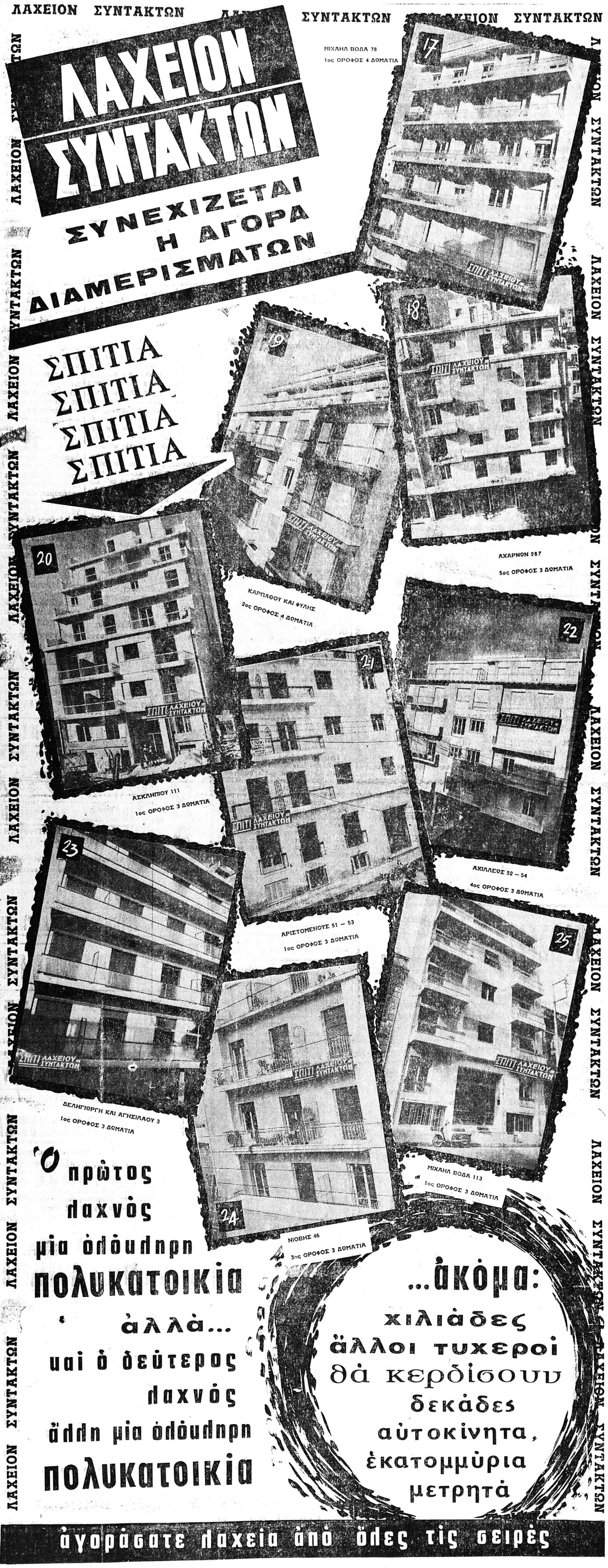
ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΛΑΧΕΙΟΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΑΓΟΡΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ

ΣΠΙΤΙΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΠΙΤΙΑ



Ὁ πρῶτος λαχνὸς μία ὁλόμηρη πολυκατοικία

ἀλλὰ...

καὶ ὁ δεύτερος λαχνὸς ἄλλη μία ὁλόμηρη πολυκατοικία

...ἀκόμα: χιλιάδες ἄλλοι τυχεροὶ θὰ κερδίσουν δεκάδες αὐτοκίνητα, ἑκατομμύρια μετρητά

ἀγοράσατε λαχεῖα ἀπὸ ὅλες τὶς σειρές

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ ΑΠΟΘΑΡΡΥΝΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΕΝΟΣ ΝΕΟΥ ΜΕΓΑΛΟΠΡΕΠΟΥΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΥ

Ο κ. ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΙ ΤΟ ΔΗΜ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΑΣ ΑΝΑΛΟΓΙΣΘΟΥΝ ΤΑΣ ΕΥΘΥΝΑΣ ΤΩΝ

Ὁ ἐκλεκτὸς συμπολίτης κ. Γεώργ. Ἀναστασόπουλος, συγγραφεὺς τοῦ μνημειώδους ἔργου «Ἱστορία τῆς Ἑλληνικῆς Βιομηχανίας», ἀπηύθυνε τὴν κατωτέρω ἐπιστολὴν πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς Ε.Ρ.Ε., διαπρεπῆ συμπολίτην κ. Παναγιώτην Κανελλόπουλον:

«Φίλε κ. Κανελλόπουλε,

Ἀπευθύνομαι εἰς Ὑμᾶς, ὡς ἐκπρόσωπος τῆς ἰδιαιτέρας μας Πατρίδος καὶ σᾶς παρακαλῶ ὅπως ἐπιληφθῆτε ἑνὸς θέματος, ποὺ ἀφορᾷ τὰς ἑκατὸ χιλιάδας καὶ πλέον κατοίκους τῆς πρωτευούσης τῆς Πελοποννήσου, τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν.

Αἱ Πάτραι —εἶναι γεγονὸς— ἔχουν περιέλθει εἰς παρακμήν. Ποῖα τὰ αἴτια; Ἡ 28η Ὀκτωβρίου καὶ ἡ συνέχεια. Μετὰ 24 ὁλόκληρα χρόνια—τέταρτον αἰῶνος— ἡ ἱστορία διαγράφεται μὲ μίαν ἀνατολὴν ἀναπτύξεως. Αἱ φυσικαὶ καλλοναὶ τῶν Πατρῶν, τὸ ἀνεπτυγμένον κίνητρον τοῦ τουρισμοῦ, τὰ μεταφορικὰ μέσα καὶ ὁ σύγχρονος πολιτισμός, μειδιοῦν πρὸς τὴν πόλιν μας. Τὰ φέρρυ—μπώτ, τὰ πούλμαν καὶ τὰ «ἀγνὰ παιδιὰ τῶν Πατρῶν», κινοῦνται νὰ δώσουν μίαν ζωὴν εἰς τὴν ἀργοπεθαίνουσαν πόλιν τῶν Πατρῶν.

Σεῖς, κ. Πρόεδρε, πρέπει περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλον νὰ μελετήσετε τὰ συμπτώματα αὐτά. Εὑρίσκεται ἕνας Γ. Ἀναστασόπουλος. Ἕνας ρωμαντικὸς ἄλλοτε κάτοικος τῆς πόλεως τῶν Πατρῶν. Τὸν βοηθεῖ ἡ τύχη καὶ τὰ οἰκονομικά του ἐπίπεδα. Ὁραματίζεται νὰ βοηθήσῃ τὴν ἰδιαιτέραν του Πατρίδα. Ἀποφασίζει νὰ ἀναμιχθῇ εἰς τὰ κοινὰ θέματα τῆς ζωῆς τῆς πόλεως. Ἀποφασίζει νὰ καταναλώσῃ, ἐκτὸς τῶν 15.000.000 δραχμῶν, καὶ τὴν ψυχικήν του ἠρεμίαν, καὶ νὰ οἰκοδομήσῃ ἕνα ξενοδοχεῖο—βασικὸν εἰς τὴν πνευματικὴν ἀνόρθωσιν τοῦ τόπου—καὶ προχωρεῖ, ὅτε δυσχέρειαι τοῦ ἀνεγείρονται. Ποῖαι;

Ἀκολουθεῖ ἀντίγραφον ἐπιστολῆς του πρὸς τὸν Δήμαρχον Πατρέων ἀπὸ τῆς 2ας Νοεμβρίου.

«Ἀγαπητέ μου κ. Δήμαρχε,

Μετὰ μεγίστης ἐκπλήξεως καὶ ἀνησυχίας ἐπληροφορήθην ὅτι, ἡ Δημαρχία ἔξωσεν ἐντολὴν εἰς τὴν Νομαρχίαν Ἀχαΐας ὅπως προβῇ εἰς τὴν ἀπαλλοτρίωσιν τεμαχίων οἰκοπέδων διὰ τὴν διάνοιξιν τῆς λεωφόρου Πατρῶν — Ρίου. Ἀπὸ ἔτους καὶ πλέον, τὸ θέμα εἶχεν ρυθμισθῆ καὶ ἡ λεωφόρος τῶν εἴκοσι μέτρων εἶχε μετατεθῆ πρὸς τὴν θάλασσαν. Ὀγκόλιθοι ἦσαν ἕτοιμοι νὰ τοποθετηθοῦν καὶ ἡ ἐπιχωμάτωσις εἶχε συντελεσθῆ. Βάσει τῶν ἄνω ἐνεργειῶν, ἐγὼ προσωπικῶς προέβην εἰς ἐκπόνησιν σχεδίων διὰ τὴν ἀνέγερσιν μεγάλου ξενοδοχείου. Τὴν 25—1—1964 ἐνεκρίθη ἡ τοποθεσία ὑπὸ τοῦ Ε.Ο.Τ. Τὴν 26—2—1964 ὑπεβλήθησαν τὰ σχέδια. Τὴν 24 — 4 — 1964 ἐνεκρίθησαν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 10. 498)2353 Ἀποφάσεως, καὶ Τὴν 25 — 5 — 1964 κατετέθη καὶ ὁ τίτλος τοῦ ξενοδοχείου «MOREAS HOTEL — PATRAS GREECE.

Πρὸ τοῦ θανάτου του, ὁ Θρασύβουλος Κωνσταντίνου εἶδε τὰ σχέδια καὶ ἐνεθουσιάσθη. Καὶ ὄχι μόνον ἦτο σύμφωνος, ἡ λεωφόρος νὰ γίνῃ δι' ἐπιχώσεως, ἀλλὰ καὶ τοῦ ὑπεσχέθην ὅτι θὰ τοῦ ἔδιδα σχέδια δενδροφυτεύσεως διὰ φοινίκων καὶ καταλλήλων πεζοδρομίων, ὥστε νὰ συναγωνισθῆ τὴν Προμενάντ Ντ' Ἀνγκλαὶ τῆς Νικαίας.

Ἀγαπητέ μου κ. Δήμαρχε, ἐὰν ἡ λεωφόρος προχωρήσῃ καὶ μοῦ ἀφαιρέσῃ τὰ 10 μέτρα τῆς προσόψεως καὶ ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν μετὰ τοῦ Ξενοδοχειακοῦ Συγκροτήματος, τότε ἀφαιρεῖται ὅλη ἡ αἴγλη καὶ ἡ μεγαλοπρέπεια αὐτοῦ. Θὰ λυπηθῶ πολύ, ἀλλὰ θὰ ματαιωθῆ ἡ ἀνέγερσις τοῦ ξενοδοχείου. Σημειώσατε, ὅτι ἐπρόκειτο ἐντὸς τοῦ ἔτους ν' ἀρχίσουν αἱ ἐργασίαι τῆς ἀνοικοδομήσεως. Ἐλπίζω ὅτι θὰ ἐπέμβητε διὰ τὸ καλὸν τῆς πόλεώς μας».

Συμπέρασμα καὶ φιλοσοφία! Μέχρι χθὲς αἱ Πάτραι δὲν εἶχον οὔτε παραλιακὸν καρρόδρομον πρὸς τὸ Ρίον, σήμερον δὲν τοὺς ἀρκοῦν τὰ 20 μέτρα παραλιακοῦ δρόμου· ἐπιθυμοῦν 30 μέτρα μὲ ἀπονέκρωσιν τῶν σημαντικωτέρων οἰκοπέδων καὶ δενδροφυτειῶν τῆς παραλίας. Οἱ δημοτικοὶ σύμβουλοι ζητοῦν νὰ χαραχθῆ λεωφόρος 30 μέτρων τὰ 20 μέτρα δὲν τοὺς φθάνουν. Ἐσκέφθησαν νὰ ἐρωτήσουν ἡ Κότ' ντ' Ἀζὺρ τῆς Νικαίας καὶ τὰ Μπῆτς τῆς Ὀστάνδης καὶ Ντωβὶλ καὶ Τρουβὶλ πόσα μέτρα ἔχουν δρόμον; Ἀποτέλεσμα: Ὁ Ἀναστασόπουλος π. χ., νὰ παραιτῆται τῶν σχεδίων νὰ οἰκοδομήσῃ ξενοδοχεῖον καὶ νὰ ἀπομακρύνεται τῶν Πατρῶν.

Κύριε Κανελλόπουλε, οὔτε ἡ Προμενάντ ντ' Ἀγγλαὶ τῆς Νικαίας ἔχει 30 μέτρα δρόμον, οὔτε ἡ Ντωβὶλ καὶ Τρουβὶλ τῆς Βορείου Γαλλίας, οὔτε ἡ Ὀστάνδη τοῦ Βελγίου! Διατί οἱ δημοτικοὶ σύμβουλοι θέλουν ν' αὐτοκτονήσουν οἰκονομικῶς μὲ τὴν ἀνάληψιν ἑνὸς τεραστίου ἔργου, τὸ ὁποῖον πιθανὸν νὰ μὴ τελειώσῃ ποτέ; Διατὶ οἱ δημοτικοὶ σύμβουλοι, θέλουν νὰ ἀποδιώξουν τὸν πρῶτον Ἀναστασόπουλον νὰ βοηθήσῃ εἰς τὴν ἀνόρθωσιν τοῦ τόπου των; Προσωπικῶς ἐγώ, θὰ εὐχαριστηθῶ νὰ παραιτηθῶ νὰ λάβω μέρος ἑνὸς ἔργου, ποὺ θὰ ἀπασχολήσῃ ὄχι μόνον τὴν ἑταιρείαν μου, ἀλλὰ καὶ τὴν προσωπικήν μου ἐνεργητικότητα. Πρέπει ν' ἀντιληφθῆτε, ὅτι μόνον συναισθηματικοὶ λόγοι μὲ κάνουν νὰ ἐμπλακῶ εἰς ἕν ἔργον τῶν Πατρῶν. Οἱ οἰκονομικοί μοῦ εἶναι ἀδιάφοροι.

Μετὰ τῶν φιλικῶν μου χαιρετισμῶν,

Γ. Α. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

6—12—64 (Ι' ΚΥΡΙΑΚΗ ΛΟΥΚΑ) ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ: ΕΒΡ. (ιγ' 17—21)

"ΑΔΕΛΦΟΙ ΠΕΙΘΕΣΘΕ ΤΟΙΣ ΗΓΟΥΜΕΝΟΙΣ ΥΜΩΝ,,

Τοῦ αἰδεσ. Γ. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

Πολλὲς εἶναι οἱ φωτεινὲς μορφὲς τῶν Ἁγίων ποὺ παρελαύνουν τὶς ἡμέρες αὐτές. Μεταξὺ αὐτῶν τὴν πρώτην θέσιν κατέχει ὁ μεγάλος καὶ θαυματουργὸς Ἅγιος Νικόλαος, μὲ τὸν ὁποῖον θὰ ἀσχοληθῆ τὸ ἄρθρο αὐτὸ σήμερα, μὰ καὶ ὁ ὡς ἄνω ἀπόστολος εἶναι τῆς ἑορτῆς του.

Ὁ Ἅγιος Νικόλαος ἔζησε στὰ χρόνια τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου. Οἱ ἱστορικοὶ τῆς ἐποχῆς του καὶ οἱ βιογράφοι του ἀναφέρουν ὅτι δὲν ἦταν προικισμένος μὲ τίποτε σοβαρὰ καὶ ἐπίσημα κοσμικὰ προσόντα. Ἄνθρωπος ἄσημος καὶ μὲ λίγα γράμματα. Ἐπειδὴ ὅμως ἦταν πρᾶος καὶ ταπεινός, πιστὸς καὶ ἥσυχος, γι' αὐτὸ καὶ τὸν ἐξέλεξαν καὶ τὸν ἐχειροτόνησαν παπᾶ, στὰ Πάταρα τῆς Λυκίας, ποὺ ἦταν ἡ ἰδιαιτέρα πατρίδα του. Καὶ ὅμως αὐτὸν τὸν ἄσημον ἐφημέριο τῶν Πατάρων, τὸν ἐξέλεξαν οἱ ἐπίσκοποι τῆς περιφερείας ἐκείνης ὡς μητροπολίτην στὴν πρωτεύουσα τῆς ἐπαρχίας, στὰ Μύρα. Καὶ τὸν ἐξέλεξαν, ὄχι βέβαια ὅπως γίνεται συνήθως σήμερα μὲ μέσα μὲ παρακάλια, ἀλλὰ μὲ θεῖο ὅρομα — ὅπως βέβαια ἀναφέρει ἡ Ἱερὰ Παράδοσις — ὅρομα ποὺ εἶδαν ὅλοι οἱ συνοδικοὶ τὸ ἴδιο βράδυ καὶ καθένας χωριστὰ στὸ σπίτι ποὺ ἔμενε. Μὰ γιατὶ ἄραγε νὰ γίνῃ μὲ τέτοια ξεχωριστὴ διάκριση γιὰ τὸν Παπᾶ - Νικόλα τῶν Πατάρων, ἐνῶ θὰ ὑπῆρχαν καὶ τόσοι ἄλλοι μνηστῆρες τοῦ μητροπολιτικοῦ θρόνου τῶν Μυρέων, ὅπως ἀκριβῶς γίνεται καὶ σήμερα, μὲ τὶς χειρεύουσες ἐπισκοπές; Διότι ὁ Μεγάλος Θεὸς ἔβλεπε στὸν Ἅγιο Νικόλαο, ἄλλα προσόντα πνευματικὰ καὶ ἠθικά, προσόντα ἀνώτερα ἀπὸ τὶς σοφίες τῶν ἄλλων καὶ ἀπὸ τὴν κοινωνικὴ καὶ κοσμικὴ θέσι καὶ προβολή. Ἴδοὺ τὰ σπουδαιότερα ἐξ αὐτῶν ποὺ θὰ πρέπει νὰ κοσμοῦν κάθε χριστιανόν, μάλιστα δὲ τοὺς κληρικοὺς ἂν θέλουν νὰ εἶναι πραγματικοὶ ποιμένες καὶ πνευματικοὶ ἡγέτες τῆς κοινωνίας. Τὸ πρῶτον καὶ κύριον προσὸν εἶναι ἡ πίστις. Μὰ ὅλοι εἴμαστε πιστοὶ καὶ ὅλοι πιστεύουμε. Καὶ ὅμως ἡ πίστις διαφέρει καὶ στὸ μέγεθος καὶ στὴ θερμότητα. Ἂν θελήσουμε δὲ νὰ παραβάλουμε τὴ δική μας πίστι, μὲ τὴν πίστι τῶν ἁγίων καὶ μάλιστα μὲ τὴν πίστιν τοῦ Ἁγίου Νικολάου, θὰ βροῦμε τὴ δική μας, ὄχι ἁπλῶς μικρὴ καὶ ἀδύνατη, ἀλλὰ καὶ σκάρτη καὶ κίβδηλη καὶ τυπική. Ἀλλὰ τέτοια πίστη, καλύτερα νὰ λείπῃ. Πίστις εἶναι πλήρης καὶ ἀπόλυτη ἀφιέρωσι στὸ Θεὸ καὶ στὸ θέλημά Του, σὲ σημεῖον ὥστε ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου νὰ φωτίζεται ἐξ ὁλοκλήρου καὶ νὰ διαπνέεται καὶ νὰ κατευθύνεται ἀπὸ τὸν Θεόν. Τέτοια ἀκριβῶς ἦταν ἡ πίστις τοῦ Ἁγίου Νικολάου, γι' αὐτὸ καὶ ἐθεωρεῖτο στὰ ζητήματα τῆς πίστεως ἀπόλυτος ἐγγύησις, ἢ καλύτερα ὅπως ἀναφέρει τὸ ἀπολυτίκιόν του, «Κανόνας». Καλὸν δὲ νὰ ξέρουμε, ὅτι γιὰ νὰ δημιουργηθῆ μέσα στὴν ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου μιὰ τέτοια ὁλοκληρωμένη καὶ θερμὴ πίστις, δὲν θέλει σὰν βασικὴ προϋπόθεσι τὰ λίγα ἢ τὰ πολλὰ γράμματα καὶ τὶς ἀνθρώπινες γνώσεις. Διότι ἡ πίστις δὲν εἶναι θέμα κυρίως τῆς διανοίας ἡμῶν, ἀλλὰ τῆς καρδίας ἡμῶν. Καὶ ὁ Θεὸς τὴν καρδίαν ζητεῖ γιὰ νὰ μείνῃ καὶ νὰ κατοικήσῃ: «Υἱέ μου, δός μοι σὴν καρδίαν». Γι' αὐτὸ προϋπόθεσις τῆς πίστεως εἶναι ἡ ἀγνότης καὶ ἡ ταπείνωσις τῶν καρδιῶν μας.

Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν πίστιν, ὁ Ἅγιος Νικόλαος ἦταν προικισμένος καὶ μὲ τὴν ταπείνωσιν, χωρὶς τὴν ὁποίαν δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ πλησιάσουμε τὸν Θεὸν καὶ νὰ ἑλκύσουμε τὴν ἀγάπην Του. «Ὁ Θεὸς ὑπερηφάνους ἀντιτάσσεται, ταπεινοῖς δὲ δίδωσι χάριν». Τελείωσε λοιπόν. Κάθε ὑπερήφανον καὶ ἐγωϊστὴν τὸν σιχαίνεται ὁ Θεὸς καὶ τὸν ταπεινώνει. Ἐνῶ τὸν ταπεινόν, τὸν ἀγαπᾶ ὁ Θεὸς καὶ τὸν ὑψώνει σύμφωνα μὲ τὰ μέτρα τῆς ἀγάπης Του καὶ ἀνάλογα μὲ τὶς κατάλληλες περιστάσεις, ὥστε καὶ τὸν ταπεινὸν νὰ εὐεργετῆ καὶ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους γύρω νὰ ἐξυπηρετῆ. Αὐτὸ ἀκριβῶς ἔγινε καὶ μὲ τὸν Ἅγιον Νικόλαον, ὁ ὁποῖος ἀπέκτησε «τῇ ταπεινώσει τὰ ὑψηλὰ» καὶ ἔφθασε ἀπὸ τὴν ταπείνωσί του καὶ σ' αὐτὸν τὸν θρόνον τῆς ἁγιότητος. Καὶ τρίτον, ὁ Ἅγιος Νικόλαος εἶχε μέσα του ἀγνὴν τὴν χριστιανικὴν ἀγάπην, ποὺ ἀποτελεῖ τὴν ὑψίστην τῶν ἀρετῶν. Καὶ βέβαια ὅταν λέμε ἀγάπην χριστιανικήν, δὲν ἐννοοῦμε τὶς δικές μας ἀγάπες ποὺ εἶναι συνήθως πονηρές, ὑποπτες, κίβδηλες καὶ συμφεροντολογικές. Ἀλλὰ ἐννοοῦμεν τὸ ἅγιον ἐκεῖνο αἴσθημα ποὺ ἀφαιρεῖ ἀπὸ τὸν ἄνθρωπο κάθε δεσμὸ πρὸς τὸ ἄτομο, πρὸς τὸ «ἐγώ του» καὶ τὸ στρέφει ἐξ ὁλοκλήρου πρὸς τὸν Θεὸν πρώτον καὶ πρὸς τὴν κοινωνίαν δεύτερον, πρὸς τὸν ἄνθρωπον γενικά. Καὶ ἁπλούστερα: Χριστιανικὴ ἀγάπη λέγεται ἡ ὁλοκληρωτικὴ ἀφιέρωσις στὸ Θεὸ καὶ στὸν ἄνθρωπο. Μὲ ἄλλα λόγια, ἡ ζωὴ καὶ τὰ ἔργα μας εἶναι τέτοια ὥστε νὰ δοξάζουν τὸν Θεὸν καὶ νὰ ἐξυπηρετοῦν πνευματικὰ καὶ ἠθικὰ τοὺς ἀνθρώπους. Τότε ὑπάρχει μέσα μας ἀγάπη χριστιανικὴ καὶ τέτοια ἀκριβῶς ἦταν ἡ ἀγάπη τῶν ἁγίων καὶ τοῦ Μεγάλου Ἱεράρχου τῆς Ἐκκλησίας Ἁγίου Νικολάου. Εἶχε βέβαια καὶ ἄλλα προσόντα ἠθικὰ καὶ πνευματικὰ ὁ Ἅγιος Νικόλαος, ἀλλὰ τὰ τρία πρωτεύοντα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα καὶ ἀπορρέουν καὶ ὅλα τὰ ἄλλα, εἶναι ἡ ὀρθὴ καὶ θερμὴ πίστις, ἡ εὐλογημένη ταπείνωσις καὶ ἡ ἁγνὴ χριστιανικὴ ἀγάπη. Ὅσο ἀγνότερες καὶ τελειότερες εἶναι οἱ ἀρετὲς αὐτές, τόσο φωτεινότερος γίνεται ὁ ἄνθρωπος μέσα στὴν κοινωνία καὶ πρὸ παντός, τόσο πιὸ πολὺ ἁγιάζεται καὶ δοξάζεται ἀπὸ τὸν Θεόν. Ὁ Ἅγιος Νικόλαος εἶχε τὰ προσόντα αὐτὰ εἰς πολὺ μεγάλον βαθμὸν γι' αὐτὸ καὶ ἐδοξάσθη πολὺ ἀπὸ τὸν Θεὸν καὶ δοξάζεται καθημερινῶς ἀπὸ τόσα καὶ τόσα θαύματα ποὺ ἐπιτελεῖ. Ἂς εἶναι δοξασμένο τὸ ὄνομά του καὶ ἴς ἀποτελεῖ δι' ὅλους μας παράδειγμα φωτεινὸ πίστεως καὶ χριστιανικῆς ζωῆς.

ΡΑΦΕΙΟΝ ΗΛΙΑ ΚΟΜΗΝΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 84

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μας καὶ τοῦ ἀξιοτίμου Κοινοῦ τῶν Πατρῶν ὅτι ἀνεκαινίσαμεν τὸ κατάστημά μας καὶ τὸ ἐπλουτίσαμεν μὲ τὴν τελευταίαν λέξιν μόδας Εὐρωπαϊκοῦ Στύλ.

"ΦΑΝΤΑΣΙΑ,,

ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΟΝΟΜΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΝ...

ΓΚΡΕΚΑ

Μὴ καταστρέφετε τὸ πλυντήριό σας!

ΠΛΕΝΕΤΕ ΜΕ DIXAN

dixan

ΑΝΤ/ΠΟΙ: ΑΦΟΙ ΔΡΟΥΒΑ-Κορίνθου 293-Τηλ. 25-26

ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΥ

KELVINATOR

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΣ ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΑ

- Καταργεῖ τὴν κουζίνα μαγειρεύματος
- Διώχνει ὁλοκληρωτικὰ τὸν χειμῶνα
- Στεγνώνει τὰ ροῦχα σας
- Εἶναι ἡ πλέον οἰκονομικὴ
- Καταλαμβάνει μικρὸ χῶρο

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛΕΦ. 21 - 47

ΜΟΝΑΔΙΚΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙ