Μέγας ὁ ἀντίκτυπος εἰς τὴν κοινωνίαν ἐκ τῆς ἀπεργίας τοῦ ἰατρικοῦ κόσμου. Κράτος καὶ ἰατροὶ ἄς ἀναλάβουν τὰς εὐθύνας των.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Σοβαρὸν ὑπῆρξε τὸ Σεμινάριον διὰ τὰς σχέσεις Ἑλλάδος καὶ Κοινῆς Ἀγορᾶς. Οἱ ἁρμόδιοι ἄς μελετήσουν μετὰ τοῦ ἐπιβαλλομένου ἐνδιαφέροντος τὰ πορίσματά του.

ΑΝΑΠΟΛΩΝΤΑΣ ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΗΜΙΘΕΩΝ

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ ΤΟΥ 21

Τοῦ κ. ΤΑΚΗ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΥ, προέδρου τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου

Γ' (Τελευταῖον)

Ἀλλὰ μαζὶ μὲ τὶς ἐκδηλώσεις μας αὐτές, αὐτόματα προβάλλει ἕνα μεγάλο ἐρώτημα.

Καλοὶ καὶ ἐπιβαλλόμενοι εἶναι γιὰ τὴ μνήμη τῶν πατέρων μας οἱ πανηγυρισμοὶ καὶ οἱ παρελάσεις. Ὡραῖοι καὶ οἱ λόγοι, ποὺ ἐκφωνοῦνται καὶ οἱ ἔπαινοι τῆς φυλῆς μας. Ἀλλ' ἐρωτᾶται: Τὴ πατρίδα, ποὺ μᾶς παρέδωσαν, πῶς τὴ μεταχειρισθήκαμε; Τί φτιάσαμε ἐμεῖς στὸ τόπο αὐτό, ποὺ γιὰ νὰ τὸν ἐλευθερώσουν θυσίασαν τὰ πάντα; Ἀνταποκριθήκαμε στὸ πνεῦμα τοῦ ἀγῶνα τους ἀπὸ τὸν ἀνώτερο μέχρι τὸν τελευταῖο; Καὶ πῶς θὰ παραδώσουμε τὴ πατρίδα μας στὰ παιδιά μας; Καλλίτερη ἢ χειρότερη; Ἀκόμη ἐρωτᾶται: Ξεπληρώσαμε τὴ μεγάλη ὑποθήκη τους, νὰ ξεσκλαβώσουμε καὶ τὸν ἄλλο ὑπόδουλο Ἑλληνισμό;

Στὰ 140 χρόνια, ποὺ ἔχουν περάσει μέχρι σήμερα, ἀπὸ τότε ποὺ ἡ Πατρίδα μας γίνηκε Κράτος λεύθερο, δὲν πάψαν ἀγῶνες σκληροὶ καὶ συνεχεῖς γιὰ τὴ λευτεριὰ τοῦ ἀλύτρωτου ἀκόμη Ἑλληνισμοῦ. Μὲ θρησκευτικὴ εὐλάβεια ἐπεζήτησε ἡ λεύθερη Πατρίδα νὰ ἐκτελέση τὴν ἱερὴ ἐπιταγὴ τῶν πατέρων μας τοῦ 21. Οἱ θυσίες τοῦ Ἑλληνισμοῦ στὴ προσπάθειά του αὐτή, ἦταν καὶ πάλι τὴ μυθικὴ μορφὴ τους μὲ ἐπικεφαλῆς τὴ Κρήτη μὲ τὸ Ἀρκάδι της.

Ἡ ἱστορικὴ πορεία τῶν πραγμάτων θέλησε ἀπὸ τὰ πρῶτα τὴ λευτεριὰ της γιὰ νὰ τὴν ἀκολουθήσουν ἀμέσως τῶν Νήσων μας, τῆς Ἠπείρου, Μακεδονίας—Δυτικῆς Θράκης ἔπειται καὶ τέλος τῆς Δωδεκανήσου. Μά, στὴν Ἀνατολὴ ὅμως ἀπέμενε ὑπόδουλο ἕνα μεγάλο κομμάτι γνήσιου Ἑλληνισμοῦ, ποὺ ἀνθοῦσε ἐπὶ 3.000 χρόνια. Αὐτὸς ὁ Ἑλληνισμὸς στὴ μεγάλη προσπάθεια τῆς λεύτερης Πατρίδας νὰ τὸν ξεσκλαβώση ἀπεδεκατίσθηκε, καὶ τὰ ὑπόλοιπά του ζοντώνονται σήμερα ὕπουλα καὶ δολοφονικὰ ἀπὸ τὸν ἴδιο, τὸν παλπὸ κατακτητὴ μέσα στὴ πρωτεύουσα τοῦ Μαρμαρωμένου Βασιλιά.

Ἔτσι, δὲν κατορθώθηκε δυστυχῶς νὰ ὁλοκληρωθῆ ἡ ἀποκατάστασι ὅλου τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Καὶ ὁ τόπος αὐτός, ποὺ ἤκμαζε ἀπὸ ἀρχαιοτάτων χρόνων ἡ φυλή μας, ξεκόπηκε ἀπὸ τὸ κορμὸ τῆς λεύτερης Μητέρας. Τὸ γιατί, δὲν εἶναι τῆς ὁμιλίας μου. Ἀνήκει στὸν ἱστορικό. Μά, ὅμως σήμερα, ἡνωμένοι, ὅλοι οἱ Ἕλληνες, ἀτρόμητα ἀντιμετωπίζουμε τὶς ἀπειλὲς στὸ πόθο ἑνὸς ἄλλου μεγάλου τμήματος, ἐλεύθερου ὅμως Ἑλληνισμοῦ, θέλει νὰ ἑνωθῆ μὲ τὴ μητέρα Πατρίδα. Τῆς δεινοπαθούσης Κύπρου μας.

Μὲ τὴ Νίκη, ποὺ στεφάνωσε τὸν ἀγῶνα τοῦ 21 μὲ τοὺς νικηφόρους κατόπιν πολέμους τῆς ἐλεύθερης πιὰ Πατρίδας, ἀποδείχθηκε γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ πῶς τὸ βιολογικὸ κύτταρο τῆς φυλῆς δὲν σβήνει. Χάνεται προσωρινὰ γιὰ νὰ ξαναφανῆ πιὸ ζωηρό, πιὸ ζωντανεμένο. Νὰ δῶση πάλι τὸ παρὸν στὴν Ἀνθρωπότητα. Αὐτὴ εἶναι ἡ Ἱστορία τῆς φυλῆς μας. Στὰ 2.000 χρόνια, ποὺ ἔχουν μέχρι σήμερα περίπου περάσει, ἀπὸ τότε ποὺ τὸ πρῶτον τὸ 146 π.χ. ὑποδουλώθηκε ἡ Ἑλλάδα ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους, ἔζησε ὁ Ἑλληνισμὸς μεταξὺ σκλαβιᾶς καὶ λευτεριᾶς. Ἔφθανε νὰ μεσουρανῆ καὶ νὰ καταπλήσση τὸ Κόσμο μὲ τὰ κατορθώματά του καὶ τὸ Πολιτισμό του (Βυζαντικὴ Αὐτοκρατορία), ἀλλὰ καὶ νὰ πέφτη στὴν ἀφάνεια ἀπὸ τὴ κατάκτησι βάρβαρων Λαῶν.

Ἔτσι μποροῦμε νὰ ποῦμε σήμερα ἀνεπηρέαστα καὶ ἀντικειμενικά, πὼς τὸ 21 ἀποτελεῖ τὸ μεγάλο ὁρόσημο καὶ σταθμὸ ὄχι μόνο στὴ Νεοελληνικὴ Ἱστορία, ἀλλὰ καὶ στὴ περαιτέρω πορεία τῶν πραγμάτων τῆς Εὐρώπης. Ἀπέδειξε ζωτικότητα τῆς φυλῆς, ὅτι εἴμεθα ἀντάξιοι τῶν ἀρχαίων προγόνων μας. Διέψευσε ἀκόμη καὶ ἐκείνους, ποὺ μὲ ἐπικεφαλῆς τὸ Γερμανὸ Ἱστορικὸ Φαλμεραΰερ θέλησαν νὰ ἰσχυρισθοῦν ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Φυλὴ ἐξαφανίσθηκε ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς Ἱστορίας, γιατί, κατακτηθεῖσα ἀπὸ τὸν 6 μέχρι τὸν 9 περίπου αἰώνα ἀπὸ βάρβαρους Λαούς, ἀφομοιώθηκε μ' αὐτούς.

Δὲν ἀρκοῦν ὅμως αὐτά. Σωστὰ καὶ δίκαια πρέπει θέβαια νὰ καυχόμαστε γιὰ τὰ προτερήματα τῆς φυλῆς. Νἄμαστε ὑπερήφανοι γι' αὐτά. Ἀλλὰ πρέπει καὶ τὸ πρόσωπο νὰ κρύβουμε γιὰ τὰ ἐλαττώματά της. Οἱ ἔπαινοι μόνον δημιουργοῦν ψευδαισθήσεις, γιὰ νὰ μεταπέσουν σὲ λίγο σὲ πικρὲς ἀπαγοητεύσεις. Γι' αὐτὸ δὲν θρίσκω ὀρθὸ νὰ θέλουμε νὰ θυσιάζουμε πάντοτε τὴν ἀλήθεια στὴν ἱστορικὴ σκοπιμότητα. Πρέπει μόνοι μας, ἀνδρικὰ καὶ περήφανα — ὅπως μᾶς ταιριάζει — νὰ ἐπισημαίνουμε τὰ σφάλματά μας καὶ νὰ ἐπικρίνουμε τὰ ἐλαττώματα τῆς φυλῆς μας. Ἔτσι κάμνοντας, καὶ τοὺς ἑαυτούς μας θελτιώνουμε καὶ τοὺς ἀπογόνους μας προφυλάσσουμε ἀπὸ μελλοντικοὺς κινδύνους. Κινδύνους ἀφανισμοῦ τῆς φυλῆς, σὰν αὐτούς, ποὺ διέτρεξε ἐξ αἰτίας τῶν ἐλαττωμάτων της στὴ μακραίωνη ἱστορία της.

Κατασιγάζοντας λοιπὸν πάθη, σβήνοντας μίση — καὶ ἀπομακρύνοντας μικροϋπολογισμοὺς καὶ ἐγωϊσμούς, θὰ μπορέσουμε νὰ γράψουμε, νὰ προσθέσουμε νέες σελίδες Δόξης στὴ τριοέδοξη ἱστορία μας. Νὰ θεμελιώσουμε τὴν ὑστρεοφημία μας μὲ ἔργα.

Ἂς ἔχουμε ὑπ' ὄψιν ὅλοι μας, ὅτι στὴ σημερινὴ ἐποχὴ τῆς Ἀνθρωπότητας, ποὺ ἡ τεχνικὴ πρόοδος παίρνει ἀπὸ ἡμέρα σὲ ἡμέρα ἰλιγγιώδη ταχύτητα, ποὺ ὁ ρυθμὸς τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς καὶ κοινωνίας ἐξελίσσεται ραγδαῖα, πρέπει νὰ γίνουμε δημιουργικοί. Μόνο ἔτσι θὰ μπορέσουμε νὰ συναγωνισθοῦμε τοὺς ξένους Λαοὺς καὶ Ἔθνη, σ' ἕνα εὐγενέστερο καὶ ὑψηλότερο ἐπίπεδο. Ὅλα τὰ ἐφόδια τὰ ἔχει ἡ φυλή μας, γιατὶ πλούσια τὴ προίκισε ἡ φύσις. Μὲ ὁδηγὸ λοιπὸν τὴ θυσία τῶν πατέρων μας καὶ τὸ ἀνώτερο πνεῦμα τοῦ ἀγῶνα τοῦ 21 ἂς συνεχίσουμε τὴν ἔνδοξη Κληρονομιὰ ποὺ παραλάβαμε.

Καὶ τώρα ὅταν μεθαύριο πανηγυρικὰ θὰ κροτοῦν καὶ πάλι τὰ κανόνια καὶ οἱ καμπάνες τῶν Ἐκκλησιῶν χαρμόσυνα θὰ κτυπᾶν γιὰ τὸ ἱστορικὸ γεγονὸς τῆς Ἐθνικῆς μας ἑορτῆς καὶ τὸ εὐφρόσυνο χριστιανικὸ μήνυμα τοῦ Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεομήτορος, ἂς δονίση στὴ ψυχὴ ὅλων τῶν Ἑλλήνων ὁ πόθος καὶ ὁ καημὸς γιὰ ἕνα λαμπρότερο μέλλον τοῦ Ἔθνους. Γιὰ μιὰ Πατρίδα ὅπως οἱ φιλικοὶ μὲ τὸν ὅρκο τους τὴν ἐζητοῦσαν.

Αὐτὸ θ' ἀποτελέση τὸν ἰδεωδέστερο φόρο τιμῆς στὴ μνήμη τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ 21. Θᾶναι ὁ λαμπρότερος ἑορτασμός, ποὺ ταιριάζει στὶς ἡρωϊκὲς μορφές του, ποὺ θὰ τὶς πλημμυρίζει μὲ χαρὰ καὶ ἱκανοποίησι γιὰ τὴν ὑπέρτατη θυσία τους. Θᾶναι, ἀκόμη, τὸ εὐλαβικώτερο μνημόσυνο γιὰ τὶς ψυχές τους.

ΠΑΣΧΑΛΙΝΑ
ΚΑΡΤ - ΠΟΣΤΑΛ
Πρὶν ἀγοράσετε Κάρτες ἐλᾶτε στὸ χαρτοπωλεῖον
ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226
Νὰ διαλέξετε ὅ,τι κάρτες θέλετε, εἰδικὲς γιὰ τὸ ἐξωτερικό.

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΝΥΜΦΙΚΑ — ΣΤΕΦΑΝΑ — ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
ΛΑΜΠΑΔΕΣ — ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
ἀπὸ τὸν μεγαλύτερο Νυμφικὸ Οἶκο τῶν Πατρῶν
«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

ΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

Εἰδικοὶ καταμετρηταὶ θορύβου ἐπισημαίνουν τὰ ἐπικίνδυνα ὅριά του

ΑΠΟΦΕΥΓΟΝΤΑΙ ΝΕΥΡΟΨΥΧΙΚΑΙ ΔΙΑΤΑΡΑΧΑΙ

ΝΤΗΤΡΟΙΤ.— Ὑπὸ πολλῶν μεγάλων βιομηχανιῶν ἤρχισαν χρησιμοποιούμενοι εἰδικοὶ καταμετρηταὶ θορύβου, οἱ ὁποῖοι παρακολουθοῦν τὴν ἔντασιν τῶν κρότων εἰς τὰ ἐργοστάσια. Ἡ συσκευὴ ἔχει μέγεθος ραδιοφώνου τῆς τσέπης, θέτει δὲ ἐν λειτουργίᾳ κώδωνα κινδύνου, κάθε φορὰν ποὺ οἱ θόρυβοι πλησιάσουν νὰ ὑπερβοῦν τὸ ἀνεκτὸν ὅριον. Οὕτω προειδοποιοῦνται ἐκεῖνα τὰ μηχανήματα, τὰ ὁποῖα προκαλοῦν ηὐξημένον κρότον. Εἰς τὰ μηχανήματα αὐτὰ τοποθετοῦνται ἐν συνεχείᾳ σιγαστῆρες.

Ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τῆς προσφυγῆς εἰς τοὺς μετρητὰς θορύβου εἶναι ἡ προστασία τοῦ νευροψυχικοῦ συστήματος τῶν ἐργατῶν. Πρόσφατοι παρατηρήσεις ψυχολόγων καὶ ψυχιάτρων ἔχουν καταδείξει ὅτι οἱ θόρυβοι ἀποτελοῦν ἕνα ἀπὸ τὰ σημαντικὰ αἴτια τῶν νευροψυχικῶν διαταραχῶν. Καθωρίσθη οὕτω ἓν ἀνώτατον ὅριον ἀνεκτοῦ θορύβου, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ὁποίου καὶ λειτουργοῦν οἱ μετρηταὶ θορύβου.

ΘΕΩΡΗΤΙΚΟΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ

«ΚΟΥΑΡΚ», Ο ΑΚΡΟΓΩΝΙΑΙΟΣ ΛΙΘΟΣ ΤΗΣ ΔΟΜΗΣ ΤΗΣ ΥΛΗΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΑΤΟΜΟΝ ΕΙΝΑΙ ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΟΝ ΣΥΜΠΑΝ

ΦΛΩΡΙΔΑ, ΜΑΙΑΜΙ.— Ἑξῆντα κορυφαῖοι ἀτομικοὶ ἐπιστήμονες ἀπὸ ὅλον τὸν κόσμον συνῆλθον ἐνταῦθα ἐν τῷ πλαισίῳ ἐπιστημονικοῦ συνεδρίου, ἀντικειμενικὸς σκοπὸς τοῦ ὁποίου ἦτο ἡ ἐξέτασις τῶν νεωτέρων δεδομένων περὶ τὰ λεγόμενα ὑπατομικὰ σωματίδια ὕλης. Τὰ ἐν λόγῳ φαινόμενα παράγονται κατὰ τὴν λειτουργίαν τῶν κολοσσιαίου ὄγκου διασπάσεως τοῦ ἀτόμου εἰς τὰ εἰδικὰ ἐργαστήρια καὶ ἔχουν διάρκειαν ζωῆς, ποὺ μετρᾶται εἰς ἀπειροελαχίστους χρονικὰς μονάδας. Εἰς τὸ ἐφετεινὸν συνέδριον — τὸ τέταρτον κατὰ σειρὰν ἐπὶ τοῦ ἰδίου θέματος — ἡ γενικὴ προσοχὴ ἐστράφη εἰς βασικὴν θεωρίαν πού, ἂν ἀποδειχθῆ πειραματικῶς ὀρθή, θὰ ἀποκαλύψη, τὴν ἀκροτάτην μονάδα τῆς ὑποατομικῆς ὑφῆς τῆς ὕλης. Πρόκειται διὰ τὸ «κουὰρκ» τοῦ Δρο Μώρραϋ Γκέλλμαν, τοῦ Τεχνολογικοῦ Ἰνστιτούτου Καλιφορνίας.

Ὁ ἐπιστήμων αὐτὸς πιστεύει ὅτι ἡ μελέτη καὶ κατανόησις τῶν ὑπατομικῶν σωματιδίων θὰ βοηθηθῆ σημαντικῶς, ἂν γίνη δεκτὴ ἡ θεωρητικὴ ὕπαρξις ἑνὸς ἀκροτάτου οἰκοδομικοῦ λίθου, ἀπὸ τὸν ὁποῖον συντίθενται ὅλα αὐτὰ τὰ σωματίδια διὰ ποικίλων συνδυασμῶν. Ὅπως δηλαδὴ τὸ ἄτομον εἶναι ὁ οἰκοδομικὸς λίθος κάθε χημικοῦ στοιχείου, ἔτσι καὶ τὸ «κουὰρκ», εἰς ἀπωτάτην ἀνάλυσιν τῆς ὕλης, εἶναι ὁ οἰκοδομικὸς λίθος κάθε ὑπατομικοῦ σωματιδίου.

Κατὰ τὴν θεωρίαν τοῦ Δρος Γκέλλμαν, ἡ τελικὴ μονὰς τῆς ὕλης εἰς τὸ ἄπειρον Σύμπαν, τὸ ἄτομον, λαμβάνεται αὐτὸ τὸ ἴδιον ὡς ἓν ἄπειρον μικροσύμπαν μὲ τελικὴν μονάδα συνθέσεώς του τὸ κουάρκ. Βεβαίως, μὲ τὰ ὑπάρχοντα πειραματικὰ μέσα δὲν ἀπεδείχθη ἀκόμη ἡ ὕπαρξις αὐτοῦ τοῦ κουάρκ. Ὡς μαθηματικὴ ὀντότης ὅμως θεωρεῖται καὶ ἀπὸ ἄλλους εἰδικοὺς ὡς κάτι λογικῶς ὀρθόν. Ἄλλωστε, μὲ τοὺς ἀναμενομένους μεγάλης ἰσχύος διασπαστῆρας τοῦ μέλλοντος δὲν θὰ ἀργήση νὰ ἔλθη καὶ ἡ πειραματικὴ διερεύνησις τῆς ὑπάρξεως κοινῆς οἰκοδομικῆς μονάδος διὰ τὴν σύνθεσιν κάθε ὑπατομικοῦ σωματιδίου. Τότε θὰ ἀποδειχθῆ καὶ ἂν ὁ Δρ. Γκέλλμαν ἔχει δίκιον μὲ τὴν θεωρίαν του ὅτι ἡ ὕλη ἔχει ἀκρογωνιαῖον λίθον — τὸ ὑπ' αὐτοῦ ἀποκληθὲν κουάρκ.

Η ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΕΓΛΥΚΑΔΟΣ

Μὲ ἄφθαστον ἐθνικὸν καὶ χριστιανικὸν παλμὸν, ἐδόθη ἡ Ἐθνικὴ Ἑορτὴ ἐν τῷ Δημοτικῷ Σχολείῳ Ἐγλυκάδος. Ποιήματα καὶ μονόλογοι ἀπεδόθησαν θαυμάσια ὑπὸ τῶν μαθητῶν. Ἰδιαιτέρως ἐξαιρετικὴν συγκίνησιν ἠσθάνθη τὸ πολυπληθὲς ἀκροατήριον, ποὺ εἶχε κατακλύσει τὴν εὐρύχωρον αἴθουσαν τοῦ σχολείου ἀπὸ τὰ δύο δραματικὰ καὶ ἄκρως πατριωτικὰ σκέτς: «Οἱ Γενίτσαροι» καὶ «Τὸ Κοῦγκι». Μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἀπέδωσαν τοὺς ρόλους μὲ πολὺ παλμόν.

Ἀποχωροῦντες οἱ γονεῖς, κηδεμόνες κλπ., ποὺ παρηκολούθησαν τὴν ὡραίαν αὐτὴν ἐθνικὴν μυσταγωγίαν, συνεχάρησαν ὁλόθερμα τὴν διευθύντριαν κ. Σακελλαρίου καὶ τοὺς δημοδιδασκάλους κ.κ. Γιαννακόπουλον καὶ Σ. Βασιλόπουλον, οἱ ὁποῖοι τόσον φιλότιμα εἰργάσθησαν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς Ἑορτῆς. Τοὺς ἀξίζει ὁ δίκαιος ἔπαινος.

Α. Μ.

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ Η ΕΘΝΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΟΒΡΥΑΣ

Χάρις στὸ μελετημένο πρόγραμμα, τὰ ὄμορφα σκηνικά, τὶς ὕψογες ἐθνικὲς ἐνδυμασίες τῶν μικρῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, τὴν πατριωτικὴν πνοή, μὲ τὴν ὁποίαν ἀπέδωσαν τὰ ποιήματα καὶ τὰ σκέτς, κατώρθωσαν ὅλοι, ὅσοι παρουσίασαν καὶ ὅσα ἐκ τῶν μαθητῶν ἔλαβον μέρος, νὰ δώσουν μιὰ γιορτή, ποὺ συνήρπασε τοὺς γονεῖς - ἀκροατές.

Πράγματι τὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο τῆς Ὀβρυᾶς, μὲ τὴν γιορτή του ἐπὶ τῇ Ἐθνικῇ μας Ἐπετείῳ ἀπέδειξε ὅτι μπορεῖ νὰ ἐπιτύχη, κάτι πιὸ πάνω ἀπ' τὰ ἁπλᾶ σχολικὰ σκετσάκια. Τοῦτο ὀφείλεται, κατὰ κύριον λόγον, στοὺς ἐκλεκτοὺς διδασκάλους του.

Δὲν κατονομάζομε τὰ διάφορα σκέτς, τὰ ποιήματα, ποὺ παίχθηκαν ἀπ' τοὺς μικροὺς μαθητές, γιατὶ ὅλα ἦσαν ὑπέροχα. Τὸ μόνο, ποὺ μποροῦμε νὰ κάνουμε, εἶναι νὰ τοὺς δώσουμε δημοσίως τὰ συγχαρητήρια, νὰ τοὺς εὐχηθοῦμε πρόοδον. Συγχαρητήρια ἐπίσης πρέπει νὰ δεχθοῦν καὶ οἱ κάτοικοι τῆς Ὀβρυᾶς, οἱ ὁποῖοι γέμισαν ἀσφυκτικὰ τὴν αἴθουσαν καὶ συνεώρτασαν μὲ τοὺς μαθητὲς τὸ μεγάλο μας ἐθνικὸ γεγονός. Τέτοιες ἐκδηλώσεις, εἶναι γνωστόν, κατὰ πόσο συμβάλλουν στὴν ψυχὴ τοῦ Νεοέλληνα, πόσο τοῦ τονώνουν τὸ ἠθικὸ καὶ τοῦ ἀναζωπυρώνουν τὴν πατριωτικὴ φλόγα. Εὖγε λοιπὸν σὲ ὅλους.

Φ. Παπαδόπουλος

● ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
● ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ
★
ΓΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ
ΕΡΜΟΥ 45

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανοί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΤΗΛ. 28—95 — ΠΑΤΡΑΙ
(Παραπλεύρως Νέου Ταχυδρομείου)
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
● ΕΙΔΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
● ΕΙΔΗ ΑΠΟΚΡΕΩ
ΕΙΜΕΘΑ ΟΙ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟΙ

ΔΕΗ

ΟΜΟΛΟΓΙΑΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ 1967
ΔΡΑΧ. 1.000.020.000
ΤΟΚΟΣ 7% - ΡΗΤΡΑ ΔΟΛΛΑΡΙΟΥ

★

Ἡ Διοίκησις τῆς Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως Ἠλεκτρισμοῦ γνωστοποιεῖ τὰ ἀκόλουθα λεπτομερῆ στοιχεῖα, περὶ τῆς καταστάσεως καὶ τῶν προοπτικῶν τῆς Ἐπιχειρήσεως καὶ περὶ τοῦ νέου αὐτῆς Ὁμολογιακοῦ Δανείου 1967.

ΑΥΞΗΣΙΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ

Σκοπὸς τοῦ δανείου τούτου εἶναι ἡ χρηματοδότησις μέρους τοῦ προγράμματος ἐπενδύσεων τῆς ΔΕΗ τοῦ ἔτους 1967. Διὰ τὸ τρέχον ἔτος, τὸ πρόγραμμα ἐπενδύσεων ἀνέρχεται εἰς δραχμὰς τέσσαρα δισεκατομμύρια πενῆντα ἑκατομμύρια (4.050.000.000) καὶ ἐμφανίζει αὔξησιν κατὰ 54% ἔναντι τῶν πραγματοποιηθεισῶν κατὰ τὸ 1966 ἐπενδύσεων, αἵτινες ἀνῆλθον εἰς 2.622.000.000 δραχμάς.

Χαρακτηριστικὸν τῆς ηὐξημένης δραστηριότητος τοῦ ἔτους 1967, εἶναι ὅτι κατασκευάζονται ταυτοχρόνως τέσσαρα μεγάλα ἐνεργειακὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ὅταν τεθοῦν ἐν λειτουργίᾳ θ' αὐξήσουν ὑπὲρ τὰ 60% τὴν σημερινὴν δυναμικότητα παραγωγῆς τοῦ Συστήματος τῆς ΔΕΗ. Τὰ ἔργα ταῦτα εἶναι: α) Ὁ Ὑδροηλεκτρικὸς Σταθμὸς Καστρακίου ἐγκατεστημένης ἰσχύος 320.000 KW. β) Ἡ Γ' Μονὰς Ἀλιβερίου ἐγκατεστημένης ἰσχύος 150.000 KW. γ) Ἡ Η' Μονὰς Ἁγίου Γεωργίου Κερατσινίου, ἐγκατεστημένης ἰσχύος 160.000 KW καὶ δ) Ἡ νέα Μονὰς τῆς περιοχῆς Ἀθηνῶν, ἐγκατεστημένης ἰσχύος 200.000 KW, ἥτις θὰ εἶναι καὶ ἡ μεγίστη Μονὰς τοῦ Συστήματος τῆς ΔΕΗ. Παραλλήλως, κατὰ τὸ 1967, θὰ συνεχισθοῦν αἱ ἀπαραίτητοι προκαταρκτικαὶ ἐργασίαι καὶ ἔρευναι διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ νέου μεγάλου λιγνιτοθερμικοῦ Σταθμοῦ εἰς τὴν Μεγαλόπολιν, ὡς καὶ τοῦ Ὑδροηλεκτρικοῦ Σταθμοῦ Πολυφύτου ἐπὶ τοῦ Ἀλιάκμονος.

Εἰδικώτερον τὸ πρόγραμμα ἐπενδύσεων τῆς ΔΕΗ τοῦ ἔτους 1967 ἀναλύεται ὡς ἑξῆς:

Ἔργον Καστρακίου Ἀχελώου	Δρχ.	395.000.000
Ἔργον Κρεμαστῶν Ἀχελώου	»	40.000.000
Γ' Μονὰς Ἀλιβερίου	»	496.000.000
Η' Μονὰς Ἁγ. Γεωργίου (Κερατσινίου)	»	277.000.000
Μονὰς 200.000 KW περιοχῆς Ἀθηνῶν	»	66.000.000
Προκαταρκτικαὶ ἐργασίαι διὰ τὴν κατασκευὴν τοῦ ΑΗΣ Μεγαλοπόλεως καὶ ΥΗΣ Πολυφύτου	»	84.000.000
Λοιπὰ ἔργα παραγωγῆς	»	292.000.000
Γραμμαὶ μεταφορᾶς 150 KV καὶ ὑποσταθμοὶ	»	440.000.000
Ἔργα Διανομῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας	»	1.705.000.000
Λιγνιτωρυγεῖον Ἀλιβερίου	»	25.000.000
Ἐγκαταστάσεις γενικῆς χρήσεως	»	100.000.000
Μελέται καὶ Ὑλικὰ	»	130.000.000
Σύνολον καθαρῶν ἐπενδύσεων	»	4.050.000.000

Διὰ τὸ ποσόν, τὸ πέραν τῶν δραχμῶν 1.000.020.000 τοῦ Ὁμολογιακοῦ Δανείου, αἱ ἐπενδύσεις τῆς ΔΕΗ κατὰ τὸ 1967 θὰ χρηματοδοτηθοῦν ἐκ τῶν ἰδίων διαθεσίμων της, καθὼς καὶ ἐκ δανείων καὶ πιστώσεων ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ, βάσει ὑφισταμένων ἤδη συμφωνιῶν.

Μὲ τὸ ἐν ἐκτελέσει κατασκευαστικὸν πρόγραμμα τῆς ΔΕΗ ὑπολογίζεται ὅτι πρὸ τοῦ τέλους τοῦ ἔτους 1967 θὰ εἶναι ἕτοιμη πρὸς λειτουργίαν ἡ Δ' Μονὰς τοῦ Ὑδροηλεκτρικοῦ Σταθμοῦ Κρεμαστῶν Ἀχελώου, ἰσχύος 109.000 KW. Ἐπίσης ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους ὑπολογίζεται νὰ συμπληρωθῆ ἡ κατασκευὴ τοῦ Ὑδροηλεκτρικοῦ Σταθμοῦ τοῦ Ἐδεσσαίου, ἰσχύος 16.000 KW, χάρις εἰς δοθεῖσαν τεχνικὴν λύσιν μὴ θίγουσα τοὺς καταρράκτας τῆς Ἐδέσσης, ὥστε ἡ λειτουργία τοῦ Σταθμοῦ νὰ καταστῆ δυνατὴ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1968. Οὕτω, ἡ συνολικὴ ἐγκατεστημένη ἰσχὺς τῆς ΔΕΗ — συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν μικροτέρων ἔργων παραγωγῆς, τὰ ὁποῖα θὰ περατωθοῦν ἐντὸς τοῦ 1967 — προβλέπεται ν' ἀνέλθη κατὰ τὸ τέλος τοῦ τρέχοντος ἔτους εἰς 1.560.550 KW, ἔναντι 1.430.550 KW τοῦ παρελθόντος ἔτους 1966.

Ἀξιοσημείωτον εἶναι ἐπίσης, ὅτι εἰς τὰς ἐπενδύσεις ἔργων Διανομῆς τοῦ τρέχοντος ἔτους περιλαμβάνεται καὶ κονδύλιον τοὐλάχιστον 600.000.000 δραχμῶν διὰ τὴν ἠλεκτροδότησιν τῆς ὑπαίθρου καὶ τῶν παραμεθορίων περιοχῶν.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΙΣ

Ἡ ΔΕΗ εἶναι ἡ μεγαλυτέρα ἐπιχείρησις τῆς Ἑλλάδος, ἀπολαμβάνει δὲ γενικῆς ἐμπιστοσύνης, ὡς οἰκονομικὸς ὀργανισμός, τόσον εἰς τὸ ἐσωτερικόν, ὅσον καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικόν. Ἡ οἰκονομική της θέσις εἶναι σήμερον ἰσχυροτάτη, ἀπὸ ἔτους δὲ εἰς ἔτος καθίσταται ἀκόμη ἰσχυροτέρα, χάρις εἰς τὸν συνεχιζόμενον ὑψηλότατον ρυθμὸν ἐπενδύσεων πρὸς ἱκανοποίησιν τῆς αὐξανομένης ἀλματωτους 1967, βάσει τοῦ καταρτισθέντος προϋπολογιστικοῦ ἰσολογισμοῦ, προβλέδῶς ζητήσεως ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας.

Τὸ σύνολον τῶν ἐνεργητικῶν στοιχείων τῆς Ἐπιχειρήσεως ἀνῆλθε τὴν 31ην Δεκεμβρίου 1966 εἰς 21.507 ἑκατομμύρια δραχ