

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ  
Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38  
Ίδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφεῖαν:

ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΣΟΥ, Γερκοκωποπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσιος δραχ. 540  
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: ἡμ. δολλ. 45

**Κοινωνικὴ**  
ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ  
ΝΤΙΝΟΣ ΒΓΕΝΟΠΟΥΛΟΣ  
ΝΙΑ ΜΑΤΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ  
Αρραβωνισθῶν. Εὐχόμεθα τα-  
χεῖαν τὴν στέψιν.  
Ολογένεια Ἰωάν. Σκαλαουάκην

ΔΟΡΟΔΙΤΗ Σ. ΝΟΔΑΡΑ, νευρο-  
λόγος - Ψυχίατρος, γυναικίαι  
παθήσεις, ἐκπαιδευθεῖσα εἰς  
Ρουμανίαν Νοσοκομείον (Gheor-  
ge Marinescu - Βουκουρεστί),  
Συμφωνία 29 δέχεται 5-7 μ.μ.  
ἐν τῷ Σαββάτῳ, τηλ. 631-752.  
Συμπεθελημένη μετ' ἡμῶν.

Ὁ νεοεγκαταστάθεις εἰς Πα-  
τρας χειρουργὸς ὀδοντίατρος κ.  
ΓΕΩΡ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, δέχεται καθ'  
ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1  
μ.μ. καὶ ἀπὸ 7-9.30 μ.μ. εἰς τὸ  
ἐπι τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 102 ἰα-  
τρείου του τηλ. 56-86.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΤΖΗΓΙΩΝ  
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ,  
Παναγιώτης 45, δέχεται καθ'  
ἑκάστην ἡμέραν ἀπὸ 8-11 μ.μ.

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝ προσηπολόγος  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΔΙΣΘΗΤΙΚΟΣ  
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟ-  
ΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευ-  
θεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ  
ἐπισημὸν εἰς τὰς Διεθνέας Ὀλυμπ.  
Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDRE-  
AZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES  
δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝ-  
ΣΤΙΤΟΥΤΟΝ τῆς Μαΐωνος 94,  
Πολυκατοικία Θωμά, 2ος ὄροφος,  
τηλ. 70-908. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ τῆς  
Στοματικῆς ΚΑΙ Οἰσμοῦ. ΜΑ-  
SSAGE MASSAGE ΜΑ-  
SSAGE, ὀφθαλμολογικῶν δια-  
γνώσεων ΠΡΟΤΥΠΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ εἰς  
τὸς ΑΠΟΚΡΕΦ. κ. ἄ. Συμβουλαί  
παρέων.

Ἡ ΔΙΣ ΛΙΑΝΑ Δ. ΚΑΤΣΑΜΠΑ

- ΔΙΣΘΗΤΙΚΟΣ -  
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΗΣ BEAUTY FARM ΛΟΝΔΙΝΟΥ  
ΔΕΧΕΤΑΙ ΠΡΟΣΩΡΙΝΩΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 220  
(ΕΙΔΙΚΟΤΗΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΩΝ & ΧΟΡΩΝ)  
4ος ΟΡΟΦΟΣ ΤΗΛ. 72-277

Προσερῶς-ἐπικαιρῶς-καυστικῶς-μοναδικῶς-ἀνεπανάληπτος

**Ξαναζει ὁ μεγάλος  
ΣΟΥΡΗΣ**  
ΑΠΑΝΤΑ  
ΣΟΥΡΗ  
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ

**ΑΠΑΝΤΑ  
ΣΟΥΡΗ  
ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ**  
ΣΕ 5 ΤΟΜΟΥΣ - 3.100 ΣΕΛΙΔΕΣ  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΛΕΤΑ  
ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ  
ΣΕ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ  
ΤΕΥΧΗ ΑΠΟ  
16 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ  
ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ  
μια ὀλοκληρωμένη ἐπιστημο-  
νική ἐκδοσις τῶν ἐπισημῶν  
τεχνῶν τοῦ μεγάλου ΓΕΩΡΓΙΟΥ  
ΣΟΥΡΗ.  
ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ  
μια πληρῆς καὶ ὀλοκληρω-  
μένη παρουσιάσις τοῦ ἔργου  
τοῦ μεγάλου διαφωτιστῆ καὶ  
ἐκπολιτιστῆ.  
ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ  
μια πενήταυρη ἐκδοσις, προ-  
μαθητικῆ ἀποκάλυψις.  
Για δόσεις ἐπιθυμοῦν νὰ ἀ-  
ποκτήσουν ἀμέσως ὀλοκλη-  
ρωθὲν τὸ ἔργον διατίθενται  
ἐτοιμοὶ καὶ οἱ πέντε τόμοι  
θεματικῶς ἐν τῇ τιμῇ τῶν  
750 δραχ. μετρητοῖς καὶ 900  
δραχ. μετ' ἀποστολῆς. Για παρα-  
τελεῖς τηλεφωνήσατε στὸ  
633.220 ἢ ὡς ἀποστεί-  
λων ἀμέσως καὶ τοὺς πέντε  
τόμους. Ὅσοι ἐπισης δια-  
θέτουν τὸ παλαιὸν ἔργον  
ἐπιθυμοῦν νὰ τοῦ σού-  
ρη, ἤμπορῶν νὰ τὸ ἀντα-  
λλάξουν ἀμέσως μετ' ἡμῶν  
ὀλοκληρωμένο ἔργον κατα-  
βάλλοντες τὴν διαφοράν  
τῶν 470 δραχ.  
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΧΡ. ΓΙΟΒΑΝΗ  
ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 11 & 15 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 633.220

Εἰς τὴν ἐπαρχίαν κυκλοφορεῖ  
ἀπὸ τὴν πεμπτὴν 23)2)67

**ASTERIA**  
ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ - ΤΗΛ. 64-62  
ΑΔΕΛΦΟΙ ΧΑΡΑΛΑΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΙ  
ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ  
μετ' ἡμῶν ὀρχήστρα  
**ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ - ΒΑΦΕΙΑΔΗ**  
ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ:  
**ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΝΙΑΤΗΣ**  
καὶ  
**ΤΑΚΗΣ ΚΟΛΛΥΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
καὶ ὁ  
**ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΠΗΛΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ**  
μετ' ἡμῶν τὴν ὀρχήστρα  
Ἡ αἴθουσα θερμαίνεται καὶ διατίθεται διὰ συνεστίασις

**LIDO**  
ΤΡΑΓΟΥΔΑ ἢ γλυκεῖα  
**ΤΕΡΡΥ**  
ὀρχήστρα  
**ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ-ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΤΡΑΓΟΥΔΙ  
**ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΟΥΛΗΣ**  
ΤΗΛΕΦ. 94-01

**Δ<sup>ρ</sup> ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ**  
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ  
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΗΣ ΕΠΙ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ  
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
Ἐγκατεστάθην ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην  
ἡμέραν ἐπι τῆς ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α',  
ἀριθ. 50 (Μέγαρον Γκοφιντοπούλου, Α' ὄροφος). Ὁραὶ  
ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5-8 μ.μ. Τηλέφ. ἰα-  
τρείου 64-00. Τηλ. οἰκίας 47-11.

**ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΑ**  
CANDY, CASTOR, ZANUSSI, INDESIT, SCHARPE  
Σε καταπληκτικὰς τιμὰς καὶ μεγάλας ἐυκολίας πλη-  
ρωμῆς.  
Πλήρης τεχνικὸς ἐξοπλισμὸς καὶ SERVIS  
**Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ & ΣΙΑ**  
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 98 Β, ΤΗΛ. 33-74

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ  
ΣΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ  
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ & ΚΑΝΑΚΑΡΗ  
Ἀπὸ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 25ην Φεβρουαρίου ἔ. ἔ. καὶ καθὲ  
βράδυ, ἡ ἐπιθυμία τῶν φίλων τῆς Δημοτικῆς Μουσικῆς  
πραγματοποιεῖται, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν Ἀποκρῶν, μετ' ὅ  
Μουσικῶν Συγκροτήμα τῶν  
**ΑΝΔΡΕΑ ΝΤΡΟΛΛΑ & ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**  
χαρίζοντάς σας πραγματικὸν ἑλληνικὸν γλέντι μετ' ἡμῶν  
**ΓΙΩΡΓΟΥ ΒΕΡΡΑ, ΝΙΚ. ΧΙΩΤΗ, ΓΙΩΡΓΟΣ**  
ἀγνωστος Χ ὡς καὶ ἡ ἐξαιρετικὴ **ΑΘΗΝΟΥΛΑ**  
Τὸ κέντρο προσφέρει: ΑΡΝΙΑ ΨΗΤΑ - ΣΟΥΒΛΑΣ,  
ΠΟΤΑ ΕΜΦΙΑΛΩΜΕΝΑ - ΤΙΜΑΙ ΛΑΪ-ΚΑΙ.  
ΣΗΜ.: Δεχόμεθα συνεστίασις. Ἀποτανηθε κ. Ἀπόστο-  
λον Ἀποστολόπουλον - Τηλ. 41-29.

**ΜΠΑΛ  
ΜΑΣΚΕ**  
περιποιητικῆς  
Ἡ ὁμάς ποὺ θὰ βραβευθῆ θὰ ἀναλάβῃ τὴν ρίψεϊν σοκολατῶν (σοκολατοπόλεμος)  
ἀπὸ τὸ ἐδικὸν ἄρμα τῆς Ἐπιτροπῆς τὴν τελευταία Κυριακή.  
Πληροφορίαι - προτεραιότης εἰς τὰ Γραφεῖα - Λέσχην Περιγητικῆς, Κορινθῶν  
255, τηλέφ. 38-82 κατὰ τὰς ὥρας 11-1 π.μ. καὶ 7.30 - 9.30 μ.μ.

**ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΑΤΡΩΝ**  
"Ο ΠΠΟΚΡΑΤΗΣ"  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ Δ<sup>ρ</sup> **Δ. Γ. ΚΟΥΚΟΣ**  
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ  
ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΟΥ, ΚΥΣΤΕΩΣ, ΝΕΦΡΩΝ  
ΚΑΙ ΓΕΝΝΗΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ  
ΓΟΥΝΑΡΗ ΚΑΙ ΑΘΑΝ. ΔΙΑΚΟΥ 27, ΤΗΛ. 72-180

**ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΙΔΩΝ Η "ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ",**  
**ΣΧΟΛΗ ΑΔΕΛΦΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ "ΠΡΩΚΙΠΙΣΣΑ ΕΙΡΗΝΗ",**  
Νοσοκομείον Παιδῶν "Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ",  
Προκειμένου νὰ γίνῃ διαγωνισμὸς πρὸς εἰσαγαγὴν  
μαθητριάδην εἰς τὴν Σχολὴν Ἀδελφῶν Νοσοκόμων «ΠΡΩ-  
ΚΙΠΙΣΣΑ ΕΙΡΗΝΗ» καλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὄμοιοι  
ὑποβάλλουν αἰτήσιν πρὸς τὴν Διευθύνσιν τῆς Σχολῆς μὲ-  
χρι τῆς 15ης Μαρτίου 1967.  
Ἡ φοίτησις εἶναι τριετής, τὰ δὲ προσόντα τῶν ὑπο-  
ψηφίων εἶναι:  
1.— Ἡλικία 18—25 ἐτῶν.  
2.— Ἀπολυτήριον Γυμνασίου.  
3.— Καλὴ ὑγεία.  
Συμπληρωματικαὶ πληροφορίες θὰ ἀποσταλοῦν ἄ-  
μα τῇ ὑποβολῇ τῆς αἰτήσεως.  
Ἐκ τῆς Ἐφορείας τῆς Σχολῆς

**ΑΚΤΑΙΟΝ**  
ΤΣΑΟΥΣΗ, ΤΗΛ. 94-45  
Ἀποκριτικὸν ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟΝ μετ' ὅς  
**ΤΖΕΜΙΝΙ**  
Τραγουδᾷ ὁ ἐξαιρετικὸς καλλιτέχνης  
**ΑΛΚΙΣ ΑΝΔΡΟΥΣΤΟΠΟΥΛΟΣ**  
Ἄτραξι: Κιθάρα - Τραγουδῶν  
**ΜΙΜΗΣ ΝΕΖΕΡΙΤΗΣ**  
Λαϊκῆς πενιῆς  
**ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΥΛΗΣ**  
Σήμερον Πέμπτην χορευτικὸν ἀπογευματικὸν μετ' ὅς  
**ΤΖΕΜΙΝΙ**

**ΤΖΑΚΙ**  
ΤΗΛ. 67-72  
Συνεχιζόμεν μετ' ἡμῶν ὀρχήστρα ἀτραξιῶν  
**ΑΚΡΟΠΟΛ**  
ποὺ κατέκτησεν ὄσους τὴν ἄκουσαν

**ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ**  
ΝΥΜΦΙΚΑ - ΣΤΕΦΑΝΑ - ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ  
ΛΑΜΠΑΔΕΣ - ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ  
ἀπὸ τὸν μεγαλύτερον Νυμφικὸν Οἶκον τῶν Πατρῶν  
«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΙΣ**  
**ΤΩΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΩΝ ΝΑΥΤΩΝ**  
  
Ὁ Captain K. Richard H. Taylor, ὁ ὁποῖος εἶναι ἀρχηγὸς τῶν πε-  
ζοναυτῶν τῆς C.O.L. 3RD Battalion  
8TH Marines τῶν ναυλοκροῦντων  
εἰς τὸν λιμένα μας ἀμερικανι-  
κῶν ναυτῶν, ἀφ' ὧν ἀπεκέρθη  
τὴν Ἐπιχειρηματικὴν Σχολὴν  
Κυφαλάων ἠθλῶν καὶ ἐξέφρα-  
σε τὴν ἐκκλησίαν του διὰ τὴν ὑ-  
ποδειγματικὴν καθαριότητα καὶ  
τάξιν αὐτῆς, ἐνῆργησεν ἔρανον  
μεταξὺ τῶν, ὑπὸ τὰς διαταγὰς  
του, πεζοναυτῶν καὶ συλλέξας  
οὐρανοῦ χρηματικὸν ποσόν, ἠ-  
γύρασεν 115 κιλά πλαστικὸν κρῶ-  
μα καὶ προέβη εἰς τὸν εὐπρεπι-  
σμόν ὅλης τῆς προσώψεως τῆς  
Σχολῆς διὰ προσωπικῆς ἐργασί-  
ας, εἰκοσι πεζοναυτῶν. Ἐξ ἄλ-  
λου, ὄσο ναῦται μαργακοὶ προέ-  
βησαν εἰς τὴν ἐπισημότητα δια-  
φόρων ἐπιπέλων καὶ ἄλλοι τρεῖς,  
ἐπίσης μαργακοὶ, κατεσκευάσαν  
εἰς τὸ ἐργαστήριον τοῦ πλοίου  
των, μετ' ἰθὺν των ζυζυγίαν, ῥά-  
φια αἰών ἀσφαλίτα εἰς τὸ ἐρ-  
γαστήριον τῆς Σχολῆς. Αἱ προ-  
σοφαὶ αὗται ἐκάλυψαν μίαν θα-  
λάσσαν ὄνω τῶν 10.000 δραχμῶν  
διὰ τοῦτο ἡ Σχολή, τῆς ὁποίας  
οἱ πόροι εἶναι πολὺ περιορισμέ-  
νοι, ἐκφράζει τὰς θερμάς τῆς  
εὐχαριστίας διὰ τὴν ἐπισημὴν αὐ-  
τῶν ἐκδήλωσιν.

**ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ**  
**ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ**  
ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ  
Ἡμερησία ἐκδρομὴ εἰς  
**ΖΑΡΟΥΧΛΑΝ**  
Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις  
συμμετοχῆς εἰς τὴν ἐνευκτηρία  
μας Κανακάρη 184, τηλ. 43-56  
καὶ 22-98.

**BIALLY-PARK**  
ΣΗΜΕΡΑ  
Ἡ ΒΡΑΔΥΑ ΤΗΣ ΒΙΕΝΝΕΖΙΚΗΣ ΟΠΕΡΕΤΑΣ  
ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΥΣ ΕΚΤΕΛΕΣΤΑΣ  
ΤΟΥΣ ΜΑΓΓΥΡΟΥΣ  
**JOZSEF NANOR**  
ΜΕ ΠΡΩΤΟ ΒΙΟΛΙ ΤΟ ΦΗΜΙΣΜΕΝΟ ΤΣΙΓΓΑΝΟ  
**ZOLTAN BODI**  
ΟΙ ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΡΥΘΜΟΙ  
ΜΕ ΤΟΥΣ ΔΙΑΣΗΜΟΥΣ ΙΤΑΛΟΥΣ  
**POLIZZI BROTHERS**  
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΤΡΑΞΙΩΝ  
ΤΗ ΒΡΑΔΥΑ ΠΛΑΙΣΙΩΝΕΙ Ο ΙΑΟΥΖΙΟΝΙΣΤΑΣ  
**ERNO**  
ΣΕ ΤΑΧΥΔΑΚΤΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ  
ΑΠΟΨΕ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΑΣ  
ΘΑ ΞΑΝΑΨΗΞΗ Η ΣΡΑΙΑ ΠΑΛΙΑ ΕΠΟΧΗ  
ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΣΗΜΕΡΙΝΗ  
ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΑΣ  
ΣΤΟ 29-43

ΠΕΡΙΦΡΑΞΕΙΣ - ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ  
ΠΟΛΥΕΤΗΣ ΕΙΓΥΜΗΣΙΣ  
**"ΑΤΛΑΣ"**  
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 ΤΗΛ. 62-33

**ΑΣΤΥ** ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 - 12.15  
ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ  
ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΡΩΤΩΝ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΞΑΝΑΓΡΑΦΗ  
ΕΝΑ ΤΟΙΣ ΥΠΕΡΟΧΟ ΕΡΩΤΙΚΟ ΡΩΜΑΝΤΙΣΜΟ !!!

ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΕΡΩΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΥΡΙΣΜΕΝΗ  
ΣΤΑ **ΜΕΤΕΩΡΑ** τὴν **ΘΕΣΣΑΛΟΜΙΚΗ** εἰς τὴν **ΑΘΗΝΑ** εἰς τὴν **ΒΕΝΕΤΙΑ**  
**ΚΛΑΡ ΦΙΛΜΣ**  
**ἡ ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΟΥ**  
**ὁ ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΕΓΚΑΣ**  
καὶ ἡ **ΓΙΩΤΑ ΣΟΪΜΟΙΡΗ**  
**ΔΑΚΡΥΣΜΕΝΑ ΜΑΤΙΑ**  
ΚΑΤΑΛΛΗΛΩΝ  
**ΑΘΗΝΑ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ**  
**ΝΙΚ. ΠΛΑΤΗΣ - Γ. ΒΕΛΕΝΤΖΑΣ - Γ. ΛΟΥΚΑΚΗΣ - Θ. ΚΑΝΕΛΗΣ**  
**ΡΕΥΑ ΓΑΛΑΝΗ - Ν. ΤΡΑΞΧΑΛΙΔΗΣ - Σ. ΧΑΤΖΗΠΑΥΛΗΣ**  
**ἡ ΕΛΕΝΗ ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ** καὶ ὁ **ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΟΡΙΔΗΣ**  
Μαϊκὰ Τραγουδιὰ: **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΚΑΛΔΑΡΑ** Τραγουδᾷ ἢ **ΒΙΚΥ ΜΟΣΧΟΛΙΟΥ**  
ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΕΓΟΠΟΥΛΟΣ ὁ.ε. ΤΗΛ. 632-813

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΠΕΤΡΟΣ ΦΥΣΣΟΥΝ  
**ΑΙΓΛΗ** ΕΛΕΝΗ ΑΝΟΥΣΑΚΗ  
4 - 12 Μ. Μ. **ΑΥΤΗ Η ΓΗ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΗ ΜΟΥ** ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ  
ΚΑΤΟΠΙΝ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΩΣ ΕΠΑΝΑΛΑΜΒΑΝΕΤΑΙ ΤΟ ΑΘΑΝΑΤΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ  
**ΕΛΙΤ** ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 - 12.15 **Ο ΑΡΧΙΣΙΑΔΗΡΟΥΡΓΟΣ**  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΩΝ