

Οδηγητική Ζωή

ΔΥΡΙΟΝ ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΓΗΠΕΔΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑΔΟΣ ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Την Κυριακή στο Κύνελλο Έλευσινα—Π.Γ.Ε.

Παρουσία του Γενικού Γραμματέως Έλληνα Γραμματέως των ΔΟΚ κ. Κων. Ασλανίδη, των τοπικών Αρχών, προσκεκλημένων και των Πατριών φιλάθλων, θα πραγματοποιηθούν, την 8ην εορτηνών αθλόντων, επίσημα εγκαίνια του νέου γηπέδου αθλοπαιδιών της «Ολυμπιάδος», το οποίο, ως γνωστόν, κατασκευάσθη παρά την διασταυρώση των οδών «Αγ. Ανδρέου και Κολοκοτρώνη».

Συμφωνία προς το καταρτισθέν πρόγραμμα τούς επίσημους δελτία προκήρυξη ο πρόεδρος της «Ολυμπιάδος» κ. Χαράλ. Πολυμερόπουλος, θα ομιλήσει δε σχετικώς και ο Γενικός Γραμματέας «Αθλητισμού» κ. Κων. Ασλανίδης.

Μετά ταύτα και περί ώρα 9.20 μ.μ. θα διεξαχθεί φιλικός αγών μπατσέτ μεταξύ της γηπεδούχου ομάδας και της Παναχαϊκής, των οποίων και θα παρακολουθήσουν όλοι οι επίσημοι.

Διευκρινίζεται σχετικά ότι δια της αρίστης αυτήν ώρας δι' οριστικής ημερομηνίας δε διατελεί η περιφερειακή ομάδα εισηγμένη, τα οποία ο φιλάθλος δύναται να προμηθευθεί τας απαιτούμενους ώρας σήμερα και αύριο, εκ τού τμήνου του γηπέδου της «Ολυμπιάδας».

Η είσοδος των κατόχων εισιτηρίων η προσέλευση θα επιτραπεί μέχρι της 7.45 μ.μ. του Σαββάτου, πέραν δε της ώρας ταύτης ουδείς εκ των ανωτέρω θα εισέλθει εις το γυμναστήριον.

Ο Παναθηναϊκός μετά από ένα ώραίο αγώνα, επεβλήθη χρέος το απόγευμα καθαρά το «Εθνικό» Πειραιώς για το Κύνελλο.

Έλλοδος, με 3-0 τέρματα.

Για τις 8.30 σήμερα το βράδυ—ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Πραγινάκης Κων. Κορινθίου 266, Ραδάκουλας Ίων. Πλατεία Ομήρου 10.

—ΣΥΝΤΑΓΑ Ι.Κ.Α.

Βαγενά Κληρ. Μαϊζώνος 119, Αδαμίου Κληρ. Αγ. Νικόλαου 11, Ευαγγελίου Κληρ. Αποστόλου 15, Ζαυροπούλου Κληρ. Μαϊζώνος 100, Κανελλοπούλου Κληρ. Γούναρη 55, Κορινθίου 5, Στ. Βουλγαρέως 36, Καλλιθέας 8, Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννη 15, Γούναρη 19, Παναγιώτου 14, Τριανταφυλλοπούλου 36, Γερμανού 117, Τσερούμανης Ευσ. Γερουσιόπουλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Έναρξη. Προσευχή. Μουσική και τραγούδια. 08.00 Έναρξη προγράμματος. 08.10 Μουσική και τραγούδια. 08.40 Έναρξη προγράμματος. 09.00 Έναρξη προγράμματος. 09.05 Διακοπή. 12.30 Έναρξη προγράμματος. 13.00 Έναρξη προγράμματος. 13.15 Σύντομο ειδικό μουσικό. 14.30 Έναρξη προγράμματος. 15.35 Έναρξη προγράμματος. 16.30 Έναρξη προγράμματος. 18.30 Έναρξη προγράμματος. 19.00 Έναρξη προγράμματος. 20.00 Έναρξη προγράμματος. 20.30 Έναρξη προγράμματος. 21.30 Έναρξη προγράμματος. 00.15 Έναρξη προγράμματος.

ΤΟ ΕΛΕΙΟ ΦΑΓΗΤΟ

ΕΙΝΑΙ ΤΕΧΝΗ ΤΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΟ ΚΑΛΑΣ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΕΛΕΙΟ

Πατρινα Ημερομηνία

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Καί η καιρική ανωμαλία συνεχίζεται.

—Χθές συννεφιά, κούφορα, πότε ζέση, πότε υγρασία.

—Ο καιρός αυτός κρατάει σε αναστάσιμα ένα κόσμο δολοφονικών επιταγών, που μάταια περιμένουν να σφίξει το καλοκαίρι για να εργασθούν.

—Τα ζυντηγία θα κτύπησαν σήμερα από τα... «μαύρα χαρμάτα».

—Για να σηκωθούν οι μαθητές να ρίξουν ακόμα μία ματιά στο δίδωλο.

—Και τούτο, γιατί τα διαγωνίσματα άρχισαν.

—Ολόκληρη η παλαία της Περιφέρειας μεταβλήθη σε απάντητο σκοτεινότομο και ξέφραγο χαράφι, όπου ο καθένας πάει και πετάει εκεί μπάλες, ασταστοχόματα και ό,τι άλλο άχρηστο από τις οικοδομές, που κατασκευάζονται.

—Ας επέμβουν άμεσα το λιμεναρχείο και η Χωροφυλακή της περιοχής, δια να τεθεί τέρμα στην ασχημία αυτή.

—Γιατί το καλοκαίρι άρχισε και ο φασκισμός, που κατακαίει και δεν άχει που να ψυχραίνεται.

—Καί, αν διατεθεί μία μυτιούλτζα να λασπεδάει την ασχημία.

—Κοσμήκη πρεμιέρα χθες στο «Λυρικόν».

—Πράγματι, το μουσικοχορευτικό αυτό συγκρότημα είναι από τα πιο αξιολογικά, που πέρασαν από την Πάτρα τα τελευταία χρόνια.

—Εν συνόλω δε δώση 10 παραστάσεις στην πόλη μας.

ΤΟ ΕΛΕΙΟ ΦΑΓΗΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΕΧΝΗ ΤΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΟ ΚΑΛΑΣ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΕΛΕΙΟ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ Κ' ΕΚΕΙ

ΕΝΑΣ μαυριδερός πιστορίκος, με μπλε ξεβαμμένη ναυτική μπλούζα, παντελόνι κοντό, που άφησε να φαίνονται τ' άδύνατα ποδαρικά του, με μπίλια, που πετούσαν άστοχα, σπινθήρες, είχε στήσει το μεγάλο του ενδιαφέρον στη γωνία του μικρού συνοικισίου «Χαροπότασιου».

Το μηχανήμα για το γυναικείο γατό δούλεψε αβέρτα κι' η μαρίδα της γειτονιάς βροχίζονταν έναντι «μιάς δραχμής ο πάσα ενας»!! «Ο πιστορίκος δεν είχε παρά τέσσερες δέκαρες. Και περίμενε εκεί να πετύχθαι δώδεκα όλων έξη, για να συμπληρωθεί το ποσόν της ψυχολογίας. Ο φουκαράς έκανε κρούση δυο φορές στο «Χαροπότασιον», αλλά αντιμετώπιζε την άρνηση σ' όλη της την κακία. Τη δεύτερη φορά μάλιστα η άρνηση συνοδεύονταν και με σβουρή της καρδιάς.

Η επιθυμία όμως του παγοτού φλόγιζε τα σπινθήρα του μικρού και για τούτο στάθηκε απέναντι ένας φάρος, που μόνο τα φώτα του κινεί. Αυτός κινούσε τα ματάκια του να πετύχθαι το στόχο. Κι' όταν έβλεπε καλά γνωστό πιστορίκο, φίλο ή συμμαθητή, έφωρισε και γι' αινειά. Έτσι μπόρεσε και διπλοσπαστεί το ποσόν. Το κεφάλαιο ανέθηκε στις όκτω δέκαρες, όποτε με νέες έλπίδες πλησίασε «τον μάστορα», που ρεγουλάριζε το παγώτο στο χωνάκι.

—Μπάρμπα, έχω όκτω δέκαρες! μού δίνεις; Στα μικρά μαύρα ματάκια του φώς έλεγε τώρα γινεί λαρόν, παρακλητικό, ικετευτικό... Και όμως, δεν του έδωσε...!

Έπαιρξε την μάλιστα να ξανασβέραιζε το παιδί. Και όπως τ' ήθελε το χέρι του για να δώσει την καρπαζιά, γλίστρησε ένα παγώτο, που έτοιμασε και έπεσε πάνω στις πλάκες του πεζοδρόμου.

Πόση κακία, Θεέ μου...

ΣΕ ΜΙΑ γρηγόλια προσέφεραν παγώτο.

Δεν ξέραν αν αυτός, που της το προσέφερε, το έκανε από αγάπη ή στυγρία, ή για να απάσπασε πλάκα. Γιατί, σ' αλήθεια, διασκεδαστικότερο θέματα δεν υπήρχαν άλλο από γρήα, που δεν έχει δυνάμει να γλυσφί παγώτο χωνάκι...!

Το πήρε η φουκαριάρα μετά φόβου Θεού, όπως το αντίδρατο. Το κράτησε στα τρεμουλιαστά χερμάκια της, το απόλαυσε πρώτα με το πρεσβυτικό μάτι, που τοίμπιζαν από «κρίθαρα» και ύστερα τόφερε στο στόμα. Για να δούλη η γλώσσα και να γλυσφί το παγώτο ντροπιαστικά, για να κακολογήσουν και έτσι άνοιξη το φαρολόγιο στο μάτι να δαγκώσει. Το παγώτο γλίστρησε κι' ένα μεγάλο κομμάτι χωρίστηκε στο λαργύρα της γρήας και τίν... τσουρούλιες. Άνοιξε η μούρη μία πιθαμή το στόμα, γούρλωσε τα μάτια, της ήρθε να φωνασική, δίνει μία, μπουφ... χαμωύ... καί εκσφενδονίζει δολοφονικά παγομένο τυρ... Πήγε και να πη, να ζητήσει συγγνώμη, βλέπει το άλλο παγώτο στο χωνάκι να λιώνει και να είναι έτοιμο να στάξει επάνω της. Για να μη τη ληρώσει, βγάλε τη γλώσσα να μαζέψει την γρήα κατάσταση, όμως δεν προκάλε. Ένα νέο φάρμακο χαμωύου... σκεί πάνω στο παγώτο και το ακορπίει στη γεροντική ποδιά της.

—Α, να χαθή έρμω, με δασάνας... έκανε ή δόλια και δάληθε και σκουπιστεί όλο ντροπή το μάσκαρλίκι πούταθε... Και το χειρότερο είναι, που της γρήας η αέρουση τα παγώτα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΠΙΤΣΑΣ ΔΕΝΔΡΙΝΟΥ

«Ο ΔΙΧΑΣΜΟΣ» (ΜΥΘΙΣΤΗΡΜΑ)

Ψυχροπαθήματα είναι το μυθιστόρημα της Κερκυραίας πεζογράφου κ. Πίτσας Δενδρινού. Με γνώση της γυναικείας ιδιοσυγκρασίας, η συγγραφέας επεκτείνει την έρευνά της στη σύμπεριφορά και του άνδρα, πάνω στα βασικά φαινόμενα του σπιν τομεία της σεξουαλικής του ζωής. Έχει λυρικό υπόβαθρο το άφηγμα και μερικές σελίδες του γράφονται με ιδιαίτερη καλαισθησία. Όσοι, το θέμα της «Διχασμού» προσεχικότητα είναι τέρτατο και κατά καιρούς κορυφαίο θεατρικό και άλλοι συγγραφείς με έδωσαν έργα αξιολογικά, που προκάλεσαν πολλές ουσιαστικές έδωσαν άφορμές να κινήσουν μελλοντικά συγγραφικά.

Κάθε άνθρωπος έχει τη δική του ψυχική αυτοτέλεια και η συμπεριφορά του μεταβάλλεται ανάλογα με τις συνθήκες της ζωής, την κληρονομικότητα, το περιβάλλον.

Η κ. Πίτσα Δενδρινού έχει το χάρισμα ν' αφηγηθεί ζωντανά, παραστατικά, έντονα και να διηγηθεί συμπεριφορές της ζωής. Έτσι «Ο Διχασμός» της, διαβάσει με ιδιαίτερη προσοχή και ο ήρωας της και πιο πολύ η ήρωίδα της — παρά τις απίθανες — γίνονται συμπαιδιές και κερδίζουν την ουγκανότασή τους αναγνώστη. Το καλό γράψιμο είναι ή τέχνη. Κι' αυτή την έχει ή κ. Πίτσα Δενδρινού, που απεικονίζει πράσινα να συνεχίσει το γράψιμο. Θα δώσει πολύ καλές σελίδες στη γυναικεία λογοτεχνία μας.

Γιάννης Καραλής

ΜΑΥΡΟΛΟΝΗ

Καρόλο

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΙΣ LINES

ΤΑΧΕΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΠΑΤΡΩΝ—ΑΓΚΩΝΟΣ με το

ΕΒ ΛΗΔΡΑ

Αναχώρησης εκ Πατρών εκάστην Τετάρτη ώρα 18.00, εκάστην Σάββατον ώρα 24.00.

Αναχώρησης εκ Αγκώνος εκάστην Παρασκευήν ώρα 10.00.

Πληροφορία και κρατήσεις θέσεων δόξ Αγκώνος αριθμός 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΜΙΚΡΑ ΑΓΓΕΛΙΑ

ΑΜΕΣΑ: Ζητείται γυναίκα, με γνώσεις ραπτικής, μόνον 21 ετών, επιθυμώ γυναικείων φορεμάτων. Επίσης, πλάστη, που να εκτελεί ηλεκτρομηχανικά ρυα, κατά τας εργασίας ως ραπ. Πληροφορία κατάστημα, νεωτερισμόν (Βουίτς) 22 Γερουσιόπουλου, τηλ. 27-70.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ την λογιστική υπηρεσία θύλων καταστημάτων, ειδικών επιθεωρήσεων, υποβολών τιμολογίων, λογαριασμών κλπ., τηλ. 70-293.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιά καπέλα, χονδρά, θιάλα, τετράδια, περιοδικά, χαρτοφύλλα, εφημερίδες και ταχυμεταφορές. Κανακάρι 79, τηλέφωνον 45-27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΕ για έπιπλα, με σχέδια να όστε την έκδοσή μας. Έπιπλα Δανείζα, μοντέρνα και κλασσικά. Είμαστε άμεσως διαθέσιμα. Μεγάλη έκδοση πληροφορίας. Κων. Γαλιανός. Έκδοσης άνω μέρος Πλατείας Υψηλών Άλυνων. Έργαστήριο Κανακάρι 156, παραλυσμας πρακτορείου Κανακάρι, τηλ. 70-126.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟΝ αλλά πραγματικότητα. Με 18 μόνον χιλιάδες οικόπεδο εις μαγευτικόν θέσι και δόσεις. Οικόπεδα με δόσεις εις άγροτάτους διακρίσεις, εργαστήρια, Πάτρας, 32, έναντι προκτορείου Άκας, καταλλήλως δι' οιαδήποτε επιχείρηση. Πληροφορία Πατρών 30, τηλέφ. 26-06.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΕ οίκια νεοκτιστάς εκ 4 κυρίων διαμετρίων, με τας βοηθητικές χώρους, Σολωμού 1Ε. Πληροφορία Σολωμού 134.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΕ διάφορα οίκια (Μύλος), εις θέσι Κόκκινου (Μύλος) εντός κτήματος εκ 4 διαμετρίων, άνω και 3 κάτω μετά βοηθητικών χώρων, κλπ. Πληροφορία 30, τηλ. 26-06.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΤΕ ο