ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

— ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδημητρίου 'Αντ. πλατεῖα Γεωργίου Α'.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κλπρ. 'Αγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κλπρ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. 'Αγίου 'Ανδρέου 95, Ραβαζούλας 'Ιω. πλατεῖα 'Ομονοίας, Βασιλόπουλος Γ. 'Αγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Παπαβασιλόπουλος Γ. Γούναρη 31, Παπαδημητρίου 'Αντ. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Εὐαγγελόπουλος 'Απόστ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 220.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον. Νόρμαν — Κανακάρη 33.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσική καὶ τραγούδια. 08.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσική καὶ τραγούδια. 08.40 'Ελαφρὲ πρόγραμμα. 09.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 'Ελαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 19.00 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 'Εθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα.

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΤΗΣ

ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ

ΕΚΠΛΗΞΙΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 5 ΜΑΡΤΙΟΥ

Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ

ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ

Μὲ τὴν καταπληκτικὴ 'Ορχήστρα

FOUR PENNIES

καὶ τὴν μπριόζα τραγουδίστρια

ΙΑ ΜΑΚΚΑ

ΚΟΤΙΓΙΟΝ — ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ

ΣΗΜ.: Πληροφορίαι — Προσκλήσεις Ταχυδρομεῖον, τηλ. 35—96.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

'Ἡ ἄνοιξι πλέον εἶναι πραγματικότητα.

—'Αληθινὴ χαρὰ Θεοῦ χθὲς ἡ ἡμέρα.

—Καὶ ὁ ἥλιος χρυσάφι.

—Θαυμάσιος καιρὸς καὶ εὐεργετικὸς γιὰ τὴν ἑορταστικὴ καρναβαλικὴ ἐκδήλωσι.

—'Εὰν ὁ καιρὸς αὐτὸς ἐξακολουθήσῃ, θὰ σημειωθῇ ἄνευ προηγουμένου κίνησι ξένων αὔριο, ἀλλὰ κυρίως τὴν ἐπομένη Κυριακή.

=Τὰ σχολεῖα ἑτοιμάζονται ἀπὸ τώρα γιὰ τὸν ἑορτασμὸ τῆς 25ης Μαρτίου.

—Ἔδωσαν στὰ παιδάκια ποιήματα καὶ σκέτς καὶ οἱ πρόβες ἄρχισαν.

—Στὸ Δημοτικὸ θὰ δοθῇ σήμερα ὁ χορὸς τῶν Δημοτικῶν 'Υπαλλήλων.

—'Ἡ αἴθουσα θὰ διακοσμηθῇ μὲ ἄνθη.

—Αὔριο τὸ βράδυ στὸ Δημοτικὸ θὰ δοθῇ ὁ χορὸς τῶν ἐν Πάτραις Καλαβρυτινῶν, ποὺ σημειώνει πάντα ἰδιαίτερη ἐπιτυχία.

—'Εκτὸς ἀπὸ τὴν 'Ιταλικὴ ὀρχήστρα τοῦ Θεάτρου, λαϊκὰ ὄργανα θὰ δώσουν τὸν τόνον καὶ τὴ χαρὰ τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ γιὰ ἑλληνικοὺς χορούς.

=Τὴ Δευτέρα, ὁ χορὸς τῆς 'Ολυμπιάδος, στὸ Δημοτικό, μὲ τὴ μεγάλη καλλιτέχνιδα τοῦ τραγουδιοῦ Μπελίντα καὶ τὸν Φώτη Δήμα.

—Στὸ «Πάνθεον» τὴ Δευτέρα ὁ χορὸς τῆς Ε.Ρ.Ε.Ν.

—Ἕνας ἀληθινὸς ἀποκρηάτικος πανζουρλισμός, μὲ ἔκτακτη συμμετοχὴ κορυφαίων καλλιτεχνῶν τῆς πρωτευούσης.

—Τὰ παιδάκια θὰ χορέψουν στὸ χορὸ τοῦ Μορφωτικοῦ τὴν Τρίτη τὸ ἀπόγευμα.

—Ἕνα θέαμα, ποὺ εὐχαριστεῖ καὶ συγκινεῖ τοὺς γονεῖς.

=Θὰ χορευτοῦν παληοὶ χοροί, ξεχασμένοι πιά, ἀλλὰ τόσο νοσταλγικοὶ καὶ ὡραῖοι στὴ σημερινὴ βάρβαρη βασιλεία τῶν γιὲ γιέδικων τραγουδιῶν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΕΝ μπορεῖς ν' ἀποφύγῃς, αὐτὲς τὶς Καρναβαλικὲς ὧρες τὸ προσκλητήριο τοῦ γλεντιοῦ. Παρεκτός, ἂν δυνάμεις τοῦ κακοῦ σὲ κρατᾶνε αἰχμάλωτο σ' ἕνα κρεββάτι ἢ κλεισμένο σὲ κάποιο δωμάτιο ἀνάμεσα σὲ πρόσωπα ἀγαπητά, ποὺ στὰ μάτια τους ἔχει κλαρώσει ἡ ἀπόγνωση ἀπὸ τὴν ἔνδεια καὶ τὴν ἀξιοπρεπῆ φτώχεια.

Διαφορετικά, νοιώθεις τὴν ἀνάγκη νὰ πᾶς κάπου νὰ ξαλαφρώσῃς, νὰ ξεδώσῃς ἀπὸ σεκλέτια καὶ καημοὺς τῆς χαμοζωῆς.

Δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ πᾶς σὲ κέντρα πολυτελείας, οὔτε νὰ σὲ σερβίρουν φρακοφορεμένα γκαρσόνια. Γλεντᾶς μόνο καὶ τότε, ἂν ἔχῃς μέσα σου τὴ διασκέδαση, ἂν ἔχῃς «συνείδηση» διασκεδαστική.

Πολλὲς φορές, τὸ γλέντι ἄναψε ἀπ' τὸ τίποτα. Μ' ἕνα πιατάκι πατάτες τηγανητές, ἕνα φελὶ μπακαλιάρο, μιὰ ντομάτα κομμένη στὰ τέσσερα καὶ πέντε ἐλληὲς πικρὲς σὰν ἀλόη. Καὶ σοῦ ἔμεινε ἀλησμόνητο.

☆

Βλέπω στὰ διάφορα κέντρα κάτι φάτσες, ἴδιες σὰν αὐτὰ τὰ σκιάχτρα ποὺ βάλανε στὶς κολῶνες γιὰ νὰ δημιουργήσουνε ἑορταστικὴ χαρούμενη ἀτμόσφαιρα. Κάθονται βαριοί, ἀσήκωτοι, μὲ μιὰ ἀγκαλιὰ κρέατα κρεμασμένα πληθωρικὰ ἀπὸ τὰ μάγουλά τους.

Δὲν ξέρω τί ζητᾶνε αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι, γιὰ νὰ φύγῃ ἀπὸ πάνω τους αὐτὴ ἡ κρεάτινη σκουριὰ τῆς βαναυσότητας καὶ τῆς βαρυεστημάρας, αὐτὴ ἡ κακότητα τοῦ ψυχικοῦ τους κόσμου. Ὄχι μονάχα δὲ γλεντᾶνε, δηλαδὴ δὲν ἐνθουσιάζονται — μιὰ καὶ στὴ βαθύτερη ἐξέτασή του τὸ γλέντι εἶναι ἕνας πηγαῖος ἐνθουσιασμὸς — ἀλλὰ οὔτε κὰν χαμογελοῦν. Οὔτε κὰν μιλᾶνε. Βλοσυροί, ἀμήχανοι, βυθισμένοι στὸ δικό τους σκοτάδι, στὸ βάλτο τῆς θλίψης καὶ τῆς κατήφειας. Ἔρχονται, λὲς καὶ βαδίζουν γιὰ τὸ ἐκτελεστικὸ ἀπόσπασμα. Κάθονται ὅπως ἡ Μιχαλίτσα στὸ ἐδώλιο. Τρῶνε, λὲς καὶ τοὺς φύγανε τὰ δόντια, μὲ τὰ οὖλα τους, σὰν τρωκτικά, σὰν κουνέλια. Καὶ σιωποῦν. Μόνο τὰ μάτια κουνᾶνε πότε - πότε καταπῶς οἱ χασισωμένοι ποὺ ὀνειρεύονται τὸν Παράδεισο. Χασμουριῶνται χωρὶς νὰ βάζουν τὸ χέρι στὸ στόμα καὶ κουτουλᾶνε γέρνοντας τὴν κεφάλα τους πάνω ἀπὸ τὸ προγούλια τους...

'Ωραία διασκέδαση!

☆

Εἶναι ὅμως καὶ οἱ ἄλλοι, τῆς ἀντίπερα ὄχθης, οἱ πέραν τοῦ παραπετάσματος τῆς βουβαμάρας. Οἱ θορυβοποιοί, οἱ φιγουρατζῆδες, οἱ ρεκλαμαδόροι τοῦ γλεντιοῦ. Σώνει καὶ καλὰ νὰ τοὺς προσέξῃς. Μὴ λάχῃ καὶ δὲν τοὺς δῆτε! Χαλᾶνε τὸν κόσμο. Ἐπιδειχτικὰ μπαίνουν στὰ κέντρα. Τελετουργικὰ κάθονται στὰ τραπέζια τους. Μὲ δυνατὰ παλαμάκια καλοῦν τὸ γκαρσόνι. Φωναχτὰ δίνεται ἡ παραγγελία καὶ πιὸ φωναχτὰ τὸ... συμπλήρωμα τῆς παραγγελίας, ὅταν τὸ γκαρσόνι βρίσκεται στὴ μέση τοῦ κέντρου πρὸς στὴν κουζίνα. Καὶ τὸ κάνουν αὐτό, γιὰ ν' ἀκούσουν τὸ γκαρσόνι νὰ λέγῃ: «Μάλιστα, κ. Παπαδόπουλε». Γιατί ὁ κάθε εἴδους «κύριος Παπαδόπουλος» πρέπει νὰ εἶναι γνωστὸς στὰ γκαρσόνια. Εἶναι ἡ ἀναγνώριση τοῦ στοιχείου τῆς διασκεδαστικῆς του ταυτότητας.

Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ φαγητοῦ, οἱ θόρυβοι ποὺ κάνουν, ἐναλλάσσονται ἀπὸ κροταλισμούς, πλαταγισμούς, ρουφισμούς, «πουφισμούς», ρεψισμοὺς καὶ γουργουλισμούς...

Κι' ὅταν ἀρχίσῃ τὸ τραγοῦδι... «βάστα καημένη μου καρδιά». Αὐτοὶ πρῶτοι θὰ σηκώσουν τὸν ἀμανέ. Αὐτοὶ θὰ ἐνθουσιαστοῦν καὶ θὰ πηδήσουν στὴν πίστα. Αὐτοὶ θὰ σπάσουν πιατικά, μπουκαλικὰ καὶ καρεκλοποδαρικά. Σειῶνται, λυγιῶνται, πηδᾶνε, μπουσουλᾶνε, χειροκροτᾶνε, ξελαρυγκιάζονται, ξελαιμιάζονται, ξεσβερκώνονται. Σκίζονται, ὅπως συνηθίζεται νὰ λέγεται στὴ γλῶσσα τους...

Θὰ μοῦ πῆτε, ὅτι τὶς περισσότερες φορὲς γελοιοποιοῦνται. Προτιμότερο ὅμως νὰ γελοιοποιῆσαι γιατί διασκέδασες, παρὰ νὰ ἐκτιμᾶσαι γιατί κάθεσαι σὰν τεθλιμμένος συγγενὴς σὲ κηδεία... Μὴ ζητᾶμε καὶ πολλὲς εὐγένειες αὐτὲς τὶς μέρες στὰ ταβερνεῖα καὶ στὰ κέντρα ὅπου ὁ θεὸς τοῦ οἴνου χοροπηδᾶει ἀπὸ τραπέζι σὲ τραπέζι ξυπόλητος καὶ τραγογένης... Καρναβάλι γίνεται. Καὶ ὄχι μνημόσυνο.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Παρὰ τὸν Καρναβαλικὸν ἑορταστικὸν θόρυβον, ποὺ ὁπωσδήποτε ἀπορροφᾶ καὶ τὸ ἐνδιαφέρον μιᾶς μεγάλης μερίδος τῆς Κοινωνίας, συνεχίζονται οἱ διαλέξεις στὴν πόλι μας, γεγονὸς ποὺ φανερώνει τὴν ὑψηλὴ στάθμη τῆς πνευματικότητος τῶν κατοίκων καὶ τὴν καλὴ διάθεση τῶν ὁμιλητῶν νὰ ἔρχωνται γιὰ νὰ ἀναπτύσσουν τὶς προσωπικές τους ἀντιλήψεις πάνω σὲ διάφορα θέματα.

—Στὰ πλαίσια αὐτῶν τῶν ἐκδηλώσεων τοποθετοῦμε καὶ τὴν διάλεξι τοῦ διαπρεπῆ λογοτέχνη κ. Τάσου 'Αθανασιάδη ποὺ θὰ μιλήσῃ τὴ Δευτέρα τὸ βράδυ στὴ Δια κίδειο γιὰ τὸν ἀποθανόντα τελευταίως μέγα ἐπιστήμονα «πατέρα τῆς ἀτομοβόμβας» 'Οππενχάϊμερ.

—Στὴ Δημοτικὴ Βιβλιοθήκη αὔριο ὥρα 11.30 θὰ μιλήσῃ ὁ κ. 'Αγαμέμνων Κουτσόγιωργας μὲ θέμα: «'Ἡ διοικητικὴ μεταρρύθμισις».

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.

ΘΗΡΑΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗΣ»

Κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΣΥΡΟΝ — ΤΗΝΟΝ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΝ — ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ — ΒΑΘΥ.

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ

Ὄθωνος — 'Αμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

ΓΡΑΜΜΑΙ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

ΦΜΒ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). 'Εκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ 'Ιθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). 'Εκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

Ο ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Ὅπως κάθε χρόνο, ὁ παιδικὸς χορὸς τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου, ποὺ δίδεται τὴν τελευταία ἑβδομάδα τῆς ἀποκρηᾶς στὸ Δημοτικὸ Θέατρο, ἀποτελεῖ μεγάλο γεγονὸς γιὰ τὸν παιδόκοσμο.

'Από καιρὸ γίνονται ἑτοιμασίες κοστουμιῶν καὶ οἱ διάφορες μοδίστρες βρίσκονται σὲ κίνησι. Πολλὰ παιδάκια μαζεύονται κάθε Κυριακὴ στὶς αἴθουσες τοῦ Μορφωτικοῦ Συλλόγου καὶ προετοιμάζονται ἀπὸ τὶς ἀκούραστες Κυρίες τοῦ Συμβουλίου γιὰ νὰ χορέψουν τὶς καντρίλλιες, τὸ γαϊτανάκι καὶ ἄλλους χορούς, καθὼς καὶ τοὺς λεβέντικους 'Ελληνικούς.

'Ο Μορφωτικὸς Σύλλογος ἔχει μέσα στοὺς σκοπούς του καὶ τὴν ψυχαγωγία τοῦ παιδιοῦ, γι' αὐτὸ κάθε χρόνο χαρίζει στὰ παιδάκια τῆς πόλεως μία πολιτισμένη καὶ ἀξέχαστη ψυχαγωγία.

ΒΙΛΛΥ-ΠΑΡΚ

ΑΥΡΙΟ

ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΜΟΝΑΔΙΚΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ

BATS - SPIDERS

ΣΥΜΠΡΑΤΤΟΥΝ ΟΙ ΔΙΑΣΗΜΟΙ ΙΤΑΛΟΙ

POLIZZI BROTHERS

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΣΥΜΠΡΑΞΙΣ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑΛΗ ΤΩΝ

OLYMPIANS

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον περιέχον 500 δραχμὰς καὶ διάφορα γραμμάτια καὶ ἀποδείξεις μεταξὺ 'Εργατικῶν Κατοικιῶν καὶ Μαρούδα ἀπὸ ὥρας 7—7½ ἐντὸς τοῦ λεωφορείου ἢ ἐκτὸς τούτου Τριῶν Συμμάχων — Ταραμπούρα. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ ἐπιστρέψῃ τὰς ἀποδείξεις καθ' ὅσον τοῦ εἶναι ἄχρηστοι καὶ ἐκ τῶν χρημάτων ἃς κρατήσῃ τὰς 300 δρχ. καὶ ἐὰν θέλῃ, ἐπειδὴ πρόκειται περὶ πτωχῆς γυναικός, ἃς τὰς ἐπιστρέψῃ τὰς ὑπολοίπους 200. Πληροφορίαι Δημ. Ζαχιώτην, Κορίνθου 138, τηλέφ. 72—693.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ σακκάκι χρώματος πρασίνου ἀνοικτοῦ, ἔχον εἰς τὰ θυλάκια ἐκλογικὸν βιβλιάριον, ἀπολυτήριον στρατοῦ, ἄδεια ἐξασκήσεως ἐπαγγέλματος γαλακτοπώλου, ἄπαντα ἐπ' ὀνόματι Τσονάκα 'Αγγέλου τοῦ Βασιλείου κατοίκου Πατρῶν, Σολωμοῦ 128. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώσῃ εἰς τὴν ὡς ἄνω διεύθυνσιν καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ζελατίνη περιέχουσα δελτίον ταυτότητος ἐπ' ὀνόματι 'Ανδρέου Παρακεντὲ τοῦ Γεωργίου, κατοίκου Σαραβαλίου Πατρῶν. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὴν παραδώσῃ εἰς οἱονδήποτε ἀστυνομικὸν τμῆμα καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ NSU PRINZ 4 εἰς ἄριστην ἐσωτερικὴν καὶ ἐξωτερικὴν κατάστασιν πωλεῖται εἰς λογικὴν τιμὴν μὲ μικρὰς εὐκολίας πληρωμῆς, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλ. 38—97 19.00 ἕως 20.00 ὥραν καθ' ἑκάστην.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ πωλοῦνται εἰς ἄριστην κατάστασιν, μὲ ἀριθμὸ κυκλοφορίας, ἄπαντα εἰς τιμὰς εὐκαιρίας τῶν κάτωθι τύπων: FIAT 850, 1.100, 1.300, 1.500, V. WAGEN 1.200, AUSTIN A 40, TAUNUS 12M, SIMCA elysée, WOBSELEY 16/60, ἄπαντα εἰς ἔκθεσίν μας Τσαμάδοῦ 12 καὶ 'Αγ. 'Ανδρέου, τηλ. 65—63.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ: 1) «Μερσεντὲς» 322, μακρὺ σασσί, 2) «Μερσεντὲς» 311 κοντὸ σασσί, 3) «Τάουνους» φορτηγὸν κλειστόν, ἄπαντα εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Βότση 60, τηλ. 54—72.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά φιλά - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια καὶ ἐφημερίδες. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας 'Υψηλῶν 'Αλωνίων. 'Εργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

GENERAL ELECTRIC· 'Ηλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. 'Αποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ζητεῖται. Πληροφορίαι τηλ. 37—04.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ἐγγράμματος ζητεῖται διὰ τὸ ἀκτινολογικὸν ἐργαστήριον κ. 'Αλεξάνδρου 'Αργυρίου ὁδὸς Κολοκοτρώνη 17. Προτιμᾶται νὰ ἔχῃ προεργασίαν εἰς ἀκτινολογικὸν ἢ τούλάχιστον ὡς νοσοκόμος. Πληροφορίαι τηλ. 63—10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον ἀνώγειον, γωνιαῖον, πάροδος Μεσολογγίου 5. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μὲ χρῆσιν τηλεφώνου, κατάλληλον διὰ γραφεῖον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 97, κατάστημα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα κεντρικὸν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 64. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω οἰκίαν, ὀδοντιατρεῖον, τηλ. 22—63.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ὁ Β' ὄροφος ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 61 νεοδμήτου οἰκοδομῆς, ἀποτελούμενος ἐκ 5 δωματίων, μεγάλης κουζινοτραπεζαρίας καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων μὲ ἐγκατάστασιν καλοριφέρ. Πληροφορίαι ἐντὸς τῆς οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικώτατον κατάστημα μετὰ ὑπογείου εἰς τὴν εἴσοδον τῶν 'Υψηλῶν 'Αλωνίων, ὁδὸς 'Αθαν. Διάκου. Πληροφορίαι ἰχθυοπωλεῖον Γούναρη 64, τηλ. 36—72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἰσόγειον νεοκτίστου οἰκίας ὁδὸς Μπουκαούρη 28, ἔναντι λουτρῶν χαμάμ, ἐκ 3 δωματίων, χώλ, κουζίνας, ντούς, θερμοσίφωνος, λουτροκαμπινέ, αὐλῆς διὰ 2—3 ἄτομα. 'Ενοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι παραπλεύρως Μπουκαούρη 30 καὶ τηλ. 46—45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αράτου ἀριθ. 4 κατάστημα πρώην γραφεῖον σιδηροδρομικῶν καὶ ἀπὸ 1ης 'Απριλίου τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 'Αγίου 'Ανδρέου ἀριθ. 35 ἀσφαλιστικὸν γραφεῖον κ. Δ. Παπανδροπούλου. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α, τηλ. 23—60.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ λεωφόρου Δ. Γούναρη 19 γ κατάστημα (ἔνθα πρατήριον πλεκτῶν 'Αδελφῶν Φιλιππάτου).

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ κύριον, 'Ηλείας 81. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς Ζαΐμη — Μαιζῶνος πολυκατοικία Παπασπυροπούλου. Πληροφορίαι Ζαΐμη 22 καὶ 28 β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον δωμάτιον δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι φιλοποίμενος 5.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαΐμη 41. Πληροφορίαι τηλέφωνον 49—33 κ. Ἄλκην Ρήγαν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου — Κανάρη 54 ὀπισθεν δικαστηρίων. Πληροφορίαι εἰς τὸ παραπλεύρως καφενεῖον κ. 'Ιωάννου Λαμπροπούλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 3 δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κιλκὶς 30. Πληροφορίαι κ. Πολίτην Κοκόσην, ὁδὸς 'Αγίας Σοφίας, Πάροδος Ε1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ πέντε δωματίων μετὰ βοηθητικῶν χώρων εἰς κεντρικώτατον σημεῖον τῆς πόλεως, κατάλληλος δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τηλ. 29—89.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος γωνιαία οἰκία, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γερμανοῦ καὶ 'Ηλείας, ἐσωτερικῶς ἄρτι ἐπισκευασθεῖσα, ἐκ 5 δωματίων, δωματίου ὑπηρεσίας, λουτροῦ μετὰ θερμοσίφωνος καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι Μπορονικολόν, Μαιζῶνος 40, τηλ. 36—19 καὶ 46—97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα μετὰ δύο δωματίων, κουζίνας καὶ μεγάλης αὐλῆς, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σαχτούρη 32 ἔναντι πρακτορείου 'Αχαΐας, κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλέφ. 26—06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ ἐπὶ τῆς Ρήγα Φεραίου 14. Πληροφορίαι δίπλα 'Αδελφοὶ Βαγιῶνοι, μηχανήματα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐντὸς τῆς στοᾶς ΦΟΥΝΤΑ, Κορίνθου 269. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 46—24.

ΕΚΚΟΛΑΠΤΗΡΙΟΝ 'Ελένης Σουσάνη Τσουκαλείκα Πατρῶν. Δεχόμεθα αὐγὰ δι' ἐκκόλαψιν. Τοποθέτησις ἑκάστην Παρασκευὴν Ε. Σουσάνη.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου — Φαβιέρου. Πληροφορίαι τηλ. 50-14 καὶ 68-03.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ἀποθήκη ἐμβαδοῦ 150 τετρ. μέτρων μεταξὺ τῶν ὁδῶν 'Αγ. 'Ανδρέου — Τριῶν Ναυάρχων — 'Αλ. 'Υψηλάντου — 'Αράτου. Πληροφορίαι τηλ. 70—138.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ σύνεταῖρος ἵνα μετάσχῃ ἐπικερδοῦς ἐπιχειρήσεως ἐν λειτουργίᾳ, λειτουργούσης ἐνταῦθα μὲ μετοχὴν κέρδους ἀνάλογον πρὸς τὸ κατατιθέμενον ὑπ' αὐτοῦ πρὸς συμμετοχὴν κεφάλαιον. Πληροφορίαι Πανταναάσσης 18, τηλ. 38—85.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία δι' ὀλιγομελὴ ἐξαίρετον οἰκογένειαν. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλ. 72—391, ὥραι 18—19.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλέφ. 71—488.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ: Ἕνας ὑπάλληλος μικρός, ἕνας βοηθὸς ζαχαροπλάστης, μία γυναῖκα λαντζέρα. Πληροφορίαι ζαχαροπλαστεῖον Καραβίτη.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία μὲ καλὰς συστάσεις. Πληροφορίαι τηλέφ. 54—60.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νέος τελειόφοιτος γυμνασίου, ἔχων ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις δι' ἀπασχόλησίν του εἰς γραφεῖον θιομηχανικῆς ἐπιχειρήσεως. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 49 α.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μικρὸς 14—15 ἐτῶν. Πληροφορίαι καφεκοπτεῖον «Corona» ἔναντι ΟΤΕ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πωλήτρια τελειόφοιτος Λυκείου — Γυμνασίου διὰ τὸ κατάστημα Μούγιερ, Μαιζῶνος 62, τηλ. 54—48'

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπάλληλος. Πληροφορίαι Α)φοὺς Δρούβα, Κορίνθου 293.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ κορίτσια 15—16 ἐτῶν διὰ βοηθητικὰς ἐργασίας εἰς φανελλοποιΐαν. Πληροφορίαι Καρατζᾶ 80, τηλ. 25—77.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ διὰ τὸ κατάστημα «ΜΟΡΑΝΟ» 'Αγ. Νικολάου 22, ὑπάλληλοι ἔχοντες ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικὰς των ὑποχρεώσεις καὶ μικρὸς 13—15 ἐτῶν. Συστάσεις ἀπαραίτητοι.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ δεσποινὶς ἢ κυρία εὐπαρουσίαστος, ἡλικίας 20—30 ἐτῶν ὡς πωλήτρια εἰς κατάστημα ἠλεκτρικῶν οἰκιακῶν συσκευῶν. Πληροφ