

**Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ**  
 Ίδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ άρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38  
 Ἱδιοκτησία καὶ Διευθύνσις Τυπογραφεῖων :

**ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΓΟΥΣΟΥ**, Γεροκαστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτήσια βραχ. 540  
 ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: » βολλ. 45

**Κοινωνικὸν**

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ  
 τὸν ἐκλεκτὸν συνάδελφον κ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙ-  
 ΟΝ, δώσαντα ἀμοιβαίαν ὑπόσκε-  
 νόν ἡμῶν μετὰ τῆς δεσποινίδος  
 ΝΤΑΝΣ ΛΕΒΙΔΙΔΟΥ, θερμῶς  
 συγκοιμήσαν, εὐχόμενοι ταχεῖν  
 τὴν ἐπέψιν.

Ἐπί τῶν ἀγαθῶν τῶν Καθηγη-  
 τῶν τοῦ Β' Λυκείου Θηλέων  
 Πατρῶν

**Ἐπείγουσας Ἀνάγκης**

ΠΡΩΤΟΒΕΒΕΤΙΟΝ 25-61  
 Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 44-44  
 ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100  
 ΑΣΤΥΝ. ΔΙΣΙΣ 28-35  
 Γ.Ν. ΣΕΦΑΛΕΙΑ 28-80  
 Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98  
 «ΓΛΑΥΚΟΣ» ἁλλάξαι 25-22

Τὸν ἀγαπῶν μας ΤΑΚΗΝ ΠΑ-  
 ΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ὑπάλληλον ἱΚΑ  
 δώσαντα ἀμοιβαίαν ὑπόσκε-  
 νόν ἡμῶν μετὰ τῆς ἐκ Συλοκά-  
 στρου χαριτωμένης θίδος ΚΑΙ-  
 ΤΗΣ ΙΩΑΝ. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ, συγ-  
 κεισμένην ἐγκραδίως, εὐχόμενοι  
 ταχεῖν τὴν ἐπέψιν.

Οἰκονομία  
 Ἰωάννου Παναγιωτακοπούλου

**ΘΕΑΜΑΤΑ**

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 4-12 «Ὁ κα-  
 ταρρευμένος», κατὰλληλον.  
 ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15-12.15 «12  
 χρυσοὶ γυναῖκες», κατὰλλη-  
 λον.  
 ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15-12.15  
 «Κοινωνία... κοινωνία μὲν»,  
 κατὰλληλον.  
 ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15-12.15 «Ὁ  
 ζεστός μῖνος ἄνυστος», ἀ-  
 κατὰλληλον.  
 ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4-12 «Ἐναντι-  
 στικὸν ταξίδιον» καὶ «Ὁ, τι λάμ-  
 πει εἶναι χρυσοῦς», κατὰλλη-  
 λον.  
 ΙΝΤΕΛ. Σήμερον 3.30-12.30  
 «Ποῖός φοβάται τὴν Βιρτζίνια  
 Γούλφ», κατὰλληλον.  
 ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον 4.15-12.15  
 «Τὸ μεγάλο κόλπο τῶν 7  
 χρυσοῦν ἀνθρώπων», κατὰλλη-  
 λον.  
 ΡΕΣ. Σήμερον 4.15-12.15 «Οἱ 7  
 ὑπερόχοι ἐπιστρέφουσιν», ἀκα-  
 τὰλληλον.  
 ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4-12 «Ὁ,  
 τι λάμπει εἶναι χρυσοῦς» καὶ  
 «Ἐναστικὸν ταξίδιον», κατὰλλη-  
 λον.

Εἰς τὸν ἀγαπῶν μας κομ-  
 μῶνον ΧΡΗΣΤΟΝ Γ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥ-  
 ΔΟΥ, ἀνταλλάσαντα δακτύλιον  
 ἀραβῶνος μετὰ τῆς θίδος ΛΑΜ-  
 ΠΡΙΝΗΣ ΦΑΡΑ, εὐχόμεθα ταχεῖν  
 τὴν ἐπέψιν.

Ὀθων. Ἄνδρου Σωτηροπούλου

Ἐπί τῶν ἀγαπῶν μας εἰς Πά-  
 ρα κειροῦσας ὀδοντίατρος κ.  
 ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, βέκεται  
 κατ' ἐκτίμησιν ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1  
 μ.μ. καὶ ἀπὸ 7-9.30 μ.μ. εἰς τὸ  
 ἐπί τῆς 680 Κανακάρη 102 Ια-  
 τρείου τοῦ τηλ. 56-86.

Ἐπί τῶν ἀγαπῶν μας εἰς Πά-  
 ρα κειροῦσας ὀδοντίατρος κ.  
 ΓΕΩΡΓ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, βέκεται  
 κατ' ἐκτίμησιν ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1  
 μ.μ. καὶ ἀπὸ 7-9.30 μ.μ. εἰς τὸ  
 ἐπί τῆς 680 Κανακάρη 102 Ια-  
 τρείου τοῦ τηλ. 56-86.

**ΚΕΝΤΡΟΝ**

**ΑΡΙΖΟΝΑ**

Δ)ΦΩΝ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΡΑΛΙΑ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ

Ἀποκρητικὸν ΣΑΒΒΑΤΟΥΡΙΑΚΟΝ μετὰ πλήρη ὀρχήστρα

ΚΕΦΙ - ΓΛΕΠΤΙ ΜΕΧΡΙ ΠΡΩ-ΪΑΣ

ΕΚ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ

**Κέντρον**

**ΓΡΑΝΑΔΑ**

ΙΩΑΝ. ΣΕΦΕΡΙΑΔΗΣ

Τηλεφ. Νέας Πάτρας 46-81

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ

Ἐφάντασμα Καρναβαλιῦ μετὰ τὴν δευτέρα τοῦ λαικοῦ  
 τραγουδιοῦ

**ΡΙΤΑ ΔΟΥΚΙΣΙΑ**  
 μετὰ τὴν ἑρμηνείαν τοῦ τραγουδιοῦ

**ΝΙΤΣΑ ΜΠΕΛΛΑ**  
 καὶ τὴν γνωστὴν σὰς τραγουδιῶν

**ΒΟΥΛΑ ΛΙΑΤΣΟΥ**  
 τοῦ συνοδοῦς ἡ ὀρχήστρα τῶν ἐκπληξῶν

**ΤΑΚΗ ΜΠΕΖΑΪΔΕ**

ΚΟΥΖΙΝΑ ΣΠΕΣΙΑΛ

**Τ Ο**

**ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ**

κυκλοφορεῖ τώρα εἰς 40δας

**3.000.000 ΔΡΧ.**

κερδίζει ὁ πρῶτος ἀριθμὸς

Κλήρωσις κάθε Δευτέρα

**Τ Ο**

**ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ**

δίνει φτερά στὰ ὄνειρα  
 καὶ σὶς ἐλπίδες σου

**Τ Ο**

**ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ**

Ἄγορασε σήμερα,  
 ἀγόρασε τώρα ἓνα

**ΛΑΪΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ**

Μετὰ τὰ ἔσοδα τῶν Κρατι-  
 κῶν Λαχείων, τὸ Κράτος  
 ἀσκεῖ κοινωνικὴν πολι-  
 τικὴν. Ἄγοράζοντες  
 Κρατικὰ Λαχεῖα συμ-  
 βάλλετε εἰς τὴν κοινωνι-  
 κὴν καὶ πολιτιστικὴν  
 πρόοδον τοῦ τόπου.

**ΕΞΟΧΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ**

**«ΣΕΛΗΝΗ»**

(ΜΠΟΣΑΪΤΙΚΑ)

Τὸ κέντρον μας λειτουργεῖ κάθε ΣΑΒΒΑΤΟΥΡΙΑΚΟΝ  
 ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΠΛΗΡΗΣ — ΤΖΑΖ

**ΙΩΑΝ. ΚΟΥΓΕΛΟΣ & ΣΙΑ**

**ΚΟΣΜΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ**

**«ΤΑ ΚΥΜΑΤΑ»**

Κάθε βράδυ μετὰ τὴν καταπληκτικὴν Εὐρωπαϊκὴν  
 ὀρχήστρα

**ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ**

Μπουζούκι ΤΣΙΡΩΝΗΣ  
 Τραγοῦδι - κιθάρα ΚΟΥΝΤΟΥΡΗΣ  
 ἡ μικρὴ ἀττραξιὸν Η Ρ Ω

Ἀκκορντεὸν  
 Τζαζ  
**ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ**

**ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ**

ΑΞΕΧΑΣΤΕΣ ΒΡΑΔΕΥΣΙΣ ΤΑ  
**ΚΥΜΑΤΑ**

Γλέντι μέχρι πρωτὰς στὰ ΚΥΜΑΤΑ. Κουζίνα πλήρης  
 ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ — ΤΗΛ. 72-631 (Ἱτιές)

**ΣΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ**

ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ  
 ΤΟΥ ΚΛΟΥ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΙΑΣ

**Ο ΧΟΡΟΣ**

**ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ Ι.Κ.Α.**

ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΓΥΑΡΟΥΣ

**ΖΟΖΕΡΗ ΝΑΝΟΡ**  
**ΖΟΛΤΑΝ ΒΟΔΙ**

ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΗΜΗΣ  
 ΑΚΡΟΒΑΤΙΚΟ - ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ

**ΤΡΙΟ ΠΑΛΛΑΣ**

ΠΛΟΥΣΙΩΤΑΤΗ ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΜΕ ΑΚΡΙΒΑ ΔΩΡΑ  
 ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΧΡΟΝΟ

ΑΠΟΘΗΚΗ 200 τετραγωνί-  
 κων μέτρων ἐπὶ τὸν ὄδον Ἄγ. μετὰ εἰς νεοκτιστὸν πολυκατα-  
 ἄνδρου καὶ Σαχτοῦρη ἐνοικί-  
 ζεται. Πληροφορίαι τηλ. 59-10. 68. Πληροφορίαι τηλ. 68-92.

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ**

**ΘΕΑΤΡΟΝ**

ΤΡΙΤΗ 7 ΜΑΡΤΙΟΥ 1967

ΩΡΑ 10.30 Μ. Μ.

**Ο ΕΤΗΣΙΟΣ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΧΟΡΟΣ**

ΤΗΣ

**ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΝΕΩΝ**

**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ**

**ΠΑΤΡΩΝ**

Διάθεσις εισιτηρίων: Τηλ. 45-75, 65-76, 51-41

**«ΠΑΝΘΕΟΝ»**

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 4 - 9 Μ. Μ.

**ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ Α' ΟΜΑΔΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΟΛΘΩΝ**

**ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ**

**ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ**

ΠΑΡΑΣΚΕΥΑ ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

**ΤΟ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ**

Μεταφέρθη εἰς τὸ πρῶτον ΚΑΛΥΔΩΝΟΣ, ὁδὸς Κλάους 6 μετὰ ἀλλαγὴν προγράμματος  
 μετὰ τὴν μεγάλην καὶ ἀφαστὴν ἀττραξιὸν

Τὴν μικρὴν **ΠΑΤΡΟΥΛΑ ΜΑΣ** τὴν ὑπέροχην **ΕΦΗ ΜΟΣΧΟΝΑ**  
 μετὰ τὴν γλυκεῖαν φωνὴν τῆς καὶ ἡ ἀρκουβὰ νὰ χορεύῃ

Τὰ τρία μας ἀστέρια **ΜΑΙΡΗ - ΠΟΠΗ - ΝΤΙΝΑ**  
 τίς συνοδεύει τὸ καλλιτεχνικὸν συγκροτήμα μας

**ΙΩΑΝΝΗΣ - ΜΑΝΩΛΗΣ - ΧΡΗΣΤΟΣ - ΜΙΧΑΛΗΣ**  
 σὲ λαϊκὰ, εὐρωπαϊκὰ καὶ δημοτικὰ τραγοῦδια

Τὸ Κέντρον θὰ λειτουργῇ κάθε βράδυ σὲ οἰκονομικὸν περιβάλλον.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΑΡΚΕΙ

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ** ΤΗΛΕΦ. 27-90

**ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ**

**ΑΡΗΣ**

ΑΥΡΙΟΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ εἰς τὴν

**ΔΙΟΥΣΑΝ ΣΤΑΥΡΙΑΝΟΥ**

(Ἰψηλὰ Ἀλώνια), τελεσίως ὁ ἔτησιος χορὸς τοῦ συλλόγου

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ**

**ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ**

ΣΗΜΕΡΑ

ΟΙ ΜΑΓΥΑΡΟΙ ΤΗΣ ΟΥΓΑΡΙΑΣ

**ΖΟΖΕΦ ΝΑΝΟΡ**

ΣΕ ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΕΣ ΜΕΛΩΔΙΕΣ  
 ΠΡΩΤΟ ΒΙΟΛΙ

**ΖΟΛΤΑΝ ΒΟΔΙ**

ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑ

**ΡΟΛΙΖΙ ΒΡΟΤΕΡΣ**

ΙΤΑΛΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΤΤΡΑΞΙΩΝ

ΛΑΪΚΟΙ ΡΥΘΜΟΙ

**ΓΙΩΤΑ ΓΙΑΝΝΑ & ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΨΑΛΗΣ**

ΜΕ ΤΟ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΤΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΑΪΚΟ ΓΛΕΠΤΙ  
 ΣΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΕΝΤΡΟ

ΚΡΑΤΗΣΤΕ ΕΓΚΑΙΡΩΣ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ ΣΑΣ

ΣΤΟ 29-43

**ΚΕΝΤΡΟΝ**

**«ΠΑΡΑΓΚΑ»**

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 71 - 998

ΤΕΡΜΑ ΠΑΡΑΛΙΑΣ ΠΡΟΑΣΤΙΟΥ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟ

**ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟ ΑΠΟΚΡΗΤΙΚΟ ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ**

Μετὰ τὴν ὀρχήστρα

**ΝΩΝΤΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ**

Τραγοῦδι ὁ νεοσφιζέεις ντιζέρ

**ΤΑΚΗΣ ΜΑΡΟΥΔΑΣ**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ · ΚΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΚΛΟΚΚΑΣ

**ΝΙΤΡΟΝ ΤΗΣ ΧΙΛΗΣ**

ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΦΥΣΙΚΟΝ ΑΖΩΤΟΥΧΟΝ ΛΙΠΑΣΜΑ

ΝΙΤΡΟΒΕΙ-ΚΗ ΑΜΜΟΝΙΑ 26%

Σύνθετα λιπάσματα Ἰταλίας τύπου 14-14-14  
 καὶ 15-15-15 Γερμανίας, μεγάλης ἀποδόσεως, λόγω  
 μεγάλης πυκνότητος καὶ ἀρίστης ἀναλογίας θρεπτικῶν  
 ουσιῶν, κατὰλληλα δι' ἅλα τὰ κηπευτικὰ, ἀμπέλια, στα-  
 φίδες, ἐλαιόδενδρα, λεμονοπορτοκαλιῶν κλπ. φρουτοπα-  
 ραγωγικὰ δένδρα.

Τριφυλλόσπορος πολυετῆς ἐξωτερικῆς ἀρίστης ποιότητος

**ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ**

**ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ**

Γεροκαστοπούλου 5 — Πάτραι — Τηλ. 58-94, 52-37

**ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ**

Οικόπεδα πλησίον Νέου Ἐργοστασίου Μαργακοπούλου  
 τὰ πλέον προνομιούχα διὰ κατοικίας καὶ τοποθέτησιν  
 χρημάτων, δρόμοι 8 μέτρων, χαλκοστρωμένοι, νερό, φῶς,  
 τηλεφῶνα, μετὰ μικρὰ προκαταβολή, τὸ ὑπόλοιπον σὲ 20 μ-  
 νιαῖες δόσεις. Πληροφορίαι Παντανάσσης 52 α, τηλέφ.  
 30-70 καὶ 59-76.

**ΜΑΥΡΟΔΟΝΗ**

*Καρέλα*

**«ΠΑΝΘΕΟΝ»**

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 4 - 9 Μ. Μ.

**ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ Α' ΟΜΑΔΟΣ ΣΩΜΑΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΔΩΝ ΟΛΘΩΝ**

**ΑΠΟΨΕ**

**ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**

**Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ**

Ἰπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

**ΕΚΛΕΚΤΟΣ ΧΟΡΟΣ ΣΕ ΕΚΛΕΚΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

Εισιτήρια εἰς τὴν θυρίδα τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου ἀπὸ 9-1 καὶ ἀπὸ 5ης ἀπογευματινῆς

**ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ**

Διὰ τὴν προσεχῆ Τετάρτην,  
 8ην Μαρτίου, ἐκλήθη εἰς συνε-  
 σίασιν τὸ Δημοτικὸν Συμβού-  
 λιον.

**Η ΜΠΕΛΙΝΤΑ**

ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑ  
 ΣΤΟ ΧΟΡΟ ΤΗΣ

**ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ**

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

— Συλλόγου Συνταξιοῦχων Ι.  
 Κ. Α. «Ἡ Ἀνάστασις»

Καλοῦνται ἅπαντα τὰ ἐγγυ-  
 γραμμένα μέλη τοῦ Συλλόγου  
 αὐτῶν Κυριακὴν 5ην τρέχ. καὶ  
 ἀπὸ 10.30 π. μ. εἰς τὴν αἴθου-  
 σαν τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου  
 (Πλατεία Ὀλύμπου) εἰς γενικὴν  
 συνέλευσιν μετὰ θέματα:

1) Λογιστικὰ Διοικήσεως, 2)  
 Ἐκθέσις Ἐξελεγκτικῆς Ἐπιτρο-  
 πῆς, 3) Ἐκλογὴ Ἐφορευτικῆς δι'  
 ἀρχαιότητας.

Ἐντολὴ Διοικήσεως

Ὁ Πρόεδρος  
 Δ. Ἀγγελόγιαννοπούλου

Ὁ Γεν. Γραμματεὺς  
 Π. Κομματάς

**ΚΕΝΤΡΟΝ**

**ΡΑΧΗ**

ΚΑΤΩ ΑΧΑΪΔΑΣ

ΤΗΛΕΦ. 5-75

ΑΠΟΚΡΗΤΙΚΟ  
 ΣΑΒΒΑΤΟΥΡΙΑΚΟ

Μετὰ τὴν ὀρχήστρα τῶν

**YOUNGS**

(ΓΙΑΝΓΚΣ)

**ΧΟΡΟΣ**

**ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ**

ΕΠΙΤΥΧΙΑ 100 οσο

ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ

**Ο ΧΟΡΟΣ**

**ΤΗΣ ΕΡΕΝ ΠΑΤΡΩΝ**

ΣΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ

**ΠΑΝΘΕΟΥ**

Συμμετέχουσιν ὁ Διεθνὺς φήμης τραγουδιστῆς

**Σάκης Παναγιωτακοῦ**

καὶ ὁ ἐξαιρετὸς τραγουδιστῆς

**Κώστας Χρήστου**

μαζὶ μετὰ τὴν δευτέρα τοῦ ἐλαφροῦ τραγουδιοῦ

**TERRY**

Ἐπίσης θὰ ἐμφανισθῶν καὶ θὰ ἐκτελέσουν θεατρι-  
 κὸν πρόγραμμα οἱ δημοφιλεῖς καλλιτέχναι:

**Γιάννης Γκιωνάκης, Γιάν-  
 νης Μαλοῦχος, Γιάννης Βο-  
 γιαιτῆς, Λιάνα Μιχαὴλ κ. ἄ.**

Μετὰ τὴν καταπληκτικὴν ὀρχήστρα  
 INTERNATIONAL MODERN QUARTET

**FOUR PENNIES**

καὶ τὴν μπριόζα τραγουδιστρία

**ΙΑ ΜΑΚΚΑ**

**ΤΡΙΑΝΑ**

ΑΠΟΚΡΗΤΙΚΟ ΞΕΦΑΝΤΩΜΑ

Ἀλλαγὴ προγράμματος μετὰ τὸν τραγουδιστὴν

**ΙΩΑΝΝΗ ΠΡΕΒΕΖΑΝΟ**

τὸ συγκροτήμα

**ΖΑΦΕΙΡΗ ΖΑΜΠΕΤΑ**

καὶ οἱ ἐξαιρετὸς τραγουδιστρίαι

**ΓΙΟΧΑΝΑ**

καὶ

**ΜΑΡΑΜΠΟΥ**

ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΑΣ ΣΤΗΝ

**ΤΡΙΑΝΑ**

**ΑΠΟΨΕ**

**ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**

**Ο ΧΟΡΟΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ**

Ἰπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

**ΕΚΛΕΚΤΟΣ ΧΟΡΟΣ ΣΕ ΕΚΛΕΚΤΟΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

Εισιτήρια εἰς τὴν θυρίδα τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου ἀπὸ 9-1 καὶ ἀπὸ 5ης ἀπογευματινῆς

**Ο ΧΟΡΟΣ**

**ΟΜΙΛΟΥ**

**ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΩΝ ΤΟΥ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ**

**ΕΙΣ ΤΟ ΒΙΛΛΥ - ΠΑΡΚ**

ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΙΑ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ: ΓΡΑΦΕΙΑ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ — Κανακάρη 184 — Τηλ. 39-12  
 ΕΛΕΚΤΡΑ — Ἐρμού 22 — Τηλ. 26-02  
 Β. ΚΑΛΛΙΣΤΡΟΣ — Μαϊζάνος — Ἄγ. Νικολάου — τηλ. 42-29.