# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἰδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45


## Κοινωνικά

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΙΩΑΝΝΗΣ Νευρολόγος — Ψυχίατρος, Παντανάσσης 45. Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8—1 καὶ 5—8 μ.μ.

***

Ὁ νεοεγκατασταθεὶς εἰς Πάτρας χειρουργὸς ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡ. Ν. ΜΠΕΛΕΚΟΣ, δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 8 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ ἀπὸ 7—9.30 μ.μ. εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 102 ἰατρεῖον του τηλ. 56—86.

***

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος. ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἀφαὶ ἀλεφαρίδων διαρκείας κ.ἀ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

***

CENTRE D ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ Dr RENI GUINOT ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Αἰσθητικὸς — Προσωπολόγος CATHIODERMIS Produits do Sois RENE GUINOT TRAITEMENTS καὶ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Cormaine Monteil· Ἡ "Cure de jeunesse τὸ — Peeling Rene Culnot καὶ traitemant Babor renbez — vous Μαιζῶνος 69 (πολυκατοικία Ἀνγίνου, 5ος ὄροφος) ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, τηλ. 52-12.

***

Ὁ ὀφθαλμίατρος ΑΝΤΩΝΙΑΔΗΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ, μετέφερε τὸ ἰατρεῖον του εἰς τὴν οἰκίαν του, Μαιζῶνος 59, ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, παραπλεύρως Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν, ὅπου δέχεται καθ' ἑκάστην. Τηλέφ. 23-28.

## Τηλέφωνα Ἐπειγούσης Ἀνάγκης

| | |
|---|---|
| ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ | 25—61 |
| » | 25—62 |
| Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ | 44—44 |
| » | 39—55 |
| ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ | 100 |
| ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ | 28—35 |
| ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ | 28—80 |
| Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ | 26—98 |
| «ΓΛΑΥΚΟΣ» θλάβαι | 25—22 |

## ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΙΓΛΗ. Σήμερον 4.15—12.15 Τζαίημς Τὸντ ("Ἐπιχείρησις Μπάρμπαρα».

ΑΡΜΟΝΙΑ. Σήμερον 4.15—12.30 «Αὐτὴ ἡ γῆ εἶναι δική μας», κατάλληλον.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 4.15—12.15 «Οἱ ἐγωϊσταί», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 ("Ο Λαμπίρης ἐναντίον τῶν παρανόμων», ἀκατάλληλον.

ΕΛΙΤ. Σήμερον 4.15—12.15 «Μοιχεία ἀλὰ Ἰταλικὰ», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 4.15—12.15 1) «Εἰσπράκτωρ 007». 2) ("Ο σκλάβος ποὺ δὲν λύγισε ποτὲ», κατάλληλα.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 4.15—12.15 «Η κόμισσα ἀπὸ τὸ Χόγκ -- Κόγκ», ἀκατάλληλον.

ΠΑΛΛΑΣ. Σήμερον «Πᾶρε κόσμε» κατάλληλον.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 4.15—12.15 ("Ο 18ος κατάσκοπος», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 4.15—12.15 ("Ἐλ Ρόχο», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 4.15—12.15 1) ("Ο σκλάβος ποὺ δὲν λύγισε ποτὲ». 2) Εἰσπράκτωρ 007» κατάλληλα.

## ΔΙΑΚΙΔΕΙΟΣ ΣΧΟΛΗ ΛΑΟΥ

Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 8. 15 μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Σχολῆς ἡ Δ)νὶς Γιώτα Τζούτη, διδασκάλισσα, μὲ θέμα: «Συμβολὴ τοῦ Νηπιαγωγείου στὸ σκοπὸ τῆς Ἀγωγῆς». Εἴσοδος ἐλευθέρα.


ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
ΜΙΜΗ ΡΑΛΛΗ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 77
ΤΗΛ. 28—95 — ΠΑΤΡΑΙ
(Παραπλεύρως Νέου Ταχυδρομείου)
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
● ΕΙΔΗ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΡΤΕΣ ΠΑΣΧΑΛΙΝΕΣ
ΕΙΜΕΘΑ ΟΙ ΦΘΗΝΟΤΕΡΟΙ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΤΑΞΙ
ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ
69 - 39
ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙΣΘΕ ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ
(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81· ΤΗΛ. 21-98
ΠΑΤΡΑΙ
● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΤΟΣΑΚΚΟΥΛΩΝ
ΠΩΛΗΣΙΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗ : ΛΙΑΝΙΚΗ

● ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
● ΕΝΤΥΠΑ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΤΙΜΑΙ ΧΑΜΗΛΑΙ
"ΤΟΥΛΑΣ - ΜΑΥΡΑΚΟΣ,,
ΕΡΜΟΥ 45

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΡ. 36
ΠΑΤΡΑΙ

Γνωστοποιεῖ πρὸς τὴν Ἀξιότιμον Πελατείαν του, ὅτι, ἀνακαινισθέν, ἐπλουτίσθη τοῦτο μὲ τὰς καλυτέρας ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ τῶν τελευταίων μοντέλων, εἰς ὅλα τὰ στύλ, μὲ ἠγγυημένην ἐργασίαν καὶ ὑλικά, ὡς πάντοτε, προσφέρει δὲ ταῦτα εἰς τοὺς κ. κ. Ἀξιοτίμους Πελάτας του πάμφθηνα καὶ μὲ δόσεις.
Ἡ πολυετὴς τεχνικὴ πεῖρα μας ἐγγύησις.
ΣΠΗΛΙΟΣ Ι. ΜΑΝΕΣΗΣ
ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ἀριθ. 36
ΠΑΤΡΑΙ

59 - 13
Μὲ ἕνα τηλεφώνημά σας στὸ 59-13, ἐξυπηρετεῖσθε μὲ τὸν καλύτερο τρόπο, ἀπὸ τὰ πλέον συγχρονισμένα τῆς πόλεώς μας
ΣΤΕΓΝΟΚΑΘΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΑΣΠΡΟΡΡΟΥΧΩΝ
RaPid
ΜΙΑΟΥΛΗ 42

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΝΥΜΦΙΚΑ — ΣΤΕΦΑΝΑ -- ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ
ΛΑΜΠΑΔΕΣ — ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
ἀπὸ τὸν μεγαλύτερο Νυμφικὸ Οἶκο τῶν Πατρῶν
«ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ»

Δρ ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΜΕΤΕΚΠΑΙΔΕΥΘΕΙΣ ΕΠΙ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΝ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α', ἀριθ. 50 (Μέγαρον Γκολφινοπούλου, Α' ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλέφ. Ἰατρείου 64—00. Τηλ. οἰκίας 47—11.

ΠΑΝΘΕΟΝ ΣΗΜΕΡΟΝ 4.15 — 12.15
Ὄνομα: ΝΤΕΗΒΙΝΤ ΜΑΡΤΣ...ἄνθρωπος χωρὶς πατρίδα
Ἐπάγγελμα: ΑΛΛΟΤΕ ΝΑΖΙ...ΑΛΛΟΤΕ ΣΥΜΜΑΧΟΣ
Ἀποστολή: ΣΤΟΧΟΣ ΠΟΛΥΒΟΛΩΝ

ΑΥΤΟΣ ΗΤΑΝ Ὁ 18ος ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ
< I DEAL IN DANGER >
ΠΟΥ ΕΚΑΝΕ ΤΙΣ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΕΣ 6 ΧΩΡΩΝ...ΝΑ ΠΑΡΑΜΙΛΑΝΕ!
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΡΟΜΠΕΡ ΓΚΟΥΛΕ
ΚΡΙΣΤΙΝ ΚΑΡΕΡ • ΧΟΡΣΤ ΦΡΑΝΚ

ΦΟΔΡΕΣ
Εἰς ὅλες τὶς ποιότητες σὲ μεγάλη ποικιλία χρωμάτων εἰδικὰ ΝΤΟΥΜΠΛΑΡΙΣΜΑΤΑ διὰ ταγιὲρ καὶ μαντώ, καρίνα εὐρωπαϊκή.
ΠΑΛΟΥΜΠΗ ΜΑΙΖΩΝΟΣ 48 ΤΗΛΕΦ. 54-30

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΗ - ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ-ΤΡΑΥΜΑΤΙΟΛΟΓΙΚΗ
ΠΛΗΡΩΣ ΕΞΩΠΛΙΣΜΕΝΗ
ΜΙΧΑΗΛ Γ. ΦΕΙΔΙΑ
Ἐπὶ πενταετίαν ἐσωτερικοῦ ἰατροῦ Ἀσκληπιείου Βούλας, ἐπὶ μακρὸν Ἐπιμελητοῦ τοῦ Νοσοκομείου CROYDON GENERAL τοῦ Λονδίνου καὶ τοῦ ROYAL HOSPITAL τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ SHEFFIELD.
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 36 — ΑΡΑΤΟΥ, Πλατεῖα Ὄλγας — ΤΗΛΕΦ. 24—37

ΚΛΙΝΙΚΗ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΙΚΗ-ΨΥΧΙΑΤΡΙΚΗ
«Ο ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»
ΑΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΝ. ΣΥΚΙΩΤΗ
ΤΗΛ. 72-058 ΤΗΛ. 25-65
ΠΑΤΡΑΙ (ΤΣΑΟΥΣΗ)
ΤΗΛ. 94-10

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΜΦΑΝΙΣΕΩΣ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ
ΛΕΥΚΑΔΟΣ «ΟΡΦΕΥΣ» ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΤΗΝ 15-4-67
(ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΩΡΑΝ 8 ΚΑΙ 10 Μ.Μ.)
ΜΕΡΟΣ Α'
ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑ
1) TRAVIATA VERDI
2) MENUETTO BEETHOVEN
ΧΟΡΩΔΙΑ — ΜΑΝΤΟΛΙΝΑΤΑ
1) ΣΤΗΝ ΑΚΡΟΘΑΛΑΣΣΙΑ: Μικτὴ χορωδία συνοδείᾳ Μαντολινάτας ΛΑΥΡΑΓΚΑ.
2) Η ΑΓΝΩΣΤΗ: Μικτὴ χορωδία συνοδείᾳ Μαντολινάτας ΚΑΨΑΣΚΗ.
3) ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΝΕΡΑΪΔΑΣ: Μικτὴ χορωδία συνοδείᾳ Μαντολινάτας ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΗ.
4) ΣΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΤΑ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ: Μικτὴ χορωδία Μαντολινάτας ΛΑΥΡΑΓΚΑ.
5) NABUCCO A CAPELLA VERDI
ΜΕΡΟΣ Β'
ΑΠΑΓΓΕΛΙΑΙ
1) ΟΙ ΜΟΙΡΑΙΟΙ: Συνοδείᾳ γυναικείας χορωδίας. Στίχοι: ΒΑΡΝΑΛΗ. Μουσικὴ: ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ. Ἀπαγγελία: Γ. ΑΘΗΝΙΩΤΗ.
2) ΚΛΗΡΟΝΟΜΟΣ Στίχοι: ΣΤΕΦ. ΔΑΦΝΗ. Ἀπαγγελία: Γ. ΑΘΗΝΙΩΤΗ.
Ὑπὸ Ὁμίλου Λαϊκῶν Χορῶν θὰ χορευθοῦν διάφοροι ἑλληνικοὶ χοροί.
Ἀρχιμουσικὸς: ΝΙΚΟΣ ΘΑΝΟΣ
Καλλιτεχνικὴ Διεύθυνσις: ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΘΗΝΙΩΤΗΣ
Ἐποπτεία Χορευτικοῦ: ΞΕΝΟΦΩΝ ΑΘΑΝΙΤΗΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΘΕΡΜΟΣ
(Ὀργάνωσις: Ἑταιρία Νέων Ἐπιστημόνων Πατρῶν)

Β. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 287, ΤΗΛ. 37 - 21
ΝΥΦΙΚΑ ★ ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΕΣ
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΝΥΦΙΚΩΝ
ΜΟΝΤΕΛΑ ΕΥΡΩΠΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΑ — ΛΑΜΠΑΔΕΣ — ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ

PIRELLI HELLAS

ΖΕΥΣ 382
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΠΩΛΗΣΕΩΝ: ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 37, ΤΗΛ. 34-56
Σ. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗΣ Ο.Ε.
ΠΑΤΡΑΙ

ΠΕΖΩ 403 3)4 ΤΟΝ.
ΤΟ ΙΣΧΥΡΟΤΕΡΟ ΚΑΙ ΠΛΕΟΝ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΜΟΝ ΗΜΙΦΟΡΤΗΓΟΝ 3)4 ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΑΜΑΞΩΜΑΤΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ:
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ — ΤΡΙΩΝ ΝΑΥΑΡΧΩΝ
ΤΗΛ. 37—14 — ΠΑΤΡΑΙ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ ΛΕΠΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
«Ο ΣΑΚΗΣ»
CONTROL-SERVICE ΕΛΛΑΣ
ΤΟΠΟΘΕΤΟΥΝΤΑΙ ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟΙ ΤΑΧΟΓΡΑΦΟΙ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙΝΟΥΡΓΕΙΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟΙ
Ἐπίσης ἐπισκευάζονται ταχογράφοι, κοντέρ, ὑαλοκαθαριστῆρες, θερμόμετρα ὑδραργύρου, στροφόμετρα καὶ πάσης φύσεως ὄργανα μετρήσεως.
ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ Δ. ΚΑΨΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ — ΤΣΑΜΑΔΟΥ 14 Α
ΑΡΙΘ. ΤΗΛΕΦ. 72 - 561
—ΠΑΤΡΑΙ—

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐντὸς τῆς Στοᾶς Φουντᾶ, Κορίνθου 269, κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἢ ἐργαστήριον. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 46—24.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ δύο δωματίων μετὰ κουζίνας, αὐλῆς κλπ. χρειωδῶν, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Νόρμαν 97. Πληροφορίαι εἰς τὸ ἀνώγειον τῆς ἰδίας οἰκίας.


## ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

### «17 ΗΜΕΡΕΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΙΟΥ 1941»

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς 26ης ἐπετείου τῆς Ἐαρινῆς Ἐπιθέσεως τοῦ Μουσολίνι κατὰ τῆς Ἑλλάδος (9—25 Μαρτίου 1941) ὁ συνάδελφος κ. Ζ. Ν. Παπαμιχαλόπουλος ἐκυκλοφόρησε τὸ νέο βιβλίο του «17 ἡμέρες τοῦ Μαρτίου 1941». Τὸ ἱστορικὸ τοῦτο ἔργο τοῦ κ. Παπαμιχαλοπούλου μέσα στὶς 320 σελίδες του περιλαμβάνει ἐκτὸς ἀπὸ μίαν εὐρείαν ἀνασκόπησιν ἐπὶ τῶν πολιτικῶν — διπλωματικῶν καὶ στρατιωτικῶν γεγονότων τοῦ τέλους τοῦ 1940 καὶ τοῦ δραματικοῦ πρώτου διμήνου τοῦ 1941, κυρίως λεπτομερῆ ἐξιστόρησιν τῶν τιτανομαχιῶν, ποὺ διεξήχθη σαν στὸ μέτωπο κατὰ τὴν δεκαεπτάημερον διάρκειαν τῆς περιφήμου Ἰταλικῆς ἐπιθέσεως τῆς «Πριμαβέρα» εἰς τὸ θρυλικὸν ὕψ. 731, ὅπου, τελικά, συνετρίβη ἡ σοβαρότερη καὶ σκληρότερη Ἰταλικὴ ἐνέργεια ἐναντίον τῆς Ἑλλάδος μὲ πλήρη νίκην τῶν ὀλίγων ἑλληνικῶν στρατευμάτων. Τὸ νέον βιβλίον τοῦ κ. Παπαμιχαλοπούλου ἔρχεται ὡς τρίτη συμπληρωμένη ἔκδοσις τῆς προηγουμένης (1962) («Ἐαρινῆς Ἐπιθέσεως»), εἶναι δὲ πλουσιώτατα εἰκονογραφημένη περιλαμβάνουσα πολλοὺς χάρτας καὶ κατατοπιστικὰ σχεδιαγράμματα τῶν μαχῶν. Τὸ ἐξάκρωμο ἐξώφυλλο (ὀφσετ) ὀφείλεται σὲ μακέττα τοῦ ζωγράφου Πέτρου Θεοδωράτου. Πωλεῖται στὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα.

## ΜΕΛΛΟΝΤΕΣ ΓΑΜΟΙ

Γνωστοποιεῖται συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 1369 τοῦ Ἀστικοῦ Κώδικος ὅτι:

Ὁ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΡΑΣΑΒΒΑΣ τοῦ Ἰωάννου καὶ τῆς Χρυσούλας τὸ γένος Σαρρῆ γεννηθεὶς καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΑΡΙΝΟΥ τοῦ Ζώη καὶ τῆς Ἐλισάβετ τὸ γένος Ρωμαίδου γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

*****

Ὁ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ ΑΝΤΙΟΧΟΣ τοῦ Εὐσταθίου καὶ τῆς Γεωργίας τὸ γένος Κυριακοπούλου γεννηθεὶς εἰς Κουρτέσι Ἠλείας καὶ κατοικῶν εἰς Πάτρας καὶ ἡ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ τοῦ Γεωργίου καὶ τῆς Μαρίας τὸ γένος Ζώη γεννηθεῖσα καὶ κατοικοῦσα εἰς Πάτρας μέλλουν νὰ ἔλθουν εἰς γάμον τελεσθησόμενον εἰς Πάτρας.

## Ο ΚΑΠΟΤΕ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ ΤΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ ΔΙΑΤΙ ΕΓΙΝΕ ΠΑΡΑΝΟΜΟΣ;

Διατὶ ὁ κάποτε στεγασθεὶς ὑπὸ τὴν ἐκλογικὴν σκέπην τοῦ στρατάρχου Παπάγου περιῆλθεν εἰς τὴν παρανομίαν; Διατὶ ὁ πολιτικὸς αὐτός, ὁ ὁποῖος ἐζήτει πρὸ ἐτῶν νὰ εἰσέλθῃ εἰς μίαν τῶν κυβερνήσεων τοῦ Καραμανλῆ, ἐδημιούργησεν αὐτὴν τὴν τραγικὴν πολιτικὴν κατάστασιν; Διατί; Τί τοῦ πταίομεν ὡς λαός; Μᾶς ἀπαντᾶ στερεοτύπως: «Δὲν μοῦ ἐπέτρεψαν νὰ κυβερνήσω, διὰ νὰ ἐφαρμόσω τὸ ἐθνοσωτήριον πρόγραμμά μου».

Δὲν κατονομάζει ὅμως ποίοι τὸν παρημπόδιζον καὶ ποῖα συγκεκριμένως μέτρα δὲν ἠδυνήθη νὰ λάβῃ ἐξ αἰτίας αὐτῶν, ποὺ κατηγορεῖ. Ὅλα τὰ ἐπιρρίπτει εἰς τὸν Βασιλέα. Δὲν ἠκούσαμεν ὅμως ποτέ, ὁ Βασιλεὺς νὰ παρενέβη εἰς τὸ κυβερνητικὸν ἔργον τοῦ κ. Παπανδρέου. Δὲν μᾶς τὸ κατήγγειλεν οὐδὲ ὁ ἴδιος ὁ Παπανδρέου, ὅτι ὁ Βασιλεὺς δὲν τὸν ἀφῆκεν ἀπερίσπαστον διὰ νὰ ἀκολουθήσῃ ὡρισμένην πολιτικὴν εἰς τὸν ἀγροτικὸν τομέα π.χ., ἢ νὰ τὸν ἀπέτρεψεν ἀπὸ τοῦ νὰ αὐξήσῃ τὸ ἐργατικὸν ἡμερομίσθιον, ἢ νὰ τοῦ ἀπηγόρευσε τὴν ἐφαρμογὴν μέρους τοῦ κοινωνικοῦ του προγράμματος. Ποῦ εὑρίσκοντο λοιπὸν τὰ δῆθεν ἐμπόδια;

Ἀλλὰ ἡ γνωστὴ ρῆξις Παπανδρέου καὶ Βασιλέως, δὲν προῆλθεν ἀπὸ τὰ ὅσα ὁ πρῶτος ἔπραττεν, ἐν τῇ προσπαθείᾳ του νὰ ἐπιφέρῃ μίαν γενικωτέραν πρόοδον. Προῆλθεν ἀπὸ τὴν ἀποκάλυψιν τοῦ ΑΣΠΙΔΑ. Ἰσχυρίζεται, ὅτι ἐξυφάνθη ἐναντίον του μία «σκευωρία». Ὤφειλεν, ἐὰν δὲν τὸν συνέδεεν οὐδὲν γεγονὸς μετὰ τοῦ ΑΣΠΙΔΑ, εὐθὺς ὡς ἡ ὀργάνωσις αὕτη ἐξειλίχθη εἰς τὸ πλέον ἐπικίνδυνον πολιτικὸν θέμα, νὰ διεχώριζε σαφῶς καὶ ἐπισήμως τὴν πολιτικήν του θέσιν καὶ νὰ ἔλεγε: Τὴν ὀργάνωσιν αὐτὴν τὴν θεωρῶ ἀξίαν τῆς αὐστηροτέρας τιμωρίας. Ἀντὶ ὅμως νὰ εἴπῃ αὐτά, ἐπεδίωξε νὰ τὴν καλύψῃ καὶ πρὸς τοὺς κατηγορουμένους ἀξιωματικούς, προσέφερεν δοην ἠδύνατο πολιτικήν, ἠθικὴν καὶ δημοσιογραφικὴν συμπαράστασιν. Ἀκόμη οἱ ὑπερασπισταὶ τῶν καταδικασθέντων ἀξιωματικῶν, ἦσαν ὅλοι των βουλευταί, ἢ σημαίνοντα στελέχη τῆς Ε.Κ. Ἀπεδείχθη, ὅτι ὁ κ. Παπανδρέου διαρκῶς ἐκόπτετο διὰ τὴν ἔκδοσιν ἀθωωτικῆς ἀποφάσεως ὑπὸ τοῦ Στρατοδικείου. Ἄρα, λοιπόν, ἡ διαφωνία του μετὰ τοῦ Βασιλέως, ἐκκινοῦσε ἐκ σοβαρωτάτου ἐθνικοῦ θέματος, διὰ τοῦτο δὲ καὶ εἶναι ἀπολύτως δεδικαιολογημένη ἡ ἀπέχθεια, τὴν ὁποίαν αἰσθάνονται ἐν τῇ μεγίστῃ πλειονότητὶ των οἱ ἀξιωματικοὶ πρὸς αὐτόν.

Ἰδοὺ διατὶ ὁ κάποτε συνεργάτης τοῦ στρατάχου Παπάγου περιῆλθεν εἰς τὸ χειρότερον εἶδος τῆς παρανομίας καὶ θὰ ἀποτελέσῃ πρᾶξιν ἱστορικῶς ἄουγ χώρητον, ἐὰν τοῦ δοθῇ καὶ πάλιν ἡ ἐξουσία.

ΤΑΚΗΣ ΣΟΥΒΑΛΙΩΤΗΣ


Ο ΠΟΛΥΤΙΜΟΤΕΡΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ ΣΑΣ

● ΒΕΣΠΕΣ ἀνωτέρας ποιότητος
● ΜΟΝΤΕΛΑ σύγχρονα
● ΤΙΜΑΙ καταπληκτικὰ χαμηλαὶ μὲ 11.000 καὶ τὸ κλειδὶ στὸ χέρι
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΕΚΘΕΣΙΝ ΜΑΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΙ:
ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 6 — ΤΗΛ. 45—20

ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
Ο ΦΑΡΟΣ
PHAROS AGENCY INC.
Σ. ΡΩΜΑΝΟΣ
ΑΓ. ΑΝΔΡΕΟΥ 40
ΤΗΛ. 33-90 — ΠΑΤΡΑΙ
ΤΑΞΙΔΙΑ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΙΣ
ΔΙ' ΑΜΕΡΙΚΗΝ — ΚΑΝΑΔΑΝ
ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΝ — ΝΟΤ. ΑΦΡΙΚΗΝ
ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΜΕ ΑΤΟΚΟΥΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΚΔΟΣΙΣ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΩΝ
ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΝΥΦΙΚΑ
Μπομπονιέρες καὶ Φωτογραφίες
Στὸ ΦΩΤΟ-ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 74 • ΤΗΛΕΦ. 24-58 • ΠΑΤΡΑΙ

ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ ΥΠΕΡΑΥΤΟΜΑΤΑ
CASTOR
Σὲ καταπληκτικὲς τιμὲς καὶ μεγάλες εὐκολίες πληρωμῆς
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ & Σια
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 98 Β
ΤΗΛ. 33-74


## ΕΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

### «Η ΠΡΟΟΔΟΣ»

### ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

Ἡ Ἕνωσις Προσωπικοῦ Αὐτοκινήτων Πατρῶν καὶ Περιχώρων «Ἡ Πρόοδος» θέτει καὶ θὰ θέτῃ καθημερινῶς διὰ τοῦ Τύπου, μέχρις ἐπιλύσεως τοῦ θέματος, τὰ ἑξῆς ἐρωτήματα:

1) Διατὶ τὰ Ἀστικὰ καὶ Ὑπεραστικὰ Λεωφορεῖα δὲν ἔχουν ἀνηρτημένην τὴν ὑπ' ἀρ. 389966) 52 ὑπουργικὴν ἀπόφασιν περὶ ὑγιεινῆς καταστάσεως τῶν αὐτοκινήτων;

2) Διατί καὶ ποῖοι οἱ ὑπεύθυνοι τῆς μὴ ἐφαρμογῆς τῆς