Αθλητική Ζωή

ΤΗΝ ΜΕΤΑΠΡΟΣΕΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΥΠΕΛΛΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

Π.Γ.Ε. - ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Διελύθησαν δύο αθλητικὰ σωματεῖα

Ἀπὸ τῆς μεταπροσεχοῦς Κυριακῆς, 14ης τρέχοντος, θὰ ἐπαναρχίση κανονικὰ ἡ ἀθλητικὴ ζωὴ τῆς χώρας μὲ τὴν διεξαγωγὴ τῶν ἐθνικῶν πρωταθλημάτων καθὼς καὶ τῶν πρωταθλημάτων τῶν τοπικῶν Ἑνώσεων.

Ὡς ἔχει ἀνακοινωθῆ πρὸ καιροῦ, ἀπὸ τὴν ΕΠΟ ἡ 14η τρέχοντος ἔχει προσδιορισθῆ ὡς ἡμέρα διεξαγωγῆς τῶν προημιτελικῶν ἀγώνων Κυπέλλου Ἑλλάδος καὶ ὡς ἐκ τούτου, πιθανότατα, καθ' ἅπασαν τὴν χώραν, θὰ τελεσθοῦν οἱ προγραμματισθέντες αὐτοὶ ἀγῶνες.

Σχετικά, τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων Κυπέλλου Ἑλλάδος τῆς μεταπροσεχοῦς Κυριακῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ὀλυμπιακὸς — Νίκη Βόλου.
ΠΑΟ — Ἀστὴρ Ἀθηνῶν.
ΑΕΚ — Ἀθηναϊκός.
Ἀπόλλων — Φωστήρ.
Ἡρακλῆς — Ἀπόλλων Θεσσαλονίκης.
ΟΦΗ — Παναιγιάλειος.
Πανιώνιος — Ἀτρόμητος Ἀθηνῶν.
Ροδιακός — Πανελευσινιακός.
Π.Γ.Ε. — Ἀτρόμητος Πειραιῶς.
Α. Ο. Ἰωαννίνων — Ἐθνικὸς Πειραιῶς.
ΜΕΝΤ — Ἐθνικὸς Πυλαίας.
Τρίκαλα — Φοῖνιξ Πολίχνης.
Λαμία — Χαλάνδρι.
Καβάλα — Βέροια.
Ξάνθη — Ἄρης Θεσ)νίκης.
Χανιά — Προοδευτική.

Ἡ κλήρωσις τῶν ἡμιτελικῶν θὰ γίνη στὶς 18 Μαΐου, στὴν ΕΠΟ, παρουσίᾳ τῶν ἐκπροσώπων τῶν σωματείων.

* * *

Πληροφορούμεθα ἀπὸ τὴν Ἀθήνα ὅτι ἐπικρατεῖ σκέψις μεταξὺ τῶν ἁρμοδίων παραγόντων τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως ὅπως ἐπέλθῃ κατὰ ἕνα μέρος ἀνασχηματισμὸς τῶν συμβουλίων τῶν διαφόρων ὁμοσπονδιῶν, ἀθλητικῶν ἑνώσεων καὶ σωματείων. Ἔχει διαπιστωθῆ ὅτι στὰ περισσότερα συμβούλια καὶ στὶς περισσότερες ὁμοσπονδίες ἐργάζονται μόνον 4—5 ἄτομα, καίτοι τὸ συμβούλιον εἶναι 11μελὲς ἢ 12 μελές.

Πρὸς τοῦτο μελετᾶται ὁ ἀνασχηματισμὸς τῶν συμβουλίων τῶν ὁμοσπονδιῶν μὲ ἐκπροσώπους, οἱ ὁποῖοι ἔχουν διάθεσι νὰ ἐργασθοῦν.

* * *

Εἰς τὸν δημοσιευθέντα χθὲς πίνακα διαλύσεως σωματείων καὶ ὀργανώσεων ἐκ μέρους τοῦ Γ.Ε.Σ., περιλαμβάνονται καὶ τὰ ἀθλητικὰ σωματεῖα τῶν Ἀθηνῶν «Καλογρέζα» καὶ «Ἐλευθερούπολις», τὰ περιουσιακὰ στοιχεῖα τῶν ὁποίων περιῆλθον εἰς τὸ Κράτος.

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κλπρ. Ἁγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωτόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κλπρ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω. πλατεῖα Ὁμονοίας, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαβασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κωτόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 220.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μαγαζὶ ἐπὶ τῆς Ρήγα Φεραίου 14. Πληροφορίαι δίπλα Ἀδελφοὶ Βαγιῶνοι, μηχανήματα.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ ὡραῖος καιρὸς θὰ δώσῃ τὴν εὐκαιρία σὲ πολλοὺς νὰ πραγματοποιήσουν σήμερα τὸ ἀπόγευμα καὶ αὔριο ἐκδρομὲς σὲ διάφορα τουριστικὰ ἀξιοθέατα.

= Ἡ ἑορτὴ τοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ θὰ ἑορτασθῆ αὔριο καὶ στὶς ἐγκαταστάσεις τοῦ ἐργοστασίου τῆς «Ἀχαΐας - Κλάους», στὸ ἐκεῖ ὁμώνυμο ναΐδριο — οἱ φιλέορτοι θὰ ἐξυπηρετηθοῦν μὲ τὰ λεωφορεῖα τῆς γραμμῆς Σαραβαλίου.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ σημειώνουμε ὅτι τὸ νέο μπὰρ τῆς «Ἀχαΐας — Κλάους» συγκεντρώνει τὸ ἐνδιαφέρον καὶ τὸν θαυμασμὸν τῶν χιλιάδων ἐπισκεπτῶν ξένων καὶ Ἑλλήνων.

= Ἐκλεκτὸς γαῦρος χθὲς στὴν ἀγορὰ καὶ σὲ τιμὴ προσιτή.

—Ἔγινε ἀνάρπαστος, μιὰ καὶ ὁ κόσμος μετὰ τὴν κρεοφαγία, ἐζήτησε ἀλλαγὴ φαγητοῦ καὶ κυρίως σὲ χόρτα καὶ ψάρια.

= Οἱ κινηματογράφοι ἄρχισαν νὰ προετοιμάζονται γιὰ τὴν θερινὴ περίοδον.

—Οἱ προβολὲς θ' ἀρχίσουν σὲ λίγες ἡμέρες, ἀφοῦ σταθεροποιηθῆ ἡ κατάστασι τοῦ καιροῦ.

= Προετοιμάζονται καὶ τὰ ἐξοχικὰ ὑπαίθρια κέντρα.

—Ἐφέτος θὰ λειτουργήσουν ἀρκετὰ καὶ στὴν περιοχὴ πέραν τοῦ Τσαούση.

—Ὅπως ἐπίσης καὶ στὰ Μπουζαΐτικα καὶ Τερψιθέα.

= Τὴ Δευτέρα θ' ἀρχίσουν κανονικὰ τὰ μαθήματα στὰ σχολεῖα Μέσης καὶ Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

= Τὰ ξενοδοχεῖα τῆς πόλεως παρουσιάζουν αὐτὲς τὶς ἡμέρες ηὐξημένη κίνησι ἀπὸ τὰ ζεύγη τῶν νεονύμφων, ποὺ ἀφίχθησαν ἢ πρόκειται ν' ἀφιχθοῦν.

= Καταβρεκτῆρες τοῦ Δήμου ἄρχισαν νὰ ρίχνουν νερὸ καὶ νὰ πλένουν τοὺς κεντρικοὺς δρόμους.

—Ἀπαραίτητα πρέπει νὰ ἐπισκέπτωνται καὶ τὶς συνοικίες, μιὰ καὶ ἡ κατάστασι τοῦ ὁδικοῦ καταστρώματος, στὶς πιὸ πολλὲς εὑρίσκεται σὲ κακὴ κατάστασι καὶ οἱ περίοικοι ἀναγκάζονται νὰ κλείνουν ἐρμητικὰ τὰ παράθυρα τῶν σπιτιῶν γιὰ νὰ μὴ μπαίνῃ στὰ δωμάτια ἡ σκόνη.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΦΙΛΟΣ ἀναγνώστης μοῦ ἔστειλε τὸ ἀκόλουθο γράμμα, ἢ μᾶλλον τὴν ἀκόλουθη πραγματεία περί... καφέ.

«Φίλε «Πελοποννήσιε» ὑγίαινε. Διάβασα τὸ σχόλιό σου «περὶ καφὲ» καὶ τὴν ἔντονη καὶ δικαιολογημένη ἀγανάκτησή σου ποὺ μερικὰ κέντρα πάψανε νὰ σερβίρουν ἑλληνικὸ καφεδάκι μιὰ καὶ τὸ θεωροῦν ξεπερασμένο καὶ ἀναχρονιστικό. Εὐτυχῶς, ποὺ ἐδῶ στὴν Πτάρα, κρατιῶνται καλὰ οἱ καφενέδες μας καὶ πίνουμε τὸ καφεδάκι μας ὅπως ὁ καθένας τὸ ἐπιθυμεῖ καὶ εὐφραίνεται ἡ καρδούλα του.

Ἔχεις ὅμως ποτὲ συγκεντρώσει μὲ πόσους τρόπους γίνεται αὐτὸ τὸ μαυροζοῦμι στὸ μπρίκι; Ἂν δὲ σοῦ κάνει κόπο, ἄκουσέ τους, μιὰ καὶ ἡ... στατιστικὴ εἶναι πάντα ὠφέλιμη γιὰ ἐξαγωγὴ συμπερασμάτων.

☆

Καὶ συνεχίζει:

Βασικά, οἱ καφέδες χωρίζονται: Σὲ γλυκεῖς, σὲ μέτριους καὶ σὲ σκέτους.

Οἱ γλυκεῖς: Διαιροῦνται σὲ δυὸ κατηγορίες. Στοὺς «βαρεῖς» καὶ τοὺς «βραστούς». Κάθε κατηγορία ἀπ' αὐτὲς ἔχει τὶς ὑποδιαιρέσεις της. Καὶ ἰδού:

1) Βαρύ - γλυκύς. 2) Πολλὰ βαρύ - γλυκύς. 3) Πολλὰ βαρὺς μισὸ φλυτζάνι (Σ.Π. οἱ θεριακλῆδες τὸν μασάνε. Ἔτσι τὸν πίνει καὶ ὁ ἀρχιεργάτης τῆς Πελοποννήσου...). 4) Πολλὰ βαρὺς μισὸ φλυτζάνι καί... νὰ μὴ γυρίση τὸ καϊμάκι! 5) Πολλὰ βαρὺς πολλὰ γλυκύς. 6) Ἐλαφρὸς πολλὰ γλυκύς. Καὶ 7) Ἐλαφρὸς γλυκύς. (Ἔτσι τὸν πίνουν οἱ περισσότεροι).

Β' Κατηγορία.

Οἱ γλυκεῖς βραστοί. Διαιροῦνται: 1) Γλυκὺ βραστό. 2) Πολλὰ γλυκὺ βραστό. 3) Ἐλαφρὺς βραστό. 4) Ὀθωμανικὸς βραστός. 5) Ὀθωμανικὸς βραστὸς πολλὰ γλυκύς. 6) Πολλὰ βραστός, πολλὰ γλυκύς. 7) Βραστὸς ψιλὸ καϊμάκι.

Ἀκολουθοῦν οἱ μέτριοι:

1) Μέτριος βαρύς. 2) Μέτριος πολλὰ βαρύς. 3) Μέτριος βραστός. 4) Μέτριος ἐλαφρός. 5) Μέτριος πολλὰ βραστός.

Ἕπονται «οἱ μὲ ὀλίγην»:

1) Βαρὺς μὲ ὀλίγην. 2) Μὲ ὀλίγην βραστός. 3) Μὲ πολλὰ ὀλίγην βραστός. 4) Πολλὰ μὲ ὀλίγην. 5) Ἐλαφρὸς μὲ ὀλίγην. 6) Μὲ πολλὰ ὀλίγην ἐλαφρός. 7) Μὲ ὀλίγην μισός.

Καὶ οἱ ΟΧΙ:

1) Βαρὺς καὶ ὄχι. 2) Πολλὰ βαρὺς καὶ ὄχι 3) Βραστὸς καὶ ὄχι. 4) Πολλὰ βαρὺς καὶ ὄχι.

Καὶ οἱ Σκέτοι:

1) Σκέτος πολλὰ βαρύς. 2) Σκέτος βαρύς. 3) Σκέτος βραστός. 4) Σκέτος μισός. 5) Σκέτος πολλὰ βραστός. 6) Ἐλαφρὸς σκέτος ψιλὸ καϊμάκι... 7) Σκέτος κατασταλακτός.

Φαντάζομαι νὰ πῆρες μιὰ ἰδέα τώρα πῶς γιὰ νὰ γίνῃ ταμπῆς πρέπει νὰ σπουδάσῃς χημικός, γιὰ νὰ μὴ χάνῃς τὶς καλὲς ἀναλογίες καφὲ καὶ ζάχαρης.

Σὲ ἀποχαιρετῶ καὶ σοῦ εὔχομαι ὑγεία καὶ χαρὰ γιὰ νὰ πίνῃς τὸ καφεδάκι σου μὲ τὸ πάσσο σου. Ἀλλὰ δὲν ξέρω πῶς τὸν προτιμᾶς, γιὰ νὰ σὲ κεράσω ὅταν λάχῃ.

Ἔχε γειὰ
Ἕνας θεριακλῆς
Ἀπανοχωρίτης»

☆

Τὸν πληροφορῶ ὅτι λόγῳ ἡλικίας τὸν πίνω... μέτριο. Ἀλλοίμονο ὅμως, σὲ λίγο θὰ πρέπει νὰ μοῦ τὸν σερβίρουν... σκέτο.

Ἀλλὰ ὁ φίλος λησμόνησε κάτι ἄλλο οὐσιῶδες: Τὸ φλυτζάνι. Ἕνας ἀληθινὸς μερακλὴς καϊμακλῆς, πρέπει νὰ πιῇ τὸν καφὲ σὲ χοντρὸ φλυτζάνι ψηλό. Ἂν στὸν σερβίρουν σὲ ἄλλο φλυτζάνι «σπιτίσιο», ὁ καφὲς χάνει τὸ μισὸ ἀπ' τὴν ἀξία του. Θὰ πῆτε τί γιατί; Ἁπλούστατα. Στὸ χοντρὸ φλυτζάνι ὁ καφὲς πίνεται... χορταστικὰ καὶ κρυώνει σιγά - σιγά.

Κάθε Ἕλληνας ἔχει καὶ τὸ δικό του κεφαδάκι. Γιατὶ ἔχει καὶ τὰ δικά του κέφια καὶ τὰ προσωπικά του σεκλέτια, ποὺ προσπαθεῖ νὰ τὰ σβήσῃ ρουφώντας στάλα - στάλα, γουλιά - γουλιὰ τὸ καφεδάκι του. Καὶ ὄχι στὸ σπίτι. Ὁ καφὲς στὸ σπίτι δὲν ἔχει τὴ νοστιμιὰ καὶ τὴν εὐχαρίστηση, ποὺ δίνει ὁ καφὲς τοῦ καφενείου. Ἄλλο πρᾶγμα ὁ ἕνας, ἄλλο ὁ ἄλλος. Σὰν τὴ φασουλάδα. Ἄλλο ἡ φασουλάδα τοῦ σπιτιοῦ κι' ἄλλη νοστιμιὰ ἡ φασουλάδα τοῦ λόχου.

Ὁ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΕΚΘΕΣΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

Στὶς 11.30 π.μ. αὔριο θὰ γίνουν στὴν αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως Μοντέρνας Φωτογραφίας τῆς δίδος Ντέππης Νικήτα. Θὰ παραστοῦν φιλότεχνοι, καὶ ἄλλοι προσκεκλημένοι. Εἴσοδος γιὰ τὸ Κοινὸ ἐλευθέρα. Ἡ ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τῆς 14ης Μαΐου.

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ἡ περίοδος αὐτὴ εἶναι μεταβατικὴ ἀπὸ τὴ χειμερινὴ πρὸς τὴ θερινὴ περίοδο. Γι' αὐτὸ καὶ δὲν πρόκειται νὰ ἔχουμε παρουσίαση ἀξιολόγου θεατρικοῦ συγκροτήματος, ἐὰν δὲν σταθεροποιηθῆ τὸ καλοκαίρι.

—Ἀναφέρεται πὼς τὸ καλοκαίρι ἐκτὸς τῶν ἄλλων θιάσων θὰ ἐμφανισθῆ στὸ «Λυρικὸ» ὁ θίασος τοῦ Ντίνου Ἠλιοπούλου. Θὰ παρουσιάσῃ τὰ ἔργα «Κοντέρτο γιὰ τρομπόνι», («Ἕκτο πάτωμα», («Ἡ πιὸ μεγάλη ἀπάτη» κλπ.

● Κώστα Λουκάκη —
— «ΑΔΕΙΑ ΧΕΡΙΑ»

Ἀναφερθήκαμε ἐδῶ καὶ λίγο καιρὸ στὴν πρώτη ποιητικὴ συλλογὴ τοῦ κ. Κώστα Λουκάκη (Τὸ παιδάκι ποὺ ἔφυγε), καὶ τονίσαμε, τότε, τὰ γνήσια ποιητικὰ στοιχεῖα ποὺ εἴχαμε βρῆ στὴν ποιητικὴ αὐτὴ παρουσία. Μὲ τὰ ἴδια ἐνθουσιαστικὰ λόγια χαιρετίζουμε καὶ τὴ δεύτερη συλλογὴ τοῦ ποὺ τιτλοφορεῖται «Ἄδεια χέρια». Οἱ ἴδιες αἰτίες δίνουν τὰ θέματα καὶ τὶς ἀφορμὲς γιὰ νὰ πλημμυρίση ἡ ψυχὴ ἀπὸ συναισθήματα πόνου γιὰ τὸ χαμένο παιδί. Καὶ ὁ πόνος φέρνει τὸ κλάμα καὶ τὸ μοιρολόγι γίνεται ποιητικὸς ἀνθός.

—Ὁ κ. Κώστας Λουκάκης ἔχει γνήσιο ποιητικὸ αἰσθητήριο καὶ ἡ ἔκφρασή του εἶναι ἀληθινὴ καὶ ὡραία.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

LINES MARITTIME DELL' ADRIATICO

ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΑΞΙΔΙΩΝ
F/B «JACOPO TINTORETTO»
Ναυπήγησις 1966
Τὸ πλέον σύγχρονον σκάφος τῆς κατηγορίας του.
Ἐκ ΠΑΤΡΩΝ: Τὴν Τρίτην 9ην Μαΐου 1967 καὶ ὥραν 13,40 καὶ ἐν συνεχείᾳ ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ καὶ τὴν αὐτὴν ὥραν.
Διὰ BARI — DUBROVNIK — ANCONA
Διὰ πληροφορίας καὶ εἰσιτήρια, Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ, Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, τηλ. 42-77 καὶ 70-220 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.

EFTHYMIADIS LINES

ΤΑΧΕΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ μὲ τὸ
F/B ΛΗΔΡΑ
Ἀναχώρησις ἐκ Πατρῶν ἑκάστην Τετάρτην ὥρα 18.00, ἑκαστον Σάββατον ὥρα 24.00.
Ἀναχώρησις ἐξ Ἀγκῶνος ἑκάστην Δευτέραν ὥρα 23.00, ἑκάστην Παρασκευὴν ὥρα 10.00.
Πληροφορίαι καὶ κρατήσεις θέσεων ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθμὸς 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ
Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ
Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).
Δρομολόγιον ΚΕΡΚΥΡΑΣ τῆς 19ης τρέχ. ἀνεκτέλεστον.
ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ F/B
"ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ"
ΜΕΧΡΙ 30—6—67
ΔΕΥΤΕΡΑ Ἐκ Σάμης ὥρα 07.00 διὰ ΙΘΑΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΝΥΔΡΙ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΜΥΤΙΚΑ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΑΣΤΑΚΟΝ, ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 19.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.
ΤΡΙΤΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
ΤΕΤΑΡΤΗ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.
Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
ΠΕΜΠΤΗ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.00 διὰ ΑΣΤΑΚΟΝ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΜΥΤΙΚΑ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΝΥΔΡΙ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ.
ΚΥΡΙΑΚΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 21.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.
Πρακτορεῖον Πατρῶν: ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ παρὰ τὸν Ἅγιον Ἀνδρέαν πορτοφόλιον παρὰ πτωχῆς οἰκογενειάρχου περιέχον 2.000 εἰς χαρτονομίσματα καὶ περὶ τὰς 70 δρχ., εἰς κέρματα. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὰ παραδώσῃ εἰς τὴν ὁδὸν Θεμιστοκλέους 40 ἢ τηλ. 23—90 καὶ ἀμειφθήσεται.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ FIAT 850 μὲ ἀριθμὸν κυκλοφορίας πωλεῖται εἰς ἀρίστην κατάστασιν, σχεδὸν καινουργὲς. Ἁγίου Ἀνδρέου 156 τηλ. 65—63.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια καὶ ἐφημερίδες. Κανακάρη 79, τηλ. 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΑΓΟΡΑΖΩ τρακαρισμένα αὐτοκίνητα οἱασδήποτε μάρκας καὶ μοντέλλου. Πληροφορίαι τηλ. 876—773 καὶ 568—084 Ἀθήνας κ. Γιάννην ἢ 71—576 Πατρῶν κ. Μούρτζην.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ τὰ ὑαλικὰ καὶ τὰ ὦρα σας στοῦ Κούρτη, Πατρέως 96 (ἐγγὺς Νομαρχίας). Τὸ μόνον κατάστημα ὑαλικῶν ἐν Πάτραις ποὺ πωλεῖ ἐκλεκτὰ εἴδη σὲ τιμὲς χονδρικῆς πωλήσεως Ἀθηνῶν. Γλάστρες καὶ βάζα Ἀμαρουσίου, σὲ Δανέζικο στύλ. Κούρτης, Πατρέως 96, (ἐγγὺς Νομαρχίας).

GENERAL ELECTRIC· Ἠλεκτρικὰ ὑπερανωτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΙΩΡΟΦΟΣ οἰκία μετὰ ὑπογείου πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως, εἰς τιμὴν οἰκοπέδου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου, πλησίον Γεροκωστοπούλου, 320 πήχεων μὲ πρόσοψιν 8 μέτρα. Πληροφορίαι κ. Παπαφλωρᾶτον, τηλέφωνον 49—37.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 5 δωματίων κατάλληλος καὶ διὰ ἐπαγγελματικὴν στέγην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρέως 17 καὶ Ρ. Φεραίου. Πληροφορίαι κ. Χρυσῆν Οἰκονόμου τηλ. 47—08 ἢ κ. Θεόδ. Θωμᾶν, τηλ. 72—832.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 4 δωμάτια μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ ντούς δι' ἐργένηδες, κατὰ προτίμησιν ὑπαλλήλους ἢ φοιτητὰς ἢ καὶ δι' ἀνάλογον οἰκογένειαν, εἰς ὑγιεινὴν θέσιν τῆς ἄνω πόλεως, τηλ. 44—58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἡμιανώγειος δύο δωματίων εἰς ἐξαιρετικὴν θέσιν, Κωνσταντινουπόλεως 9. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: Εἰς προνομοιοῦχον τοποθεσίαν τοῦ Ρίου κάτωθι τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς καὶ εἰς ἀπόστασιν 100 περίπου μέτρων ἀπὸ τῆς θαλάσσης πωλεῖται ἔκταισις 2.300 τετρ. μέτρων πρὸς 100 δρχ. ἀνὰ τετρ. μέτρον. Ἡ ἐν λόγῳ ἔκτασις γειτνιάζει πρὸς ἱδρυθησομένην Τουριστικὴν Ξενοδοχειακὴν μονάδα. Πληροφορίαι κ. Π. Βορίσην, Ἁγ. Νικολάου 31, τηλ. 35—17.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 162 ἐκ τριῶν δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι ἐντὸς ἢ ἐναντι, ὑποδηματοποιεῖον Γεωργακοπούλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα μεσημβρινόν, ἡλιόλουστον ρετιρὲ 3½ κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνα, λουτρόν, δωμάτιον ὑπηρεσίας, εἰς πολυκατοικίαν πλατείας Γεωργίου ἀριθ. 30—32. Πληροφορίαι, τηλ. 61—82.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 5 κυρίων δωματίων κλπ. βοηθητικῶν χώρων, λούξ εἰς τὸν α' ὄροφον πολυκατοικίας πλατείας Γεωργίου. Πληροφορίαι τηλέφ. 38—66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διὰ τὴν θερινὴν σαιζὸν ἐπιπλωμένον διαμέρισμα εἰς Παραλίαν Ἁγίου Βασιλείου. Πληροφορίαι τηλέφωνον 70—560.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ διὰ κατοικίαν, ἰατρεῖον, κωμωτήριον, μοδίσταν καὶ δι' ὅ,τι δήποτε ἐργασίαν καὶ ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πλῆρες λουτρὸν, θερμοσίφωνον, ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι Γ. Ράθωσην, καφενεῖον Κουτρουμπάνου πλατεῖα Γεωργίου Α', τηλέφω. 35—32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 4 δωματίων, Κορίνθου καὶ Ζαΐμη. Ἐπισκέψεις 11—12.30 μ.μ. Πληροφορίαι τηλ. 70—520.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸν Α' ὄροφον, διαμέρισμα ἐκ 3 δωματίων, λουτροῦ, χώλ, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἐπὶ τῆς πολυκατοικίας Ἁγίου Νικολάου καὶ Κορίνθου. Πληροφορίαι Ἁγίου Ἀνδρέου 124, τηλ. 39—35.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόκτιστος ἰσόγειος οἰκία λούξ ἐκ 4 κυρίων δωματίων, λουτροκαμπινὲ κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιχαὴλ Ράλλη 7 (ἐναντι πύλης Ἀρχαίου Ὠδείου). Πληροφορίαι ἐκεῖ ἢ τηλ. 45—92 καὶ 64—17.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀράτου ἀριθ. 4 κατάστημα πρώην γραφεῖον σιδηροδρομικῶν καὶ ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 35 ἀσφαλιστικὸν γραφεῖον κ. Δ. Παπανδροπούλου. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α, τηλ. 23—60.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ γιὰ ἀσφαλῆ τοποθέτησιν χρημάτων οὐδέποτε ἐπωλήθησαν τόσο προνομοιοῦχα οἰκόπεδα μὲ τόσο εὐνοϊκοὺς ὅρους πληρωμῆς, 7 λεπτὰ ἀπὸ τὴν Πάτρα κοντὰ σὲ θάλασσα μὲ φῶς, νερὸ καὶ συγκοινωνία ἀνά 5 λεπτά. Πληροφορίαι Ἁγ. Ἀνδρέου 122, τηλ. 60—02.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἀριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στύλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανο