ΦΛΕΓΟΝΤΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΓΑΜΟΣ-ΣΥΖΥΓΙΑ -ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Τοῦ αἰδ. κ. ΓΕΩΡΓ. ΠΑΠΑΣΤΑΥΡΟΥ

18ον

Ἡ κατὰ Χριστὸν οἰκογένεια. Τὸ Εὐαγγέλιον τῆς ἀληθείας ὁμιλεῖ γιὰ ὅλα τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας ποὺ καθορίζει τὴν θέσιν καὶ τὴν ἀξίαν, ἀλλὰ καὶ τὶς ὑποχρεώσεις καὶ τὰ καθήκοντα, ὥστε νὰ ζῇ ἁρμονικὰ ἡ οἰκογένεια καὶ εὐλογημένα.

Γιὰ τὴ γυναῖκα ὅμως ἡ Ἁγία Γραφή, καὶ μάλιστα γιὰ τὴ σύζυγο, κάνει λόγον ἰδιαίτερον καὶ μιλάει σὲ πολλὰ σημεῖα καὶ τῆς Παλαιᾶς καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης. Καὶ τὴ διάκρισι αὐτή, διότι, μπορεῖ βέβαια ὁ ἄνδρας νὰ εἶναι ἡ κεφαλὴ τῆς οἰκογενείας, ἀλλὰ ἡ πρόοδος καὶ ἡ εὐημερία τοῦ σπιτιοῦ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴ γυναῖκα. «Σοφαὶ γυναῖκες ᾠκοδόμησαν οἴκους, ἡ δὲ ἄφρων κατέσκαψε ταῖς χερσὶν αὐτῆς». (παροιμ. ΙΔ΄ 1). Μεγάλη καὶ ζωντανὴ ἡ ἀλήθεια αὐτή. Ἀλήθεια, ποὺ πιστοποιεῖται ἀπὸ τὰ ἴδια τὰ πράγματα.

Ἐκεῖνο μάλιστα, ποὺ μαρτυροῦν σήμερα τὰ γεγονότα, εἶναι ἡ φοβερὴ ἐπίδρασι, ποὺ ἔχει ἡ ἄμυαλη γυναῖκα μέσα στὴν κοινωνία καὶ πρὸ παντὸς μέσα στὸ σπίτι. Εἶναι φοβερὸ πρᾶγμα, τὸ νὰ θεωροῦν, τὰ πλέον ἐπίσημα καὶ ἁρμόδια πρόσωπα (ἠθικολόγοι, ἐγκληματολόγοι, κοινωνιολόγοι κλπ.). Τὴν γυναῖκα ὡς ρίζαν καὶ αἰτίαν ὅλων τῶν κακῶν τοῦ κόσμου καὶ νὰ συμβουλεύουν ὅλοι ἀπὸ κοινοῦ καὶ μὲ ἕνα στόμα: «ζήτησε τὴ γυναῖκα ὡς αἰτία γιὰ τὸ κάθε κακὸ ποὺ συμβαίνει». Εἶχε δίκηο λοιπὸν ὁ Θεόφιλος, ὁ αὐτοκράτωρ ἐκεῖνος τοῦ Βυζαντίου, ποὺ ἔλεγε στὴν Κασσιανὴ «ἐκ γυναικὸς ἐρρύει τὰ φαῦλα»;

Ἀλλοίμονον! Μπορεῖ, βέβαια, ἡ γυναῖκα σήμερα νὰ ἔχῃ ὑποστῆ μιὰ φθορά, μιὰ ψυχικὴ κατάπτωσι ἐξ αἰτίας τῆς παράλογης κοσμικότητος, μέσα στὴν ὁποίαν ζοῦμε. Ὑπάρχουν ὅμως καὶ αἱ «σοφαὶ γυναῖκες», οἱ μυαλωμένες, οἱ ἠθικές, οἱ ἡρωΐδες, οἱ κατὰ Χριστὸν καλλιεργημένες, ποὺ ἀνοίγουν σπίτια, ποὺ δημιουργοῦν νοικοκυριά, ποὺ γεννοῦν μὲ εὐσυνειδησία καὶ σύμφωνα μὲ τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ τὰ παιδιά τους, ποὺ τὰ ἀναθρέφουν «ἐν παιδείᾳ καὶ νουθεσίᾳ Κυρίου», ὅπως ἡ Ἐμμέλεια καὶ ἡ Ἀνθοῦσα καὶ ἀποτελοῦν πραγματικοὺς στυλοβάτας τῆς ραπαιούσης κοινωνίας μας. Ὑπάρχουν λοιπὸν καὶ οἱ ἄξιες γυναῖκες, ἐκ τῶν ὁποίων «πηγάζει τὰ κρείστω», καὶ αὐτὲς τὶς γυναῖκες θὰ καμαρώσουμε στὴ συνέχεια.

Πρῶτον, πρέπει νὰ ξέρουμε ὅτι μόνον ὁ Χριστὸς φτιάχνει γυναῖκες πραγματικὰ ἀνώτερες καὶ φωτισμένες. Ὄχι μόνον, διότι ὁ Χριστὸς εἶναι ἡ ἀλήθεια καὶ τὸ φῶς καὶ δίδει μόνος Αὐτὸς ὀρθὲς κατευθύνσεις καὶ ὑγιεῖς ἀρχὲς στὸν κάθε ἄνθρωπο, ἀλλὰ κυρίως, διότι ὁ Χριστὸς δίδει χάριν καὶ δύναμιν καὶ δημιουργεῖ ὁλοκληρωμένους χαρακτῆρες καὶ δυνατὲς ψυχές, ἱκανὲς νὰ κερδίσουν τὴ ζωὴ καὶ νὰ τὴν λαμπρύνουν. Ἀποτελεῖ πλάνη θλιβερὴ γιὰ τὰ πολιτικὰ συστήματα καὶ γιὰ τὸ ἐπίσημον Κράτος καὶ γιὰ τοὺς παιδαγωγοὺς καὶ τοὺς πάσης φύσεως «μορφωμένους», τὸ νὰ νομίζουν ὅτι εἶναι δυνατὸν νὰ φτιάσουν ἀνθρώπους χωρὶς τὸ Εὐαγγέλιον. Μόνον ὅταν τὸ πρῶτο καὶ βασικὸ ἰδανικὸ τῆς ἀγωγῆς γίνῃ ἡ εὐσέβεια καὶ θεμέλιος λίθος τῆς παιδείας γίνῃ ὁ Χριστός, τότε καὶ ἀνθρώπους θὰ ἔχουμε καὶ Ἔθνος θὰ καμαρώσουμε εὐτυχισμένο. Ἄλλωστε, τὰ ὁποιαδήποτε ἐκπαιδευτικὰ μέτρα εἶναι καταδικασμένα σὲ παταγώδη ἀποτυχία. Καὶ ἂν αὐτὰ ὅλα ἰσχύουν γενικὰ γιὰ τοὺς ἀνθρώπους, ἰσχύουν ἰδιαίτερα γιὰ τὶς γυναῖκες, οἱ ὁποῖες μόνον μέσα στὸ χριστιανισμὸ θὰ εὕρουν πλήρη τὸν προορισμό τους, ἀρκεῖ νὰ ζήσουν σύμφωνα μὲ τὶς αἰώνιες ἀρχὲς Του καὶ νὰ ἀκολουθήσουν τὰ φωτεινὰ ἀναστήματα τῶν ἁγίων γυναικῶν, ποὺ ἀποτελοῦν στρατειὰν ὁλόκληρον, μὲ ἀρχηγὸν τὴν ἁγνὴν Θεοτόκον.

Δεύτερον, εἶναι ἀνάγκη νὰ καταλάβουμε ὅτι ἡ θέσις τῆς γυναῖκας εἶναι στὸ σπίτι. Τὸ σπίτι εἶναι τὸ βασίλειό της, κάθε δὲ ἐκτροπὴ ἔξω ἀπὸ αὐτὸν τὸν κανόνα, εἴτε γίνεται ἀναγκαστικά, εἴτε ἄμυαλα καὶ ἐπιπόλαια — κοντεύουν δυστυχῶς σήμερα ὅλες οἱ γυναῖκες νὰ ὑποκαταστήσουν τοὺς ἄνδρες σὲ ὅλες τὶς θέσεις καὶ σὲ ὅλες τὶς δουλειές — εἶναι ἀφύσικη κατάστασι, ἀλλὰ καὶ πολὺ ἐπικίνδυνη. Ἴσως, ἐδῶ εὑρίσκεται ἡ ρίζα καὶ ἡ βασικὴ αἰτία ὅλων τῶν κοινωνικῶν προβλημάτων, ποὺ μᾶς δέρνουν σήμερα. Ἀλλὰ γιὰ νὰ ἀφήσουμε αὐτά, σημειώνουμε ἕνα καὶ μόνον: ὅτι ἐρήμωσαν σήμερα τὰ σπίτια, ἐνεκρώθησαν οἱ οἰκογένειες! Καὶ εἶναι ἑπόμενον αὐτό. Ἐφ' ὅσον ἡ γυναῖκα καὶ μάλιστα ὡς σύζυγος καὶ μητέρα, ποὺ ἀποτελεῖ τὴν ψυχὴ τῆς οἰκογενείας, φεύγει ἀπὸ τὸ σπίτι γιὰ τὸν ἄλφα ἢ τὸν βῆτα λόγον, ἑπόμενον εἶναι τὸ σπίτι νὰ ἐρημώνῃ καὶ νὰ νεκρώνεται. Στὸ σπίτι λοιπὸν ἡ γυναῖκα καὶ μάλιστα προσηλωμένη στὰ ὑψηλά της καθήκοντα, ποὺ ἔχει σὰν σύζυγος, σὰν μητέρα, σὰν οἰκοδέσποινα. Σ' αὐτὴν τὴν ὑψηλὴ καὶ τιμητικὴ θέσι τὴν ἔχει ὁρίσει ὁ Θεὸς καὶ ὀφείλει ἡ μυαλωμένη γυναῖκα νὰ τιμήσῃ τὴ θέσι της αὐτή.

Αὐτὲς οἱ γυναῖκες, ποὺ τιμοῦν τὴ θέσι τους καὶ ἀνταποκρίνονται στὴν ἀποστολή τους, ὀνομάζονται στὴν Ἁγία Γραφὴ «σοφαὶ γυναῖκες» καὶ τέτοιες γυναῖκες εἶναι ἐκεῖνες ποὺ ἀνοίγουν σπίτια, ποὺ δημιουργοῦν νοικοκυριὰ καὶ ἀναδεικνύουν ὑποδειγματικὲς οἰκογένειες. Ἐνῶ, ὅταν ἡ γυναῖκα ἀποκλίνῃ ἀπὸ τὴν ὀρθὴ αὐτὴ γραμμὴ καὶ ἀκολουθήσῃ τὴν νοοτροπία τοῦ πονηροῦ κόσμου, μὲ τὸ τσιγάρο, μὲ τὰ χαρτιά, μὲ τὶς ἔξαλλες διασκεδάσεις... τότε καταντᾶ «ἄφρων», ἄμυαλη καὶ ἀσύνετη. Ἀλλὰ εἶναι δυνατὸν τέτοιες ἐλαφρὲς καὶ ἄμυαλες γυναῖκες ν' ἀνοίξουν σπίτι καὶ νὰ δημιουργήσουν οἰκογένεια; Ἴσα — Ἴσα τέτοιες γυναῖκες κατὰ κανόνα γενικὸν κλείνουν σπίτια, ξεθεμελιώνουν οἰκογένειες, καταστρέφουν ἄνδρες καὶ φέρνουν στὸν κόσμο ὄχι παιδιά, ἀλλὰ καρποὺς πονηρούς, ἀνάλογους μὲ τὴ ρίζα, ποὺ τὰ ἐγέννησε. Ἀπὸ τέτοιες γυναῖκες πράγματι ξεκινοῦν πλεῖστα κακὰ γιὰ τὴν κοινωνία καὶ αὐτὲς ἀποτελοῦν κατὰ τὴ χαρακτηριστικὴ ἔκφρασι μεγάλου κοινωνιολόγου, «τὴν ἀρχὴν τῆς κακοδαιμονίας τοῦ κόσμου».

Ἀλλὰ μὴ ξεχνᾶμε ὅτι, ἀντίθετα πρὸς αὐτές, ὑπάρχουν οἱ χριστιανὲς γυναῖκες ποὺ εἶναι πραγματικὲς βασίλισσες τῶν σπιτιῶν τους, ποὺ τιμοῦν τοὺς ἄνδρες των καὶ τροφοδοτοῦν τὴν κοινωνία μὲ ἄξια παιδιὰ καὶ γίνονται ἔτσι πηγὴ εὐλογίας γιὰ τὰ ἔθνη καὶ τὸν κόσμον ὁλόκληρον. Μακάρι φίλοι ἀναγνῶσται, νὰ ἐξυψωθοῦν οἱ Ἑλληνίδες μας καὶ νὰ καταστοῦν σύμφωνα μὲ τὰ πρότυπα τοῦ χριστιανισμοῦ, ἄξιες τοῦ προορισμοῦ των, διότι ἔτσι μποροῦμε νὰ ἐλπίζουμε σὲ ἕνα καλύτερον μέλλον ἐθνικὸ καὶ κοινωνικό.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χ. Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 156.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἁγ. Νικολάου 65, Βαγενᾶ κληρον. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη κληρον. Ἁγίου Νικολάου 11, Εὐαγγελοπούλου κληρον. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλος Κων. Μαιζῶνος 100, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42, Κουρλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Παπαδόπουλος Ἀντ. Κορίνθου 260, Ρηγοπούλου Ἑλένη Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

12.30 Ἔναρξις. Μουσικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.15 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.20 Διακοπή. 18.30 Δημοτικὰ τραγούδια. 18.40 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.35 Σχόλιον. 20.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.15 Εὐχάριστο πρόγραμμα. 22.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον γωνιαῖον Καλαβρύτων — Φωκαίας. Πληροφορίαι καφενεῖον Τσολιᾶ, Γούναρη 209.

ΠΑΡΙΖΙΑΝΑ
ΠΑΙΖΕΙ
Η ΡΥΘΜΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ
ΝΙΚΟΥ ΣΤΟΛΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΑ
Ο ΒΑΛΕΝΤΙΝΟ
ΛΑΪΚΕΣ ΠΕΝΝΙΕΣ
Ο ΧΡ. ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛΕΦ. ΥΠΕΡ.
94-02

Δῶρα
•ΠΟΤΑ
•ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
•ΕΓΧΩΡΙΑ
Ἀφοὶ Δρούβα
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 293
ΓΚΡΕΚΑ ΤΗΛ. 25-26

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Θαυμάσιος ὁ καιρὸς χθές, σχεδὸν ἀνοιξιάτικος. Ὅσοι διαθέτουν Ι. Χ. αὐτοκίνητο πῆραν τὴν βόλτα τους στὰ ἐξοχικά, ποὺ αὐτὴν τὴν ἐποχὴν εἶναι στὴ χειμωνιάτικη ὥρα τους.

=Βουνὸ ὁλόκληρο οἱ κουραμπιέδες στὶς βιτρίνες τῶν ζαχαροπλαστείων.

—Εἶναι τὸ πατροπαράδοτο γλυκὸ τῶν Χριστουγέννων, φυσικά, μαζὶ μὲ τὰ μελομακάρουνα.

—Οἱ προετοιμασίες γενικὰ γιὰ τὴν Χριστουγεννιάτικη ἀγορὰ συνεχίζονται καὶ πολλοὶ ἀπὸ τώρα ἄρχισαν νὰ προμηθεύωνται τὰ σχετικὰ ἀπαραίτητα.

=Θέαμα ὄχι κολακευτικὸ γιὰ τὸ Ι.Κ.Α. οἱ οὐρὲς τὶς πρωϊνὲς ὧρες ἔξω ἀπὸ τὶς πόρτες τοῦ Ἱδρύματος.

—Στὸ κρύο καὶ στὸ ξεροβόρι, γέροντες ἀσθενεῖς, περιμένουν ὑπομονετικὰ νὰ πιάσουν σειρὰ προτεραιότητος.

—Ὁ κ. διευθυντής, ὁ ὁποῖος εἶναι ἕνας θαυμάσιος ἄνθρωπος, ἂς δώσῃ ἐντολήν, ὥστε ἡ κάτω αἴθουσα νὰ μεταβληθῇ εἰς θάλαμον ἀναμονῆς.

—Τὸ ἔξοδον τοῦ κλητῆρος, ποὺ θὰ ἀνοίγῃ τὴν αἴθουσαν τὴν 5ην π. μ., δὲν θὰ εἶναι μεγάλο, ἐνῷ ἡ ἐξυπηρέτησις τῶν ἠσφαλισμένων τεραστία.

Ἐλπίζομεν ὅτι θὰ γίνῃ σύντομα αὐτό.

=Τὰ παιδάκια προετοιμάζονται γιὰ τὴ Χριστουγεννιάτικη γιορτὴ τοῦ σχολείου.

—Σχεδὸν ἡ ἐρχομένη ἑβδομάδα θὰ περάσῃ μὲ πρόβες καὶ μὲ ἑτοιμασίες.

—Τὰ Χριστουγεννιάτικα δένδρα ἤδη ἐστήθησαν καὶ δὲν ἀπομένει παρὰ τὸ σκέτς, οἱ ἀπαγγελίες καὶ τὰ Κάλαντα, γιὰ νὰ ὁλοκληρώσουν τὴν ὡραία ἀτμόσφαιρα.

ΑΧΑΪΑ CLAUSS
ΒΕΡΜΟΥΤ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΑΝ ΕΙΝΑΙ δύσκολο στοὺς παπάδες νὰ ἀλλάξουν τὰ ράσα, καταπῶς γράφαμε χθές, τὸ πρᾶγμα φαίνεται πὼς δὲν εἶναι καθόλου δύσκολο γιὰ τὶς καλογρηές... Καὶ ἡ δική τους στολὴ εἶναι ἀναχρονιστική, ἀνθυγιεινὴ καὶ φοβερὰ ἀκαλαίσθητη. Οἱ Ἀμερικανίδες «μοναχαὶ» ἄρχισαν κιόλας τὴν ἐκστρατεία κατὰ τοῦ ράσου.

Σχετικῶς ἐδιάβασα τὸ ἑξῆς:

ΟΚΛΑΧΟΜΑ ΣΙΤΥ.— «Ἐπὶ τέλους, αἰσθάνομαι ὅτι ἔχω καὶ πάλιν φῦλον», λέγει κατενθουσιασμένη ἡ ἀδελφὴ Ἰμμακουλάτα (τὸ ὄνομά της σημαίνει ἄψογος), μοναχὴ τοῦ τάγματος τῶν Ἀμερικανίδων Οὐρσουλίνων, ἡ ὁποία φέρει ἀπὸ μερικῶν ἡμερῶν, τὸ νέον, ἐλάχιστα μοναχικόν, σχῆμα τοῦ τάγματος, ποὺ ἐνθυμίζει περισσότερον στολὴν ἱπταμένης συνοδοῦ. Ἡ νέα στολή, ποὺ ἐσχεδιάσθη ἀπὸ τὴν ἀδελφὴν Στεφανίαν (κατόπιν τῶν περὶ ἐκσυγχρονισμοῦ τοῦ μοναχικοῦ σχήματος ἀπόψεων, ποὺ ἠκούσθησαν εἰς τὸ πρόσθετον συνέδριον τοῦ Βατικανοῦ) ἀποτελεῖται ἀπὸ ἴσιαν, στενὴ μαύρην φοῦστα, ποὺ σταματᾶ ἀμέσως κάτω ἀπὸ τὸ γόνατο καὶ ζακέτταν ἐπάνω ἀπὸ λευκὴν μπλούζα μὲ μακρυὰ μανίκια. Εἰς τὸ τσεπάκι τῆς ζακέττας ἀναγράφεται τὸ ρητὸν τοῦ τάγματος: «Μόνον διὰ τὴν δόξαν τοῦ Θεοῦ». «Ἔχω τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἀπηλλάγην ἀπὸ σιδερένια πανοπλία», προσθέτει ἡ ἀδελφὴ Ἰμμακουλάτα, ἡ ὁποία διδάσκει, μαζὶ μὲ τὴν Στεφανίαν, εἰς καθολικὸν Γυμνάσιον τῆς Ὀκλαχόμα Σίτυ. Ἤδη, κατὰ τὰς διακοπὰς τῶν Χριστουγέννων, ἡ νέα στολὴ θὰ ἐπιδειχθῇ δοκιμαστικῶς εἰς ὅλας τὰς ἀδελφὰς τοῦ τάγματος, ποὺ τὴν ἐπιδοκιμάζουν ἀπὸ τώρα. Ἀντιθέτως, ἡ ἀδελφὴ Χερμάνα, τοῦ τάγματος τῶν Βενεδικτίνων, δὲν εἶναι καθόλου ἐνθουσιώδης ἀπὸ τὸν ἐκμοντερνισμόν: «Ἂν τῆς φαινόταν σιδερένια πανοπλία τὸ σχῆμα ἂς τὸ ἔβγαζε μιὰ καὶ καλή», ἐδήλωσε».

Φυσικά, ἡ ἀλλαγὴ δὲν πρέπει νὰ γίνῃ ἀπότομα. Μὲ τὸ μαλακὸ καὶ σιγὰ - σιγά. Δὲν εἴπαμε νὰ φορέσουν οἱ καλόγρηες ἐμπριμεδάκια, οὔτε οἱ παπάδες πτὶ καρρὼ κοστούμια, τζογιὲ παντελόνι καὶ σχιστὸ σακκάκι. Ὅμως, ἕνα μαῦρο σοβαρὸ κοστοῦμι, σταυρωτό, μιὰ μαύρη καλὴ ρεπούμπλικα, καθαρὸ ἄσπρο πουκάμισο, σκληρὸ ἄσπρο κολλάρο καὶ μαῦρο ψιλὸ πουλόβερ. Τί ἄλλο ὡραιότερο; Καὶ στὸ Ναὸ νὰ γίνεται ὅ,τι ἡ Παράδοσι καὶ τὸ τελετουργικὸν ὁρίζουν... Δὲν μποροῦνε οἱ ἱερεῖς νὰ περπατοῦν στοὺς δρόμους ὅπως οἱ πρόγονοι τοῦ 400 μετὰ Χριστόν. Πᾶμε γιὰ τὸ 2000 καὶ μάλιστα ἐπὶ πτερύγων πυραύλων καὶ ὄχι ἐπὶ πώλου ὄνου...

☆

ΓΕΜΙΣΕ ἡ Ἀθήνα ἀπὸ τεντυμπόϋδες, κρυφὲς ἱέρειες τῆς Ἀφροδίτης, πολιτικάντηδες, ἡμιαπασχολουμένους, ἀεριτζῆδες, νταβατζῆδες καὶ... ποντικούς. Ὄχι αὐτοὺς ποὺ τρυπώνουν στὰ δωμάτια καὶ ξαφρίζουν τὰ κομπιναιζόν, τὰ κουστούμια, τὰ πορτοφόλια, τὰ παλτὰ καὶ τὰ φορέματα, ἀλλὰ ἀπὸ... γνήσιους, γκάγκαρους ποντικούς. Γέννημα καὶ θρέμμα τῶν ὑπονόμων τῆς Πλάκας, τῆς Ὁμόνοιας πλάς, τοῦ Μοναστηρακιοῦ καὶ τῶν ἄλλων εὐόσμων πλατειῶν καὶ ὁδῶν.

Σχετικῶς, ἡ «Μεσημβρινὴ» ἔγραφε προχθές:

Ἐκλεκτὴν πελατεῖαν 250 ποντικῶν εἶχε κεντρικόν, πλησίον τῆς Ὁμονοίας, ἑστιατόριον. Καὶ εἶχαν, ἀσφαλῶς, τὴν μερίδα τοῦ λέοντος ἐκ τῶν τροφίμων τοῦ καταστήματος μὲ τὴν μεγάλην «κίνησιν».

Τὸ γεγονὸς διεπίστωσαν τὰ εἰδικὰ συνεργεῖα τοῦ Ὑγειονομικοῦ Κέντρου Ἀττικῆς καὶ τοῦ δήμου Ἀθηναίων κατὰ τῶν καταστημάτων καὶ οἰκιῶν διὰ τὴν ἐξόντωσιν τῶν ποντικῶν τῶν Ἀθηνῶν.

Μὲ τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ δημάρχου Ἀθηναίων, συνεργεῖα τοῦ ὑπουργείου Ὑγιεινῆς, ἔχουν τοποθετήσει ἀπὸ 1ης - 12ης τρέχ. εἰς παλαιὰ οἰκήματα, καταστήματα καὶ ἀποθήκας τῆς κεντρικῆς ἀγορᾶς Ἀθηνῶν καὶ πέριξ τῆς Ὁμονοίας, ἄνω τῶν 30.000 δολώματα διὰ τὴν ἐξόντωσιν τῶν ποντικῶν. Τὸ ὑπουργεῖον Ὑγιεινῆς ἔχει τὴν γνώμην ὅτι ἡ ἐπιδρομὴ τῶν ποντικῶν κατὰ τὴν διεξαγομένην ἐκστρατεῖαν ὀφείλεται εἰς τὴν κατεδάφισιν παλαιῶν οἰκοδομῶν».

Μόνον;

Ἂς ἐπεκτείνῃ τὴν ἔρευνά του στὰ Ὑπουργεῖα, στὴ Βουλή, στὰ Ἱδρύματα, στὰ Ταμεῖα, στὶς Τράπεζες, στοὺς Ὀργανισμούς, καὶ θὰ δῇ πῶς ζοῦνε καὶ τί ροκανίζουν τὰ τρωκτικὰ τῆς πρωτευούσης.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ - ΣΗΜΕΡΑ - ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Στὶν 8.30 μ.μ. σήμερα θὰ δοθῇ στὸ Δημοτικὸ θέατρο ἡ μὲ τόσον ἐνδιαφέρον ἀναμενομένη συναυλία τοῦ περιφήμου Κουϊντέττου Πνευστῶν τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ τῆς Κολωνίας. Θὰ λάβουν μέρος ἐξ διακεκριμένοι μουσικοί, τὸ δὲ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἔργα τῶν Ροζέτι, Μόζαρτ, Δάνζι, Ροσσίνι, κλπ. Ἡ συναυλία δίδεται ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ἐνταῦθα Γερμανικοῦ Ἰνστιτούτου Γκαῖτε» μὲ εἴσοδον διὰ προσκλήσεων.

●—Στὴν αἴθουσαν τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης ἐκθέτει ὁ πανελληνίου φήμης ζωγράφος Νικήτας Γρύσπος. Ἡ ἔκθεσις τοῦ διακεκριμένου καλλιτέχνου θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τῆς 24ης τρέχ.

●—Τὴν προσεχῆ Τρίτην θὰ παρουσιάσῃ ἐργασία της ἡ Πατρινὴ ζωγράφος κ. Νίτσα Ἀντωνιάδου - Κοντογιαννοπούλου στὸ ξενοδοχεῖο «Σέσιλ». Ἡ κ. Ἀντωνιάδου - Κοντογιαννοπούλου θὰ παρουσιάσῃ καινούργια ἐργασία ἡ δὲ ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τῆς 10ης Ἰανουαρίου.

●—Μὲ ὕλην Χριστουγεννιάτικη, καὶ ἐπίκαιρη ἐκυκλοφόρησε ἡ «Καλλιτεχνική, Ἱστορική, Λαογραφική, σατιρικὴ καὶ πολιτικὰ ἀνεξάρτητη Κεφαλονίτικη ἐπιθεώρηση «Ο ΦΑΝΟΣ τῆς ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ» ποὺ συντάσσει ὁ Κεφαλονίτης χιουμουρίστας δημοσιογράφος καὶ λογοτέχνης κ. Χρῆστος Βουνᾶς. Τὸ περιοδικὸ αὐτὸ διασώζει τὸ Κεφαλονίτικο σπινθηροβόλο πνεῦμα καὶ ἀποτελεῖ μιὰ θαυμασία παράδοσι τῶν Ἑπτανησιακῶν Γραμμάτων. Ἕνα περιοδικὸ ποὺ πρέπει νὰ τύχῃ τῆς στοργῆς τῶν πνευματικῶν ἀνθρώπων ὅλλα καὶ τοῦ κράτους. Ἂν σταματήσῃ ὁ «Φανὸς» νὰ σελαγίζῃ, θὰ χαθῇ μαζί του ἕνας ὁλόκληρος πνευματικὸς κόσμος, γνησιευτικός, χαρούμενος γνήσια ἑλληνικός.

●—Ἡ ταινία «Ἀλέξης Ζορμπᾶς» ποὺ γύρισε ὁ Μιχάλης Κακογιάννης στὴν Κρήτη θὰ προβληθῇ σὲ παγκόσμιο πρεμιέρα τὴν 19ην Δεκεμβρίου στὴ Νέα Ὑόρκη. Πρωταγωνιστοῦν ὁ Ἄντονυ Κουΐν, Λία Κέντροβα, Εἰρήνη Παπᾶ, Ἄλαν Μπαίητς κλπ.

Γιάν. Κ—ς

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Ἐκυκλοφόρησε τὸ 2ον τεῦχος τοῦ ἱστορήματος «Ὁ Μωρηᾶς στὰ ὅπλα — Ἐθνικὴ Ἀντίστασις 1941—1944» μὲ πλουσίαν εἰκονογράφησιν καὶ ἄγνωστα στοιχεῖα τοῦ ἀγῶνος κατὰ τὴν κατοχήν. Πωλεῖται στὸ Πρακτορεῖον Ἐφημερίδων καὶ τὰ περίπτερα. Σελ. 38, δρχ. 5.

«Ἐφ' ὅσον ἐποιήσατε ἑνὶ τούτων τῶν ἐλαχίστων, ἐμοὶ ἐποιήσατε»

Τὰ Ἐνοριακὰ Φιλόπτωχα Ταμεῖα ζητοῦν νὰ ἐνθυμηθῆτε τοὺς πτωχοὺς καὶ νὰ τὰ ἐνισχύσητε.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ
ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ
FERRY BOAT
«ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
Ἐκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
Ἐξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας καὶ Ἀράτου. Τηλ. 27—83

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

Τὸ πολυτελὲς τουριστικὸν
Δ)Π «ΦΙΛΙΠΠΟΣ»
Ταχύτητος 18 μιλίων
Ἑκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11.30 νυκτερινὴν διὰ Πειραιᾶ, Κρήτην.
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 9.30 μ.μ. διὰ Κέρκυραν, Βρινδήσιον κατ' εὐθεῖαν.
Πρακτορεῖον
Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ
Ἑρμοῦ & Ὄθωνος — Ἀμαλίας
Τηλ. 32-35

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Σ.Ε.Κ. ΜΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.50΄, 7.30΄, 9.15΄, 10.30΄, 11.17΄, 11.40΄, 12.00΄, 13.45΄, 15.00΄, 15.55΄, 17.37΄, 18.00΄, 18.55΄, 1.49΄.
ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ ὥρα 11.20΄. καὶ 16.55΄.
ΔΙΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ ὥρα 14.00΄.
ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ — ΦΙΓΑΛΙΑΝ— ΚΥΠ)ΣΙΑΝ — ΧΩΡΑΝ ὧραι 12 20΄, 15.50΄, 18.37΄, 2.00΄.
Πληροφορίαι — Ἔκδοσις εἰσιτηρίων — Ἐξασφάλισις θέσεων εἰς ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ καὶ ΠΟΥΛΜΑΝ Ἀποτανθῆτε εἰς τὸ Πρακτορεῖον ΣΕΚ Ἁγίου Ἀνδρέου 30α΄— Τηλέφ. 26-86, 63-83 — ΠΑΤΡΑΙ.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ)Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν δι' Ἀστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανήσι, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύτικα, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χίον, Μυτιλήνην.
Δ)Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Σῦρον, Τῆνον, Μύτικα, Ἰκαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, Ἰθάκην, Σάμην, Ἁγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζαν Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλ. 42.77

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ
ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9,10.30, 11.30 π.μ. 12.30 μεσημβρ. 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30, 7.15, 9, 11 μ.μ.
ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12.30 μεσημβρ. 1.30 2.30, 3.30, 4.30, 5,30, 6.30, 7.30, 8.45 μ.μ.
ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: π.μ. 6, 7, 8, 9, 10 10.30, 11, 11.30, 12 μεσημβρ., 1, 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ.μ.
ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ: π.μ. 6.30, 7, 7.30 8, 8.30, 9, 9.30, 10, 10.30, 11, 12 μεσημβρ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 μ.μ.
ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6.15, 7.30, 9, 10.30 π.μ. 12 μεσημβρ. 1, 3, 4.30, 6, 7.30 μ.μ.
ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: π.μ. 6.15, 7, 8, 9.30, 11, μ.μ. 1, 3, 4.30, 6. 7.30
ΔΙ' ΑΧΑΪΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12 μεσημβρ. μ.μ. 1.30, 3, 4.30, 6.15 8.
ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: π.μ. 5.45, 7.45, 9.30 μ.μ. 3.30.
ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: π.μ. 6.15, 9, 11. μ.μ. 4.30.
ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ: 7.30, 12.30 μέσῳ ὁδοῦ 111.
ΕΚ ΔΑΦΝΗΣ: 6, 13.30.
ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ — ΚΛΕΙΤΟΡΙΑΝ: 9.30 μέσῳ Καλαβρύτων.
ΔΙΑ ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην— Πέμπτην — Σάββατον — Κυριακὴν 12.30.
ΔΙ' ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ Δευτέραν — Τετάρτην — Παρασκευήν: 12.30 μέσῳ ὁδοῦ 111.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ — ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ κι' ἄλλα μαθήματα γυμνασίου παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ, τηλ. 30-86, ὧραι 9—11 καὶ 7—8 μ.μ.

ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ Πάολο Σοπράνι 60 μπάσσων ἀρίστης καταστάσεως μόνον 2.500 δρχ. Πληροφορίαι τηλ. 56-67 Ἁγ. Νικολάου 47.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΙΛΛΑ καινουργής, ἀνεξάρτητος, ὑπερλούξ, ἐπιπλωμένη πλησίον Σιδηροδρομικοῦ Σταθμοῦ Ρίου, ἐνοικιάζεται εἰς τιμὴν λογικήν. Πληροφορίαι τηλ. 50-32 ἢ κ. Σταῦρον Πήτταν Ρίον.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΙ Ἐκκλησιαστικοὶ Ὕμνοι εἰς δίσκους ὑπὸ Μανώλη Χατζημάρκου πωλοῦνται εἰς κατάστημα Γερασίμου Πεφάνη ὁδὸς Δ. Γούναρη 58, τηλ. 34-72.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα, Ἀσυζητητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ οἰκίας λούξ, μετὰ χρήσεως λουτροῦ, εἰς ὑγιεινότατον σημεῖον τῆς πόλεως, μὲ ἀνοικτὸν ὁρίζοντα, πλησίον συγκοινωνίας, ἐνοικιάζεται διὰ μαθητρίας ἢ ὑπαλλήλους. Πληροφορίαι τηλέφ. 44-58.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείων Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαϊρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 3 κυρίων δωματίων, εὐρυχώρων, χώλ, λουτροκαμπινὲ καὶ κουζίνας ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Τηλέμ. Ρόδη Α΄ ὄροφος ὁδὸς Ἕλληνος Στρατιώτου. Πληροφορίαι Ναυμαχίας Ἕλλης 20.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων ἀριθ. 21, ἐκ 5 δωματίων, χώλ, λουτροῦ, κλπ. βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 98, τηλ. 38-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων, δωμάτιον ὑπηρεσίας, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, ἀνατολικὸ μετὰ τηλεφώνου εἰς τὴν ἐπὶ τῆς Ἕλληνος Στρατιώτου πολυκατοικίαν Ρόδη. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 27, τηλ. 31-67.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόδμητον κατάστημα, κατάλληλον διὰ καφενεῖον, παντοπωλεῖον, ἐξοχικὸν κέντρον ἢ οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν μὲ βιομηχανικὸν ρεῦμα εἰς Μέσην Ἀγυιάν, ὁδὸς Τερψιθέας 59. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων εἰς τὴν πολυκατοικίαν Πλατείας Γεωργίου καὶ Μαιζῶνος 94. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια διὰ 2—3 ἄτομα, εἰς τὸ ὄπισθεν διαμέρισμα ἀνωγείου οἰκίας Μπουμπουλίνας 3 ἔναντι Τελωνείου μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους καὶ ὕδατος διαρκοῦς ροῆς. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, ἀνατολικόν, ἐπιπλωμένον διὰ σοβαρὸν κύριον, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαραλάμπη 42. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εὐρύχωρος αἴθουσα, κατάλληλος διὰ κέντρον διασκεδάσεως καὶ διαθέτουσα ὅλα τὰ ἀπαραίτητα διὰ τὸν σκοπὸν αὐτὸν εἰς τὴν θαυμασίαν τοποθεσίαν Παραλίας Μιντιλογλίου. Πληροφορίαι ἐκεῖ κ. Στεμπίλην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, εἰς πολυκατοικίαν μὲ λογικὸν ἐνοίκιον. Πληροφορίαι Βότση 40, Παπανδρέου, τηλ. 35-26.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα δύο δωματίων, ἀρίστης κατασκευῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐλασσῶνος 12 (συνοικία Τζίνη). Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλ. 36-92.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θράκης 9 (κάτωθι Ἁγίου Ἀλεξίου) ἰσόγειος καινουργὴς οἰκία λούξ, ἐκ 4 δωμαίων, χώλ, λουτροκαμπινέ, κουζίνας μὲ ἐσωτερικὴν ἐγκατάστασιν διὰ τηλέφωνον. Πληροφορίαι ἐκεῖ καὶ τηλέφωνον 55 - 38' Ἐπισκέψεις ἀπὸ ὥρας 11—2 καὶ ἀπόγευμα 4—8.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 δωματίων Ἁγ. Τριάδος καὶ Ἑλλησπόντου. Πληροφορίαι τηλ. 43-34 καὶ 50 - 14.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνεξάρτητος ἐκ 3 δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν πλησίον στρατώνων. Μαραγκοπούλου 106, τηλ. 50-29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἢ ἀποθήκη καινουργής, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τσαμαδοῦ 79, ἐκτάσεως 230 τ.π., ὕψους 4 μέτρων, μὲ ἐγκατάστασιν βιομηχανικοῦ ρεύματος. Πληροφορίαι τηλ. 43-94.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὲς ἀνώγειον διαμέρισμα, ἀνεξάρτητον ἀνατολικομεσημβρινόν, ἐκ τριῶν μεγάλων δωματίων καὶ μεγάλης κουζίνας, ἀποθήκης, Ο3 ἠλεκτρικὴν ἐγκατάστασιν, λουτρόν, ζεστὰ κρύα νερὰ καὶ νερὸ διαρκοῦς ροῆς, μὲ 20 μέτρα ταράτσας, μὲ πρόσοψιν τὸ πάρκο Ἁγ. Τριάδος. Πληροφορίαι πρατήριον Φὶξ Μαιζῶνος 40, Μπορονικολόν.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ. Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος, ἀνατολικὴ οἰκία, ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, τηλεφώνου, δωματίου ὑπηρεσίας, εὐρυχώρου κουζίνας, ρεύματος Ο3, εἰς κεντρικὴν θέσιν, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Πατρέως 31, τηλ. 36-29, παρὰ τῷ κ. Α. Κοντογιαννοπούλῳ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 82, ἔναντι τμήματος Ἀσφαλείας. Ἐνοίκιον 600 δρχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι Κανακάρη 105.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Νόρμαν — Κανακάρη 33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία 4 δωματίων λούξ. Πληροφορίαι Κων)πόλεως 64, τηλ. 40-72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι Καραϊσκάκη 128.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινουργὴς ἀποθήκη 8Χ8 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Τριῶν Ναυάρχων 94. Πληροφορίαι τηλέφ. 62-61 καὶ 39-98.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία οἰκία ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 167. Πληροφορίαι ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 48, τηλέφωνα 33-88 & 26-79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία καινουργής, πολυτελοῦς κατασκευῆς ἐκ 4 δωματίων, χώλ, λουτροκαμπινέ, κουζίνας, ἀρτίως ἐξωπλισμένης λούξ. Ὡσαύτως ἰσόγειος οἰκία ἐκ δύο κυρίων δωματίων, κουζινοτραπεζαρία, ντοὺς κλπ. χρειωδῶν, ὁδὸς Ράλλη ἀρ. 10 καὶ 7 πλησίον πύλης Ἀρχαίου Ὠδείου. Πληροφορίαι ὁδὸς Μιχ. Ράλλη ἀρ 10 ἢ τηλέφ. 45-92.

ΕΠΙΠΛΑ μοντέρνα, φθηνά, ἐγγυημένα καὶ μὲ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς Κ. Γαλιατσάτος — Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 16 — Ἐργαστήριον Κανακάρη 156 (παραπλεύρως πρακτορείου αὐτοκινήτων).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πέντε δωματίων, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν (Ἁγίου Νικολάου 29), κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 29 (κατάστημα), τηλέφ. 28-72.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ἀνδρόγυνον. Προτιμᾶται μεσῆλιξ. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλ. 27-73 ἢ Πλατεῖα Γεωργίου Α΄ 34.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία 16 — 50 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 76, τηλ. 23-59.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινίς, ἔχουσα γνώσεις λογιστικῆς. Πληροφορίαι Κορίνθου 293.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος διὰ τὴν ποτοποιΐα Δ. Μαρλαφέκα, Γεροκωστοπούλου — Κανακάρη.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ νέαι δι' ἐξωτερικὴν ἐργασίαν ἐγγραφῆς καὶ ἐξυπηρέτησιν συνδρομητῶν, τῶν ἐγκυκλοπαιδειῶν «Ἐλευθερουδάκη» καὶ «Πάπυρος Λαρούς». Μισθὸς καὶ ποσοστά. Συνεντεύξεις 5—7 καθ' ἑκάστην Κορίνθου 290Γ, τηλ. 66-16.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' Ἀθήνας. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλέφ. 54-82.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 15—16 ἐτῶν. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 88.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος 14—16 ἐτῶν διὰ τὸ στιλβωτήριον Θ. Ἀποστολάκου Μαιζῶνος 66, τηλ. 33-65.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μοδίστα πεπειραμένη. Πληροφορίαι Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 8α.

ΘΕΡΜΑΣΤΡΟΠΟΙΪΑ Ἀνδρέου Ψαλλίδα, Καραϊσκάκη 110, τηλ. 61-41. Εὐχαρίστως γνωρίζομεν ὅτι διαθέτομεν θερμάστρες (σόμπες) «Ὁ Ἥλιος», ἐμαγιέ, νικελέ, νέου τύπου πολυτελείας, καθὼς μαῦρες, τετράγωνες καὶ στρογγυλὲς σὲ 12 τύπους. Ἐπίσης κουζίνες μὲ φοῦρνο 5 τύπους καὶ ἅπαντα τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν. Σωλῆνες τάφ, γωνίες καπέλλα, κράνη, μύλους, δίσκους, ξυλοθῆκες κλπ. Πώλησις χονδρικὴ — λιανική. Τιμαὶ παραγωγῆς. Ἐπισκεφθῆτε μας διὰ τὸ συμφέρον σας.

ΙΟΝΥ. Τὰ θαυματουργὰ Ἰαπωνικὰ μηχανήματα διὰ ρευματισμούς, πόνους, κυτταρίτιδα, ἀδυνάτισμα, ρυτίδες προσώπου κλπ., παρελήφθησαν καὶ πωλοῦνται πάμφθηνα εἰς τὸ φαρμακεῖον Ἄννας Σ. Σπυροπούλου, Γούναρη 37. Ἀπαραίτητα διὰ κάθε σπίτι, προσφέρουν νειᾶτα καὶ ὑγεία.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ μακρᾶς πείρας δύναται ἀπὸ τοῦ νέου ἔτους νὰ προσφέρῃ τὰς ὑπηρεσίας του διὰ τήρησιν βιβλίων Δ΄ Κατηγορίας διαθέτων καὶ ὅλην τὴν ἡμέραν. Τηλέφωνον 25-02, ἀπὸ 7 ἕως 8 μ.μ.

ΛΟΓΙΣΤΗΣ πεπειραμένος διαθέτων ἀπογευματινὰς ὥρας ἀναλαμβάνει τὴν τήρησιν λογιστικῶν βιβλίων πάσης κατηγορίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 38-28.

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Πάπυρος 2 τόμ., β) Πάπυρος — Λαρούς 12 τομ. γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία 28 τόμ., ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμ. «Γωνία τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 32, Πάτραι.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ παραδίδονται εἰς μαθητὰς γυμνασίου ὑπὸ πεπειραμένου καθηγητοῦ. Τηλ. 37-72 Ἑρμοῦ 67, κατάστημα.

ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ ἔναντι «Πιρέλλι» πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ μὲ δόσεις. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 52-27, χρυσοχοεῖον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας ἐγκατεστημένη καὶ ἐν λειτουργίᾳ Βιοτεχνία μὲ ἱκανοποιητικὸν κέρδος. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 30Α.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα 4 καὶ 5 δωματίων εἰς τὴν ἀνεγειρομένην πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καρατζᾶ 7 (Ὑψηλὰ Ἀλώνια, πλησίον Ἀστυνομικῆς Διευθύνσεως). Πληροφορίαι Παντανάσσης 61, τηλέφ. 43-60.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ζαρουχλέϊκα. Πληροφορίαι πλατεῖαν Γεωργίου 36, καφενεῖον.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰνομαγειρεῖον κομπλὲ μὲ ἔπιπλα, σκεύη, βαρέλια καὶ πελατεία ἀρκετή. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Κανακάρη 157Α.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ τὰ κάτωθι ἀκίνητα: 1) Τριώροφος οἰκία, κεντρικωτάτη, γωνιαία, εἰσόδημα 2.300 μηνιαίως, 410 χιλ. 2) Μονοκατοικία εἰς ἀρίστην κατάστασιν πλησίον Ὑψηλῶν Ἀλωνίων 260 χιλ. 3) Μονοκατοικία πλακοσκεπής, καινουργής, 250 χιλ. 4) Διώροφος οἰκία μὲ κατάστημα 350 χιλ. Διάφορες ἄλλες μονοκατοικίες εἰς ὅλα τὰ σημεῖα τῆς πόλεως καθὼς καὶ διπλοκατοικίες ἀπὸ 200 χιλ. καὶ ἄνω. Πληροφορίαι κ. Τούλαν Τσιπιανίτην Μαιζῶνος 171, τηλ. 60-87.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἔκτασις μὲ 35 ἐλαιόδενδρα 1.800 πήχ. ὁλικῶς ἢ καὶ ὡς οἰκόπεδα εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι κ. Τούλαν Τσιπιανίτην Μαιζῶνος 171, τηλ. 60-87.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καφενεῖον ἐπὶ πλατείας μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι Γούναρη 85.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φόρντ Τάουνους F. K. 1000)15, κλειστόν, 1 τόννου, εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 127, τηλ. 44-63.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον Δ. Χ. 5 τόννων μετὰ τῆς ἀδείας εἰς ἀρίστην κατάστασιν. Πληροφορίαι τηλέφ. 53-73.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἢ ἐνοικιάζεται τὸ χρωματοπωλεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 178Γ. Πωλεῖται μὲ τὸ ἐμπόρευμα σὲ τιμὴν εὐκαιρίας ἢ ἐνοικιάζεται ἄνευ τοῦ ἐμπορεύματος. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ αὐτοκίνητα εἰς ἀρίστην κατάστασιν, μοντέλλο 63. Πληροφορίαι τηλέφ. 69-35, ὧραι γραφείου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ἰδιόκτητα οἰκόπεδα εἰς Μεταμόρφωσιν Σωτῆρος, ἐπὶ τῆς λεωφόρου Πατρῶν — Καλαβρύτων μὲ φῶς, συγκοινωνία, νερό, σχολεῖον, ἐκκλησίαν καὶ κατωκημένην περιοχήν, μαγαζιὰ κλπ Ὅ,τι ἔχετε προκαταβολὴ καὶ τὸ ἄλλα σὲ 20 μηνιαῖες δόσεις, Ὧρο ἐπισκέψεως καθ' ἑκάστην 11 π.μ. —5 μ.μ. Ἐπισκέψεις δωρεάν. Πληροφορίαι Παντανάσσης 52, τηλ. 30-70 κ. Ἠλίαν Ταπεινόν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας μονοκατοικία ἐπὶ οἰκοπέδου 700 περίπου πήχεων ἡμιανώγειος εἰς περιοχὴν Ἁγ. Ἀλεξίου ἐκ 4 δωματίων μεθ' ὅλων τῶν κοινοχρήστων δύο ἡμιϋπόγεια δωμάτια καὶ δύο βεράντες. Ἐπίσης ρετιρὲ λοὺξ 5 δωματίων καὶ διαμέρισμα 3 δωματίων. Πληροφορίαι τηλ. 36-68.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γραφομηχανὴ A. G. E' Ἀγγλική, εἰς καλὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι Ναυμαχίας Ἕλλης 95.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διώροφος κατοικία ὁ ἄνω ὄροφος ἐλεύθερος ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ οἰκοπέδου 223 πήχεων ὁδὸς Ζαΐμη — Δερβενακίων σὲ ὡραιοτάτην τοποθεσίαν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κ. Ν. Καπετανάκην ἐργολάβον Δ Ε Κανάρη 52, τηλ. 26-97.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ βιτρίνες χρυσοχοείου κάρινες, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 48 Δημ. Σπυρόπουλος.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ραπτομηχαναὶ πολυτελείας, ποδοκίνητοι καὶ ἠλεκτροκίνητοι κεντήματος καὶ ραφίματος τελευταίου τύπου εἰς τιμὰς καταπληκτικὰς καὶ μὲ 36 δόσεις. Ὁμοίως ραδιόφωνα, πικάπ, μαγνητόφωνα, ἠλεκτρόφωνα, ἅπαντα ρεύματος καὶ μπαταρίας καὶ χίλια ἄλλα εἴδη. Τακτικαὶ παραλαβαὶ δίσκων. Ἀγοράζομεν ἢ καὶ ἀνταλλάσσομεν κάθε εἶδος μὲ ἄλλο τῆς ἀρεσκείας σας Φ. Σπηλιωτόπουλος, Γεροκωστοπούλου 33, τηλ. 32-34.

ΥΠΟΓΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὴν ὁδὸν Ἁγίου Νικολάου 46 (κάτωθι Μαιευτικῆς κλινικῆς), διαστάσεων 12Χ25. Πληροφορίαι τηλ. 22-73.

ΣΠΑΣΤΗΡΟΤΡΙΒΕΙΟΝ βαρέως τύπου, καινουργές, μεγάλης παραγωγῆς μετὰ κινητῆρος TYLOR 125 HP πωλεῖται. Πληροφορίαι Βασίλ. Πετρόπουλον Τριῶν Ναυάρχων Ἁγ. Ἀνδρέου, ἐντὸς πλυντηρίου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος κατοικία ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας καὶ αὐλῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εὐνάρδου 18. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

Οἰκόπεδα παραλιακὰ πλησίον Προαστίου (Μποζαΐτικα) Πατρῶν ἐκ τοῦ κτήματος Λ. Πετμεζᾶ. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Μαρῖνος Καραγιαννάκης, Γούναρη 41, τηλέφ. 35—84.

Διατίθεται αὐτοκίνητον καθημερινῶς 4—4.30 μ.μ. δι' ἐπιτόπιον ἐπίσκεψιν.

ΚΕΝΤΡΟΝ
ΡΑΧΗ
Σ. ΚΟΥΝΑΒΗ
Κ. ΑΧΑΪΑ
ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
μὲ τὴν μπριόζα ὀρχήστρα
ΠΑΤΡΙΝΟ ΚΟΥΪΝΤΕΤΤΟ
καὶ τὸν μοντέρνο τραγουδιστὴ
ΓΙΑΝΝΗ ΠΟΥΛΗ
θὰ σᾶς χαρίσουν τὸ κέφι καὶ τὴν χαρὰν

ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ
"ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ"
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ (ΣΤΙΣ ΙΤΙΕΣ)
Συνεχίζομεν μὲ τὸ καλλιτεχνικὸν μας συγκρότημα ΠΟΜΟΝΗΣ κιθάρα, ΚΕΚΕΛΟΣ τζάζ, ΣΟΥΛΗΣ ἀκκορντεὸν καὶ τὸν ἐξ Ἀθηνῶν τραγουδιστὴ μὲ τὸ μπουζοῦκι του
ΘΕΟΔΩΡΟ ΠΟΛΙΤΗ
Ἐπίσης τὴν ἐξ Ἀθηνῶν τραγουδίστριαν
ΜΠΕΜΠΗ ΣΕΑ
σὲ ὅλα τὰ λαϊκὰ τραγούδια
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ
Τὸ Κέντρον μας θὰ διακόψῃ καὶ θὰ ἐπαναλάβῃ τὰς ἐργασίας του τὴν παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων καὶ ἡ Διεύθυνσίς του εὔχεται εἰς τὴν ἐκλεκτὴν πελατεῖαν της ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

ΑΣΤΕΡΙΑ
ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ
Εὐχάριστο ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ μὲ τὴν ὀρχήστρα
ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ - ΒΑΦΕΙΑΔΗ
καὶ τὸν τραγουδιστὴν
ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΝΙΑΤΗ
Τηλεφωνήσατε στὸ 64—62 ΓΙΑ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΑΣ
Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΘΕΡΜΑΙΝΕΤΑΙ

ΓΡΑΝΑΔΑ
Συνεχίζομε τὸ καθημερινό μας πρόγραμμα μὲ τὶς ἐξαιρετικὲς ἑρμηνεύτριες τοῦ τραγουδιοῦ καὶ τῶν δίσκων «ΚΟΛΟΥΜΠΙΑ»
ΒΟΥΛΑ ΛΙΑΤΣΟΥ ΚΑΙ ΜΑΙΡΗ ΛΑΪΣ
Τὰς συνοδεύει τὸ κουαρτέττο
ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ
ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΒΡΑΔΥΕΣ ΣΤΗ ΓΡΑΝΑΔΑ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ
Πλησίον Νέας Πατραϊκῆς —ΤΗΛ. 46—81

ΣΙΝΕ-ΜΑΡΙ
(ΠΛΗΣΙΟΝ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ)
ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ συνεχίζεται ἡ προβολὴ τῆς ρεαλιστικῆς Ἑλληνικῆς ταινίας
ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ (Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΣΟΥ)
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΑΛΚΗΣ ΓΙΑΝΝΑΚΑΣ — ΕΛΕΝΑ ΜΑΝΟΥ
ΕΡΩΤΑΣ — ΠΟΙΗΣΙΣ — ΣΕΞ

ΕΛΙΤ
ΠΡΟΣΕΧΩΣ
ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ
ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟΣ
Γ. ΦΟΥΝΤΑΣ - Χ. ΣΥΛΒΑ - Κ. ΚΑΚΚΑΒΑΣ