Αθλητική Ζωή

ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ - ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ - ΠΑΝΗΛΕΙΑΚΟΣ

Π.Γ.Ε. ΚΑΙ ΘΥΕΛΛΑ ΕΚΤΟΣ ΕΔΡΑΣ

Στὸ Κύπελλο Ἑλλάδος ἐκληρώθη Π.Γ.Ε.—Ἐθνικὸς Πυλαίας

Μὲ πλῆρες πρόγραμμα συνεχίζονται σήμερα οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας καὶ στὸν Ὅμιλό μας. Οἱ σημερινὲς συναντήσεις κρίνονται ἀποφασιστικῆς σημασίας, τὰ δὲ ἀποτελέσματα αὐτῶν θὰ ἐπηρεάσουν σοβαρὰ τὸν βαθμολογικὸ πίνακα.

Οὕτω, τὰ Πατρινὰ σωματεῖα Παναχαϊκὴ καὶ Θύελλα δίδουν δυσκόλους ἐκτὸς ἕδρας, ἀγῶνας, ἐνῶ ὁ Ὀλυμπιακός, στὸ γήπεδό του, τὴν 5ην μ.μ., θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὴν ἰσχυρὴ ὁμάδα τῆς Καλαμάτας.

Ἀναλυτικὰ τὸ πρόγραμμα τῶν σημερινῶν ἀγώνων τῆς Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΠΑΤΡΑΙ: (Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ. Ὥρα 5 μ.μ.). Ὀλυμπιακὸς—Καλαμάτα, διαιτητὴς ὁ κ. Βελέντζας.

ΣΑΛΑΜΙΝΑ: Αἴας — Παναχαϊκή, διαιτητὴς ὁ κ. Γκούφας.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ἀργοναύτης — Θύελλα, διαιτητὴς ὁ κ. Πούλιας.

ΑΓΡΙΝΙΟΝ: Παναιτωλικός — Ο.Φ.Η., διαιτητὴς ὁ κ. Γερούκαλης.

ΑΘΗΝΑΙ: Ἰωνικός — Ἀτρόμητος, διαιτητὴς ὁ κ. Βαμβακόπουλος.

ΑΡΓΟΣ: Παναργειακός — Παναιγιάλειος, διαιτητὴς ὁ κ. Ρουχωτᾶς.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ: Ἐργοτέλης — Παναρκαδικός, διαιτητὴς ὁ κ. Βάττας.

* * *

Ὡς ἀνεκοινώθη ἀπὸ τὴν ΕΠΟ, ὁ Ἀβέρωφ παρητήθη τοῦ σημερινοῦ ἀγῶνος του πρὸς τὸν Πανελευσινικό. Ἔτσι ἡ Ἐλευσίνα κερδίζει τὸν ἀγῶνα μὲ τέρματα 2—0 καὶ βαθμοὺς 3—0.

Ἐξ ἄλλου, ἡ σημερινὴ συνάντηση μεταξὺ Α.Ε. Χανίων — Α. Ο. Ἰωαννίνων ἀνεβλήθη γιὰ τὴν Κυριακή, 4 Ἰουνίου.

* * *

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Γ΄ Ἐθνικῆς Κατηγορίας, ὁ Πατραϊκὸς δίδει σήμερα τὸ ἀπόγευμα, στὸ στάδιο τῆς ΠΓΕ (ὥρα 5 μ.μ.), δύσκολο ἀγῶνα μὲ τὸν Παγκλειακό. Τὸ μάτς ἦταν νὰ γίνῃ τὴν περασμένη Κυριακή, ἀλλὰ ἀναβλήθηκε γιὰ σήμερα. Τὸν ἀγῶ-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Ραβαζούλας Ἰωάν. πλατεῖα Ὁμονοίας.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρ. Ἁγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὅλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 35, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω. πλατεῖα Ὁμονοίας, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 09.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.35 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.50 Μουσικὸν διάλειμμα. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Σταμάτησαν εὐτυχῶς οἱ βροχές.

—Ἀλλὰ μόνο στὰ πεδινά. Στὰ ὀρεινὰ συνεχίσθηκαν καὶ χθές.

—Οἱ ἀμπελῶνες τῆς Ἀχαΐας—Κλάους ὑπέστησαν κι' αὐτὲς τὴ μανία τῆς χαλάζης, ὅπως καὶ οἱ λεμονιὲς ποὺ εἶχαν ἀνθίσει.

= Στὴ κυκλοφοριακὴ ἀνωμαλία συντελοῦν, ἐκτὸς τῶν ἄλλων καὶ τὰ μεγάλα φορτηγὰ αὐτοκίνητα ποὺ ἐκτελοῦν μεταφορὲς μικρῶν δεμάτων.

—Σταθμεύουν στοὺς στενοὺς δρόμους γιὰ νὰ φορτώσουν ἢ ξεφορτώσουν μικροποσότητες, μὲ ἀποτέλεσμα ν' ἀναστατώνεται ἡ περιοχὴ ἀπὸ τὰ κορναρίσματα τῶν ἄλλων αὐτοκινήτων.

—Τὶς μεταφορὲς μικρῶν δεμάτων πρέπει ὑποχρεωτικῶς νὰ τὶς διεκπεραιώνουν τὰ τρίκυκλα.

= Τὸ κατάστρωμα τῆς Πλατείας Ἁγίου Γεωργίου ἔχει ὑποστῆ βλάβες σὲ πολλὰ σημεῖα.

—Ἐπιβάλλεται μιὰ ἀνανέωσίς του γιὰ νὰ μὴ πέφτουν καὶ κτυποῦν τὰ παιδάκια ποὺ παίζουν ἐκεῖ ἀμέριμνα.

= Τὰ κεράσια ἐπωλοῦντο χθὲς πρὸς 18 δραχ. τὸ κιλό.

—Σὲ λίγες ἡμέρες θ' ἀρχίσῃ ἡ συγκομιδὴ τῶν κερασιῶν τοῦ Καστριτσιοῦ, ὁπότε ἡ τιμή τους θὰ γίνῃ προσιτὴ καὶ γιὰ ὅλους ἐκείνους, ποὺ σήμερα τὰ βλέπουν ... μὲ νοσταλγία.

= Οἱ γαρδένιες ἄνθισαν.

—Τὸ ἄρωμά τους, διακριτικὸ καὶ θαυμάσιο συνοδεύει τώρα πολλὲς κυρίες ποὺ τοποθετοῦν τὰ θαυμάσια αὐτὰ ἄνθη στὸ κορσὰζ τους.

—Καὶ πολλοὺς κυρίους ποὺ τὰ βάζουν στὸ πέτο τους.

—Ἄλλοτε ἦταν γενικὴ ἡ τοποθέτησι ἄνθους στὸ πέτο.

—Τώρα περιορίζεται σὲ ὡρισμένους, ποὺ ἀδιαφοροῦν γιὰ τὰ εἰρωνικὰ χαμόγελα τῶν ἄλλων.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανοί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρῶμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἐκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΤΑ χάσαμε οἱ ἄνθρωποι μὲ τὸν καιρό, ὅμως παλάβωσαν καὶ τὰ καημένα τὰ ζουζούνια τῆς γῆς, τὰ πουλιά, τὰ πλάσματα τοῦ Θεοῦ. Ποῦ νὰ φανταστοῦν τέτοιο ἀναστάτωμα, τόση κακία τοῦ οὐρανοῦ!!

Δυὸ χελιδονάκια, ποὺ ἔχουν χτίσει τὴ φωλιά τους στὸ γήσωμα τοῦ ἀντικρυνοῦ σπιτιοῦ, παρατηροῦσαν θλιμμένα τὴν ἀνοιξιάτικη βροχή, χωρὶς νὰ μποροῦν νὰ καταλάβουν πῶς καὶ γιατὶ ἔτσι ἀπρόσμενα μέσα στοῦ Μάη τὴν ὁμορφιὰ ξέσπασε τόση κακία.

Πνίγηκαν τὰ μερμιγκάκια, χάθηκαν τὰ ζουζούνια ποὺ εἶχαν ξεγελαστῆ καὶ βγῆκαν ἀπὸ τὰ ἔγκατα τῆς γῆς, γκρεμίστηκαν οἱ ὑμέναιοι στοὺς κάλυκες τῶν λουλουδιῶν, πλημμύρισαν οἱ βωμοὶ τοῦ ἔρωτα ἀπὸ νερὰ καὶ κεῖ ποὺ πρῶτα ἄνοιγαν τὰ μπουμπούκια τὰ ματάκια τους πρὸς τὸ φῶς, τὸ χαλάζι σκόρπισε τὸ θάνατο.

Ἡ ἀνοιξιάτικη μπόρα εἶναι πιὸ κακιὰ καὶ ἀπὸ τὸ δυνατότερο χειμωνιάτικο μπουρίνι. Καὶ πιὸ καταστρεπτικὴ ἀπὸ τὴν πιὸ χειρότερη δεκεμβριανὴ μάνητα.

☆

ΥΠΑΡΧΟΥΝ οἱ αἰσιόδοξοι. Ἄνθρωποι γελαστοί, χαρούμενοι, ποὺ στὰ μάτια τους λάμπει πάντα ἕνας ἥλιος χαράς. Δὲν ἔχει σημασία γι' αὐτοὺς τὸ χρῆμα, οὔτε ἡ πολυτέλεια, οὔτε ἡ κοινωνικὴ θέση. Εἶναι γεμάτοι ὑγεία καὶ πιὸ πολύ, εἶναι γεμάτοι ἀγάπη. Πρὸς ὅλους. Καὶ τὴ δείχνουν. Καὶ τὴ σκορπᾶνε. Καὶ τὴ φανερώνουν. Καὶ γίνονται ἔτσι κινητοὶ κήρυκες τῆς αἰσιοδοξίας, αὐτῆς τῆς θεᾶς ποὺ ἔχει φτερὰ καὶ ὅλο πετάει ἀπὸ τὴ μιὰ χαρὰ στὴν ἄλλη. Ὑπάρχουν καὶ οἱ ἄλλοι. Οἱ ἀπαισιόδοξοι. Ὅλα τὰ βλέπουν μαῦρα καὶ ἄραχλα. Μὲ μάτια τρομαγμένα ἢ νυσταγμένα, χωμένα μές στὶς λακκοῦδες τῶν φρυδιῶν τους. Ἀλλοίμονό σου ἀνπέσῃς ἐπάνω τους. Λόγο καλὸ δὲν ἔχουν νὰ σοῦ ποῦνε.

—Βρὲ παιδί μου, λένε, τί χάλια εἶναι αὐτὰ ποὺ ἔχεις;

—Ἐγώ; λές μ' ἀπορία, ἀλλὰ καὶ καρδιοχτύπι.

Τότε σὲ κοιτάζουν δῆθεν συμπονετικὰ καὶ οἱ μικρὲς μοχθηρὲς ἐλίτσες τῶν ματιῶν τους σοῦ σουβλίζουν τὴν ψυχή.

—Ἀμ' ἐσύ... Πῆγες σὲ γιατρό;

—Μὰ πῶς νὰ πάω σὲ γιατρὸ ἀφοῦ αἰσθάνομαι θαυμάσια;

—Τὸ λὲς ἐσύ; Μὰ δὲ ρωτᾶς καὶ μᾶς νὰ σοῦ ποῦμε. Βρὲ ἀδυνάτισες φοβερά, ἔγινες χάλια... Τρέξε νὰ ξεταστῆς...

—Σοβαρὰ τὸ λέτε;

—Μὰ εἶναι νὰ παίζουμε τώρα...

Σκορπᾶνε τὴν ἀπαισιοδοξία, τὸ φόβο, τὸν τρόμο, τὴ λαχτάρα. Κουροῦνες τῆς καταστροφῆς. Εἶναι νὰ μὴ συναπαντηθῆτε μὲ τέτοια κουρούπια. Θὰ σᾶς μπολιάσουν μὲ τὸ φοβερώτερο μικρόβιο. Τὴν ἀμφιβολία γιὰ τὴν ὑγεία σας. Καὶ ἀπὸ κεῖνη τὴ στιγμὴ πάει περίπατο ἡ ψυχική σας γαλήνη.

☆

Θὰ μοῦ πῆτε: «Ἔ, καλά, τόσο ἀφελεῖς εἴμαστε, νὰ δίνουμε σημασία στὰ λόγια τοῦ ἑνὸς καὶ τοῦ ἄλλου γελοίου ποὺ συναντᾶμε στὸ δρόμο;» Δυστυχῶς ναί. Εἴμαστε ἀπὸ μαλακιὰ ὕλη πλασμένοι οἱ ἄνθρωποι. Ἀπὸ πηλὸ ἄσχημο. Μὲ τὸ παραμικρὸ χάνουμε τὸ κέφι μας, καὶ τὸν ἐνθουσιασμό μας. Ὑποβαλλόμαστε. Τρουπώνει στὴ σκέψη τὸ σαράκι τῆς ἀνησυχίας καὶ τῆς ἀμφιβολίας καὶ ἀρχίζουν τότε οἱ ἀκροβασίες τῆς φαντασίας. Ἀπογείωσι ἀπὸ τὴν πραγματικότητα καὶ συνεχῶς πτήσεις ἀπὸ τὸ κακὸ στὸ χειρότερο. Δὲν μπορεῖς νὰ ξεφύγης εὔκολα. Ἀπὸ τὴν ἐπίδραση τῆς κακιᾶς σκέψης. Σὲ τυραννάει σκληρὰ κι' ἀδυσώπητα. Γιὰ νὰ νικηθῆ πρέπει νὰ μεσολαβήσῃ κάτι εὐχάριστο, κάποια συνάντηση ἀγαπητοῦ προσώπου, μιὰ εἰκόνα χαρᾶς. Διαφορετικὰ ὅλη ἡ μέρα θὰ κυλήσῃ μέσα σὲ μελαγχολία καὶ θλίψη...

Ὁ Θεὸς νὰ φυλάῃ ἀπὸ τὸ κακὸ συναπάντημα. Καὶ ἀπὸ ἄνθρωπο μαγκούφη καὶ μαραζοκάρδη.

Ὁ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ

Πληροφορίες φέρουν ὅτι θὰ γυρισθῆ σὲ ταινία ἡ τραγωδία τῶν Καλαβρύτων τῆς 13ης Δεκεμβρίου 1943.

—Τὴ γενικὴ διεύθυνσι τῆς παραγωγῆς θὰ ἔχῃ ὁ κ. Βίων Παπαμιχάλης καὶ σκηνοθέτης θὰ εἶναι ὁ κ. Γεωργιάδης.

—Λέγεται ὅτι θὰ λάβουν μέρος οἱ ἠθοποιοὶ Γιάννης Βόγλης, Ἔλενα Ναθαναὴλ καὶ ἡ Ἀμερικανὶς Ἄνν Λόμπεργκ.

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Τὸ Σάββατο θὰ ἐμφανισθῆ στὸ «Πάνθεον» θίασος ὑπὸ τὴν γνωστὴ καρατερίστα κ. Γεωργία Βασιλειάδη. Θὰ συμμετέχουν ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἡ γνωστὴ ἐκ Πατρῶν καλλιτέχνις τοῦ ἐλαφροῦ θεάτρου δὶς Νίτσα Μαρούδα καὶ ὁ τυπίστας κ. Νίκος Φέρμος.

—Ὁ θίασος θὰ δώσῃ παραστάσεις Σάββατο καὶ Κυριακή.

● Ο ΘΙΑΣΟΣ ΜΥΡΑΤ

Ὁ θίασος τοῦ ἐκλεκτοῦ πρωταγωνιστοῦ καὶ σκηνοθέτου κ. Δημήτρη Μυρὰτ θ' ἀνοίξῃ τὴν θεατρικὴν περίοδον τοῦ Καλοκαιριοῦ. Θὰ ἐμφανισθῆ στὸ θέατρον «Λυρικὸν» στὶς 2 Ἰουνίου, μὲ ὅλα τὰ στελέχη ποὺ ἐπαιζαν μαζί του στὴν Ἀθήνα.

—Στὶς 10 Ἰουλίου θὰ ἔλθη ὁ δημοφιλὴς κωμικὸς Ντίνος Ἡλιόπουλος. Θὰ παραμείνῃ ἐνταῦθα ἐπὶ δεκαήμερον.

● Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗ

Ἡ θαυμασία ὀρχήστρα τοῦ κ. Σπύρου Ἀποστολίδη θὰ δώσῃ τὸ βράδυ τῆς Δευτέρας τὴν τιμητική της στὸ κέντρο «Λίντο». Πρὸς ἐκδήλωσι συναδελφικῶν αἰσθημάτων θὰ ἐμφανισθοῦν στὸ «Λίντο» καὶ ἄλλες Πατρινὲς ὀρχήστρες καθὼς καὶ καλλιτέχνες τοῦ τραγουδιοῦ. Ὁ κ. Γιάννης Πουλῆς θὰ δώσῃ τὸν καλύτερο ἑαυτό του. Θὰ εἶναι τὴ Δευτέρα μιὰ θραδυὰ ποὺ θὰ συγκεντρώσῃ στὸ «Λίντο» πολὺ καὶ ἐκλεκτὸ κόσμο ποὺ θὰ πάρῃ γιὰ νὰ χειροκροτήσῃ ἕνα ἄξιο καλλιτέχνη, τὸν κ. Σπῦρο Ἀποστολίδη καὶ τοὺς συνεργάτες του.

Γιάν. Κ—ς

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στύλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

EFTHYMIADIS LINES

ΤΑΧΕΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ μὲ τὸ

Φ/Β ΛΗΔΡΑ

Ἀναχώρησις ἐκ Πατρῶν ἑκάστην Τετάρτην ὥρα 18.00, ἐκ. στὸν Σάββατον ὥρα 24.00.

Ἀναχώρησις ἐξ Ἀγκῶνος ἑκάστην Δευτέραν ὥρα 23.00, ἑκάστην Παρασκευὴν ὥρα 10.00.

Πληροφορίαι καὶ κρατήσεις θέσεων ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθμὸς 33, Τηλέφωνον 72—882.

«ΠΕΤΡΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἐσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ, BRINDISI.
ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἐσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΣΥΡΟΝ, ΤΗΝΟΝ, ΜΥΚΟΝΟΝ, ΙΚΑΡΙΑΝ, ΣΑΜΟΝ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68 — Τηλέφωνον 42—77.

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ Φ/Β
"ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ"
ΜΕΧΡΙ 30—6—67

ΔΕΥΤΕΡΑ Ἐκ Σάμης ὥρα 07.00 διὰ ΙΘΑΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΝΥΔΡΙ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΜΥΤΙΚΑ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΑΣΤΑΚΟΝ, ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 19.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.
ΤΡΙΤΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
ΤΕΤΑΡΤΗ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.
Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
ΠΕΜΠΤΗ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.00 διὰ ΑΣΤΑΚΟΝ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΜΥΤΙΚΑ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΝΥΔΡΙ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ.
ΚΥΡΙΑΚΗ Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 21.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.

Πρακτορεῖον Πατρῶν: ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΩΓΕΙΟΣ οἰκία ἐνοικιάζεται 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρόδου 7 (πλησίον Πυροσβεστείου). Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΑΠΟΘΗΚΗ ἢ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ἐνοικιάζεται εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως κατάλληλος καὶ δι' ἐργαστήριον, συνεργεῖον κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 37—04 καὶ 37—58.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ φύλλα - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια ἐφημερίδες καὶ τσιμεντοσακκοῦλες. Κανακάρη 79, τηλέφωνον 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορεῖου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΓΩΝΙΑΙΟΝ κατάστημα ἐνοικιάζεται ἐπὶ τῶν ὁδῶν Ἀράτου καὶ Κορίνθου. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 87 κ. Παπαργυρίου.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζήτητεὶ τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικὸ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΙΑΘΕΤΩ 350—400 χιλιάδες δραχμὰς πρὸς ἀγορὰν οἰκίας. Πληροφορίαι τηλ. 67—13, καφενεῖον. Μεσῖται ἀποκλείονται.

ΔΙΩΡΟΦΟΣ οἰκία μετὰ ὑπογείου πωλεῖται λόγῳ ἀναχωρήσεως, εἰς τιμὴν οἰκοπέδου ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλ. Ὑψηλάντου, πλησίον Γερακωστοπούλου, 320 πήχεων μὲ πρόσοψιν 8 μέτρα. Πληροφορίαι κ. Παπαφλωράτον, τηλέφωνον 49—37.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα καινουργῆ ὡς καὶ εὐρύχωροι φωτειναὶ ὑπόγειοι αἴθουσαι κατάλληλοι δι' ἐργαστήρια ἢ ἀποθήκας, κείμενα ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἀλ. Ὑψηλάντου — Μιαούλη — Καραϊσκάκη. Πληροφορίαι τηλ. 71—173

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 3 μαγαζιὰ προνομιοῦχα, καινουργῆ μὲ ὑπόγειον W.C. κλπ. εἰς κεντρικὴν θέσιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 206, λίγα μέτρα πρὸ τῆς Γούναρη. Πληροφορίαι τηλέφωνον 64—68 καὶ 72—838.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι ἐργένην εἰς ἄνω ὄροφον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 14. Πληροφορίαι ἐκεῖ, καθ' ἑκάστην 5—7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 50 τμ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 98, (κάτωθι κλινικῆς Μαγκανάρα). Πληροφορίαι τηλέφ. 39—91 ἢ 42—45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐξοχικὸν κέντρον εἰς παραλίαν Μποζαϊτίκων. Πληροφορίαι κ. Χαρ. Ἀντωνιάδην Προάστιον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον μετὰ χρήσεως τηλεφώνου, κατάλληλον διὰ γραφεῖον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 97.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἕνα γραφεῖον ἐπὶ τῆς προσόψεως εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι τηλ. 42—29.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ: Εἰς θέσιν Ντεκὲς περιφερείας Ἁγίου Βασιλείου, στάσις Τσελεΐκα μὲ ὑπεραστικὴ καὶ ἀστικὴ στάσιν, καὶ μὲ πρόσοψιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου, πωλοῦνται οἰκόπεδα μὲ σχέδιον μηχανικοῦ, ἀπέχοντα ἀπὸ τὴν θάλασσαν περὶ τὰ 150 μέτρα, μὲ νερὸ καὶ φῶς. Ἐπίσης πωλοῦνται 3, 4 καὶ 5 στρέμματα. Πληροφορίαι Γεώργ. Ράθωσην, πλατεῖα Γεωργίου Α΄, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, τηλέφ. 35—32.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εἰς νεόκτιστον πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 170 καὶ Γούναρη, 40 τ.μ. καὶ πατάρι, κατάλληλον διὰ θιοτεχνίαν ἢ δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι τηλ. 39—74.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐξοχικὴ οἰκία ἀποτελουμένη ἐκ τριῶν δωματίων, χὼλ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων, μετὰ τηλεφώνου εἰς Παραλίαν Ροϊτίκων. Πληροφορίαι Ἁγ. Νικολάου 29 τηλ. 28—72 καὶ 43—72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸν Α΄ ὄροφον διαμέρισμα λούξ ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, χὼλ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην εἰς Πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 85, τηλ. 38—66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εὐρύχωρον μετὰ ἀποθήκης ἢ καὶ ἄνευ τῆς ἀποθήκης (νῦν κατάστημα πλαστικῶν), Γούναρη 33, ἐναντι δικαστηρίων. Πληροφορίαι Κορίνθου 278, τηλ. 31—94.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἐναντι δικαστηρίων, Κορίνθου 280. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ 5 κυρίων δωματίων, κουζίνας, χὼλ, λουτροκαμπινέ, 2 θεράντες κλπ. βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι κατάστημα Ἀ) φῶν Γαλάνη, Κορίνθου 285, τηλέφωνον 40—17 καὶ 44—57.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος 5 δωματίων, κουζίνας, χὼλ, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σμύρνης 39. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 59—61.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ 4 δωμάτια μετὰ χρήσεως κουζίνας καὶ ντοὺς δι' ἐργένηδες, κατὰ προτίμησιν ὑπαλλήλους ἢ φοιτητὰς ἢ καὶ δι' ἀνάλογον οἰκογένειαν, εἰς ὑγιεινὴν θέσιν τῆς ἄνω πόλεως, τηλ. 44—58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸν Α΄ ὄροφον, διαμέρισμα