνα κενὸ στὴν πολυάνθρωπη συνοικία τῆς Ἁγίας Φωτεινῆς.

—Γενικώτερα, ὅμως, ἡ νέα αὐτὴ κινηματογραφικὴ αἴθουσα εἶναι ἕνα ἀληθινὸ στολίδι γιὰ τὴν πόλι μας.

=Τὸ λιμάνι, μετὰ τὸν ἀπόπλουν τῶν ναρκαλιευτικῶν — πλὴν δύο Ἑλληνικῶν — παρουσιάζει καὶ πάλιν ἔρημον ὄψιν.

—Τὰ καράβια αὐτὰ ἔδωσαν ἀρκετὴν κίνησιν στὴν ἀγορά.

—Δυστυχῶς, ὁ λιμὴν τῶν Πατρῶν ἀγνοεῖται ἀπὸ τὸν Ἀμερικανικὸν στόλον, τὰ πλοῖα τοῦ ὁποίου ἐπισκέπτονται συχνὰ τοὺς ἄλλους Ἑλληνικοὺς λιμένας.

—Ἐπιβάλλεται καὶ πρὸς τὸν τομέα αὐτὸν ἕνα σχετικὸ διάβημα.

—Δοθέντος, ὅτι οἱ ἴδιοι οἱ Ἀμερικάνοι κατὰ τὸ παρελθὸν εἶχαν εἴπει, ὅτι ὁ λιμὴν τῶν Πατρῶν εἶναι ὁ προσφορώτερος γιὰ τὴν ἀνάπαυσιν τῶν πληρωμάτων.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΚΕΙΝΟ ποὺ κάνει ἐντύπωση σ' ἕνα ποὺ ἀποφασίζει νὰ μελετήσῃ τὰ σύγχρονα ἤθη, εἶναι τὸ ...πιοτὸ τῶν γυναικῶν. Οἱ γυναῖκες ἄρχισαν νὰ πίνουν καὶ μάλιστα, ἂν ὄχι περισσότερο, τὸ ἴδιο μὲ τοὺς ἄντρες. Στὰ κοσμικὰ κέντρα, στὰ μπάρ, στὰ ἑστιατόρια, ἀκόμα καὶ στὶς ταβερνίτσες, τὸ ρουφᾶνε γιὰ καλά.

Καπνίζουν καὶ πίνουν. Ἰδιαίτερα οἱ νεαρὲς γυναῖκες. Μερικὲς μάλιστα φθάνουν μέχρι τελείας μέθης, ἐνῷ ἄλλες ζητοῦν τὴν λησμονιὰ — ἔτσι λέγουν — καὶ στὰ ναρκωτικά.

Τὸ χαρακτηριστικὸ εἶναι, ὅτι καμμιὰ γυναίκα δὲν πίνει στὸ σπίτι της. Τὸ κρασί, οὔζικυ, τζίν, τὰ ἀναζητοῦν στὰ διάφορα κέντρα, ποὺ συχνάζουν. Στὶς μεγάλες πόλεις καὶ στὴν Ἀθήνα, χιλιάδες ζευγάρια τὰ βράδυα, κι' ἂν ὄχι ὅλα, μιὰ - δυὸ φορὲς τὴν ἑβδομάδα, θὰ φάγουν ἔξω. Αὐτὸ σημαίνει κατάχρησι οἰνοπνευματωδῶν. Ἂν μάλιστα ζητήσῃ κανεὶς νὰ ἐρευνήσῃ τὴ ζωὴ τῶν κοριτσιῶν καὶ τῶν γυναικῶν τῶν πλουσίων, τότε θὰ βρεθῇ πρὸ ἑνὸς θεάματος πολὺ ἀνησυχητικοῦ.

Θὰ ἐρωτήσῃ κανένας: Καὶ γιατί πίνουν;

Μάλλον ἀπὸ σνομπαρία καὶ ἀνησία. Γιὰ νὰ κάνουν ὅτι «κάποιες εἶναι». Παίρνουν ὕφος γόησσας τοῦ κινηματογράφου καὶ δείχνουν κουρασμένες ἀπ' τὴν ψεύτικη αὐτὴ ζωή. Ὑποκρίνονται καὶ ὅταν ψυχαγωγοῦνται.

Καί, φυσικά, τὸ ποτὸ τὶς ὁδηγεῖ κατόπιν σ' ἄλλα μονοπάτια καὶ σ' ἄλλα στραβοπατήματα.

☆

ΣΤΗ ΣΟΥΗΔΙΑ, χώρα πλουσία, ἀνιαρὴ καὶ γεμάτη μπακαλιάρους καὶ ρέγγες, ἕνας γιατρὸς κάνει σταυροφορία νὰ νομιμοποιηθοῦν οἱ παράνομες σχέσεις καὶ νὰ ἐπιτρέπεται ἡ ἐλευθέρα προβολὴ τῶν πορνογραφικῶν ταινιῶν στὰ σχολεῖα!...

Καὶ λέμε, κατόπιν, ὅτι «κάτι δὲν πάει καλὰ στὴν Ἑλλάδα»!... Ἤθελα νἄξερα τί πάει καλὰ στὴν μακαρία ἐκείνη χώρα, ποὺ θεωρεῖται ὑπόδειγμα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς σύγχρονης ζωῆς. Ἔτσι ποὺ πᾶνε τὰ πράγματα καὶ ἐξελίσσονται τὰ ἤθη, σὲ λίγο θὰ καταργηθοῦν καὶ οἱ τοῖχοι τῶν σπιτιῶν καὶ οἱ κρεββατοκάμαρες θὰ εἶναι ὑπαίθριες ἢ γυάλινες, καθὼς καὶ ὅλες οἱ ἄλλες αἴθουσες τῶν οἰκιακῶν χρήσεων, γιὰ νὰ βλέπουν οἱ διερχόμενοι «πῶς τὸ τρίβουν τὸ πιπέρι». Κατὰ τὰ ἄλλα, ὁ πολιτισμός μας καλπάζει πρὸς κατάκτησιν τῶν ἄστρων. Καὶ τὸ διαστημόπλοιον «Βοσκὸντ» βολτατζάρει στὴ στρατόσφαιρα...

☆

ΕΝΩ ΣΤΗΝ Ἑλλάδα οἱ περισσότεροι δὲν ἔχουμε οὔτε... μπατίνι, στὴν Εὐρώπη δημιουργήθηκε τελευταῖα μεγάλο ζήτημα, ἡ... ἀπαλλαγὴ τῶνδρόμων ἀπὸ τὰ ἐγκαταλελειμμένα αὐτοκίνητα. Μόλις παληώνουν λίγο, τὰ παρατᾶνε στὴν ἄκρη τοῦ δρόμου... καὶ πᾶνε καὶ παίρνουν ἄλλο.

Γιὰ ν' ἀντιμετωπίσουν τὴν κατάσταση, οἱ Σουηδοὶ φορτώνουν τὰ «σαραβαλάκια» σὲ μεγάλες μαοῦνες καὶ τὰ φουντάρουν στὴ θάλασσα. Τὸ ἴδιο μέτρο θὰ ἐφαρμόσῃ καὶ ἡ Γερμανία. Ὑπολογίζεται, ὅτι ἐγκαταλείπονται στοὺς δρόμους κάθε χρόνο 300.000!! αὐτοκίνητα μόνο στὴ Γερμανία... Προσθέσετε, τώρα, τὰ Σουηδικά, Γαλλικὰ κλπ. καὶ θὰ δῆτε νὰ σχηματίζεται οὐρὰ παληῶν αὐτοκινήτων ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα στὴ Μόσχα!

Γι' αὐτὸ ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησι, φαίνεται, ψήφισε τελευταῖα ἕνα νόμο, ποὺ ἀπαγορεύει τὴν εἰσαγωγὴ παλαιῶν αὐτοκινήτων! Θέλεις νὰ δημιουργηθῇ καὶ στὴ χώρα μας τέτοιο ζήτημα; Ἂς δίνουμε τὸ συνάλλαγμα μόνο γιὰ καινούργιες κοῦρσες...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Οἱ πρῶτοι θίασοι, ποὺ θὰ περιοδεύσουν κατὰ τὴ χειμερινὴ περίοδο στὰ μεγάλα ἐπαρχιακὰ κέντρα, ἑτοιμάζονται γι' ἀναχώρησι. Πρῶτος ποὺ θὰ ἐπιχειρήσῃ τουρνὲ ἀπὸ τὶς πόλεις τῆς Βορείου Ἑλλάδος εἶναι ὁ θίασος τοῦ Γιάννη Μολούχου, μὲ τὸν ὁποῖον συνεργάζεται ἡ Λιάνα Μιχαήλ, ὁ ἀδελφὸς τοῦ θιασάρχου Βασίλης Μαλοῦχος κι' ἄλλοι γνωστοὶ ἠθοποιοὶ τῆς πρόζας. Ὁ θίασος αὐτὸς θὰ ἐπισκεφθῇ καὶ τὴν πόλι μας.

●—Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος κατατίθεται στὴν Ἐπιτροπὴ Νομοθετικῆς Ἐξουσιοδοτήσεως τὸ νομοσχέδιο γιὰ τὴν παροχὴ συντάξεως στοὺς λογοτέχνας. Τὸ νομοσχέδιο προβλέπει βασικὴ σύνταξη 3000 δραχμῶν στοὺς λογοτέχνας ποὺ ἔχουν συμπληρώσει τὸ 62ο ἔτος τῆς ἡλικίας τους.

—Ἀσφαλῶς λογοτέχνες θεωροῦνται ἐκεῖνοι, ποὺ ἔχουν θητεύσει ἐπὶ πολλὰ ἔτη συνεχῶς στὰ Γράμματα καὶ ἔχουν παρουσιάσει πρωτότυπη ἐργασία καὶ ὄχι ὁ κάθε... μοντέρνος ἢ μὴ ποιητάκος τοῦ ἑνὸς ἀμφιβόλου βιβλίου. Τὰ κριτήρια χαρακτηρισμοῦ ἑνὸς συγγραφέως ἢ ποιητοῦ ὡς «λογοτέχνου» θὰ εἶναι αὐστηρά. Κι' αὐτὸ πρὸς ἀποφυγὴν παρεξηγήσεων.

●—Πληροφορούμεθα ὅτι τὸ περασμένο Σάββατο ἄρχισε ἡ ὑποβολὴ ἔργων γιὰ τὴν «Γ΄ Πανελλαδικὴ Ἔκθεση Νέων 1964», ποὺ ὀργανώνει ἡ «Πρωτοπορία» στὴν Ἀθήνα.

—Ὅπως εἶναι γνωστὸ κάθε καλλιτέχνης μπορεῖ νὰ λάβῃ μέρος στὴν ἔκθεση ὑποβάλλοντας ἕνα ἕως πέντε ἔργα του. Ἡ προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων λήγει στὶς 20 Ὀκτωβρίου. Τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως θὰ γίνουν 2 Νοεμβρίου.

—Ἐν τῷ μεταξύ, τὸ Σάββατο ἔληξε ἡ προθεσμία ὑποβολῆς μακετῶν γιὰ τὸ ἐξώφυλλο τοῦ καταλόγου τῆς Ἐκθέσεως. Τὶς μακέττες θὰ κρίνῃ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ ἡ ὁποία ἀποτελεῖται ἀπὸ τοὺς ἑξῆς καλλιτέχνες: Ἀπάρτη, Δεκουλάκο, Κανέλλη, Καπράλο, Κατράκη, Κλευβᾶτο, Κοντόπουλο, Λουκόπουλο, Σαραφιανό, Σικελιώτη, Τάσσο. Ἡ Ἐπιτροπὴ θὰ συνεδριάσῃ στὸ τέλος τῆς ἑβδομάδος.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑ·Ι·ΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α
Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
Ἐκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 8ην ἐσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, ΑΓΚΩΝΑ.
Ἐκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΚΩ, ΡΟΔΟΝ
Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 55. Τηλ. 38-89 καὶ 21-85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α
Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5 πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Θεσσαλονίκην.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Μεγανῆσι, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζα Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δ/Π «Γ· ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7ην ἐσπερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 11 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟ·Ι·Α ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.
Δ/Π «ΠΟΛΙΚΟΣ»
Ταχύτης 17 μιλίων
ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Κάθε ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 9ην ἐσπερινὴν διὰ Σάμην, Ἰθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον. Εὐκολίαι FERRY BOAT.
Κάθε ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11ην ἐσπερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
Πρακτορεῖον
ΙΩ. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ - Ὄθωνος Ἀμαλίας 47β
Τηλ. 32-35

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀγρόκτημα ποτιστικὸν ἐκτάσεως 14 στρεμμάτων, μὲ προοπτικὴν οἰκοπεδοποιήσεως εἰς Ἅγ. Νικόλαον Λεύκας, πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰτεῶν — Ἁγ. Νικολάου 100 μέτρα. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Παναγιώτην Κατσῆν Ζαρουχλέϊκα Πατρῶν τηλ. 30-53 ἢ Πραξιτέλους 45 Ἀθῆναι (Τζιτζιφιές), τηλ. 969-394.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κουρσάκι «Βόλβ — Βάγκεν» ὀλίγον μεταχειρισμένον εἰς ἄριστην κατάστασιν, μόνον μετρητοῖς. Τηλέφωνον 41-41.

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΑΚΙΑ τύπου φορμάϊκα, νεωτάτης κατασκευῆς πωλοῦνται. Ἐπίσης ψυγεῖον βιτρίνα κατάλληλον δι' ἐστιατόριον, μπὰρ ἢ καφενεῖον. Πληροφορίαι Κολοκοτρώνη 31, καφενεῖον Δ. Ἀμπλιανίτη.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀκκορντὲ τελείας ἀμεταχείριστον, μάρκας «Κρονταρνέλ», ὀγδόντα μπάσων. Πληροφορίαι ἀπὸ 8 π.μ.—2 μ.μ., τηλ. 38-43.

ΠΟΔΙΕΣ σχολικὲς καὶ παιδικὰ ἀδιάβροχα στὰ καταστήματα Τσεβαλᾶ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ βέσπες μεταχειρισμένες μὲ ἀριθμὸ κυκλοφορίας ἀπὸ 3.000 δρχ. καὶ ἄνω. Ἐπίσης αὐτοκίνητα μάρκας SIMCA εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι τηλέφωνον 45-20.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφῆς ματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἀπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χιλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: 1) Αὐτοκίνητον Ford Taunus — Karavan, 17μ. μοντ. 1959. 2) OPEL OLYMPIA Karavan, μοντ. 1957 καὶ 3) OPEL OLYMPIA Karavan, μοντ. 1959 ἅπαντα εἰς ἄριστην κατάστασιν, ἐλκυνήσει. Πληροφορίαι κ. Ἀλ. Μακρυγέννην, τηλ. 30-68 ἢ κ. Οἰκονόμου, τηλ. 52-89 καὶ κατὰ τὰς ὥρας 9—1 μ.μ. καὶ 4½—7½ μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ φορτηγὸν ἀμάξι «Ὄπελ» καινουργές, χωρὶς ἀριθμὸ κυκλοφορίας, ἀφιχθὲν ἐκ Γερμανίας. Ἐπίσης πωλεῖται οἰκόπεδο 700 πήχεων εἰς θέσιν Κουκούλη. Πληροφορίαι ψυγεῖα Κακούρη, τηλ. 25-68

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ βιτρίνες χρυσοχοείου κάρινες, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 48 Δημ. Σπυρόπουλος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δύο αὐτοκίνητα OPEL KARAVAN τὸ ἕνα μοντέλο 1962 καὶ τὸ ἄλλο 1959, ἅπαντα εἰς ἄριστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἀράτου 4 κ. Ἀβραάμ Γεωργιάδην, τηλ. 32-73.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα. Εὐχαρίστως πληροφορεῖται τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ ἀγοράσουν παραθαλάσσια οἰκόπεδα πρὸς τὴν πλευρὰν Ὅτι διαθέτομεν ἤδη εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν νέα οἰκόπεδα μὲ τοὺς ἰδίους ὡς συνήθως ὅρους, ἤτοι μὲ ὁποιανδήποτε προκαταβολὴν καὶ 20 μηνιαίας δόσεις. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 124, τηλ. 25-57.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ δενδροπερίβολον μὲ διάφορα ὀπωροφόρα δένδρα καὶ ἐλαιῆς 2½ στρεμμάτων μετὰ οἰκίας πλησίον τοποθεσίας Κουκούλη, ἄρδευσις τακτικωτάτη ἐκ τοῦ ὀλλάκος «Λαλέϊκο», ὕδρευσις, φωτισμός. Πληροφορίαι Γεώργιον Ἀγγελόπουλον Φωκαΐας 25, τηλέφ. 40-07 καὶ 67-47.

ΤΗΝ ΠΡΟΙΚΑ τοῦ μωροῦ σας διαλεγμένη μὲ πολὺ γοῦστο στὸ κατάστημα Τσαβαλὰ Ἁγ. Ἀνδρέου 157.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ
ΤΑ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. ΚΑΙ ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ Ἑρμοῦ 14 — ΑΘΗΝΑΙ Αἰόλου 68
★
Διὰ γραφικὴν ὕλην καὶ ἔντυπα πάσης φύσεως
Πρὸς τὸ συμφέρον σας

ΚΟΥΖΙΝΕΣ ΙΖΟΛΑ
Στὴν «Ἐξέλιξη»
Ἑρμοῦ 22

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ «Χάνομακ» 2½ τόννων, πετρέλαιον, εἰς ἄριστην κατάστασιν, πωλεῖται εἰς τι