# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ
Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45


## Κοινωνικά

### ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Τὴν ἀγαπητήν μας φίλη ΓΙΩΤΑΝ ΚΑΛΟΦΩΝΟΥ, ἀνταλλάξαν δακτύλιον ἀρραβῶνος μετὰ τοῦ κ. ΛΑΜΠΗ ΚΟΛΟΚΥΘΟΠΟΥΛΟΥ, συγχαίρομεν θερμῶς.

Σάκης — Σωσώ — Μπέμπα

*****

Εἰς τὴν ἀγαπητήν μου νουνᾶν ΑΝΔΡΙΑΝΑΝ ΛΕΒΙΔΙΩΤΟΥ, καθηγήτριαν, δώσασαν ἀμοιβαίαν ὑπόσχεσιν γάμου μετὰ τοῦ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, καθηγητοῦ, εὔχομαι ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Ἐλενίτσα Βουκελάτου

*****

Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλιον ἀρραβῶνος, ἀγαπητούς μας ΧΡΗΣΤΟΝ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΝ καὶ ΛΑΜΠΡΙΝΗΝ ΨΑΡΡΑ, εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν.

Οἰκογ. Εὐσταθίου Καγκελάρη

## ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ ΜΗ

Σήμερον, ἑορτὴν Εὐδοκίας τῆς Ὁσίας:

Ἡ κ. Εὐδοκία Κ. Λαδέα δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

---

Ὁ νεοεγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας χειρουργὸς ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ ἀπὸ 7—9.30 μ.μ. εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανσκάρη 102 ἰατρεῖον του τηλ. 56—86.

***

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος. ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἀφαὶ ὀλεφαρίδων διαρκείας ΠΡΩΤΟΤΥΠΑ ΜΑΚΙΓΙΑΖ διὰ τὰς ΑΠΟΚΡΕΩ κ. ἀ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

## Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

| | |
|---|---|
| ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ | 25—61 |
| » | 25—62 |
| Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ | 44—44 |
| » | 39—55 |
| ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ | 100 |
| ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ | 28—35 |
| ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ | 28—80 |
| Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ | 26—98 |
| «ΓΛΑΥΚΟΣ» θλάβαι | 25—22 |

## ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 4—12.30 («Ἐπανάσταση τῶν Ἀπάτσι», ἀκατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15—12.15 («Γκρίνγκο, ὁ κεραυνὸς τοῦ Τέξας» ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 «Κολωνάκι... κοινωνία μηδέν», κατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 («Ὁ ζεστὸς μῆνας Αὔγουστος», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4—12 «Μιὰ σφαῖρα γιὰ τὸ Σερίφη» καὶ «Ἄγγελοι τῆς ἁμαρτίας», ἀκατάλληλα.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 3.30—12.30 «Ποιὸς φοβᾶται τὴν Βιρτζίνια Γούλφ», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον «Τὸ μεγάλο κόλπο τῶν 7 χρυσῶν ἀνθρώπων», κατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15—12.15 «Φανταστικὸ ταξίδι», κατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4—12 («Ἄγγελοι τῆς ἁμαρτίας» καὶ «Μιὰ σφαῖρα γιὰ τὸ Σερίφη»), ἀκατάλληλα.

---

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΓΙΩΑΝΝΗΣ Νευρολόγος — Ψυχίατρος, Παντανάσσης 45. Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—1 καὶ 5—8 μ.μ.

***

CENTRE D ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ Dr RENI GUINOT ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Αἰσθητικὸς — Προσωπολόγος CATHIODERMIS Produits do Sois RENE GUINOT TRAITEMENTS καὶ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Cormaine Monteil. Ἡ «Cure de jeunesse τὸ — Peeling Rene Cuinot καὶ traitemant Babor renbez — vous Μαιζῶνος 69 (πολυκατοικία Ἀνίνου, 5ος ὄροφος) ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, τηλ. 52-12.


ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΠΟΡΕΙΑ
ΣΤΟ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Συμμετέχει ἡ πρωταγωνίστρια τοῦ Ἑλληνικοῦ θεάτρου
ΑΛΕΚΑ ΠΑΪΖΗ
Οἱ μουσικοσυνθέτες
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ
καὶ Μ. ΛΟΪΖΟΣ
οἱ τραγουδιστὲς
ΜΑΡΙΑ ΦΑΡΑΝΤΟΥΡΗ & Α. ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ
Ἡ ὀρχήστρα ΔΙΔΙΛΗ
μὲ τοὺς Λ. ΚΑΡΝΕΖΗ & Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ
15ΜΕΛΕΣ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ



ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ἀρ. 36
ΠΑΤΡΑΙ

Γνωστοποιεῖ πρὸς τὴν ἀξιότιμον Πελατείαν του, ὅτι, ἀνακαινισθέν, ἐπλουτίσθη τοῦτο μὲ τὰς καλυτέρας ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ τῶν τελευταίων μοντέλων, εἰς ὅλα τὰ στύλ, μὲ ἠγγυημένην ἐργασίαν καὶ ὑλικά, ὡς πάντοτε, προσφέρει δὲ ταῦτα εἰς τοὺς κ. κ. Ἀξιοτίμους Πελάτας του πάμφθηνα καὶ μὲ δόσεις.

Ἡ πολυετὴς τεχνικὴ πεῖρα μας ἐγγύησις.

ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ἀριθ. 36
ΠΑΤΡΑΙ



ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΙΔΩΝ ΠΡΟΙΚΟΣ
Γ. ΕΥΦΡΑΙΜΙΔΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 18, ΤΗΛ. 61 - 04
ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΕΙ ΤΗΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΤΟΥ
ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗΝ ΚΑΙ ΩΡΑΝ 6 Μ. Μ.
ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕΝ ΟΠΩΣ ΜΑΣ ΤΙΜΗΣΗΤΕ ΔΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΣΑΣ



ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ
Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΑΛΛΗΛΟΒΟΗΘΕΙΑΣ
ΤΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ
ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΩΝ & ΡΑΠΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ
θὰ σημειώση μεγάλην ἐπιτυχίαν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ
ΠΑΝΘΕΟΥ
Μεγάλο λαχεῖο μὲ πλούσια δῶρα: Κοστούμια, φορέματα κ.λ.π.
ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ



ΑΡΜΟΝΙΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 4 — 12.30
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΔΡΑΣΗ ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ — ΠΛΟΚΗ ΕΝΤΟΝΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ
ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΑΓΩΝΙΑΣ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΑΠΑΤΣΙ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 1966—67
ΡΟΡΥ ΚΑΧΛΟΥΝ — ΚΑΡΙΝ ΚΑΛΒΕ

ΚΕΝΤΡΟ
ΚΑΛΑΜΙΑ
ΑΙΓΙΟΝ
★
ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
Ἀποκρηάτικο
ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ
μέχρι πρωΐας
Ὀρχήστρα πλήρης ἐξ Ἀθηνῶν
☆
ΑΙΓΙΟΝ
ΤΗΛΕΦ. 779 & 394



ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ ἀξιοτίμου κοινοῦ τῆς πόλεως καὶ τῆς ἀξιοτίμου πελατείας μας, ὅτι μεταφέραμε τὸ ζυθεστιατόριόν μας ἐκ τῆς Ἁγίου Νικολάου εἰς τὸ νέον τοιοῦτον ἐπὶ τῆς Ὄθωνος - Ἀμαλίας 45 ἔνθα ἐστεγάζετο τὸ ζυθεστιατόριον (πρώην ΜΠΑΤΗ καὶ μετέπειτα Ν. ΓΑΣΠΑΡΙΝΑΤΟΥ & ΣΙΑ), σήμερον δὲ τὸ ζυθεστιατόριον τοῦτο λειτουργεῖ μὲ τὸν τίτλον «ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ» καὶ διευθύνεται παρὰ τοῦ γνωστοῦ σας ἐστιάτορος ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ, ὁ ὁποῖος σᾶς καλεῖ νὰ ἐπισκεφθῆτε τὸ νέο κατάστημα, διὰ νὰ διαπιστώσητε τὴν ἐξαιρετικὴν κουζίνα του. Ζητεῖ τὴν ὑποστήριξιν ὅλων σας.

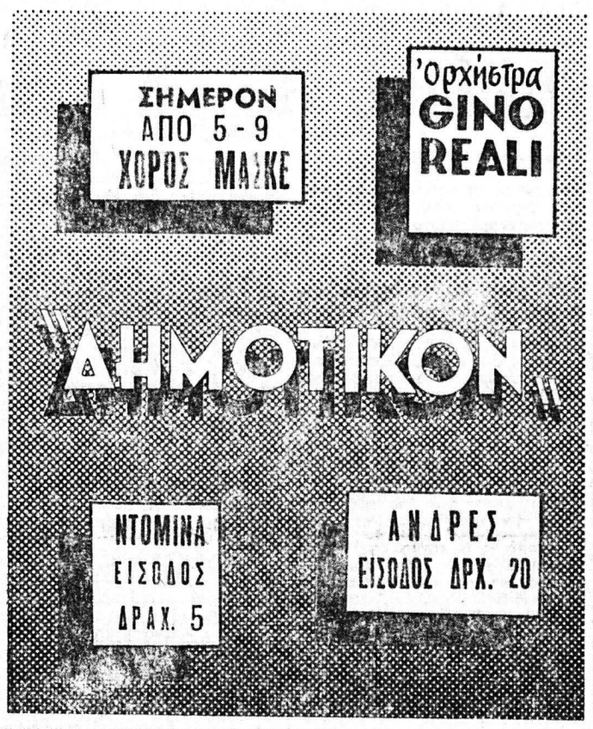
Μετὰ τιμῆς
ΘΕΟΔ. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 45
Τηλ. 43—06



ΑΚΤΑΙΟΝ
ΤΣΑΟΥΣΗ, ΤΗΛ. 94 - 45
ΓΛΕΝΤΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΤΙΣ ΑΠΟΚΡΗΣ
Κάθε μέρα μὲ τοὺς
ΤΖΕΜΙΝΙ
Τραγουδᾶ ὁ ἐξαίρετος καλλιτέχνης
ΑΛΚΙΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ
Ἀττραξιόν: Κιθάρα — Τραγοῦδι
ΜΙΜΗΣ ΝΕΖΕΡΙΤΗΣ
Λαϊκὲς πεννιὲς
ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΥΛΗΣ



ΤΟ ΚΕΦΙ & Ο ΧΟΡΟΣ
ΕΧΟΥΝ ΦΘΑΣΕΙ ΣΤΟ ΖΕΝΙΘ
ΜΟΝΟ ΣΤΟ
ΜΑΝΤΡΙ ΤΟΥ ΒΕΛΛΑ
ΤΗΛ. 22-62



ΣΗΜΕΡΟΝ ΟΙ
ΦΟΙΤΗΤΑΙ
τοῦ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ, δίδουν τὸν πρῶτο ἐτήσιο χορό τους, στὸ Δημοτ. Θέατρο καὶ ὥρα 10.30 μ.μ.
Τὴν βραδυὰ θὰ πλαισιώση τὸ διεθνὲς συγκρότημα τῶν
OLYMPIANS
Τὸ πρόγραμμα θὰ παρουσιάση ὁ ἐκλεκτὸς κονφερανσιὲ κ.
ΙΚΑΡΟΣ
Εἰσιτήρια διατίθενται εἰς τὴν θυρίδα τοῦ Θεάτρου τὰς ὥρας: 10—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ. καθὼς καὶ ἀπὸ φοιτητὰς τῆς Σχολῆς.



ΒΙΒΛΙΟΝ
ΤΕΧΝΗ
Η ΝΕΑ ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΩΛΗΣΕΩΣ
ΒΙΒΛΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΠΟ ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
ΘΑ ΠΡΟΣΦΕΡΗ ΚΑΘΕ ΒΙΒΛΙΟΝ
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ



ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ
Siemens
ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα Πλεονεκτήματα


## ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΑΛΑΝΑΚΗΣ

Ἐπίλεκτος συμπολίτης καὶ σοβαρὸς παράγων τοῦ εἰσαγωγικοῦ ἐμπορίου τῶν Πατρῶν, ὁ Ἀνδρέας Γαλανάκης, ἀπεβίωσε καὶ ἐκηδεύθη χθὲς πρὸ μεσημβρίας ἐκ τοῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου, ἐν μέσῳ ἐκδηλώσεων βαθυτάτου πένθους. Ὁ Ἀνδρέας Γαλανάκης, ἔχων ἔμφυτον τὴν ἔφεσιν δράσεως εἰς τὸν ἐμπορικὸν στίβον, μετὰ τὸ πέρας τῶν γυμνασιακῶν του σπουδῶν, εἰσῆλθεν εἰς τὸ ἐμπόριον, προσληφθεὶς ὡς ὑπάλληλος εἰς τὸ κατάστημα τοῦ θείου του, σημαίνοντος τότε παράγοντος τοῦ ἐμπορίου, Μεγακλῆ Φωτοπούλου. Ἐντὸς μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος, χάρις εἰς τὰς ἐπιδειχθείσας ἱκανότητας αὐτοῦ, ἐξειλίχθη εἰς ἕνα ἐκ τῶν κυριωτέρων Ἑλλήνων εἰσαγωγέων εἰς τὸ εἶδος του καὶ ἀνεδείχθη εἰς σοβαρὸν καὶ μαχητικὸν ἐμπορικὸν παράγοντα, χειριζόμενον λίαν ἐπιτυχῶς τὰ ζωτικὰ ζητήματα τοῦ πατραϊκοῦ ἐμπορίου καὶ διακριθέντα διὰ τοὺς θαρραλέους ἀγῶνας του ὑπὲρ τῆς ἀναπτύξεως αὐτοῦ. Ἐχρημάτισεν ἐπανειλημμένως μέλος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Πατρῶν καὶ τοῦ Συλλόγου Εἰσαγωγικοῦ Ἐμπορίου.

Ὡς οἰκογενειάρχης, ὑπῆρξε πρότυπον. Συνδεθεὶς μετ' ἐναρέτου κόρης, γνωστῆς ἐγκρίτου Πατρινῆς οἰκογενείας, ἐδημιούργησεν οἰκογένειαν, ἀναπτυχθεῖσαν εἰς τὰ πλαίσια τῶν αὐστηρῶν οἰκογενειακῶν παραδόσεων καὶ ἀνέδειξε τέκνα ἐξαιρετικῆς μορφώσεως καὶ ἤθους, τὰ ὁποῖα συνεχίζουν κατὰ προοδευτικὸν τρόπον τὸ ἔργον του.

Ὁ Ἀνδρέας Γαλανάκης δὲν ἦτο μόνον ὁ σοβαρὸς ἐμπορικὸς παράγων τῶν Πατρῶν. Ἦτο καὶ ὁ ὁλοκληρωμένος πνευματικὸς ἄνθρωπος. Εἶχεν ἐντρυφήσει εἰς μελέτας φιλοσοφικὰς καὶ Τέχνης καὶ ἐχειρίσθη συναφῆ θέματα ἀπὸ τοῦ βήματος τοῦ Ὁμίλου Λαϊκῶν Ἀναγνωστηρίων, οὗτινος ὑπῆρξεν ἐκ τῶν ἱδρυτῶν. Ἡ ἀγάπη του πρὸς τὴν Τέχνην καταφαίνεται ἐκ τῆς ἐν τῇ οἰκίᾳ του μεγάλης ἀξίας πινακοθήκης, περιλαμβανούσης πολλὰ ἔργα διασήμων ξένων ζωγράφων.

Ἡ «Πελοπόννησος», συμμεριζομένη τὸ πένθος τῆς οἰκογενείας τοῦ ἐκλιπόντος ἐγκρίτου συμπολίτου, συλλυπεῖται θερμῶς τὴν ἐρίτιμον σύζυγον καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ.


ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον φορτηγόν, κλειστόν, ¾ εἰς ἄριστην κατάστασιν, 5 δρχ. τὴν ἡμέραν τέλη κυκλοφορίας, κατανάλωσις βενζίνης 50 χιλ. τὸ γαλλόνι. Κατάλληλον δι' ἐμπορικὴν ἐργασίαν. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 38, τηλ. 20—32.



ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΤΗΛ. 28—95 — ΠΑΤΡΑΙ
(Παραπλεύρως Νέου Ταχυδρομείου)
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
● ΕΙΔΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
● ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΕΩ
ΕΙΜΕΘΑ ΟΙ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟΙ


## ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ καὶ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ θέματα

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΟΓΙΣΤΩΝ ΝΟΜΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

### ΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ 10-3-67

Αἱ φορολογικαὶ ὑποχρεώσεις μέχρι 10—3—1967 εἶναι αἱ κάτωθι:

1) ΚΙΝΗΤΑΙ ΑΞΙΑΙ. Ὑποβολὴ ὀνομαστικῶν καὶ καταβολὴ τοῦ παρακρατηθέντος φόρου ἐκ τῶν κάτωθι εἰσοδημάτων τὰ ὁποῖα κατεβλήθησαν ἢ ἤχθησαν εἰς πίστωσιν τῶν δικαιούχων ἐντὸς τοῦ Ἰανουαρίου, ὅταν οἱ δικαιοῦχοι εἶναι φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα ἢ προσωπικαὶ ἑταιρίαι. Ἤτοι ἐπὶ εἰσοδημάτων ἀπὸ μερίσματα, προμερίσματα, τόκους ἐξ ἰδρυτικῶν τίτλων, τόκους πάσης φύσεως, εἰσοδήματα ἐξ ὁμολογιῶν καὶ χρεωγράφων τοῦ Δημοσίου καὶ ἡμεδαπῶν νομικῶν προσώπων ὡς καὶ ἐκ κινητῶν ἀξιῶν ἀλλοδαπῆς προελεύσεως.

2) ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΙ. Ὑποβολὴ ὀνομαστικῶν καὶ ἀπόδοσις τοῦ παρακρατηθέντος ποσοστοῦ 8% ἐπὶ τῶν ἐντὸς τοῦ Ἰανουαρίου διανεμηθέντων ὑπὸ τῶν Συνεταιρισμῶν κερδῶν εἰς τὰ μέλη των.

3) ΕΡΓΟΛΗΠΤΑΙ — ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΑΙ — ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ — ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ. Ὑποβολὴ ὀνομαστικῶν καὶ ἀπόδοσις τοῦ παρακρατηθέντος προκαταβλητέου φόρου ἐντὸς τοῦ Ἰανουαρίου.

4) ΑΜΟΙΒΑΙ ΕΚ ΜΙΣΘΩΤΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ. Ὑποβολὴ ἐκκαθαριστικῆς ὀνομαστικῆς ἀποδόσεως τοῦ φόρου μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν καὶ τοῦ χαρτοσήμου διὰ τὰς καταβληθείσας ἀποδοχὰς ἀπὸ 1) 1) 1966 ἕως 31) 12) 1966.

5) ΦΟΡΟΣ ΚΥΚΛΟΥ ΕΡΓΑΣΙΩΝ. Ὑποβολὴ ὀνομαστικῶν καὶ καταβολὴ τοῦ φόρου ὅλων τῶν περιπτώσεων, ὡς συνήθως.

6) ΦΟΡΤΩΤΙΚΑΙ καὶ διορθωτικὰ σημειώματα, μηνὸς Ἰανουαρίου 1967. Ὑποβολὴ ὑπὸ τῶν μεταφορέων ὅλων τῶν στοιχείων Ἰανουαρίου καὶ καταβολὴ τοῦ χαρτοσήμου καὶ τῆς κρατήσεως.


ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ
(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81 · ΤΗΛ. 21-98
ΠΑΤΡΑΙ
● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
● ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΕΩ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ : ΛΙΑΝΙΚΗ



ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
☆
● ΚΟΜΦΕΤΙ
● ΣΕΡΠΑΝΤΙΝΕΣ
● ΜΑΣΚΕΣ
ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΗΑΤΙΚΟΥ ΣΤΟΛΙΣΜΟΥ
ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ


## ΓΕΡΩΝ ΑΠΕΘΑΝΕ ΚΑΤΑΠΕΣΩΝ ΕΞ ΙΠΠΟΥ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λευκάδος, εἰς τὸ ἐκεῖ Κρατικὸν Νοσοκομεῖον ἀπεβίωσεν ὁ Ε. Μαργέλης, ἐτῶν 62, κάτοικος Ρουπακιᾶς, ὁ ὁποῖος ἐνοσηλεύετο συνεπείᾳ καταγμάτων, τὰ ὁποῖα ὑπέστη μετὰ πτῶσιν του ἐκ τοῦ ἵππου του.


ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ
Τὸ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΩΡΑ 10 Μ.Μ.
τὸ ΜΠΑΛ — ΜΑΣΚΕ μας εἰς τὴν Λέσχην μας.
Πληροφορίαι — ὁπλώσεις εἰς τὰ ἐντευκτήρια τοῦ Συνδέσμου μας.


## ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Α. Ε. Π. Υ. Σ. προκηρύσσει τὴν 28ην ΜΑΡΤΙΟΥ 1967, ἡμέραν ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 11—12 τοὺς κάτωθι δημοσίους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

α) Εἰδῶν σιδήρου καὶ χαλύβων (ἐπαν)κός). Α. Δ. 54.

β) 420 KGS Σκύτους βοὸς (ἐπαναληπτικός). Α. Δ. 55.

γ) 5.000 μ. ὑφάσματος χακὶ ὑπορραμμάτων (ἐπαν)κός). Α. Δ. 56.

δ) 2.400 ζ. ἐπωμίων «Κ» (θερινῶν - χειμερινῶν) (ἐπαναληπτικός). Α. Δ. 57.

Ἐνεργηθησόμενοι ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς, Ἀκαδημίας 3, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥραν 10—11.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Α.Ε.Π.Υ.Σ.

## ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΠΑΙΔΩΝ Η "ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ,,

### ΣΧΟΛΗ ΑΔΕΛΦΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ "ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΕΙΡΗΝΗ,,

Νοσοκομεῖον Παίδων "Η ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ,,

Προκειμένου νὰ γίνῃ διαγωνισμὸς πρὸς εἰσαγωγὴν μαθητριῶν εἰς τὴν Σχολὴν Ἀδελφῶν Νοσοκόμων «ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΕΙΡΗΝΗ» καλοῦνται αἱ ἐνδιαφερόμεναι ὅπως ὑποβάλουν αἴτησιν πρὸς τὴν διεύθυνσιν τῆς Σχολῆς μέχρι τῆς 15ης Μαρτίου 1967.

Ἡ φοίτησις εἶναι τριετής, τὰ δὲ προσόντα τῶν ὑποψηφίων εἶναι:

1.— Ἡλικία 18—25 ἐτῶν.

2.— Ἀπολυτήριον Γυμνασίου.

3.— Καλὴ ὑγεία.

Συμπληρωματικαὶ πληροφορίαι θὰ ἀποσταλοῦν ἅμα τῇ ὑποβολῇ τῆς αἰτήσεως.

Ἐκ τῆς Ἐφορείας τῆς Σχολῆς

## ΚΗΔΕΙΑ

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα, ἀδελφήν, θείαν καὶ μάμμην

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΝ χήραν ΓΕΩΡΓ. ΠΛΟΥΜΗ

θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγ. Τριάδος Πατρῶν.

Τὰ τέκνα: Χρῆστος καὶ Γεωργία Πλούμη, Παναγιώτης καὶ Γκόλφω Πλούμη, Δημήτριος καὶ Ἀθηνᾶ Τσούλου, Μαρία Θωμοπούλου, Κωνσταντῖνος καὶ Βάσω Διαμαντάκου, Ἀλέκος καὶ Παναγιώτα Φωτοπούλου. Οἱ ἀδελφοί. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἔγγονοι.

Γραφεῖον Κηδειῶν Ι. ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ & ΥΙΩΝ ΟΡΕΣΤΗ & ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, Γερμανοῦ 108 — Τηλ. 28—39 & 68—10

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε συμμετασχόντας εἰς τὸ πένθος μας ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς λατρευτῆς μας μητρός, μάμμης, προμάμμης καὶ θείας

ΕΥΓΕΝΙΑΣ χήρας Σ. ΜΑΡΚΕΤΟΥ

θερμῶς εὐχαριστοῦμεν.

Τὰ τέκνα: Χαράλαμπος καὶ Ἄλκις Μαρκέτου, Σταυρούλα Δούσικα (ἐν Ν. Ἀφρικῇ). Οἱ ἔγγονοι. Οἱ δισέγγονοι. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς.

## ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν λατ