Αθλητική Ζωή

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ-ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ-ΦΩΣΤΗΡ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-ΑΙΓΑΛΕΩ

Ντέρμπυ : 'Ολυμπιακὸς—'Απόλλων

Μὲ ἀρκετὰ δυσκόλους ἀγῶνας συνεχίζεται σήμερον τὸ ἀπόγευμα τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ 'Εθνικῆς Κατηγορίας.

'Ο Πατραϊκὸς θὰ ἀντιμετωπίση τὴν 3ην ἀπογευματινὴν εἰς τὸ στάδιον τὸ ἰσχυρὸν συγκρότημα τῆς Καλογρέζας 'Αθηνῶν.

'Η Θύελλα τὴν αὐτὴν ὥραν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ 'Ολυμπιακοῦ θὰ συναντηθῆ μὲ τὸν δυναμικὸν Φωστῆρα.

'Η Παναχαϊκὴ θὰ ἀγωνισθῆ εἰς 'Αθήνας μὲ τὴν ὑποψηφίαν διὰ τὴν πρώτην θέσιν τοῦ ὁμίλου ὁμάδα τοῦ Αἰγάλεω.

Οἱ ἀνωτέρω ἀγῶνες προκαλοῦν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον καὶ ἀναμένονται συναρπαστικοί, δεδομένου ὅτι ἔχουν μεγάλην σημασίαν ἀπὸ βαθμολογικῆς πλευρᾶς.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ Α΄ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ ΠΑΤΡΩΝ & ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ

Τὸ τοπικὸν καὶ περιφερειακὸν πρωτάθλημα Α΄ Κατηγορίας θὰ συνεχισθῆ σήμερον εἰς τὰ διάφορα γήπεδα τῆς περιοχῆς, μὲ τοὺς ἀκολούθους ἀγῶνας:

Στάδιον: Ὥρα 10 π. μ. 'Ηρακλῆς — Προοδευτική. Διαιτητὴς ὁ κ. Τσαγκαρουσιάνος, ἐπόπται οἱ κ. κ. Ν. Ἀποστολόπουλος καὶ Σ. Νικολόπουλος, γυμνασίαρχος ὁ κ. Δ. Καλανδράκης.

Γήπεδον 'Ολυμπιακοῦ: Ὥρα 10 π. μ. 'Απόλλων — 'Ολυμπιακός. Διαιτητὴς καὶ ἐπόπται Ε.Π.Ο., γυμνασίαρχος ὁ κ. Κ. Σοφῆς.

Στάδιον Μεσολογγίου: Ὥρα 10 π. μ. Α. Ε. Μεσολογγίου — 'Αχιλλεὺς Ζακύνθου. Διαιτητὴς ὁ κ. Α. Σπανός, ἐπόπται οἱ κ.κ. Κεφαλᾶς καὶ Γκλιάτης, γυμνασίαρχος ὁ κ. Παν. Ἀποστολόπουλος.

Γήπεδον Γαστούνης: Ὥρα 3 μ. μ. Αἴας Γαστούνης — Κόροιβος 'Αμαλιάδος. Διαιτητὴς ὁ κ. Φίλιας, ἐπόπται οἱ κ. κ. Παρίσης καὶ Γαζῆς, γυμνασίαρχος ὁ κ. Σταμούλης.

ΦΙΛΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΝ

Τὸ ἰσχυρὸν συγκρότημα τῆς 'Αχαϊκῆς θὰ ἀντιμετωπίση εἰς τὸ γήπεδόν του τὴν 3ην μ. μ. σήμερον τὴν πλήρη μέλλοντος τεχνικὴν ὁμάδα τοῦ 'Αχιλλέως Καμαρῶν. 'Ο ἀγὼν ἀναμένεται μὲ ἐνδιαφέρον ἀπὸ τοὺς φιλάθλους τῆς Κάτω 'Αχαΐας.

Τὸν ἀγῶνα θὰ διαιτητεύση ὁ κ. Παπαζαφειροπουλος μὲ ἐπόπτας γραμμῶν τοὺς κ. κ. Παυλάκην καὶ Παπαντωνόπουλον.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιβωκᾶς Κων. Κοκολοτρώνη 46, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266. Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγ. 'Ανδρέου 114, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρον. 'Αγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Μακρυγένη κληρον. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Παναγ. 'Αγίου 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιωάν. Γερμανοῦ 1, Σπυροπούλου "Αννα Γούναρη 37, Βασιλόπουλος Γεώργ. 'Αγίου Νικολάου 65.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
εἰς τὴν πλατεῖαν 'Υψηλῶν 'Αλωνίων. Πληροφορίαι τηλ. 59-10 καθ' ἑκάστην, ὥρα 6-8 μ.μ.

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
ΣΤΥΛ. ΖΑΜΠΕΤΗ
ΠΑΤΡΑΙ

Μετὰ ἀπὸ ἐντατικὴν καὶ πειθαρχημένην ἐργασίαν εἰς τὰ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ — ΦΥΣΙΚΑ — ΧΗΜΕΙΑ, εἴμεθα εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀνακοινώσωμεν τὰς ἐπιτυχίας τοῦ φροντιστηρίου μας:

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΝ
Κολαΐτης Γεώρ.
Μέμος Κωνστ.
Πιερρῆς 'Απόστ.
Σπηλιόπουλος Α.
Γσῖρος Παν.

ΣΤΡΑΤΙΩΤ. ΣΧΟΛΩΝ
Δουρβετάκης —ΙΚΑΡΩΝ
Κατούντας Χ. ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ
Κατούντας Χ. ΣΤ. ΙΑΤΡΙΚΗ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ
'Αντωνέλης "Αγγ.
'Αρτινόπουλος Χρ.
Βερβίτας 'Ιωάν.
Βίτσας Γεώρ.
Ζαμάνη Μαρ.
Κατσαλῆς 'Ιωάν.
Κατσαργύρης 'Ιωάν.
Κολιόπουλος Κων.
Κουτουκὸς Δημ.
Μάνος 'Ιωάν.
Οἰκονομόπουλος Ν.
Παναγόπουλος 'Αναστ.
Παπαδημητρίου "Αγγ.
Παπαδόπουλος Γεώρ.
Σταματέλος Γ.
Μεντζᾶς Μάρκ.

Πάντας τοὺς ἀνωτέρω συγχαίρομεν θερμῶς διὰ τὴν ἐπιτυχίαν των.

ΣΤΥΛ. ΖΑΜΠΕΤΗΣ — Καθηγητὴς Μαθηματικῶν
Ν. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ — Φυσικὸς — Χημικὸς Ε.Μ.Π.

ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΔΑΠΕΔΑ
ΠΛΑΣΤΙΚΟΙ ΜΟΥΣΑΜΑΔΕΣ
ΔΙΑΔΡΟΜΟΙ
καὶ ὅλα τὰ ΠΛΑΣΤΙΚΑ εἴδη οἰκιακῆς χρήσεως σὲ ποικίλη ΣΥΛΛΟΓΗ, ἐκλεκτὴ ποιότητα καὶ χαμηλὲς τιμὲς θὰ βρῆτε στὸ Κατάστημα ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΑΪΜΑΚΑ
ΟΔΟΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 315—ΤΗΛ. 29—52 — ΠΑΤΡΑΙ
ΣΗΜ.: Τὰ πλαστικὰ δάπεδα τοποθετοῦνται παρὰ εἰδικοῦ τεχνίτου, ἐκπαιδευθέντος εἰς Γερμανίαν

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Τὸ μεγάλο καὶ ἀπότομο κρύο ἀνεκόπη καὶ χθὲς εἴχαμε μιὰ θαυμασία ἡλιόλουστη ἡμέρα.

—Γεγονὸς ποὺ ἐπέτρεψε σὲ πολλοὺς νὰ πραγματοποιήσουν περιπάτους στὶς πλατεῖες καὶ στὰ πλησίον τῆς πόλεως προάστια.

—'Εὰν ὁ καιρὸς αὐτὸς συνεχισθῆ καὶ σήμερα ἡ κίνησις ξένων καὶ ἰδίως προσκυνητῶν τῆς σεπτῆς Κάρας θὰ εἶναι μεγάλη.

= Χθὲς ἑορτὴν τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου παρετηρήθη μεγάλη κίνησις πιστῶν στὸ μικρὸν ὁμώνυμον ναόν.

—'Η γραφικὴ αὐτὴ ἐκκλησιούλα εἶναι ἀπὸ τὶς πιὸ παλαιὲς καὶ γι' αὐτὸ πρέπει νὰ ληφθοῦν μέτρα προστασίας της ἀπὸ τὸ πέρασμα τοῦ χρόνου.

—Φυσικά, χωρὶς νὰ μεταθληθῆ ὁ ρυθμὸς καὶ τὸ εἰδυλλιακόν της περιβάλλον.

= Τὰ κέντρα διασκεδάσεως, ἐξοχικὰ καὶ ἀστικὰ εἶχαν χθὲς τὸ βράδυ τὴν τιμητική τους.

—'Ιδίως στὰ κέντρα ποὺ διαθέτουν ὀρχήστρες.

—Χθὲς ἄρχισε καὶ ἡ λειτουργία τοῦ γνωστοῦ κοσμικοῦ κέντρου «Villy's Park» παρὰ τὶς 'Ιτιές, μὲ ὡραία ὀρχήστρα χοροῦ (Μπελούση — τραγοῦδι Σουσίκα). Συμπληρώνεται ἔτσι ὁ ἀριθμὸς τῶν κέντρων καὶ οἱ Πατρινοὶ δὲν μποροῦν νὰ παραπονεθοῦν ὅτι δὲν ἔχουν πῶς καὶ ποῦ νὰ διασκεδάσουν.

—'Ορχήστρες χοροῦ διαθέτουν: 'Η «Παριζιάνα» (ὀρχ. Νίκος Στόλας, τραγοῦδι Βαλεντῖνο) Τὸ «Λίντο» (ὀρχ. Σπύρου 'Αποστολίδη, τραγοῦδι Τόλης Γεωργίου). «Γρανάδα» (Τ. Μπεζαϊδὲς τραγοῦδι Πόπη Γεωργακοπούλου). «Τζάκι» (Λευτεριώτη τραγοῦδι Νίκος Παναγόπουλος). «'Αστέρια» (ὀρχ. Βαφειάδη Παπαγιαννάκη τραγ. Γιαν. Μανιάτη). Τὰ «Χελιδόνια» (Λαϊκὴ ὀρχήστρα τραγουδοῦν Τασία καὶ Ροδούλα). «Σελήνη» (συγκρότημα Νίκου Δέδε). Λειτουργοῦν καὶ ἄλλα κέντρα μὲ ἠλεκτρόφωνα.

—Πολλοὺς συγκεντρώνει καὶ τὸ ἐξοχικὸν κέντρον τοῦ Διάκου στὸ Γηροκομεῖο. Φαγητὸ καὶ θέα ἐξαίρετη.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΙΜΑΕΙ τὸν ἀνώτερο κλῆρο ἡ ἐπικύρωση ὑπὸ τοῦ Δευτεροβαθμίου Συνοδικοῦ Δικαστηρίου τῆς ποινῆς ποὺ ἐπέβαλε τὸ Πρωτοβάθμιο στὸ δεσπότη τῆς Δράμας Φίλιππον.

'Η Κοινὴ Γνώμη ἱκανοποιήθηκε καὶ δικαιώθηκε τὸ λαϊκὸ αἴσθημα. Δὲν εἴμαστε, φυσικά, ἀναμάρτητοι. 'Αντίθετα, αἰσθανόμαστε ὅλοι μας τὴν φθορὰν τῆς ἁμαρτίας. Ὅμως, οἱ 'Αρχιερεῖς πρέπει νὰ μὴ δίνουν ἀμορφὴ νὰ συζητοῦνται γιὰ ταπεινὰ πράγματα. 'Αφοσιώνονται νὰ διακονήσουν τὴν Ἐκκλησίαν. Ἂν εἶναι ἀδύναμοι, ἂν δὲν μποροῦν νὰ νικήσουν τὴν σάρκα, ἂν ἄλλα πάθη με δύελλα γκρεμίζουν τὸ «πιστεύω» τους, τότε τίμιο, ἀντρίκιο καὶ ἀξιοσέβαστο εἶναι ὁ ἀποσχηματισμὸς καὶ ἡ λαϊκὴ περιβολή. Ὅποιοι, τότε, τοὺς κατακρίνουν, θὰ εἶναι 'Ιησοῦτες καὶ κοινωνικὰ καρκινώματα. Δεχόμαστε τὰ πάθη ὡς ἀναγκαῖες ἀσθένειες καὶ προσπαθοῦμε νὰ τὶς γιατρέψουμε. Δὲν μποροῦμε, ὅμως, νὰ θέσουμε ὑπὸ μιὰ τέτοια «Ἰατρικὴν παρακολούθησιν» τὰ ἀρχιερατικὰ σώματα. Γιατί ὑποτίθεται ὅτι σ' αὐτὰ βασιλεύει ἡ γαλήνη, ἡ πραότητα, ὁ γλυκὺς παρήγορος λόγος, ἡ εὐγένεια ποὺ δίνει ἡ νίκη τῶν πνευματικῶν ἰδιοτήτων.

'Ο δεσπότης τῆς Δράμας, ὡς ἄνθρωπος μᾶς εἶναι πολὺ συμπαθής. Καὶ καταλαβαίνουμε τὸ δράμα του. Συναισθανόμαστε τὴν τρικυμία ποὺ τώρα δέρνει τὰ κρηπιδώματα τοῦ νοῦ του καὶ συνταράσσει τὴν ψυχή του. 'Αγάπησε, ὁ δύσμοιρος. Τὸν βρῆκε ἀπροετοίμαστον ὁ μέγας πειρασμός. Τὸν κατέλαβε σὲ μιὰ στιγμὴ ἀδυναμίας σκέψεως. Ἴσως, νὰ εἶχε πάρει στὰ σωστὰ τὴ φράση τοῦ Εὐριπίδη: «Εἰ δὴ ἔστιν, ὥσπερ οὖν ὁ θεὸς ἢ θεῖον τι ἔρως, οὐδὲν κακὸν ἂν εἴη» (δηλαδή, ἂν βέβαια εἶναι σὰ θεὸς ἢ κάτι θεϊκὸ ὁ ἔρως, δὲν εἶναι κανένα κακὸν πρᾶγμα...). Κι' ὅμως εἶναι, πανάθεμά τον...

☆

Μᾶς εἶναι, λέγω, ὁ Φίλιππος σὰν ἄνθρωπος πολὺ συμπαθής. Σὰν ἀρχιερέας, ὅμως, ὄχι. Γιατί πρόδωσε αὐτὸ ποὺ ἄλλοι ἀγαποῦν περισσότερο ἀπ' τὴ ζωή. Αὐτὸ ποὺ ἄλλοι συνάδελφοί του ἔχουν φλάμπουρο, προσκυνητάρι, σύμβολο, ὁραματισμὸ καὶ μακρυνὴ Χαναάν.

Μπροστὰ στοὺς νεκροὺς σταματάει πάντα ἡ κριτική. Νομίζω καὶ στερνὰ ἀπ' τὴ μεγάλη καταδίκη, ἔτσι πρέπει νὰ γίνεται. Θὰ εἶναι πιὰ ἄδικος καὶ παληάνθρωπος ὅποιος ἀσχοληθῆ ξανὰ μὲ τὸν ἄνθρωπο Φίλιππο. 'Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δράμας ἔθανεν...

☆

ΝΟΜΙΖΩ πὼς ἄδικα τὸ 'Εφετεῖο κατεδίκασε προχθὲς τὸν Κεφαλονίτη ἔμπορο 'Ανδρ. Θεοτοκάτο μὲ 4 μῆνες φυλάκισι, γιατί

«'Εδημιούργησε τρύπας εἰς τοὺς μετρητὰς ρεύματος τοῦ καταστήματος, τῆς οἰκίας καὶ τοῦ μηχανοστασίου ἀντλήσεως θαλασσίου ὕδατος καὶ ἐτοποθέτησεν ἐντὸς αὐτῶν λεπτὸν ἀντικείμενον, τὸ ὁποῖον ἠμπόδιζε τὴν κανονικὴν λειτουργίαν τοῦ γνώμονος, εὗτω δὲ κατέγραφε μειωμένην κατανάλωσιν ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας...».

Τί ἔκανε, τάχα, ὁ Θεοτοκᾶτος; Μήπως τὰ ρολόγια τοῦ ρεύματος, τοῦ νεροῦ, τοῦ γκαζιοῦ, δὲν μᾶς κλέβουν κι' αὐτά, ὅταν γυρίζουν χωρὶς λόγο;

'Αλλά, πέραν τούτου, ὁ Θεοτοκᾶτος πρέπει νὰ ὑποβάλη τὴν ἐφεύρεσή του στὸ ὑπουργεῖο Βιομηχανίας γιὰ δίπλωμα εὑρεσιτεχνίας. Δὲν μᾶς καλοῦσε, ὁ εὐλογημένος σὲ μιὰ πρὲς - κόνφερανς νὰ μᾶς ἀποκαλύψη τὸ μυστικό, νὰ τὸ ἐφαρμόσουμε στὰ σπίτια μας καὶ νὰ σωθοῦμε οἱ ἄνθρωποι; Βλέπετε, τὸ προνόμιο τῶν δημοσιογραφικῶν συνεντεύξεων τὸ ἔχουν οἱ πολιτικοὶ καὶ οἱ θεντέτες τοῦ θεάτρου καὶ τοῦ σινεμά. Καὶ ὄχι οἱ ἀητονύχηδες αὐτοί, ποὺ εἶναι ἀληθινὲς εὐφυΐες... στὸ σούφρωμα.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Μὲ ἐπιτυχία ἄρχισαν χθὲς στὸ Δημοτικὸ Θέατρο οἱ παραστάσεις τοῦ θιάσου «Νέα 'Ελευθέρα Σκηνὴ» τοῦ κ. Κ. Πλούμπη. 'Εναρκτήριον ἔργον «Γιὰ 15 χρυσά». 'Ο πρωταγωνιστὴς καὶ τὰ ἄλλα στελέχη τοῦ θιάσου ἀπέδωσαν τοὺς καλύτερους ἑαυτούς των. Τὸ ὡραῖο αὐτὸ ἔργον θὰ ἐπαναληφθῆ καὶ σήμερα σὲ ἀπογευματινὴ καὶ βραδυνὴ παράστασι.

●—Μία νέα ἐκπομπὴ γιὰ τὴ σύγχρονη λογοτεχνική μας ζωὴ ἐγκαινιάζεται τὴν 2α Δεκεμβρίου ἀπὸ τὸ Β΄ πρόγραμμα τοῦ ΕΙΡ. 'Η ἐκπομπὴ αὐτὴ — προσφορὰ τοῦ 'Εκδοτικοῦ Οἴκου Γ. Φέξη — θὰ εἶναι ἑβδομαδιαία καὶ θ' ἀκούγεται κάθε Τετάρτη στὶς 7.15 μ.μ. Τὴν ἐπιμέλειά της ἔχουν ἀναλάβει ὁ λογοτέχνης κ. Γιῶργος Κάρτερ καὶ ἡ καλλιτέχνις τοῦ 'Εθνικοῦ Θεάτρου κ. 'Ελένη Κυπραίου. Σκοπὸς τῆς ἐκπομπῆς εἶναι ἡ ἄμεση ἐπικοινωνία τῶν ἀκροατῶν μὲ τὶς προσωπικότητες ἐκείνες, ποὺ αὐτὴ τὴ στιγμὴ συμβάλλουν στὴν δημιουργία τοῦ ἑλληνικοῦ πνευματικοῦ παρόντος. 'Εκτὸς ἀπὸ λογοτεχνικὰ νέα, θὰ περιλαμβάνη συνεντεύξεις μὲ καθιερωμένους καὶ ἀξιόλογους νέους πεζογράφους καὶ ποιητὲς καθὼς καὶ ἀνάγνωσι ἀντιπροσωπευτικῶν σελίδων ἀπὸ τὶς νέες ἐκδόσεις ὥστε τὸ μεγάλο κοινὸ τοῦ ραδιοφώνου νὰ ἔρχεται σὲ μιὰ πρώτη ἐπαφὴ μὲ τὰ ἀξιόλογα βιβλία τῆς ἡμέρας.

●—Κατοβάλλονται προσπάθειες ὅπως ἐμφανισθοῦν στὴν πόλι μας οἱ διεθνοῦς νέγροι καλλιτέχνες «Τζούμπιλι Σίνγκερς» μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν διαπρεπῆ βαρύτονον τῆς «Μετροπόλιταν Ὄπερα» τῆς Νέας Ὑόρκης Μὰκ Φέρριν. Προηγουμένως θὰ ἐμφανισθοῦν στὴν 'Αθήνα.

Γιάν. Κ—ς

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

Σήμερον τὴν 11ην π. μ. ἡ δημοτικὴ μουσικὴ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀρχιμουσικοῦ κ. Θεοφ. Κάββουρα θὰ ἐκτελέσῃ εἰς τὴν πλατεῖαν Νόρμαν τὸ κάτωθι πρόγραμμα:

1) Χρυσὸ 'Αστέρι, εἰσαγωγή. 2) Βαπτιστικός, ὁπερέττα Θ. Σακελλαρίδη, 3) 'Ερωτικὰ γυμνάσια, ὁπερέττα Χατζηαποστόλου, 4) Διάφορα τραγούδια.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»
'Εκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ καὶ ὥραν 11ην νυκτερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
'Εκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ὥραν 11ην νυκτερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ
Πρακτορεῖον: ΧΑΡΑΛ. ΜΕΣΣΗΝΗ
"Οθωνος — 'Αμαλίας 55. Τηλ. 38—89 καὶ 21—85

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»
Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
"Οθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε
ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
—ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ
Α)Π «ΑΓΓΕΛΙΚΑ»
'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιο διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν Βρινδήσιον.
'Εκάστην ΠΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον 'Ηράκλειον.
Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ
Θωνος 'Αμαλίας 47, τηλ. 21-5

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ
ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9,10. 30, 11.30 π.μ. 12.30 μεσημβρ. 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30, 7. 15, 9, 11 μ.μ.
ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12.30 μεσημβρ. 1.30 2.30, 3.30, 4.30, 5,30, 6.30, 7.30, 8.45 μ.μ.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιά, Σύρον, Τῆνον, Μύκονον, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον Χίον, Μυτιλήνην.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν διὰ 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, 'Ιθάκην, Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν Βρινδήσιον.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
"Οθωνος 'Αμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΜΙΚΡΑ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βιβλιάριον καταθέσεων 'Εθνικῆς Τραπέζης ἐπ' ὀνόματι Δημητρίου Ζωγοπούλου τοῦ Γεωργίου. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως. τὸ παραδώσῃ Σμύρνης 152 καὶ ἀμειφθήσεται καθ' ὅτι τοῦ εἶναι τελείως ἄχρηστον.

ΑΝΤΑΛΛΑΣΣΕΤΑΙ φορδὰς πρώτου - δευτέρου ἀναστήματος, ἡλικίας 5 ἐτῶν, κατάλληλος διὰ κάρρον, ζευγάρι κλπ. μὲ ἕτερον τρίτου ἀναστήματος. Πληροφορίαι Σωτ. Μητρόπουλον Καραϊσκάκη 108, ζευγματοπωλεῖον.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ ἐπιπλα, χονδρὰ φιλὰ, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ 45-27

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἢ κατάστημα ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μαιζῶνος ἔναντι 'Αρσακείου. Πληροφορίαι τηλέφ. 57-05.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἀνάθεν Πλατείας Γεωργίου Α'. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. 'Ηλεκτρικὰ ψυγεῖα, 'Ασυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. 'Αποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ οἰκίας λούξ, μετὰ χρήσεως λουτροῦ, εἰς ὑγιεινότατον σημεῖον τῆς πόλεως, μὲ ἀνοικτὸν ὁρίζοντα, πλησίον συγκοινωνίας, ἐνοικιάζεται διὰ μαθητρίας ἢ ὑπαλλήλους. Πληροφορίαι τηλέφ. 44-58.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείων Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, ἀποχωρητηρίου καὶ ταράτσας. Πληροφορίαι τηλέφ. 50-38, 45-70.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος, ἀνεξάρτητος οἰκία μὲ λογικὸν μίσθωμα, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας, ρεύματος Ο3 κλπ. κειμένη ἐπὶ κεντρικῆς πλατείας, πλησίον 'Υψηλῶν 'Αλωνίων. 'Επισκέψεις — Πληροφορίαι 'Ηλείας 81, πλατεῖα Βούδ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ χαμώγειος οἰκία ἐκ δύο δωματίων καὶ κοινοχρήστου σύλλης, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, Καραϊσκάκη 20, Πάροδος Β καὶ ἀριστερὰ τῷ εἰσερχομένῳ. Πληροφορίαι ὁδὸς Φιλοπείμενος 48, δικηγορικὸν γραφεῖον κ. Νικολάου Πιπιλῆ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κουζίνας καὶ Ο3. Φωκαίας 18 Πλατ. 'Ελευθερίας. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία καινουργὴς, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. εἰς συνοικίαν Κοτρώνι. Πληροφορίαι 'Ερμοῦ 46.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη ἰσόγειος μετὰ τηλεφώνου πλησίον 'Ιχθυόσκαλας, κατάλληλος διὰ πρακτορεῖον ἢ γραφεῖα. Πληροφορίαι 'Αγ. 'Ανδρέου 112, τηλ. 52-25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς τὴν νέαν πολυκατοικίαν τῶν ὁδῶν Κορίνθου — Καρόλου (Πλατεῖα Πυροσβεστείου). Πληροφορίαι ἐκεῖ εἰς τὸ κομμωτήριον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος βορειοανατολικομεσημβρινὴ τεσσάρων δωματίων, ρεύματος Ο3 κλπ. πλησίον μπύρας Μαράτου. Πληροφορίαι περίπτερον 'Αγίου Νικολάου — Ρ. Φεραίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία εἰς πολὺ καλὴν κατάστασιν, προσφάτως ἀνακαινισθεῖσα, ἐκ δύο δωματίων, μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων εἰς συνοικίαν Ζαβλάνη ὄπισθεν καμινίου Γερασίδη. Πληροφορίαι περίπτερον στάσις Λαδικοῦ Ζαβλάνη.

ΕΙΣ ΤΙΜΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ πωλοῦμεν τέσσαρα συνεχόμενα νεόδμητα καταστήματα εἰς κεντρικὸν σημεῖον μὲ φάτσα μέτρα 14 καὶ ἐμβαδὸν 550 πήχεις ἢ καὶ κεχωρισμένως ἀνὰ δύο μὲ τὸ ½ τοῦ οἰκοπέδου των. 'Επίσης ἀνεξάρτητον οἰκόπεδον φάτσα 8 μέτρα καὶ ἐμβαδὸν 380 πήχεων. 'Επίσης ἐπιχείρησιν ἐν λειτουργίᾳ εἰς κεντρικοτάτην θέσιν μὲ ὅλας τὰς εὐκολίας συγχρόνου ἐγκαταστάσεως. 'Επίσης εἰς τὸ κεντρικότατον σημεῖον τῆς πόλεως οἰκόπεδον 460 πήχεων μὲ φάτσα 16 μέτρων. Γραφεῖον Κτημάτων 'Ανδρέου 'Αγγέλη Παντανάσσης 18, τηλ. 38-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πέντε δωματίων, ε