Αθλητική Ζωή

Η ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΚ ΝΕΟΥ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΑΤΡΟΜΗΤΟ 2-1

Ὁ Ἡ.ρακλῆς συνέτριψε τὸ Ζαβλάνι μὲ 5—2

Ἐπὶ τέλους! Ἡ Παναχαϊκὴ ἐνίκησε σὲ ἐκτὸς ἕδρας ἀγώνα! Ἐπεβλήθη προχθὲς τοῦ πανισχύρου Ἀτρομήτου Πειραιῶς μὲ τέρματα 2—1 καὶ διεκδικεῖ πάλι τὸν τίτλον στὸν Ὅμιλό μας!

Ὁ ἀγώνας ὑπῆρξε δυναμικὸς καὶ πεισματώδης καὶ ἐκράτησε σὲ ἀγωνία τοὺς φιλάθλους ποὺ τὸν παρηκολούθησαν. Ὁ Ἀτρόμητος προηγήθη στὸ σκὸρ (Α΄ ἡμίχρονο), ἡ Παναχαϊκὴ ὅμως ἰσοφάρισε στὸ 65 λεπτὸ μὲ τὸν Καρτερεουλιώτη. Ἀμφίρροπο τὸ παιγνίδι διέρρευσε ἰσόπαλο μέχρι τὸ 90 ἀκριβῶς λεπτό, ὁπότε ὁ Δαβουρλῆς παρεβίασε τὴν ἑστία τοῦ Ἀτρομήτου μὲ ἕνα πετυχημένο φάουλ καὶ χάρισε τὴν νίκη στὴν ὁμάδα του.

Θὰ πρέπει νὰ σημειωθῆ, ὅτι, παρὰ τὸ πολύτιμο γκὸλ ποὺ σημείωσε, ὁ Δαβουρλῆς δὲν ἀγωνίστηκε ἱκανοποιητικὰ καὶ ἔχασε εὐκαιρίες. Χαρακτηριστικά, παράγοντες τῆς Π.Γ.Ε. τόνιζαν ὅτι, ἂν ὁ Δαβουρλῆς ἔπαιζε τὸ συνηθισμένο παιγνίδι του, ἡ ὁμάδα θὰ προηγεῖτο ἀπὸ τὸ Α΄ ἡμίχρονο, τοὐλάχιστο μὲ 2 τέρματα διαφορά.

Στοὺς ἄλλους προχθεσινοὺς ἀγῶνες τῆς Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, ἐσημειώθησαν τὰ ἑξῆς ἀποτελέσματα:

Παναργειακὸς — Ἰωνικὸς	1—0
Καλαμάτα — Ἀργοναύτης	1—1
Σαλαμίνα — Παναιγάλειος	2—0
Ο.Φ.Η. — Ἰωάννινα	3—0
Πανελευσινιακὸς—Τρίπολις	6—0
Ἀθέρωφ — Α. Ε. Χανίων	0—0

* * *

Ἡ μέχρι σήμερα βαθμολογία τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς (ἐπὶ 23 ἀγώνων) ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΟΜΑΔΕΣ	ΤΕΡΜ.	Β.
Ἐλευσίνα	57—20	57
Ο. Φ.Η.	47—14	55
Ἰωνικὸς	39—10	54
Παναχαϊκὴ	40—26	53
Καλαμάτα	37—24	52
Ἰωάννινα	29—30	49
Σαλαμίνα	40—30	47
Ἀγρίνιο	28—24	46
Ἐργοτέλης	42—32	46
Ἀτρόμητος	34—27	45
Θύελλα	34—41	44
Ἄργος	26—35	44
Αἴγιο	33—26	43
Ἀργοναύτης	26—30	43
Α. Ε. Χανίων	21—41	42
Ὀλυμπιακὸς	31—46	34
Τρίπολις	26—79	32
Ἀθέρωφ	16—66	29

ΣΗΜ.: Χανιά, Ἀτρόμητος, Παναχαϊκή, Αἴγιο, Ἀγρίνιο καὶ Θύελλα ἔχουν ἀπὸ 22 ἀγῶνες.

* * *

Γιὰ τὸ «τουρνουὰ τῶν 6» ὁμάδων τῆς Α΄ Κατηγορίας, ὁ Ἡρακλῆς συνέτριψε προχθὲς τὴν Α. Ε. Ζαβλανίου μὲ 5—2 (2—2). Τὰ τέρματα τῆς νικητρίας ἐπέτυχον οἱ Ἀποστολόπουλος (2), Ξένος (2) καὶ Γιαννακόπουλος καὶ τῆς ἡττηθείσης ὁ Σταθᾶς (2).

Ὁ Διαιτητὴς κ. Λουκόπουλος ἄριστος.

* * *

Γιὰ τὸ τοπικὸ πρωτάθλημα

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κλπρ. Γούναρη 45, Εὐαγγελόπουλος Ἀπ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ - Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγένη κλπρ. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ - Τσιμπούκη Χρ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34, Ρηγοπούλου Ἐλ. Ἁγίου Ἀνδρέου 114, Ραθαζούλας Ἰω. πλατεῖα Ὁμονοίας.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΔΙΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Καὶ ὁ καιρὸς κατὰ παραγγελία...

—Θαυμάσιος, ἀνοιξιάτικος τὶς ἡμέρες τοῦ Καρναβαλιοῦ, ἄλλαξε μόλις ἐτελείωσαν οἱ γιορτὲς καὶ τὰ πανηγύρια τοῦ Πατρινοῦ Καρναβαλιοῦ.

—Εὐτυχῶς, δηλαδή, γιατί τόσα ἔξοδα ποὺ ἔγιναν θὰ πήγαιναν χαμένα.

=Μεγάλη κίνησι σημειώθηκε καὶ τὴ Δευτέρα.

—Ὅλα τὰ προάστια ἐγέμισαν ἀπὸ Πατρινοὺς καὶ ἄλλους ἐκδρομεῖς.

=Ἡ χθεσινὴ βροχὴ ἀνεμένετο μὲ ἀγωνία ἀπὸ τοὺς γεωργοὺς καὶ τοὺς κτηνοτρόφους, γιατί ἦτα ἀπαραίτητη πρὶν ἀρχίσουν οἱ ἐαρινὲς καλλιέργειες.

—Οἱ βορεινοὶ ἄνεμοι, ποὺ ἐπεκράτησαν σχεδὸν ἐπὶ ἕνα μῆνα, εἶχαν ξεράνει τὸ ἔδαφος.

—Στὸν Παναχαϊκὸ ἔπεσε χιόνι καὶ ἡ θερμοκρασία ἐσημείωσε αἰσθητὴ πτῶσι.

=Ἔπαινοι καὶ συγχαρητήρια ἀξίζουν στὰ συνεργεῖα, ποὺ μέσα σὲ λίγες ὧρες τῆς νύχτας τῆς Κυριακῆς πρὸς τὴν Δευτέρα καθάρισαν τὴν πόλι ἀπὸ «τὸ Καρναβαλικὸ χαρτομάνι, τὶς σακκοῦλες τὸ κομφετὶ καὶ τ' ἄλλα ὑπόλοιπα τῆς Ἀποκρηᾶς.

—Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ πρέπει νὰ ἀμειφθοῦν ἰδιαιτέρως καὶ ὄχι μὲ ἄψυχους ἐπαίνους.

—Ἀλλὰ μὲ γενναῖο χρηματικὸ ποσόν.

—Ἔτσι θὰ δείξῃ ὁ Δῆμος, ὅτι ξέρει ν' ἀμείβῃ ἐκείνους ποὺ προσφέρουν θετικὴ ἐργασία καὶ μάλιστα σὲ ἑορταστικὴ παραζάλη.

=Ὁ ἑορτασμὸς τῆς 25ης Μαρτίου θὰ προσλάβῃ πανηγυρικὸ χαρακτῆρα.

—Ἡ διήμερη ἀργία Σάββατο καὶ Κυριακή, θὰ δώσῃ τὴν εὐκαιρία σὲ πολλοὺς νὰ κάνουν ἐκδρομὲς καὶ ἰδιαίτερα στὰ ἱστορικὰ μοναστήρια τῆς Ἁγίας Λαύρας καὶ τοῦ Μεγάλου Σπηλαίου.

—Στὰ Δημοτικὰ Σχολεῖα ἄρχισαν οἱ πρόβες στὰ σκέτς καὶ τὰ ποιήματα ποὺ θὰ ἀπαγγείλουν οἱ μικροὶ μαθηταὶ ἐνώπιον γονέων καὶ κηδεμόνων.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΙ ΜΕΝΕΙ μετὰ ἀπὸ τὸ πέρασμα τῆς γιορτῆς; Ὕστερα ἀπὸ τὸ θόρυβο καὶ τὴν πλημμύρα τῶν ἑορταστῶν; Τί μένει μετὰ ἀπὸ τὸ Καρναβάλι, ποὺ ξεσήκωσε πολλῶν τὰ μυαλὰ καὶ ξετίναξε τὶς τσέπες;

Σχεδὸν τίποτε. Ὄνειρο ἦταν καὶ πάει...

Ξέφτιες σερπαντίνες, τώρα, ὑπόλοιπα κάποιας θριαμβευτικῆς τροχιᾶς, ἀνεμίζουν στὰ σύρματα πικροὺς στοχασμούς.

Καὶ νὰ σκεφτῆ κανένας τί ἔξοδα γίνανε, τί ἐλπίδες γεννήθηκαν, τί ἐνθουσιασμοὶ εἶχαν ἀναστατώσει τὴν ἥσυχη οἰκογενειακὴ ζωή!

Ἄξιζε, λοιπόν, τὸν κόπο τὸ Καρναβάλι γιὰ τέτοιες θυσίες; Ἰσοσταθμίστηκαν τὰ ἔξοδα μὲ τὰ «ἔσοδα»; Νὰ ἕνα ἐρώτημα ποὺ ξεπετάγεται αὐτὲς τὶς νηστίσιμες ὧρες...

Γεγονὸς εἶναι, ὅτι ἡ ψυχαγωγία τοῦ λαοῦ εἶναι ἕνα ἀπὸ τὰ πιὸ δύσκολα θέματα. Δὲν μπορεῖς μὲ κανόνες νὰ ἐκφραστῆς. Οἱ ἀντιλήψεις καὶ τὰ γοῦστα εἶναι ἀπόλυτα προσωπικά. Ἐκεῖ ποὺ ὁ ἕνας ἐνθουσιάζεται καὶ τὰ σπάει, ὁ ἄλλος ἀπογοητεύεται καὶ μελαγχολεῖ. Ὅ,τι ἀρέσει σὲ σένα, δὲν ἀρέσει σὲ κάποιον τρίτο. Καὶ εἶναι ματαιοπονία νὰ καθήσῃς νὰ δώσῃς ἐξηγήσεις καὶ γιατί σοῦ ἀρέσει καὶ γιατί δὲν σοῦ ἀρέσει.

☆

Ἄρεσε, λοιπόν, τὸ Πατρινὸ Καρναβάλι; Ναί, θὰ ποῦνε πολλοί. Ὄχι, θὰ φωνάξουν ἄλλοι. Καὶ οἱ πρῶτοι ἔχουν τὰ ἐπιχειρήματά τους, μὰ καὶ οἱ δεύτεροι. «Βρὲ ἀδελφέ, λένε, ὅλο τὰ ἴδια καὶ τὰ ἴδια. Αὐτὴ ἡ θλιβερὴ λιτανεία, αὐτὴ ἡ στατική, ἡ ἄψυχη παρέλαση τῶν βαμμένων καρτιῶν, αὐτὴ ἡ ἀνοστιὰ τῶν παραστάσεων, χωρὶς χιοῦμορ, χωρὶς ἰδέες, χωρὶς τίποτε ποὺ νὰ προκαλῆ τὸ γέλιο ἢ τὴν χαρά. Ἦταν «διασκέδαση» αὐτὴ ἡ μᾶζα τῶν πανιῶν καὶ τῶν χαρτιῶν;

Οἱ ἄλλοι, οἱ φίλοι τοῦ Καρναβαλιοῦ, ἔχουν κι' αὐτοὶ τὰ δικά τους ἐπιχειρήματα: «Καὶ βεβαίως ἦταν ὡραῖες οἱ ἐκδηλώσεις, λένε. Ἦρθε κόσμος, ἔγινε τζίρος, διασκέδασαν τὰ παιδάκια, ξεσκότισαν λίγο καὶ οἱ μεγάλοι. Ἐξ ἄλλου, μὴ ζητᾶμε καὶ τ' ἀδύνατα. Αὐτὰ γίνονταν κάθε χρόνο, αὐτὰ γίνανε καὶ ἐφέτος. Ἡ Πάτρα ἀκούστηκε καὶ πιὸ πέρα, ἔγινε ντόρος, ἔγινε φασαρία. Ἐν τάξει»...

☆

Ξέρω, ὅτι θ' ἀκουστοῦν πολλὲς γνῶμες. Καὶ ὑπάρχουν καὶ «στοιχεῖα» καὶ ὡρισμένοι θὰ κάνουν ἔλεγχο, κριτικὴ καὶ ἴσως ζητήσουν καὶ εὐθύνες. Ἀρκεῖ ἡ κριτικὴ νὰ εἶναι καλόπιστη καὶ ὄχι ἐμπαθής. Πάντα ὁ διάλογος προάγει τὰ θέματα καὶ δίνει ἀφορμὴ γιὰ προόδους καὶ ἐξελίξεις.

Κατὰ τὴν ταπεινή μου γνώμη, τὰ Καρναβάλια πρέπει νὰ γίνωνται κάθε τετραετία. Δηλαδή, νὰ μὴ σταματήσῃ ἡ ὡραία παράδοση τῶν ἑορτῶν, ἀλλὰ οἱ ἐκδηλώσεις νὰ χωριστοῦν σὲ δυὸ κατηγορίες. Στὶς τοπικὲς καὶ στὶς γενικές. Γι' αὐτές, λέγω, τὶς «γενικὲς» νὰ γίνωνται κάθε τέσσερα χρόνια. Μὲ παρελάσεις θεαματικές, μὲ καθιερώσεις μεγάλων βραβείων, μὲ ἄφθονα χρήματα, ὥστε νὰ μὴ παρουσιάζουμε προχειρότητες καὶ ἀνοστιές.

Δὲ θέλω νὰ ἐπκεταθῶ σὲ «κριτική». Αὐτὸ ἴσως θὰ τὸ πράξουν ἄλλοι, ποὺ εἶναι πιὸ εἰδικοί. Ἐκεῖνο ποὺ παρατήρησα καὶ ποὺ τὸ ἔχω ξαναγράψει, εἶναι ὅτι στὸ Πατρινὸ Καρναβάλι δὲν ἀφήνουν οἱ ξένοι χρήματα, ἀλλὰ οἱ Πατρινοί. Ποιὸς λίγο, ποιὸς περισσότερο, πληρώνουμε τὴν Ἀποκρηά. Καὶ τὶς πιὸ πολλὲς φορὲς τὴν πληρώνουμε χωρὶς νὰ διασκεδάζουμε. Ἀπὸ ὑποχρέωση καὶ ἀγγαρεία...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Η κ. ΑΛΙΚΗ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Ἡ γνωστὴ στὸ Πατραϊκὸ Πνευματικὸ κοινὸ ἐκλεκτὴ διανοουμένη καὶ ποιήτρια κ. Ἀλίκη Νικολαΐδη θὰ ἔλθῃ τὸ προσεχὲς Σάββατο στὴν πόλι μας γιὰ νὰ δώσῃ δυὸ ἐνδιαφέρουσες διαλέξεις στὴ Διακίδειο Σχολὴ Λαοῦ.

Συγκεκριμένως τὸ Σάββατο, προσκεκλημένη ἀπὸ τὴν Διακίδειον Σχολὴν θὰ ὁμιλήσῃ γιὰ τὸν ἀλησμόνητο ποιητὴ Στέλιο Σπεράντσα ποὺ τόσο ἀγαποῦσε τὴν Πάτρα. Θ' ἀπαγγείλῃ δὲ χαρακτηριστικὰ καὶ ἀντιπροσωπευτικὰ ποιήματα τοῦ δημιουργοῦ τόσων ὡραίων συνθέσεων ποὺ πάντα τέρπουν καὶ συγκινοῦν.

—Τὴν Κυριακὴν ἡ κ. Νικολαΐδη προσκεκλημένη ἀπὸ τὸν Μορφωτικὸν Σύλλογον Κυριῶν θὰ ὁμιλήσῃ γιὰ τὸ πνευματικὸν καὶ ἐθνικὸν ἔργον τοῦ γνωστοῦ Σμυρναίου λογοτέχνη καὶ διανοουμένου κ. Χρήστου Σολομωνίδη.

—Μαζὶ μὲ τὴν κ. Νικολαΐδη θ' ἀφιχθοῦν στὴν πόλι μας, ὁ κ. Χρῆστος Σολομωνίδης, ὁ διευθυντὴς τοῦ Πρακτορείου Πνευματικῆς Συνεργασίας κ. Μάριος Βαϊάνος (ἀπὸ τοὺς πιὸ ἐγκάρδιους φίλους τῶν Πατρῶν) καὶ ἡ κ. Δίκη Στ. Σπεράντσα.

—Οἱ λογοτέχνες τῶν Πατρῶν θὰ παραθέσουν δεῖπνον πρὸς τιμὴν τῶν ξένων πνευματικῶν ἀνθρώπων.

● ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Κατ' ἐντολὴν τοῦ δημάρχου κ. Ἀννίνου ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος θ' ἀρχίσουν ἐργασίαι ἐπιστρώσεως τῆς πλατείας τοῦ Δημοτικοῦ μας θεάτρου διὰ Μωσαϊκοῦ καὶ θὰ ἀντικατασταθοῦν ὅλα τὰ παλαιὰ καθίσματα διὰ νέων.

—Οἱ ἐργασίες θὰ διαρκέσουν σχεδὸν καθ' ὅλον τὸν Ἀπρίλιον. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον τὸ Δημοτικὸν θὰ παραμείνῃ κλειστὸν σχεδὸν καθ' ὅλον τὸ ὑπόλοιπον χρονικὸν διάστημα τῆς τρεχούσης χειμερινῆς περιόδου.

—Σὲ περίπτωσι ποὺ θὰ ἔλθῃ ἡ Λυρικὴ Σκηνή — ὡς λέγεται χωρὶς νὰ ἔχῃ μέχρι στιγμῆς ἐπισήμως ἀνακοινωθῆ θὰ ἐμφανισθῆ στὸ «Πάνθεον».

—Στὸ ἴδιο θέατρο θὰ δώσουν παραστάσεις καὶ οἱ θίασοι ποὺ περιοδεύουν στὴ χώρα.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ Μ. ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33--30

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕ Γ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ Α. Ε.

ΓΡΑΜΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τὸ πολυτελέστατον τουριστικὸν

Α/Π «ΕΛΛΑΣ»

Χωρητικότητος 6.500 τόννους — ταχ. 17 μιλίων

Ἐκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ 8.30 ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Ἐκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 10.30 διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΚΑΛΥΜΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον
ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ, Τηλ. 21—51

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνατολικὸν διαμέρισμα, 4 δωματίων ἐπὶ τῆς Πλατείας "Ολγας. Πληροφορίαι τηλ. 70—008.

ΤΟ ΚΤΗΜΑΤΟΜΕΣΙΤΙΚΟΝ γραφεῖον τῆς ἐμπιστοσύνης προσφέρει πρὸς πώλησιν: 1) Κατάστημα 35 τ.μ. καὶ τὴν ἡμιϋπόγειον σάλα του πολυτελεστάτης κατασκευῆς 650 τετρ. μ. εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. 2) Διαμερίσματα τῶν 2 δωματίων σὲ χαμηλὲς τιμὲς καὶ τοῦ ἑνὸς δωματίου. 3) Ὁλόκληρον ὄροφον κεντρικῆς πολυκατοικίας διαρυθμιζόμενον κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ἀγοραστοῦ ἀντὶ 750 χιλ. δραχμῶν. 4) Καταστήματα κεντρικώτατα σὲ χαμηλὲς τιμὲς, οἰκόπεδα, μονοκατοικίες καὶ διπλοκατοικίες καὶ διαμερίσματα. Μὲ μιὰ ἐπίσκεψίς σας στὸ γραφεῖον μας Βότση 40 β, τηλ. 35—26 θὰ ἰδῆτε ἐκεῖνο ποὺ θέλετε.

ΤΑ ΝΕΩΤΑΤΟΥ τύπου Εὐρωπαϊκὰ ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα EMBASSY αὐτόματος ἀπόψυξις, διατεταγμένος χῶρος θάλαμος ἐμαγιὲ μοτὲρ Tecumseh. Ἀποκλειστικοὶ εἰσαγωγεῖς: ΧΑΤΖΗΣ, Μαιζῶνος 94, τηλ. 66-84. Προσοχή: Ἀνταλλάσσομεν ἅπαντα τὰ παλαιὰ ψυγεῖα πάγου μὲ ἕνα ἠλεκτρικὸ ψυγεῖο EMBASSY, χάριν διαφημίσεως.

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΙΣ· Παρελήφθησαν τὰ νέα ἐποχικὰ φιγουρίνια ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν εἰς πλουσίαν συλλογήν. Σ. Λυμπερόπουλος, Κορίνθου 235, Πάτραι.

ΦΥΣΙΚΗ — ΧΗΜΕΙΑ· Παραδίδονται μαθήματα φυσικῆς καὶ Χημείας εἰς μαθητὰς Λυκείου καὶ ὑποψηφίων Ἀκαδημαϊκοῦ ἀπολυτηρίου, τηλ. 34—28.

ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΑ & ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
ΧΑΡ. & ΙΩ. ΚΑΓΙΑΦΑ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ
Ἑρμοῦ 14 — Αἰόλου 68
☆
ΕΙΝΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΝΙΣΤΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΟΥΝ ΟΛΟΚΛΗΡΟΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΙΑΝΙΚΗ
ΤΙΜΑΙ ΩΡΙΣΜΕΝΑΙ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΪΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΘΗΝΑΙ: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30, 21, 23.
ΠΑΡΤΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ: 5.50, 6, 50, 8, 9, 10, 10.30, 11, 11.30, 12, 12.30, 13, 13.30, 14.15, 15, 10, 15.30, 16.15, 17.15, 8.15, 19, 15, 20.15.
ΠΑΤΡΑΙ — ΠΥΡΓΟΣ: 6.15, 8, 9, 10.30, 12, 13, 15, 16.30, 18, 19.30.
ΠΑΤΡΑΙ — ΒΑΡΔΑ: 6.30, 7, 15, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.10, 15, 16, 17.15, 18.15, 20.

ΔΙΑΘΕΤΟΜΕΝ
ΝΕΡΑΝΤΖΟΣΠΟΡΟΝ
Ἐφετεινὸν, ἐξαιρετικῆς ποιότητος
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
ΤΡ. ΜΑΥΡΙΔΗ
Α. ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ 146
ΤΗΛ. 30—37

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΤΑΞΙ
ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ
69 - 39
ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙΣΘΕ ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΡ. 36
ΠΑΤΡΑΙ

Γνωστοποιεῖ πρὸς τὴν Ἀξιότιμον Πελατείαν του, ὅτι, ἀνακαινισθέν, ἐπλουτίσθη τοῦτο μὲ τὰς καλυτέρας ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ τῶν τελευταίων μοντέλων, εἰς ὅλα τὰ στύλ, μὲ ἠγυημένην ἐργασίαν καὶ ὀλικά, ὡς πάντοτε, προσφέρει δὲ ταῦτα εἰς τοὺς κ. κ. Ἀξιοτίμους Πελάτας του πάμφθηνα καὶ μὲ δόσεις.

Ἡ πολυετὴς τεχνικὴ πεῖρα μας ἐγγύησις.

ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ἀριθ. 36
ΠΑΤΡΑΙ

Ἑλληνικαὶ ἐνδυμασίαι
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ
ΣΤΟ "ΦΩΤΟ„ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ἁγ. Νικολάου — Ρήγα Φεραίου 74 Πάτραι

Δρ ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΠΙ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α΄, ἀριθ. 50 (Μέγαρον Γκολφινοπούλου, Α΄ ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλέφ. Ἰατρείου 64—00. Τηλ. οἰκίας 47—11.

ΠΡΟΣΟΧΗ!

Εἰς τὸ κατάστημα ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ γωνία Βότση καὶ Καραϊσκάκη θὰ εὕρεται γνήσιον
ΚΑΣΤΑΝΟΧΩΜΑ ΚΑΙ ΔΕΝΔΡΟΧΩΜΑ
Ἐπίσης διάφορες γλάστρες ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ εἰς διάφορα χρώματα καὶ σχέδια.
ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΘΑ ΣΑΣ ΠΕΙΣΗ
ΓΩΝΙΑ ΒΟΤΣΗ — ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ ΤΗΛΕΦ. 71 - 005

ΝΙΤΡΟΝ ΤΗΣ ΧΙΛΗΣ
ΤΟ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΦΥΣΙΚΟΝ ΑΖΩΤΟΥΧΟΝ ΛΙΠΑΣΜΑ
ΝΙΤΡΟΘΕΙΪΚΗ ΑΜΜΩΝΙΑ 26%

Σύνθετα λιπάσματα Ἰταλίας τύπου 14—14—14 καὶ 15—15—15 Γερμανίας, μεγάλης ἀποδόσεως, λόγῳ μεγάλης πυκνότητος καὶ ἀρίστης ἀναλογίας θρεπτικῶν οὐσιῶν, κατάλληλα δι' ὅλα τὰ κηπευτικά, ἀμπέλια, σταφίδες, ἐλαιόδενδρα, λεμονοπορτοκαλιὲς κλπ. φρουτοπαραγωγικὰ δένδρα.

Τριφυλλόσπορος πολυετὴς ἐξωτερικοῦ ἀρίστης ποιότητος
ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ & ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΣΙΚΟΛΑΣ
Γεροκωστοπούλου 5 — Πάτραι — Τηλ. 58—94, 52—37

ΘΕΡΜΟΣΙΦΩΝΕΣ Sirene ΠΡΑΠΟΠΟΥΛΟΥ
μὲ τὰ περισσότερα πλεονεκτήματα

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ πορτοφόλιον περιέχον δελτίον ταυτότητος καὶ δίπλωμα ὁδηγήσεως ἐπ' ὀνόματι Κωνσταντίνου Μπουγᾶ, ὡς καὶ χρηματικὸν ποσόν, ἐντὸς τοῦ λεωφορείου τοῦ πρώτου πρωϊνοῦ Ζαρουχλεϊκων. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν νὰ εἰδοποιήσῃ τηλ. 46—39 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟ ἀλλὰ πραγματικότης: 1) Μὲ 18 μόνον χιλιάδες καὶ μὲ δόσεις σὲ μαγευτικὴ τοποθεσία ἀγοράζετε οἰκόπεδα. 2) Οἰκόπεδα εἰς σχέδιον πόλεως καὶ εἰς ὡραιοτάτην τοποθεσίαν μὲ 400, 380, 350 δρχ. κατὰ πῆχυν, 3) Οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Καλαβρύτων ἐντὸς σχεδίου εἰς χαμηλὲς τιμές. 4) Οἰκόπεδον κεντρικώτατον μὲ 10 μέτρα πρόσοψιν, εἰς λογικὴν τιμήν. Πληροφορίαι Ἰωάν. Παπανδρέου Βότση 40 β, τηλ. 35—26.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ γυμνασίου καὶ Λυκείου καθὼς καὶ διὰ Ἀκαδημαϊκὸν παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλ. 30—86 ὧραι 10—11 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ: 1) «Μερσεντὲς» 322, μακρὺ σασσί, 2) «Μερσεντὲς» 311 κοντὸ σασσί, 3) «Τάουνους» φορτηγὸν κλειστόν, ἅπαντα εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Βότση 60, τηλ. 54—72.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ φιλὰ - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια καὶ ἐφημερίδες. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΑΠΟΘΗΚΗ 200 τετραγωνικῶν μέτρων ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἁγ. Ἀνδρέου καὶ Σαχτούρη ἐνοικιάζεται. Πληροφορίαι τηλ. 59—10.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ ἰδῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

**ΒΑ