Αθλητική Ζωή

ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΟ ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΤΑΔΙΟΝ

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ - ΑΒΕΡΩΦ

Μὲ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον ἀναμένουν οἱ φίλαθλοι τὸν αὐριανὸν ἀγῶνα (Σάββατον) μεταξὺ Πατραϊκοῦ — 'Αναγεννήσεως Ἄρτης, ὁ ὁποῖος θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ στάδιον διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ 'Εθνικῆς Κατηγορίας. Αἱ τελευταῖαι ἐκπληκτικαὶ ἐπιτυχίαι τῆς 'Αναγεννήσεως ἐπὶ τῶν πανισχύρων ἀντιπάλων της ἔχουν προκαλέσει τὴν προσοχὴν τοῦ φιλάθλου κόσμου, ὁ ὁποῖος ἀναμένει ἐναγωνίως τὸν αὐριανὸν ἀγῶνα.

'Εξ ἄλλου, ἡ Θύελλα θὰ ἀγωνισθῇ αὔριον εἰς τὴν Καλαμάταν πρὸς τὴν ἐκεῖ 'Αθλητικὴν Ἕνωσιν, ἐνῷ τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς εἰς τὸ στάδιον ἡ Παναχαϊκὴ θὰ συναντηθῇ μὲ τὸν ἰσχυρὸν 'Αβέρωφ 'Ιωαννίνων.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τοῦ Σαββατοκύριακου ἔχει ὡς ἑξῆς :

ΣΑΒΒΑΤΟΝ :

Πάτραι: Πατραϊκὸς — 'Αναγέννησις Ἄρτης.

Καλαμάτα: Α. Ε. Καλαμάτας — Θύελλα.

Τρίπολις: 'Αστὴρ — Παναιτωλικός.

'Αθῆναι: Αἰγάλεω — Ροδιακός.

ΚΥΡΙΑΚΗ:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — 'Αβέρωφ.

'Αθῆναι: Καλογρέζα — 'Ατρόμητος.

Ρόδος: Διαγόρας — Φωστήρ.

Ρόδος: Φοῖβος — Σαφράμπολις.

ΦΙΛΙΚΟΣ ΑΓΩΝ ΕΙΣ ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΑΝ

Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 3ην μ. μ. θὰ διεξαχθῇ εἰς τὸ γήπεδον τῆς Κάτω 'Αχαΐας φιλικὸς ἀγὼν μεταξὺ τῆς 'Αχαϊκῆς καὶ ὁμάδος 'Επιλέκτων τῶν 'Αθηνῶν, εἰς τοὺς κόλπους τῆς ὁποίας θὰ περιλαμβάνωνται παῖκται τῆς Α΄ 'Εθνικῆς Κατηγορίας.

Η Ε.Α.Π. ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΤΕΛΙΚΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΟΣ

Αὔριον Σάββατον ἀρχίζουν εἰς 'Αθήνας οἱ τελικοὶ ἀγῶνες τοῦ πανελληνίου πρωταθλήματος μπάσκετ Β΄ Κατηγορίας, μὲ συμμετοχὴν ὁμάδων ἀπὸ διάφορα διαμερίσματα τῆς χώρας. Οἱ ἀγῶνες προκαλοῦν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον δεδομένου ὅτι αἱ δύο πρῶται εἰς τὴν βαθμολογίαν ὁμάδες θὰ ἀνέλθουν εἰς τὴν Α΄ 'Εθνικὴν Κατηγορίαν.

'Η Ε.Α.Π. συγκεντρώνει πολλὰς πιθανότητας νὰ κατακτήσῃ τὸν τίτλον καὶ αἱ Πάτραι θὰ πανηγυρίσουν μίαν περιφανῆ νίκην τῆς πρωταθλητρίας των.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

08.00 Ἔναρξις. Προσευχὴ. Κάλαντα. Δημοτικὴ μουσική. 08.30 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.55 Μουσικὸν διάλειμμα. 09.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 09.15 Μετάδοσις τῆς Θείας Λειτουργίας ἐκ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Πατρῶν. 10.30 Μουσικὸν δεκάλεπτον. 10.40 Δημοτικοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 11.15 'Ελληνικὲς ἐπιτυχίες. 11.45 Εὐχάριστο ποικίλο πρόγραμμα. 12.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 14.45 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 15.15 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 17.45 'Ελληνικὰ τραγούδια. 18.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.55 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

—o—

ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

08.00 Ἔναρξις. Προσευχή. Δημοτικὴ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.15 'Ελαφρὸ χαρούμενο πρόγραμμα. 09.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 11.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 12.00 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 12.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Δεύτερον πρόγραμμα. 14.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.45 Δεύτερον πρόγραμμα. 17.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 17.45 Μουσικὸν τέταρτον. 18.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 18.45 Μουσικὸν πεντάλεπτον. 18.50 Τοπικὰ νέα. 18.55 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 20.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 22.15 Εὐχάριστο πρόγραμμα. 22.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. 'Αγίου 'Ανδρέου 95

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Γεωργαντοπούλου κληρον. Γούναρη 45, Καμινηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 35, Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Ρηγοπούλου 'Ελένη 'Αγίου 'Ανδρέου 114, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—o—

ΑΥΡΙΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς 'Αθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. 'Αγ. Νικολάου 38.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζουρόπουλος Κωνστ. Μαιζῶνος 100, Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Καινελλοπούλου κληρον. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. 'Αγίου 'Ανδρέου 95.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ μαθήτριαι διὰ κομμωτήριον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 149, κ. 'Ιωάννην Ζαφειρόπουλον.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

'Η μεγάλη ἡμέρα τῆς Χριστιανωσύνης εὑρίσκει καὶ πάλι τὸν κόσμο μὲ Εἰρήνη.

—Ἔτσι, σήμερα, παντοῦ ὅπου λατρεύεται ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ θ' ἀκουσθῇ τὸ «Ἐπὶ Γῆς Εἰρήνη» μὲ κατάνυξιν καὶ εὐλάβεια.

—'Η πόλι μας παρουσιάζει ἀπὸ χθὲς ἑορτάσιμη ὄψι. 'Η πλατεῖα Γεωργίου ἰδιαίτερα, μὲ τὰ πέντα χριστουγεννιάτικα δέντρα ἐνθυμίζει — τηρουμένων τῶν ἀναλογιῶν — Εὐρωπαϊκὴ πόλι.

—Καλὴ ἰδέα νὰ τοποθετηθῇ χριστουγεννιάτικο δένδρο στὸ ἐπάνω μέρος τῆς σκάλας 'Αγίου Νικολάου.

—Τὸ δένδρο αὐτὸ εἶναι ὁρατὸ ἀπὸ μεγάλη ἀπόστασι καὶ δεσπόζει τῆς περιοχῆς.

=Ζωηρὴ ἡ κίνησις χθὲς στὴν ἀγορά.

—'Ο κόσμος ποὺ εἶχε δείξει μία ἐπιφύλαξι τὶς προηγούμενες ἡμέρες χθὲς ... παρεσύρθη ἀπὸ τὴν ἑορταστικὴν ἀτμόσφαιρα καὶ τὸ χρῆμα ἔφυγε δρομαίως ἀπὸ τὰ πορτοφόλια.

—Κίνησις ζωρὴ καὶ στὰ διάφορα κέντρα γιὰ ρεβεγιόν.

—Προβλέπεται ὅτι καὶ σήμερα θὰ δημιουργηθῇ κίνησις στὰ ἐξοχικὰ κέντρα ποὺ θὰ παραμείνουν ἀνοιχτὰ γιὰ νὰ ἐξυπηρετήσουν τοὺς ξένους, τοὺς διερχομένους, ἀλλὰ καὶ τοὺς ντόπιους.

—'Η ἐκδρομικὴ κίνησις εἶναι μεγάλη λόγω τῆς τριημέρου ἀργίας.

—'Υπολογίζεται ὅτι θὰ σημειωθῇ ρεκὸρ ἐξόδων τῶν Γιωταχίδων...

—Ὄχι μόνον τῶν 'Αθηναίων ἀλλὰ καὶ τῶν ἀπανταχοῦ τῆς 'Ελλάδος.

—'Ο Θεὸς μόνο νὰ τοὺς προστατεύῃ ἀπὸ τσουγκρίσματα καὶ ...ἐναγκαλισμούς.

ΩΡΑΙΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ

'Υφαντὲς, δίφυλλες πρὸς δρχ. 220 καὶ ἄνω. Στὸρ ὁλοκέντητα ἀπὸ δρχ. 250 καὶ ἄνω. Μεγάλη ποικιλία εἰς ὑφάσματα πήχεως διὰ κουρτίνες καὶ ντιβάνια «ΜΥΣΤΡΑΣ», ἔναντι κινηματογράφου «'Ιντεὰλ», τηλέφ. 25—28.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΥΠΑΡΧΕΙ στὸν κάθε ἄνθρωπο, μέσα στὰ ντουλαπάκια τῆς μνήμης του, ἡ εἰδυλλιακὴ σκηνὴ τῆς Γεννήσεως. Τὸ Σπήλαιο ποὺ δέχτηκε τὴν εὐλογία νὰ φιλοξενήσῃ τὶς πρῶτες φωνοῦλες τοῦ Χριστοῦ, ἡ ὅλη ποιητικὴ ἀτμόσφαιρα τῆς Νύχτας, οἱ ποιμένες, οἱ μάγοι, τὰ ζῶδια μὲ τὴ χοντρὴ ὀνάσα τους, εἶναι εἰκόνες, ποὺ αὐτὲς τὶς ὧρες ἔρχονται ἁπαλὰ - ἁπαλὰ καὶ γεμίζουν τὸν ἄδειο χῶρο τῆς ψυχῆς. Ὅσο κι' ἂν ἐπαναλαμβάνεται τὸ γεγονός, ὅσο κι' ἂν ἡ τεχνικὴ πρόοδος μὲ τεράστια ἅλματα προχωρεῖ πρὸς τὰ ἄστρα, ἡ ἀνθρώπινη καρδιὰ γεμίζει ἀπ' τὴν εὐαγγελικὴ σκηνὴ τῆς Γεννήσεως καὶ λυτρώνεται.

Ἔχουμε ἀνάγκη τὸ Σπήλαιο. Τὴν ἐπιστροφὴ στὴ Γῆ, στὶς πρῶτες εἰκόνες τῆς ζωῆς. Μᾶς εἶναι ἀπαραίτητη ἡ ἀναπόληση τῆς πορείας τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὸν θρησκευτικὸ χῶρο. Μᾶς τέρπει τὸ χτές, ὅσο μακρυνὸ κι' ἂν εἶναι, γιατί ἔχει ζυμωθῆ ἀπ' τὸ αἷμα, τὸ κορμί, τὰ ὄνειρα τῶν προγόνων μας. Δὲ χάνεται τίποτα. Πολὺ περισσότερο ἡ ποιητικὴ δημιουργία, ποὺ εἶναι ἀνάγκη ἀπλωμένη διάχυτα στὴν σφαῖρα τοῦ ἰδεατοῦ καὶ πνευματικοῦ κόσμου.

☆

Πόθοι, μέσα στὰ θάμπη τῶν αἰσθήσεων, σταματοῦν καὶ σβήνουν, ὅταν ἕνα λυχνάρι ἀρχέγονο μὲ λάδι καὶ φτύλι φωτίση τὰ πρόσωπα, τοὺς πρωταγωνιστὲς τῆς Ἄγιας Νύχτας. 'Ευπάρχει σ' αὐτὸ τὸ πλάνο ἡ εὐαισθησία καὶ ἡ μυστικοπάθεια. 'Η ἐλπίδα τοῦ λίκνου. 'Η δροσιὰ τῆς 'Ανατολῆς. 'Ευπάρχει ὁ παλμὸς ὁ αἰώνιος τῆς δημιουργίας. 'Ο ἐνθουσιασμὸς καὶ ἡ ἀπαντοχή. Θαρρεῖ κανένας πὼς ξύπνιος ὀνειρεύεται μιὰ μακρυνὴ Χαναάν. Τὴ δική του ποθητὴ πατρίδα.

☆

Ὅπως βλέπω τὰ παιδάκια γονατιστὰ μπροστὰ στὸ Χριστουγεννιάτικο δέντρο καὶ στὴ μικρὴ φάτνη, ποὺ τὴν τύλιξαν στὰ μπαμπάκια γιὰ νὰ ὁλοκληρώσουν τὴν γοητεία τοῦ Χριστουγεννιάτικου ὀνείρου, προσπαθῶ νὰ εἰσέλθω στὸ μικρὸ κεφαλάκι τους, ποὺ τὸ διαφεντεύει ἡ μαγεία τῆς φαντασίας.

—Θεέ μου, νὰ χάριζες σὲ μᾶς τοὺς κουρασμένους στρατοκόπους τῆς ζωῆς αὐτὴ τὴ θεία πνοή! Νὰ ζούσαμε ἔστω γιὰ λίγο, ἐλάχιστα, στὸ μαγικό, στὸν ξετρελλαμένο ἀπὸ ὁράματα εἰδυλλίων παιδικὸ κόσμο. Καὶ κεῖ ν' ἀναζητούσαμε πρόσωπα ἀγαπητά, ποὺ μᾶς χαμογέλασαν στὴν κούνια, δασκάλους ποὺ μᾶς ἄνοιξαν τὸ δρόμο τῆς ζωῆς, ἀδέλφια, φίλους ἀπ' τὴ χορωδία τῆς ξεγνοιασιᾶς. Καὶ νὰ τοὺς βλέπαμε κι' αὐτοὺς ὁλόγυρα ἀπὸ ἕνα Χριστουγεννιάτικο δέντρο, ἔτσι γονατιστοὺς σὰν τὰ παιδάκια, καὶ μεῖς ἀνάμεσά τους, στὸ ἴδιο ὄνειρο, στὸ μαγικὸ θάμα τῆς Ἄγιας Νύχτας...

☆

Νὰ μπορῆς νὰ δίνης...

Αὐτὸ εἶναι τὸ μυστικὸ τῆς εὐτυχίας. Νὰ γίνεσαι καὶ σὺ κάποτε Ἅγιος Βασίλης. Φορτωμένος ἀπὸ παιχνίδια, ἀπὸ πράγματα, ἀπὸ χίλια ἀγαθά. Καὶ νὰ τὰ δίνης χωρὶς νὰ καρτερῆς ἀνταπόδοση. Τότε σὲ μεθάει ἡ χαρά. Αἰσθάνεσαι πὼς λυτρώνεσαι, πὼς ζῆς σ' ἕνα κόσμο ποὺ σὺ τὸν φτιάχνεις, σ' ἕνα παραμῦθι ποὺ πλέκεις τὸ μῦθο του, σὲ μιὰ στιγμὴ ποὺ λούζεται ἡ ὕλη μὲ ἀγιονέρι καὶ μεσχοβολιά. Οἱ γονεῖς, ποὺ ὅλο τὸν ἄλλο χρόνο μοχθοῦν κι' ἀγωνίζονται, αὐτὲς τὶς μέρες νοιώθουν — κι' ἂς μὴ τὸ ὁμολογοῦν — μιὰ ἀνείπωτη χαρά. Γιατί ἀξιώθηκαν ἀπ' τὴ ζωὴ καὶ φτάσανε στὸ πεθητὸ σταθμὸ νὰ δίνουν χαρά. Μικροὶ θεοὶ καὶ μικρὲς θεές, ποὺ σκορποῦν τὴν εὐτυχία στὶς μικρὲς ὑπαρξοῦλες, τὰ τσορμπιλάκια τους, ποὺ ζοῦνε στ' Ὄνειρο τῆς Μεγάλης Μέρας. 'Ο Θεὸς γι' αὐτὸ εἶναι αἰώνιος κι' ἀκατάλυτος. Γιατί εἶναι χορηγός. Πρέπει νὰ εἶναι δυστυχὴς ὁ ἄνθρωπος ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ χαρίση στοὺς ἄλλους ἀγάπη, χαρά, εὐτυχία. Καὶ πιὸ δυστυχής, ὅταν ἡ μοῖρα τὸν φέρνη στὴν πιὸ ὀδυνηρὴ ὥρα, νὰ δέχεται, νὰ ἐλεῆται, νὰ βοηθῆται ἀπὸ τοὺς ἄλλους.

☆

Μοιάζει τὶς βραδυνὲς ὧρες σὰν ἕνα «μεθυσμένο, εὐτυχισμένο καράβι», ποὺ πλέει ὁλόφωτο σὲ μιὰ ἀπάνεμη, γαλήνια θάλασσα, ἡ πολιτεία μας μὲ τὰ πολύχρωμα φωτάκια τῶν δέντρων, ποὺ ὅλο ἀναβοσβήνουν, κάνοντας σινιάλα, θαρρεῖ κανένας, πρὸς τ' ἄστρα... Μιὰ νεφέλη ἔχει κατακάτσει σὰν πάχνα, σὰν πασπαλιὰ ἀπ' τὸ φρῦδι τοῦ κάστρου μέχρι κάτω τοὺς ντόκους, τὸ φανάρι τοῦ μώλου... Κι' ὅλα τὰ πράγματα, τὰ δέντρα, ἡ γῆ, τὸ κάστρο, ἔχεις τὴν ἐντύπωση πὼς ὀνειρεύονται...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ—

ΤΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ

Τὰ Χριστούγεννα εἶναι καθαρῶς πνευματικὴ γιορτή. Γιὰ τοῦτο, ἀπὸ ἔθιμο ἐτῶν, οἱ συγγραφεῖς κυκλοφοροῦν τὶς ἡμέρες αὐτὲς τὰ βιβλία ποὺ ἔχουν ἀπὸ καιρὸ ἑτοιμάσει.

—Ἔτσι, κι' ἐφέτος, οἱ προθῆκες τῶν βιβλιοπωλείων, θὰ γεμίσουν ἀπὸ νέες ἐκδόσεις καὶ ὁ χῶρος θὰ καλυφθῆ ἀπὸ γνωστὰ καὶ πρωτοφανέρωτα ὀνόματα. Δυστυχῶς ὅμως δὲν εἶναι ἀνάλογη καὶ ἡ ἀγοραστικὴ κίνησι. Τὸ λογοτεχνικὸ βιβλίο διέρχεται θανάσιμη κρίση. Μετροῦνται στὰ δάχτυλα ἐκεῖνοι ποὺ δίνουν χρήματα γιὰ νὰ πάρουν ἕνα βιβλίο ποιότητος. Καὶ οἱ συγγραφεῖς ἀγωνίζονται νὰ βγάλουν τὰ ἔξοδά τους ἀπὸ φιλικὰ πρόσωπα ποὺ ἀναλαμβάνουν νὰ διοθέσουν μερικὰ ἀντίτυπα μεταξὺ συγγενῶν καὶ φίλων. Δὲν διαβάζει σήμερα ὁ κόσμος. Καὶ τὰ αἴτια — γιὰ τὴ χώρα μας — εἶναι πολλά. Λείπει κυρίως ἡ ἀγωγὴ καὶ ὁ ἐθισμός. Τὰ παιδιά μας δὲν τὰ συνηθίζουμε στὸ διάβασμα, ἀλλὰ γεμίζουμε τὶς ἄδειες ὧρες τους μὲ τὸν κινηματογράφο — κι' ὄχι πάντα σὲ ἔργα ποιότητος, — μὲ ἄσχημη μουσική, μὲ προχειρότητες καὶ μὲ ἀναγνώσματα κακῆς ποιότητος. Εἶναι κατόπιν καὶ ὁ ἑλληνικὸς οὐρανός, ποὺ ξελογιάζει καὶ δὲν ἀφήνει γιὰ κλεῖσιμο στὸ σπίτι. Εἶναι καὶ ἡ τιμὴ τῶν βιβλίων ἀνάλογα μεγάλη. Εἶναι καὶ οἱ μικρὲς ἀποδοχὲς ἐκείνων ποὺ ἐπιθυμοῦν ν' ἀγοράσουν βιβλία ἀλλὰ δὲν τοὺς ἐπιτρέπουν τέτοιες.. ἀβρότητες. Εἶναι ἀκόμα καὶ ἡ ἔλλειψη γενικωτέρου πνευματικοῦ ἐνδιαφέροντος καὶ μιᾶς ἄς τὴν ποῖμε φυγῆς. 'Ο σημερινὸς ἄνθρωπος κουράζεται. Εἶναι ἀγχώδης ἡ ἐποχή μας. Καὶ γιὰ τοῦτο ἡ ψυχαγωγία καὶ ἡ λύτρωση ἀναζητοῦνται σὲ πρόχειρα μέσα: Ταβερνάκια, λαϊκὰ περιοδικά, ταξίδια, αὐτοκίνητο... Εἶναι κι' ἄλλα ἀκόμα, ποὺ δὲν μᾶς παίρνει ὁ χῶρος νὰ ἀναφέρουμε. Τὸ γεγονὸς παραμένει ὅμως. Τὸ λογοτεχνικὸ βιβλίο διέρχεται κρίση. Καὶ μάλιστα ἀνησυχητική.

Γιάννης Καραλῆς

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

Παρασκευὴ 25 Δεκεμβρίου

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΒΡΑΔΥΝΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ

στὰ 'Εντευκτήριά μας, ὥρα 7 μ.μ.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΚΑΒΟΥΝΙΔΟΥ Α. Ε.

ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΝ

Δ/Π «ΦΙΛΙΠΠΟΣ»

ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ 18 ΜΙΛΙΩΝ

'Εκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 9.30 ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ κατ' εὐθεῖαν.

'Εκάστην ΚΥΡΙΑΚΗΝ 11.30 νυκτερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΡΗΤΗΝ.

Πρακτορεῖον: Ι. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ 'Ερμοῦ καὶ Ὄθωνος — 'Αμαλίας, τηλ. 32—35

ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΙΘΑΚΗΝ ΜΕ ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΠΛΟΙΟΝ

FERRY BOAT «ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ»

Διὰ ΣΑΜΗΝ καθημερινῶς 2 μ.μ.
Διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον
'Εκ ΣΑΜΗΣ καθημερινῶς 9 π.μ.
'Εξ ΙΘΑΚΗΣ Τετάρτην, Παρασκευήν, Κυριακὴν 7 π.μ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον
ΤΣΙΜΑΡΑΣ — ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ — ΦΙΛΙΠΠΑΤΟΣ
Ὄθωνος — 'Αμαλίας καὶ 'Αράτου. Τηλ. 27—83

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 5ην πρωϊνὴν διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύτικα, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Φρίκες, 'Ιθάκην, Σάμην, 'Αγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδο, Βασιλικήν, Λευκάδα, Πρέβεζαν Πάργαν, Παξούς, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8ην ἑσπερινὴν δι' 'Αστακόν, Κάλαμον, Μύτικα, Μεγανῆσι, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ Πειραιᾶ, Σύρον, Τῆνον, Μύτικα, 'Ικαρίαν, Καρλόβασι, Σάμον, Χῖον, Μυτιλήνην.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ Ὄθωνος 'Αμαλίας 68, τηλ. 42-77

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ Α)ΦΩΝ Σ. ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ —ΤΑΚΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ ΕΛΛΑΔΟΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

Α/Π «ΚΡΗΤΗ»

'Εκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 μ.μ. διὰ Πειραιᾶ, Χανιά, Ρέθυμνον 'Ηράκλειον.

'Εκάστην ΤΡΙΤΗΝ μεσονύκτιον διὰ Σάμην, 'Ιθάκην, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ Ὄθωνος 'Αμαλίας 47, τηλ. 21-51

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Σ.Ε.Κ. ΜΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΠΟΥΛΜΑΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙ' ΑΘΗΝΑΣ: 5.50', 7.30', 9.15', 10.30', 11.17', 11.40', 12.00', 13.45', 15.00', 15.55', 17.37', 18.00', 18.55', 1.49'.

ΔΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΝ ὥρα 11.20' καὶ 16.55'.

ΔΙΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΝ ὥρα 14.00'.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ — ΦΙΓΑΛΙΑΝ—ΚΥΠΣΙΑΝ — ΧΩΡΑΝ ὥραι 12.20', 15.50', 18.37', 2.00'.

Πληροφορίαι — Ἔκδοσις εἰσιτηρίων — 'Εξασφάλισις θέσεων εἰς ΩΤΟΜΟΤΡΙΣ καὶ ΠΟΥΛΜΑΝ. 'Αποταυθῆτε εἰς τὸ Πρακτορεῖον ΣΕΚ 'Αγίου 'Ανδρέου 30α'— Τηλέφ. 26-86, 63-83 — ΠΑΤΡΑΙ.

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

ΠΑΤΡΩΝ — ΑΘΗΝΩΝ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ: 5, 6, 7.30, 9,10.30, 11.30 π.μ. 12.30 μεσημβρ. 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30, 7.15, 9, 11 μ.μ.

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8, 9, 10, 11, 12.30 μεσημβρ. 1.30 2.30, 3.30, 4.30, 5,30, 6.30, 7.30, 8.45 μ.μ.

ΔΙ' ΑΙΓΙΟΝ: π.μ. 6, 7, 8, 9, 10 10.30, 11, 11.30, 12 μεσημβρ. 1, 1.30, 2.15, 3.15, 4.15, 5.15, 6.15, 7.15, 8.15 μ.μ.

ΕΞ ΑΙΓΙΟΥ: π.μ. 6.30, 7, 7.30 8, 8.30, 9, 9.30, 10, 10.30, 11, 12 μεσημβρ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 μ.μ.

ΔΙΑ ΠΥΡΓΟΝ: 6.15, 7.30, 9, 10.30 π.μ. 12 μεσημβρ. 1, 3, 4.30, 6, 7.30 μ.μ.

ΕΚ ΠΥΡΓΟΥ: π.μ. 6.15, 7, 8, 9.30, 11, μ.μ. 1, 3, 4.30, 6. 7.30

ΔΙ' ΑΧΑΙΑΝ — ΒΑΡΔΑΝ: π.μ. 6.30, 7.15, 8.15, 9, 10, 11, 12 μεσημβρ. μ.μ. 1.30, 3, 4.30, 6.15 8.

ΔΙΑ ΒΛΑΣΙΑΝ — ΚΑΛΑΒΡΥΤΑ: π.μ. 5.45, 7.45, 9.30 μ.μ. 3.30.

ΕΚ ΚΑΛΑΒΡΥΤΩΝ: π.μ. 6.15, 9, 11. μ.μ. 4.30.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ: 7.30, 12.30 μέσω ὁδοῦ 111.

ΕΚ ΔΑΦΝΗΣ: 6, 13.30.

ΔΙΑ ΔΑΦΝΗΝ — ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ — ΚΛΕΙΤΟΡΙΑΝ: 9.30 μέσω Καλαβρύτων.

ΔΙΑ ΛΕΙΒΑΡΤΖΙΟΝ: Τρίτην—Πέμπτην — Σάββατον — Κυριακὴν 12.30.

ΔΙ' ΑΡΟΑΝΕΙΑΝ Δευτέραν — Τετάρτην — Παρασκευὴν: 12.30 μέσῳ ὁδοῦ 111.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά, χονδρά, φιλά, καθὼς καὶ βιβλία, ἀρχεῖα, γραμματόσημα, περιοδικά, τσιμεντοσακκοῦλες καὶ χαρτοκιβώτια. Κανακάρη 79, τηλ. 45-27.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Στέφανα — Μπομπονιέρες, Κορίνθου 254, τηλ. 52-38.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ἐνοικιάζεται εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἄνωθεν Πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλέφ. 29-96.

GENERAL ELECTRIC. 'Ηλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. 'Αποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος Κυριάκος Κυριακόπουλος, Μαιζῶνος 56.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ οἰκίας λούξ, μετὰ χρήσεως λουτροῦ, εἰς ὑγιεινότατον σημεῖον τῆς πόλεως, μὲ ἀνοικτὸν ὁρίζοντα, πλησίον συγκοινωνίας, ἐνοικιάζεται διὰ μαθητρίας ἢ ὑπαλλήλους. Πληροφορίαι τηλέφ. 44-58.

ΔΙ' ΑΣΒΕΣΤΑΡΙΑ ἐνοικιάζεται τὸ γωνιαῖον εὐρύχωρον οἰκόπεδον μὲ νερὸ καὶ τηλέφωνον ἐντός, κείμενον ἔναντι σχολείων Γλαράκη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Γεωργ. Ρούφου καὶ Δανιηλίδος. Πληροφορίαι εἰς τὸ πλησίον παντοπωλεῖον Μπαΐρακτάρη, Γερμανοῦ 168, τηλ. 68-33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα καινουργὲς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου 164. Πληροφορίαι τηλέφωνον 62-24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ὁλόκληρος ὄροφος ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὄλγας, λουτρὸ πλῆρες, Ο3 κ. λ.π. κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἤτοι ἰατρεῖον κομμωτήριον ἢ γραφεῖα. Πληροφορίαι Κολοκτρώνη 17.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεῖα ἐπὶ ἀνακαινισθέντος πρώτου ὀρόφου Μιαούλη — Κανακάρη. Πληροφορίαι τηλέφ. 35-85.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Εἰσοδίων ἀρ. 23 οἰκία ἐκ πέντε δωματίων κλπ. Πληροφορίαι Χρῆστον Τσαούσην, Γούναρη 26, τηλ. 27-61.

**ΕΝΟΙΚΙΑΖ