

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
18ρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ
Συμφωνίας τῶ άρθρου 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38
Ίδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:

ΠΙΣΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΤΟΥ, Γεροκαστοπούλου 50
ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσιος δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά
ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΑΛΙΩΤΗΣ
ΕΥΘΥΜΙΑ ΙΩΑΝΝΟΥ
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

Μελέτη
ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ
ΑΝΑΓΚΗΣ

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΣ 25-61
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 44-44
ΑΜΕΣΟΥ ΔΡΑΣΕΩΣ 35-59
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ 28-80
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28-35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98
Ε' ΓΛΑΥΚΟΣ» βλάβαι 25-22

ΘΕΑΜΑΤΑ
ΠΑΝΘΕΟΝ. (Θίσιας Τάχης Μηλιδῶν). Σήμερον 2 παραστάσεις 8-10 καὶ 10.15-12.15 «Ο' αστράτης».

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 10-1 καὶ 3.30-6.45-10 μ.μ. καὶ ἄριον 4-7-10-12.45 «Η πτώσις τῆς Ρωμαϊκῆς Αυτοκρατορίας», κατ' ἄλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον προινή 11-1 καὶ 3-12 «Οἱ ἱππῶναι τοῦ Αὐτοκράτορος», κατ' ἄλληλον. Ἐκτὸς προγράμματος διπρακτὸς κωμῶδια Χονδρῶ-Λιγνῶ «Οἱ γάμοι τοῦ Χονδρῶ».

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον προινή 11-1 καὶ 3-12.30 συνεχῶς «Προδοσία», κατ' ἄλληλον. Ἄριον 4.15-12.15 «Οἱ Διαιτητῆς», κατ' ἄλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 11-1 καὶ 4-12 «Η εὐθύμη χίτρα», κατ' ἄλληλον. Ἄριον 4-12.15 «Ο' Φερναν» τὴν ἑνὰς ὑπεροχῆς σύζυγος», κατ' ἄλληλον.

ΙΝΤΕΛΛ. Σήμερον προινή 11-1 καὶ 3-12.15 «Η νύχτα τῆς Ἰνδοκίνας», κατ' ἄλληλον. Ἄριον 4.15-12.15 «Αμλετ», κατ' ἄλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 11-1 καὶ 2-12 «Ταῦρ ὁ τρομερός», ἑγχρωμ. Ἄριον «Η τελευταία σφαιρα τοῦ πολέμου», κατ' ἄλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Ἄριον 4.15-12.15 «Η προνή τῶν πεπονταῶν», κατ' ἄλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον προινή 11-1 καὶ 3-12.30 συνεχῶς «Ο' Οὐρσος στὴν κοιλάδα τῶν λεόντων», κατ' ἄλληλον. Ἄριον 4.15-12.15 «Ἐπιχειρήσις κωκίνο προτεφύρομα», κατ' ἄλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 10.30-1.30-4.30-7.30-10.30-13.15 «Η πτώσις τῆς Ρωμαϊκῆς Αυτοκρατορίας». Ἄριον «Η σκιά τῆς ἐρήμου».

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΕΧΝΟΦΩΝΙΚΗΝ Α. Ε.
οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει πλέον μετὰ τὴν ἡμετέραν ἑταιρίαν καθ' ὅ ἀπὸ πολλοῦ χρόνου ἔπαυσαν ἐργαζόμενοι εἰς τὸ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ.

Η ΤΕΧΝΟΦΩΝΙΚΗ Α. Ε.
εἶναι ἡ ἀποκλειστικὴ ἀντιπρόσωπος καὶ εἰσαγωγεὺς διὰ τὴν Ἑλλάδα ἠλεκτροφῶνων
Α Μ Ι
καὶ διὰ τὰ τυχόν παρὰ ἰδιωτῶν προσφερόμενα ἠλεκτροφῶνα ΑΜΙ οὐδεμίαν εὐθύνην φέρομεν καὶ οὐδεμίαν ὑποχρέωσιν ἔχομεν.

ΤΕΧΝΟΦΩΝΙΚΗ Α. Ε.
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΑΤΡΩΝ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 147, ΤΗΛ. 65-23
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΥΤ. ΕΛΛΑΔΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Κ. ΚΡΕΜΜΥΔΑΣ

ΠΑΛΛΑΣ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15
Η ΠΙΟ ΦΟΒΕΡΗ ΣΦΑΓΗ
ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΚΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ
ΣΦΑΙΡΑ
ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΕΝΑ ΣΟΥΠΕΡ ΓΟΥΣΤΕΡΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ
ΜΕ ΤΟΥΣ

ΡΟΝΤ ΣΤΑΓΚΕΡ
ΣΑΡΙΤΑ ΜΟΝΤΙΕΛ
ΜΠΡΑΪΑΝ ΚΗΘ

ΣΗΜΕΡΟΝ 2 — 12
ΤΑΟΥΡ Ο ΤΡΟΜΕΡΟΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ
"ΦΑΝΤΑΣΙΑ,"
ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ...

ΑΙΓΛΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 10 — 1
ΚΑΙ 3.30 — 6.45 — 10 Μ. Μ. ΩΣ 12.45
ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΕΓΧΡΩΜΟΣ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠΙΚΗ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ 1964
ΤΟΥ ΣΑΜΟΥΕΛ ΜΠΡΟΝΣΤΟΝ

Η ΠΤΩΣΙΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑΣ
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΤΖΕΜΜΙΣ ΜΕΝΣΟΝ — ΣΤΕΦΕΝ ΜΠΟΥ-Υ-ΝΤ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

Δι' ὅσους δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἰδοῦν τὴν ἀριστουργηματικὴν αὐτὴν ταινίαν συνεχίζομεν δι' ὀλίγας εἰσέτι ἡμέρας τὴν προβολὴν τῆς τὰς ἰδίας ὥρας ἐνάρξεως ἧτοι 4-7-10 μ. μ. ἕως 12.45

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ & ΜΗ
Σήμερον, ἑορτὴν τοῦ Ἁγίου Νικολάου:

Α
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Ν. Ἀθανασίου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ πένθους.

Β
'Ο κ. Νικόλαος Βέτσος, τέως Δήμαρχος Πατρέων, δὲν εορτάζει οὔτε δεχεται.

Γ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Βοσινακὴ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Δ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Δακαλοθανάση δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ πένθους.

Ε
'Ο κ. Νικόλαος καὶ ἡ κ. Μερῶντη Ἀνδρεοπούλου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Ζ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Ἀναστασοπούλου, Κομματιῶτῃ 12, δὲν εορτάζουν, ἀπουσιάζοντες.

Η
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Ἄρβανιτῆ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται ἐπισκέψεις.

Θ
'Ο κ. Νικόλαος Κ. Ἀγουριδῆ δὲν εορτάζει οὔτε δεχεται.

Ι
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Κ. Γαζετοπούλου δὲν εορτάζουν διὰ τὸν ἰόν των Νικόλαου.

Κ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Γενάλη δὲν εορτάζουν.

Λ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Γεωργιοπούλου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Μ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Γιαννακοπούλου, ὑπαλλήλου ΟΤΕ, δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Ν
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Δεοντιῆ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται διὰ τὸν ἰόν των Νίκου.

Ξ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Διημοπούλου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Ο
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Δουρῆ δὲν εορτάζει οὔτε δεχεται.

Π
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Ἐμμανουήλ, ἀστυνομικοῦ, δὲν εορτάζουν.

Ρ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Παρρασκευῆ Ζέχου δὲν εορτάζουν διὰ τὸν ἰόν των Νικόλαου, ἀπουσιάζοντες.

Σ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Σπυριδάτου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ πένθους.

Τ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Θεοδωροπούλου (Φακίας 75) δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Υ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καρπιτοπούλου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ ἀσθενείας.

Φ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καπλιανίδου δὲν εορτάζουν.

Χ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καραβγγέλι δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ πένθους.

Ψ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Ν. Καραγεωργίου δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Ω
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καραντώνη δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Α
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καρασιτῆ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται, λόγῳ πένθους.

Β
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Κουτσοῦ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Γ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Κουτσουκού δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Δ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Κωσταυλῆ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται.

Ε
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Κωσταυλῆ δὲν εορτάζουν οὔτε δεχονται ἐπισκέψεις.

Ζ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Κοσμά δὲν θὰ δεχθῆ διὰ τὸν ἰόν των Νίκου.

Η
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καραντινοῦ δὲν εορτάζει οὔτε δεχεται.

Θ
'Ο κ. καὶ ἡ κ. Νικόλαος Καμίτσης δὲν εορτάζει οὔτε δεχεται.

Ι
ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ
ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

Γεννήσεις: Ἄρρενα: Παναγ. Παναγοπούλου. Θήλεα: Παναγ. Μίκα.
Θάνατοι: Πηνελόπη Ἀναγνωστοπούλου ἐτῶν 76.
Γάμοι: Ξενοφῶν Τσαούσης ἐξ Ἀθηνῶν—Καλλιόπη Διακάτου ἐκ Πατρῶν.

ΓΑΜΟΙ
Εἰς τοὺς τελεσσάντας τοὺς γάμους τῶν ΤΑΣΙΑΝ ΑΓΟΥΔΗΜΟΥ καὶ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΝ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ. Πύλον εὐχεται ἐγκραδίας βίαν ἀγαθὴν καὶ ἀνάσσειον.

Νικόλαος Κ. Ζαχαρόπουλος
'Ο Παθολόγος ἱατρός Ν. ΑΝ. ΤΕΛΙΠΡΑΣ εἰδικὸς Στοιμασιολογίας — ἠπατολόγος δεχεται ἐκτὸς 49, τηλ. 39-33 τὰς πρωίας καὶ ἀπογευματινὰς ὥρας καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.

Τὸ πρότυπον ἔπιστ. Ἰνστιτούτου Ἀσθητικῆς Φωνηθεραπευτικῆς εἰς τὴν ἀθήνη ΚΟΥΛΑΣ Σ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ διπλωματούχου Σχολῶν Βιεννης: NELLI ANDREAZZI. ΠΑΡΙΣΙΩΝ: ZEAN D' ESTRES.

Μαζῶνας 94 (Πολυκατ., Θωμάς Ζῶς 699) εἰς προσφέρει τὸ τελευταίον καταπληκτικὸν μηχανῆμα SUPER MEKTRON διὰ θεραπείαν μετὰ εὐριστὰ ἀποτελέσματα ἦτοι: Λείανσι ρυτίδων, τόνισι χαλαρωμένων ἰσθμῶν προσώπου ἢ σφραγιστῶν, ἀναζωογόνησι τῶν δερμάτων. Ἐπισημοφορεῖ Ἐκτετατικῶς τοὺς στήθεας, καθάρισμα βάρους δι' ἠλεκτρισμαῖ DE-SINCROSTATION. Θεραπεία κυτταρίτιδος γενικοῦ καὶ τοπικοῦ τύπου. Ἐπίσης διδασκεὶ καὶ τὸ εἰδικὸν μηχανῆμα ὀδοντοτομῆς MASSATOR — STATO. Ἐξοφάνει ὄψις, ριζικὴ ἠλεκτρ. ἀποτρίχισι, ἀλλοδον καὶ ἀνευ ὀδῶν. Βασεὶ διαπείρας βλεφαρίδων. Μακιγιὰ καὶ συμβουλαί.

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ,"
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ (ΣΤΙΣ ΠΙΣΕ)
Συνεχίζομεν μετὰ λαϊκῶ—εὐρωπαϊκῶ συγκρότημα ΠΟΜΩΝΗΣ κίθαρα, ΚΕΚΕΛΟΣ τῆξ, ΣΟΥΛΗΣ ἀκκορντεόν καὶ ὁμντέρως τραγουδιῆσι εἰς Εὐρωπαϊκὰ τραγουδιὰ ἸΩΑΝΝΗΣ ΠΟΥΛΗΣ.

Ὁ ἐξ Ἀθηνῶν τραγουδιῆσις μετὰ τὸ μπουζουκὶ του
ΑΡΙΣΤΟΣ ΠΡΑΣΤΗΣ

Μετὰ τῆς ἐξ Ἀθηνῶν τραγουδιῆσις ΑΣΠΑ ΣΑΜΠΑ εἰς ὅλα τὰ λαϊκὰ τραγουδιὰ. Ἡ μόλις ἀφίχθεσσα ἐξ Αἰγύπτου χορευτριά ΜΑΪΡΗ ΓΙΑΛΑ εἰς ἀνατολίτικους χορούς. Μία ἐπίσκεψις εἰς ἀρκεὶ νὰ ψυχαιωθῆτε καὶ νὰ θαυμάσετε

ΟΛΟΙ ΜΕ ΤΗΝ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΣΑΣ ΣΤΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ

ΑΥΡΙΟΝ 4 — 12
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΚΕΡΚ ΝΤΑΓΚΛΑΣ - ΡΟΚ ΧΑΤΣΟΝ - ΝΤΟΡΟΥ ΜΑΛΟΟΥΝ - ΤΖΟΤΖΕΦ ΚΟΤΕΝ
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΗΛΙΟΒΑΣΙΛΕΜΑ

ΑΥΡΙΟΝ 4 — 12
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

Η ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΛΕΚΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΝ
ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΓΟΗΤΕΥΤΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15
ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ — ΝΙΤΣΑ ΜΑΡΟΥΔΑ — ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΟΓΙΑΤΖΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ • ΣΚΗΝΗΣ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ
ΦΡΑΝΚ ΛΑΤΙΜΟΡ
ΑΛΕΞ ΝΙΚΟΛ
ΦΡΑΝΚ ΓΚΡΕΓΚΟΥ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΙΣ ΕΠΕΛΑΣΕΙΣ ΒΕΔΟΥ-Ι-ΝΩΝ • ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ • ΔΟΛΟΠΛΟΚΙΑΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 10.30 - 1.30 - 4.30 - 7.30 - 10.30 - 13.15

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΑΜΙΑ ΓΚΑΜΑΛ - ΓΙΕΧΙΑ ΣΑΧΙΝ

ΞΑΝΑΞΗ ΟΛΗ Η ΜΑΓΕΙΑ, ΟΛΟ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΡΕΧ
ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΟΥΝ
τὴν Χειμερινὴν Περὶοδὸν
μετὰ τὸν θρυλικὸν
ΣΗΝ
ΚΟΝΝΕΡΥ
εἰς μὴ μετὰ ὀμίση
Τῶν ΑΓΑΠΗΚΩΝ ΚΙΝ/ΦΟΥ

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ:
ΚΟΚΚΙΝΟ
ΠΡΟΤΕΦΥΡΟΜΑ
CORPORATION WARSHAWA

Τοῦ ἀβέστου του αἰῶνος δὲν εἶναι μετὰ ὀμιση
δυναμικὸ
ἀλλὰ καὶ μετὰ ὀμιση
Εὐφροσύνη
ΑΛΦΕΡΤΣ ΛΙΝΤΣ-ΕΣΣΕ ΠΑΡΚΕΡ
ΣΤΑΛΕΥ ΧΟΛΛΟΓΟΥΑΪΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1
ΚΑΙ 3 — 12.30 ΣΥΝΕΧΩΣ

Ο ΟΥΡΣΟΣ ΣΤΗΝ
ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΛΕΟΝΤΩΝ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12.15
Η ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΙΓΚΟΥΑΝΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΗΜΟΣΥΝΟΝ
'Ετελέσαμεν ἐτήσιον μνημόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός, ἀδελφῆς καὶ μαμάς

ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΣΠΗΛ. ΑΓΑΠΗΤΟΥ
Τὰ τέκνα: Ἀθανάσιος καὶ Ἄννα Παπαπαναγιώτου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 • ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 — 12
ΙΠΠΟΤΑΙ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ Διππρακτὸς κωμῶδια
ΧΟΝΔΡΟΥ & ΛΙΓΝΟΥ

"ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΧΟΝΔΡΟΥ,"

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 3 — 12.15 ΣΥΝΕΧΩΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ • ΣΚΗΝΗΣ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΙΣ ΕΠΕΛΑΣΕΙΣ ΒΕΔΟΥ-Ι-ΝΩΝ • ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ • ΔΟΛΟΠΛΟΚΙΑΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 10.30 - 1.30 - 4.30 - 7.30 - 10.30 - 13.15

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΑΜΙΑ ΓΚΑΜΑΛ - ΓΙΕΧΙΑ ΣΑΧΙΝ

ΞΑΝΑΞΗ ΟΛΗ Η ΜΑΓΕΙΑ, ΟΛΟ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

Η ΜΕΓΑΛΥΤΗΡΗ ΔΟΞΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
Τὸ Κραύχημα τῆς 7ης Τέχνης
Τὸ ΑΣΜΑ ΑΣΜΑΤΩΝ
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ
ΠΑΛΜΩΝ καὶ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΝ

Τὸ Ἀθάνατο ἔργο τοῦ ΣΑΙΞΠΗΡ
ΑΜΛΕΤ
Μεγαλεῖο, Πλούτος, Χλιδῆ, Συγκρούσεις μετὰ
θανάτου, Ραδιουργίες καὶ πᾶν ἀπ' ὅλα:
ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ ΦΥΛΟΓΕΡΗ, ΠΑΘΗΤΙΚΗ, ΠΑΡΑΦΟΡΗ!
'Ο φωτιστέφανος δόξης τοῦ μεγαλύτερου εὐχρονῶν δραματικῶν
ΛΩΡΕΝΣ ΟΛΙΒΙΕ
καὶ τῆς
ΤΖΗΝ ΣΙΜΜΟΝΣ
ἐτὸν ὑπαιστερό ρόλο τῆς καριέρας τῆς

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12.15
Η ΝΥΧΤΑ ΤΗΣ ΙΓΚΟΥΑΝΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΗΜΟΣΥΝΟΝ
'Ετελέσαμεν ἐτήσιον μνημόσυον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς προσφιλοῦς μας μητρός, ἀδελφῆς καὶ μαμάς

ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΣΠΗΛ. ΑΓΑΠΗΤΟΥ
Τὰ τέκνα: Ἀθανάσιος καὶ Ἄννα Παπαπαναγιώτου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἔγγονοι.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 • ΑΠΟΓΕΥΜΑ 3 — 12
ΙΠΠΟΤΑΙ ΤΟΥ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ Διππρακτὸς κωμῶδια
ΧΟΝΔΡΟΥ & ΛΙΓΝΟΥ

"ΟΙ ΓΑΜΟΙ ΤΟΥ ΧΟΝΔΡΟΥ,"

ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩ-Ι-ΝΗ 11 — 1 ΚΑΙ 3 — 12.15 ΣΥΝΕΧΩΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15

ΣΗΜΕΡΟΝ 11 — 1 ΚΑΙ 4 — 12
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΝΑΣ ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΔΡΑΣΕΩΣ ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΑΣ • ΣΚΗΝΗΣ ΑΦΘΑΣΤΟΥ ΜΕΓΑΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΥΤΟΘΥΣΙΑΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4.15 — 12.15
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΜΕΓΑΛΕΙΩΔΕΙΣ ΕΠΕΛΑΣΕΙΣ ΒΕΔΟΥ-Ι-ΝΩΝ • ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ • ΔΟΛΟΠΛΟΚΙΑΙ
ΣΗΜΕΡΟΝ 10.30 - 1.30 - 4.30 - 7.30 - 10.30 - 13.15

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΑΜΙΑ ΓΚΑΜΑΛ - ΓΙΕΧΙΑ ΣΑΧΙΝ

ΞΑΝΑΞΗ ΟΛΗ Η ΜΑΓΕΙΑ, ΟΛΟ ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ

ΑΥΡΙΟΝ 4-12
ΣΟΦΙΑ ΛΩΡΕΝ — ΑΛΕΚ ΓΚΙΝΕΣ