Αθλητική Ζωή

ΤΟ ΠΡΩΪ ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ
Ο ΑΓΩΝΑΣ Π.Γ.Ε. - ΑΙΓΙΟΥ
ΟΙ ΑΛΛΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Συνεχίζονται μεθαύριο Κυριακή οἱ ἀγῶνες γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας. Ἡ Παναχαϊκὴ θὰ συναντηθῆ στὸ στάδιο μὲ τὸν Παναιγιάλειο, ἐνῶ ἡ Θύελλα καὶ ὁ Ὀλυμπιακὸς θὰ ἀγωνισθοῦν ἐκτὸς ἕδρας. Ἡ Θύελλα στὴν Σαλαμίνα μὲ τὸν Αἴαντα καὶ ὁ Ὀλυμπιακὸς στὸν Πειραιὰ μὲ τὸν Ἀργοναύτη.

Τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Παναιγιάλειος.

Πειραιᾶς: Ἀργοναύτης — Ὀλυμπιακός.

Σαλαμίνα: Αἴας — Θύελλα.

Ἀγρίνιο: Παναιτωλικὸς — Ἐλευσίνα.

Πειραιᾶς: Ἰωνικὸς — Ο. Φ. Η.

Ἰωάννινα: Α. Ο. Ἰωαννίνων — Καλαμάτα.

Ἡράκλειο: Ἐργοτέλης — Ἀτρόμητος.

Χανιά: Α. Ε. Χανίων — Ἄργος.

Τρίπολις: Παναρκαδικὸς — Ἀβέρωφ.

* * *

Ὁ ἀγώνας μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Παναιγιαλείου θὰ διεξαχθῆ στὸ στάδιο μεθαύριο Κυριακὴ καὶ ὥρα 11 τὸ πρωΐ. Ἡ ἀστυνομία δὲν ἐχορήγησε ἄδεια γιὰ τὸ ἀπόγευμα, ἐπειδὴ θὰ γίνῃ ἡ εἴσοδος τοῦ Καραβάλου καὶ τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα θὰ εἶναι ἀπησχολημένα.

* * *

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Γ΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, μεθαύριο Κυριακή, ὁ Ἀπόλλωνας θὰ παίξῃ μὲ τὸν Ὄλυμπο Κερκύρας (γήπεδο Ὀλυμπιακοῦ, ὥρα 11 τὸ πρωΐ), ἐνῶ ὁ Πατραϊκὸς θὰ μεταβῆ στὴν Ἄρτα γιὰ νὰ συναντηθῆ μὲ τὴν ἐκεῖ Ἀναγέννηση.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Ἀπόλλων — Ὄλυμπος.

Ἄρτα: Ἀναγέννηση — Πατραϊκός.

Πύργος: Πανηλειακὸς — Α. Ο. Κωστακίων.

Ἀμαλιάδα: Ἀστέρας — Μεσολόγγι.

Κέρκυρα: Κερκυραϊκὸς —

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

— ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατ. Ὀλγας, Πρόδος Βλ. Γούναρη 34.

— ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαιγενᾶ Κληρ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη Κληρον. Ἀγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Ζουροπούλου Κλ. Μαιζῶνος 100, Κανελλοπούλου Κληρ. Γούναρη 55, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ι. Γούναρη 19, Ρηγόπουλου Ἐλ. Ἀγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γερο. Κωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ
ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.30 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μὲ σύννεφα καὶ ὑγρασία χθὲς ὁ Μάρτης!

—Ἐνοχλητικὸς καιρὸς γιὰ ὅσους ὑποφέρουν ἀπὸ ρευματισμοὺς καὶ ἄλλες παθήσεις τῶν ἀρθρώσεων.

—Πολλοὶ κρεββατώθηκαν ἀπὸ γρίπη καὶ κρυολογήματα, γιατί δὲν προφυλάχτηκαν. Ζεστοὶ ἀπὸ τὶς χορευτικὲς αἴθουσες, βγῆκαν ἔξω ἀκάλυπτοι καὶ ἅρπαξαν γερὸ συνάχι.

= Οἱ Πατρινοὶ γλέντησαν γιὰ καλὰ χθὲς τὸ βράδυ τὴν Τσικνοπέμπτη.

—Ὅλα τὰ κέντρα διασκεδάσεως, ἀπὸ τὰ πιὸ κοσμικὰ μέχρι τὰ πιὸ ἀπόκεντρα, ἦταν γεμᾶτα ἀπὸ διασκεδαστές.

—Τὸ κέφι καὶ ἡ διασκέδασι κράτησαν μέχρις ἀργά.

—Σήμερα τὸ βράδυ στὸ Δημοτικὸ θὰ δοθῆ ὁ χορὸς τῆς Παναχαϊκῆς.

—Πολλοὶ θὰ εἶναι οἱ ξένοι ποὺ θὰ ἔρθουν στὴν Πάτρα κι' αὐτὸ τὸ Σαββατοκύριακο γιὰ νὰ δοῦνε τὸ «Πατρινὸ Καρναβάλι».

—Ἔχουν κλεισθῆ ὅλα τὰ κρεββάτια τῶν καλῶν ξενοδοχείων.

= Καιρὸς εἶναι καὶ ἡ Ρήγα Φεραίου νὰ τύχῃ τῆς περιποιήσεως τῶν συνεργείων τοῦ Δήμου.

—Εἶναι πολυσύχναστος καὶ δὲν ἐπιτρέπεται νὰ παραμένουν τέτοιες λακκοῦβες.

= Συνεργεῖα ἐξακολουθοῦν νὰ διακοσμοῦν πολλὰ σημεῖα τῆς πόλεως.

—Θᾶταν προτιμότερο νὰ εἶχε γίνει ἔντονος καὶ καλαίσθητος στολισμὸς σ' ἕνα ὡρισμένο σημεῖο, παρὰ αὐτὴ ἡ διασπορὰ καὶ ἰδίως τῶν κόκκινων φαναριῶν, ποὺ δὲν προσδίδει χαρά, οὔτε τονώνει τὸ διασκεδαστικὸ πνεῦμα, ἀλλὰ ἀντίθετα τοῦ δίνει μιὰ νότα μελαγχολίας καὶ ἐπαρχιωτισμοῦ.

= Ἡ Παναχαϊκὴ καὶ πάλι ἔχασε τὸ τραῖνο...

—Καιρὸς εἶναι νὰ σταματήσουμε πιὰ τοὺς πειραματισμούς, ἀφοῦ ἔχει χαθῆ τὸ «φιλότιμο».

—Ἀπὸ τότε ποὺ τὸ ποδόσφαιρο ἔγινε ἐπαγγελματικό, χάθηκαν πολλά. Καὶ ἰδιαίτερα τὸ ἀθλητικὸ ἦθος.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ
ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΝΑΙ καὶ οἱ «παρωπλισμένοι» ποὺ σκέφτονται μὲ πιὸ τρόπο νὰ γλεντήσουν αὐτὲς τὶς ἀποκρηάτικες νύχτες, ποὺ ὅλα εἶναι πρόκληση καὶ νοσταλγία, ποὺ ὅλα θυμίζουν τὴν ὀμορφιὰ ποὺ ἔχει ἡ ζωή, ὅταν τὴν στεφανώνουν χρυσοὶ καταρράχτες μαλλιῶν καὶ τὴν πυρπολοῦν φλογισμένα μάτια. Κάτι σαπάκια, ποὺ τὰ βασάνισε ἡ ζωή, τὰ σακάτεψαν οἱ μικροαρρώστειες καὶ οἱ ἀνημπόριες, μπόρεσαν καὶ κράτησαν τὴν ψυχή τους ψηλά, σὰν τὴ σημαία τοῦ πλωριοῦ ἄλμπουρου, ποὺ τελευταία τὴ ρουφάει ἡ θάλασσα στὸ ναυάγιο τοῦ καραβιοῦ.

Αὐτὴ ἡ ψυχὴ εἶναι ποὺ ἀνταριάζει αὐτὲς τὶς μέρες. Δὲν ἔχει σημασία, ὅτι μόνον τὸ πνεῦμα εἶναι πρόθυμο. Ἡ ἐπιθυμία, ἡ θέληση, εἶναι τόσο μεγάλες, ποὺ μπορεῖ νὰ κινήσουν τὶς νεκρὲς μηχανές, νὰ δώσουν τὴν μπόρεση, γιὰ μιὰ παρουσία, γιὰ ἕνα ἁπλὸ χάδι μὲ τὰ μάτια στὴ στολισμένη σάλα, γιὰ μιὰ γλυκυτάτη ἀναπόληση καὶ ἕνα φευγαλέο δραμα τῆς ψευδαίσθησης, ποὺ λέγεται Ἀποκρηά.

Οἱ ἀπόμαχοι αἰσθάνονται, ἴσως, ἀπὸ κάθε ἄλλον πιὸ ἔντονα, πιὸ σπαραχτικά, τὸ νόημα τοῦ Καραναβαλιοῦ. Μακρυὰ ἀπὸ τὸν Παράδεισο, ἀναπολοῦν τὶς ἡμέρες τῆς εὐτυχίας ποὺ κύλησαν «ἀνεπαισθήτως», ὅπως φεύγουν, ὅπως χάνονται οἱ ὡραῖες ὧρες τῆς ἐφηβείας.

Σὲ μιὰ ἀκρούλα τῆς σάλας, στὰ πίσω καθίσματα κάποιου θεωρείου, οἱ παληοὶ κουρσάροι πλέκουν τοὺς συλλογισμούς τους κι' ἔχουν ἀπάρει γιὰ τὰ πέλαγα τῆς παληᾶς Ἀποκρηᾶς, τὰ πέλαγα τῆς ἀνετίστρεπτης εὐτυχίας. Αὐτοὺς τοὺς παρωπλισμένους σκέφτομαι μὲ τὰ ρυτιδωμένα πρόσωπα, τὶς σφιγγώδεις μορφές, τὰ ἄσπρα πανιὰ τῶν γέρικων καραβιῶν, ποὺ κάθονται ὧρες ἀμίλητοι στὴ θέση τους, ἐκεῖ στὸ βάθος τοῦ θεωρείου, χωρὶς νὰ κινοῦνται, χωρὶς νὰ θορυβοῦν, μὲ μιὰ σερπαντίνα στὰ δάχτυλα, ποὺ ὅλο τὴν στριφογυρίζουν, τὴν λειώνουν ἀπ' τὸ πολὺ τὸ μπέρδεμα, ἀπὸ τὸ ἄτσαλο στριφογύρισμά της... Πόσο ἐπώδυνο εἶναι νὰ νιώθης ὅτι πιὰ «δὲν ἔχει πλοῖο γιὰ σέ, δὲν ἔχει ὁδό». Καὶ πόσο σκληρὲς εἶναι αὐτὲς οἱ πεταλοῦδες τῆς χαρᾶς, ποὺ ἀντὶ νὰ συμπονοῦν αὐτὰ τὰ ὑπολείμματα τῆς ζωῆς, τὰ κοιτάζουν ὅπως οἱ γιατροὶ τοὺς ἄρρωστους ποὺ δὲν ἔχουν ἐλπίδα σωτηρίας... Ἄσχημη, βάναυση, σκληρή, ἀπέραντα ὀδυνηρὴ αὐτὴ ἡ ἐποχὴ τοῦ Καρναβαλιοῦ.

☆

ΘΑ γίνῃ τὴν Κυριακή, ὅπως ἔγινε καὶ πέρυσι, τὸ «Κυνῆγι τοῦ Κρυμμένου Θησαυροῦ».

Φαντάζομαι νὰ μὴ ἐπαναληφθοῦν τὰ ἴδια σφάλματα, νὰ μὴ γίνουν οἱ ἴδιες «λαθροχειρίες» — ὅπως ὑπεύθυνα τὶς κατήγγειλαν ἀπὸ τὶς στῆλες τῶν ἐφημερίδων συμπολῖτες ποὺ εἶχαν λάβει μέρος στὸ ὡραῖο αὐτὸ αὐτοκινητιστικὸ παιχνίδι.

Δὲν θὰ ἔκανα τὴ θλιβερὴ ὑπόμνηση, ἂν δὲν ἔβλεπα στὶς χθεσινὲς ἐφημερίδες, ὅτι στοὺς νικητὲς θὰ δοθοῦν ὧρα μεγάλης ἀξίας.

Πάντα, τὸ ἔπαθλο ποὺ συνοδεύεται καὶ ἀπὸ δῶρα (ψυγεῖα, ἔπιπλα, ταξίδια, λάστιχα αὐτοκινήτων, βενζίνες καὶ πετρέλαια) εἶναι ἕνας πειρασμός. Ὄχι μονάχα γιὰ τὸν ἀγωνιζόμενο, ποὺ ἐλπίζει στὴ νίκη, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸν ὀργανωτή, ὅταν ἔχῃ «δικοὺς καὶ φίλους», ποὺ ἀγωνίζονται γιὰ τὴν κατάκτηση τῆς πρώτης θέσεως.

Γιὰ νὰ παύσουν, λοιπόν, οἱ ψιθυρισμοὶ περὶ μπαλαμουτιοῦ καὶ λοβιτούρας καὶ προδοσίας τῶν μυστικῶν κλπ. κλπ., ποὺ ἀκούστηκαν πέρυσι, πρέπει ἡ ἑλλανόδικος ἐπιτροπὴ νὰ ἐνεργήσῃ κατὰ τὸν πιὸ ἀνεπίληπτο τρόπο. Νὰ κάνῃ τὴν κλήρωση τῶν θεμάτων μετὰ τὴν ἐκκίνηση τῶν αὐτοκινήτων καὶ νὰ τὴν μεταδώσῃ ραδιοφωνικῶς. Πέρυσι, εἶχε... μαγνητοφωνηθῆ στὴν Ἀθήνα ἡ ταινία μὲ τὰ θέματα καὶ ἦρθαν οἱ Ἀθηναῖοι — καὶ οἱ φίλοι τῶν γνωστῶν παραγόντων — μὲ τὴ σακκούλα τους στὸ πὸρτ μπαγκὰζ τοῦ αὐτοκινήτου τους!!

Ἀγαπᾶμε τὴν Πάτρα, ἀγαπᾶμε τὴν πόλη μας καὶ θέλουμε νὰ μὴ δυσφημῆται καὶ νὰ μὴ λερώνουν τὴ φήμη της μερικοὶ μπριγιαντινισμένοι ἀρουραῖοι. Αὐτὴ τὴ φορὰ δὲ θὰ συγχωρήσουμε οὔτε τὸ παραμικρὸ «λάθος», οὔτε τὴν παραμικρὴ «ἀταξία». Γιὰ νὰ συνεννοούμεθα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΕΣ ΕΞΟΡΜΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΔΟΞΑ

Ὁ Πύργιος λογοτέχνης καὶ συγγραφεὺς κ. Τάκης Δόξας, τόσο προσφιλὴς καὶ στὸ Πατραϊκὸ κοινὸ καθὼς καὶ στὴν παροῦσα στήλη ποὺ παρακολουθεῖ μὲ ἀγάπη τὴν ὅλη πνευματική του δραστηριότητα, συνεχίζει τὶς ὁμιλίες του στὴν ἐπαρχία.

—Σχετικὰ πληροφορούμεθα ὅτι μετὰ τὶς διαλέξεις ποὺ ἔδωσε πρὸ ὀλίγου καιροῦ στὴν Ἀμαλιάδα προσκεκλημένος τῆς ἐκεῖ Βιβλιοθήκης καὶ στὴν Ἀνδραβίδα ἀπὸ τὸ βῆμα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης, ὁ κ. Δόξας κατέκτησε κυριολεκτικὰ τὸ κοινὸ τῆς Κυπαρισσίας μὲ τὴν ὁμιλία του «Ἐπιτροφὴ στὴν Ἑλλάδα» ποὺ ὀργανώθηκε ἀπὸ τὸ Σύλλογο Διδασκάλων Τριφυλίας στὸν κινηματογράφο «Ἀστέρια».

—Ἐξ ἄλλου, ὁ συγγραφεὺς τῶν «Μικροζωῶν» ἐπραγματοποίησε στὴν περασμένη Κυριακὴ τὸ πρωΐ μιὰ διάλεξη στὴν Τρίπολη μὲ θέμα «Μορφὲς τοῦ πόνου στὴν Νεοελληνικὴ Ποίηση» καὶ τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας στὴ Μεγαλόπολη ἄλλη διάλεξη μὲ θέμα «Σύγχρονοι ναυαγοί». Τὶς δύο διαλέξεις αὐτὲς ἐπρογραμμάτισε ἡ Στέγη Καλῶν Τεχνῶν καὶ Γραμμάτων τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας καὶ δόθηκαν μὲ συνεργασία, ἡ πρώτη τῆς Περιηγητικῆς Λέσχης κι' ἡ δευτέρα τοῦ Δήμου Μεγαλοπόλεως, ἐσημείωσαν δὲ καὶ αὐτὲς, ὅπως ὅλες γενικώτερα οἱ ὁμιλίες τοῦ κ. Δόξα, πρωτοφανῆ συγκέντρωση κόσμου.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ»

Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΣΥΡΟΝ — ΤΗΝΟΝ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΝ — ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ — ΒΑΘΥ.

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33--30

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕ Γ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀνοχ. ἀμέσως).

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον σὲ πολὺ καλὴν κατάστασιν «Ρενὼ Ντωφὶν» μὲ ἄδεια κυκλοφορίας. Τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 43—52.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, ἀγρόκτημα ἐξ 7 στρεμμάτων μετὰ τριάκοντα ἐλαιοδένδρων εἰς Μιντιλόγλιον, τὸ ὁποῖον ἔχει ἐξαιρετικὴν θέαν, κεῖται παρὰ τὴν κοινοτικὴν ὁδόν, ἐξυπηρετεῖται ὑπὸ τοῦ κοινοτικοῦ δικτύου ὑδρεύσεως καὶ ἠλεκτροφωτισμοῦ καὶ εἶναι ἀπολύτως κατάλληλον δι' οἰκόπεδα. Πληροφορίαι τηλ. 62—34.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία ἰσόγειος ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων κλπ. βοηθητικῶν χώρων, μετὰ συνεχομένου οἰκοπέδου, συνολικῆς ἐκτάσεως 450 πήχεων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ 114. Ἔχει πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σολωμοῦ καὶ ἐπὶ τῆς παραλλήλου αὐτῆς παρόδου. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν, μετὰ τὴν 6ην μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἰσόγειος ὄροφος, 5 σκαλοπάτια ἄνω τῆς ὁδοῦ ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, ἀποθήκης, λουτροῦ, αὐλῆς, πολυτελοῦς οἰκοδομῆς, μεσημβρινό, τιμὴ εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 32, τηλ. 39—13.

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τὸ πολυτελέστατον τουριστικὸν

Α/Π «ΕΛΛΑΣ»

Χωρητικότητος 6.500 τόννους — ταχ. 17 μιλίων

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8.30 ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ, Τηλ. 21—51

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΤΗΣ
ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ
ΕΚΠΛΗΞΙΣ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ σακκάκι χρώματο πρασίνου ἀνοικτοῦ, ἔχον εἰς τὰ θυλάκια ἐκλογικὸν βιβλιάριον, ἀπολυτήριον στρατοῦ, ἄδεια ἐξασκήσεως ἐπαγγέλματος γαλακτοπώλου, ἀπαντα ἐπ' ὀνόματι Τσονάκα Ἀγγέλου τοῦ Βασιλείου κατοίκου Πατρῶν, Σολωμοῦ 128. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὴν ὡς ἄνω διεύθυνσιν καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ: 1) «Μερσεντὲς» 322, μακρὺ σασσί, 2) «Μερσεντὲς» 311 κοντὸ σασσί, 3) «Τάουνους» φορτηγὸν κλειστόν, ἀπαντα εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Βότση 60, τηλ. 54—72.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια καὶ ἐφημερίδες. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ ὄψτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζήτητει τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ζητεῖται. Πληροφορίαι τηλ. 37—04.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ἐγγράμματος ζητεῖται διὰ τὸ ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον κ. Ἀλεξάνδρου Ἀργυρίου ὁδὸς Κολοκοτρώνη 17. Προτιμᾶται νὰ ἔχῃ προεργασίαν εἰς ἀκτινολογικὸν ἢ τοὐλάχιστον ὡς νοσοκόμος. Πληροφορίαι τηλ. 63—10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικώτατον κατάστημα μετὰ ὑπογείου εἰς τὴν εἴσοδον τῶν Ὑψηλῶν Ἀλωνίων, ὁδὸς Ἀθην. Διάκου. Πληροφορίαι Ἰχθυοπωλεῖον Γούναρη 64, τηλ. 36—72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ λεωφόρου Δ. Γούναρη 19 γ κατάστημα (ἔνθα πρατήριον πλεκτῶν Ἀδελφῶν Φιλιππάτου).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ κύριον, Ἠλείας 81. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς Ζαΐμη — Μαιζῶνος πολυκατοικία Παπασπυροπούλου. Πληροφορίαι Ζαΐμη 22 καὶ 28 β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον δωμάτιον δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι Φιλοποίμενος 5.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 68. Πληροφορίαι τηλ. 68-92.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανοί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στὺλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 35, ἔναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου — Κανάρη 54 ὄπισθεν δικαστηρίων. Πληροφορίαι εἰς τὸ παραπλεύρως καφενεῖον κ. Ἰωάννου Λαμπροπούλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κιλκὶς 30. Πληροφορίαι κ. Πολίτην Κοκόσην, ὁδὸς Ἁγίας Σοφίας, Πάροδος Ε1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ πέντε δωματίων μετὰ βοηθητικῶν χώρων εἰς κεντρικώτατον σημεῖον τῆς πόλεως, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τηλ. 29—89.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ Β΄ ὄροφος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 61 νεοδμήτου οἰκοδομῆς, ἀποτελούμενος ἐκ 5 δωματίων, μεγάλης κουζινοτραπεζαρίας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων μὲ ἐγκατάστασιν καλοριφέρ. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα κεντρικὸν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 64. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω οἰκίαν, ὀδοντιατρεῖον, τηλ. 22—63.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μὲ χρῆσιν τηλεφώνου, κατάλληλον διὰ γραφεῖον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 97, κατάστημα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, γωνιαῖον, πάροδος Μεσολογγίου 5. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία οἰκία, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ καὶ Ἠλείας, ἐσωτερικῶς ἄρτι ἐπισκευασθεῖσα, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ μετὰ θερμοσίφωνος καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι Μπορονικολόν, Μαιζῶνος 40, τηλ. 36—19 καὶ 46—97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα μετὰ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ μεγάλης αὐλῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη 32 ἔναντι πρακτορείου Ἀχαΐας, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλέφ. 26—06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον. Νέρμαν — Κανακάρη 33.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ ἐπὶ τῆς Ρήγα Φεραίου 14. Πληροφορίαι δίπλα Ἀδελφοὶ Βαγιῶνοι, μηχανήματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐντὸς τῆς στοᾶς ΦΟΥΝΤΑ, Κορίνθου 269. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 46—24.

ΕΚΚΟΛΑΠΤΗΡΙΟΝ Ἑλένης Σουσάνη Τσουκαλέικα Πατρῶν. Δεχόμεθα αὐγὰ δι' ἐκκόλαψιν. Τοποθέτησις ἑκάστην Παρασκευὴν Ε. Σουσάνη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου — Φαβιέρου. Πληροφορίαι τηλ. 50-14 καὶ 68-03.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Προτιμᾶται μεσήλιξ. Μισθὸς 1.200 μηνιαίως. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 87.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελῆ ἐξαίρετον οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλ. 72—391, ὥραι 18—19.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλέφ. 71—488.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 13—15 ἐτῶν δι' ἐργαστήριον τεχνητῶν ὀδόντων. Α. Κάνιστρας Φιλοποίμενος 41.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ συνεταῖρος ἵνα μετάσχῃ ἐπικερδοῦς ἐπιχειρήσεως ἐν λειτουργίᾳ, λειτουργούσης ἐνταῦθα μὲ μετοχὴν κέρδους ἀνάλογον πρὸς τὸ κατατιθέμενον ὑπ' αὐτοῦ πρὸς συμμετοχὴν κεφάλαιον. Πληροφορίαι Παντανάσσης 18, τηλ. 36—85.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀποθήκη ἐμβαδοῦ 150 τετρ. μέτρων μεταξὺ τῶν ὁ