ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐπτάσια δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Τὸν ἀγαπητόν μας ἐγγονόν, ἐπισμηνίαν ΜΑΝΩΛΟΠΟΥΛΟΝ Γ. ΙΩΑΝΝΗΝ, μνηστευθέντα μετὰ τῆς δίδος ΣΟΥΛΑΣ Ν. ΜΑΥΡΟΓΟΝΑΤΟΥ, θερμῶς συγχαίρω καὶ εὔχομαι καλὰ στέφανα.

Ι. Μανωλόπουλος — Ζάρλας

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Τὸν ἀριστεύσαντα εἰς τὰς τμηματικὰς ἐξετάσεις τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καὶ τιμηθέντα διὰ κρατικῆς ὑποτροφίας κ. ΣΩΤΗΡΙΟΝ ΝΙΚ. ΜΑΝΔΑΛΟΝ συγχαίρω θερμότατα καὶ εὔχομαι εἰς ἀνώτερα.

Α. Ν. Γκ.

Μετ' ἀπουσίαν 38 ἐτῶν μὲ 2 μικρὲς διακοπές, ὁ συμπολίτης μας κ. ΣΩΤΗΡΙΟΣ Γ. ΜΠΟΥΖΟΠΟΥΛΟΣ, τέως Πταισματοδίκης Κῶ, ἤδη συνταξιοῦχος, ἐγκατεστάθη ἐν Ἀθήναις, εἰς κεντρικὴν συνοικίαν Κυψέλης.

***

ΔΡ ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ 4ετίαν ἐν Ἀγγλίᾳ διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α', ἀριθ. 50 (μέγαρον Γκολφινοπούλου α' ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 9 π.μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφ. Ἰατρείου 64—00. τηλ. οἰκίας 47—11.

***

Νέα Κλινικὴ Οὐρολογικὴ — Χειρουργικὴ «Ἁγία Σοφία». Παθήσεις, προστάτου, νεφρῶν, γεννητικῶν ὀργάνων, ἐξωπλισμένη μὲ τὰ πλέον σύγχρονα μέσα καὶ ἐπιστημονικὲς ἐγκαταστάσεις Dr. ΑΘΑΝ. ΚΟΝΤΟΣΑΚΗΣ, τ. διευθυντὴς Νοσοκομείου Pasteur Κωνσταντινουπόλεως διευθυντὴς Οὐρολογικῆς Κλινικῆς Γεν. Κρατικοῦ Νοσοκομείου Πατρῶν, Μαιζῶνος 20. (ἔναντι Ἀρσακείου, τηλ. 40—96), Πάτραι.

***

Ἡ αἰσθητικὸς δὶς ΛΙΛΙΝΑ Δ. ΚΑΤΣΑΜΠΑ, διπλωματοῦχος τῆς Beauty Farm τοῦ Λονδίνου ἤρχισε κανονικῶς ἐργαζομένη καὶ δέχεται εἰς τὴν πλατεῖαν Γεωργίου τοῦ Α', 30 (εἴσοδος ἐντὸς τῆς στοᾶς), τηλ. 72—277.

***

Ὁ Dr. ΙΩΑΝΝΗΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ Ἰατρὸς ὠτορινολαρυγγολόγος, διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, δέχεται καὶ χειρουργεῖ εἰς τὴν κλινικήν του, Γεροκωστοπούλου 29, τηλ. 36—88.

***

Ὁ Δερματολόγος Ἰατρὸς κ. ΜΙΜΗΣ Α. ΚΑΤΣΑΜΠΑΣ, δέχεται εἰς τὸ Ἰατρεῖον του, πλατεῖα Γεωργίου Α', 30, 4ος ὄροφος (εἴσοδος ἐντὸς τῆς στοᾶς), τηλ. 28—77.

***

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς BIENNHΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος. ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἀφαὶ βλεφαρίδων διαρκείας κ.ἀ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

ΒΕΡΜΟΥΤ Καρέλα

Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
ΑΣΤΥΝ. Δ)ΣΙΣ	28—35
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» θλάβαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΛΥΡΙΚΟΝ. (Θίασος Δημήτρη Μυράτ — Βούλα Ζουμπουλάκη — Γιῶργος Τζώρτζης). Σήμερον ἀπόγευμα — θράδυ («Ἡ δικηγορίνα».

ΟΡΦΕΥΣ (Πλατεῖα Μαρούδα). Ἀθηναϊκὴ Μουσικὴ Σκηνή. Σήμερον «Φουσκοθαλασσιές».

*****

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15—12.30 («Ὁ ταχυδρόμος πάει στὸν πόλεμο», κατάλληλον. Αὔριον «Τὸ συνδικάτο τῶν μαύρων ἀετῶν»)

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον 8.30 —12.30 «Δαίμονες τοῦ σκότους», ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 («Ὁ δαίμων τῆς 11ης ὥρας», ἀκατάλληλον.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «4 τρομοκράτες τοῦ Γουέστ» ἀκατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 («Ὁ δρόμος τῶν γιγάντων») ἀκατάλληλον.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.15—12.30 «Μαργαρίτα Μαργαρώ». Αὔριον «Τρεῖς τρελλοὶ ντέντεκτιβ» κατάλληλα.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8.30—12.30 («Ὁ ξυπόλυτος πρίγκιψ», κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 («Ὑπάρχει καὶ φιλότιμο», κατάλληλον.

ΓΑΛΑΞΙΑΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Κονσέρτο γιὰ πολυβόλα», κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὸ χρυσὸ πιστόλι», ἀκατάλληλον.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 8—12 («Ἂν ὅλες οἱ γυναῖκες τοῦ κόσμου», κατάλληλον. Αὔριον 8—12 «Οἱ 12 γυμνὲς τοῦ Φοῦ Μαντζοῦ», ἀκατάλληλον.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον «Ὁ ἀδελφός μου ὁ λόρδος», κατάλληλον.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8—11 «Μελωδία τῆς εὐτυχίας», κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 «2 καρδιὲς τὸ Μάη», κατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.30—12.30 «Γκρὰν Ρεστωράν», κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 («Ἕνα τριαντάφυλλο γιὰ ὅλους», ἀκατάλληλόν.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.30—12.30 «Οἱ ἐκδικηταί». Αὔριον («Ὁ λουστράκος», κατάλληλον.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.30—12.30 («Ἄχ καὶ νάμουν ἄντρας» κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 («Ἄλφη ὁ σατράπης», ἀκατάλληλον.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8.30—12.30 «Τώρα ποὺ φεύγω ἀπ' τὴν ζωή», κατάλληλον. Αὔριον 8.30—12.30 «Μυστικὴ ἀποστολὴ στὸ Χόγκ — Κόγκ», ἀκατάλληλον.

ΡΕΞ. Σήμερον 6.30—12.30 («Ὁ τάφος τοῦ λευκοῦ ἐλέφαντος» κατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ (Θερινόν). Σήμερον 8.30—12.30 «Κατηγορῶ τὴν κοινωνία». Αὔριον «Ζορρὸ ἔφοδος γιγάντων», κατάλληλα.

—o—

ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

ΑΒΑ. Σήμερον 8.30—12.30 («Ἄχ καὶ νάμουν ἄνδρας», κατάλληλον.

ΓΛΑΥΚΟΣ (Ζαρουχλέϊκα). Σήμερον «Οἱ ἀδίστακτοι».

ΚΑΜΕΛΙΑ (Ζαρουχλέϊκα). Σήμερον 8.30—12.30 («Ἀγαπούλα μου», κατάλληλον.

ΦΙΝΟ. Σήμερον «Μαργαρίτα Μαργαρώ», κατάλληλον.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

ΑΡΡΕΝΑ: Ἰωάννου καὶ Βασιλικῆς Γεωργίου, Ἰωάννου καὶ Γεωργίας Παπαπαναγιώτου, Σπυρίδωνος καὶ Ἀγαθῆς Κάθθουρα, Παναγιώτου καὶ Χρυσάνθης Παριανοῦ, Νικολάου καὶ Σοφίας Ραυτοπούλου.

ΘΗΛΕΑ: Γεωργίου καὶ Δέσποινας Παντελῆ, Κωνσταντίνου καὶ Ἀλεξάνδρας Μπουχέλου.

ΓΑΜΟΙ

Οὐδείς.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Παναγιώτης Τσεκούρας ἐτῶν 78.

ΛΥΡΙΚΟΝ

ΘΙΑΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΥΡΑΤ Β. ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ ΓΙΩΡΓΟΥ ΤΖΩΡΤΖΗ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΥΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΛΟΥ·Ι· ΒΕΡΝΕ·Ι·Γ

Η ΔΙΚΗΓΟΡΙΝΑ

ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΒΟΥΛΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΥΡΑΤ ΓΙΩΡΓΟ ΤΖΩΡΤΖΗ ΚΑΙ ΟΛΟ ΤΟ ΘΙΑΣΟ

Θέσεις ἐξασφαλίζονται ἀπὸ πρωΐας στὸ ταμεῖον τοῦ «Πανθέου», τηλέφ. 32—48

ΟΥΖΟ Καρέλα

ΧΑΛΙΑ-ΤΑΠΕΤΑ

Κυρίες μου.

Μὴ φθείρεται τὰ χαλιά καὶ τὰ ταπέτα σας μὲ τὰ κτυπήματα

ΕΙΔΙΚΟΣ ΤΕΧΝΙΤΗΣ

ἀναλαμβάνει τὸν καθαρισμὸν κατ' οἶκον χαλιῶν καὶ ταπέτων ΔΙ' ΕΙΔΙΚΟΥ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΟΣ.

Ἐπίσης, ἀναλαμβάνομεν χαλιά, ταπέτα πρὸς φύλαξιν σὲ εἰδικὸν θάλαμον, πλύσιμο, μαντάρισμα καὶ ἀλλαγὴ κροσσῶν.

Πληροφορίαι:

ΙΩΑΝ. ΚΑΣΤΑΝΑΝ

Ἕλληνος Στρατιώτου 69
Τηλέφωνον 70—746

Η ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΚ ΤΗΣ 2ας ΣΕΛΙΔΟΣ

σοβαρὲς μεταβολὲς στὶς κατηγορίες τους. Ἐπίσης, στὸ πρόγραμμα περιλαμβάνεται μιὰ συνάντηση γιὰ τὸ πρωτάθλημα Β' Κατηγορίας Πατρῶν, ὡς καὶ ἄλλοι ἀγῶνες, ποὺ θὰ διεξαχθοῦν στὰ ἐπαρχιακὰ γήπεδα τῆς Ε.Π.Σ.Π.

Ἀναλυτικά, τὸ πρόγραμμα καὶ οἱ διαιτητὲς τῶν σημερινῶν ἀγώνων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Στάδιον Π. Γ. Ε.: Ὥρα 11 π. μ. Ἄρης Αἰτωλικοῦ — Ἀπόλλων Ζακύνθου, διαιτητὴς ὁ κ. Παπαντωνόπουλος, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Ἀγγελᾶτος καὶ Σαμιωτάκης.

Γήπεδον Ὀλυμπιακοῦ: Ὥρα 9 π.μ. Πατρεὺς — Ἀετός, διαιτητὴς ὁ κ. Παυλάκης, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Γ. Καλοκαιρινὸς καὶ Χατζηγιάννης.

Ὥρα 5 μ. μ. Αἴας Γαστούνης — Παλληξουριακὸς, διαιτητὴς ὁ κ. Φιλιππίδης, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Παυλάκης καὶ Παρίσης.

Γήπεδον Βάρδας: Ὥρα 5 μ.μ. Παμβουπρασιακὸς — Ἀμφίλοχος, διαιτητὴς ὁ κ. Φίλιας, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Θεοδωρόπουλος καὶ Παπαζαφειρόπουλος.

Στάδιον Ναυπάκτου: Ὥρα 5 μ. μ. Ἀστὴρ Ναυπάκτου — Ἀτρόμητος Λάππα, διαιτητὴς ὁ κ. Εὐαγγέλου, ἐπόπτες οἱ κ. κ. Πουλόπουλος καὶ Λουκίδης.

* * *

Ἐξ ἄλλου, σήμερα θὰ γίνουν καὶ οἱ ἑξῆς φιλικοὶ ἀγῶνες:

Στάδιον Π. Γ. Ε.: Ὥρα 3 μ. μ. (πρὸ τοῦ ἀγῶνος Ἄρτης — Ἀστέρος) Β' Παναχαϊκῆς — Δάφνη Πατρῶν.

Γήπεδον Πατραϊκοῦ: Ὥρα 5. 30' μ. μ. Πατραϊκὸς — Πανιώνιος Πατρῶν.

ΝΗΡΕΥΣ

ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ο «ΝΗΡΕΥΣ»

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΟΝ ΠΑΡΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΔΕΙΑΣ 10060

ΔΙΔΑΚΤΗΡΙΑ:

ΚΟΡΙΝΘΟΥ — ΜΙΑΟΥΛΗ 52, ΤΗΛ. 24 - 06

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Καθίσταται γνωστὸν, ὅτι αἱ εἰσιτήριοι ἐξετάσεις διὰ τὸ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ θὰ διενεργηθοῦν συμφώνως τῷ Νόμῳ ἀπὸ 1ης ἕως 5ης Ἰουλίου. Εἰς ταύτας καὶ συμφώνως τῷ Β.Δ. 64347 δύνανται νὰ λάβουν μέρος μαθηταὶ καὶ μαθήτριαι ἐξ ὅλων τῶν Γυμνασίων ΔΗΜΟΣΙΩΝ ἢ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ, ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ ἢ ΝΥΚΤΕΡΙΝΩΝ ἀφοῦ ὑποβάλλουν τὰ δικαιολογητικά των ἀπ' εὐθείας εἰς τὸ ΝΑΥΤΙΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ.

ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ
1) ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
2) ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟΝ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ

Ἐκ τῆς Διευθύνσεως
ΤΟΥ ΝΑΥΤΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ «ΝΗΡΕΥΣ»

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διαμερίσματα ΗΥΞΗΜΕΝΟΥ ἐνοικίου, εἰς δεσπόζουσαν γωνιακὴν πολυκατοικίαν ΕΠΙ τοῦ κόμβου Λ. Μεσογείων καὶ Φειδιππίδου (προέκτασις Λ. Ἀλεξάνδρας — Ἀμπελόκηποι), κατάλληλα καὶ δι' ἐπαγγελματικὰς στέγας. Θέσις μεγάλης ἐμπορικῆς ἀξίας καὶ προοπτικῆς. Δὲν διακινδυνεύετε νὰ μείνουν ξενοίκιαστα. Ἀπόδοσις χρημάτων 9 ο)ο. Τὸ 65 ο)ο τῶν χρημάτων σας καὶ ὄχι τὸ 20 ο)ο, ἀντιστοιχοῦν στὴν ἀξία τοῦ οἰκοπέδου ποὺ παίρνετε. Πληροφορίαι ἐπὶ τόπου ἢ τηλ. 816—054, ΠΑΝ. ΤΥΠΑΛΔΟΣ, Πολ. Μηχ. Ε.Μ.Π.

Η «ΔΙΚΗΓΟΡΙΝΑ» ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ «ΛΥΡΙΚΟ»

Μὲ τὴν μεγαλύτερη κοσμοσυρροὴ ποὺ ἐγνώρισε ποτὲ τὸ θέατρο «Λυρικὸν» συνεχίζονται αἱ παραστάσεις τοῦ θιάσου Δημήτρη Μυράτ. Ἡ κορυφαία πρωταγωνίστρια τοῦ θεάτρου κ. Βούλα Ζουμπουλάκη ἐκλήθη στὴν πρεμιέρα ἐπανειλημμένως στὴ σκηνὴ, στὸ τέλος δὲ τοῦ ἔργου τὸ κοινὸν ὄρθιον ἐπὶ πεντάλεπτον, κατεχειροκρότησε τὴν ἐκλεκτὴ καλλιτέχνιδα. Ἐπίσης θερμὰ χειροκροτήματα ἀπέσπασαν καὶ οἱ ἄλλοι ἐκτελεσταὶ τοῦ ἔργου.

Σήμερα ὁ θίασος δίδει τὶς δύο τελευταῖες παραστάσεις μὲ τὴν χαριτωμένη γαλλικὴ κωμωδία τοῦ Λουὶ Βερνέϊγ «Ἡ δικηγορίνα», μὲ τὴν κ. Βούλα Ζουμπουλάκη, τὸν Δ. Μυράτ, τὸν Γιῶργο Τζώρτζη καὶ ὅλον τὸν θαυμάσιον θίασον.

ΚΥΠΡΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ

Ἡ ταινία ποὺ θὰ μείνη ἀλησμόνητη

Ο ΛΟΥΣΤΡΑΚΟΣ

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΔΗΜ. ΠΑΠΑΜΙΧΑΗΛ Μ. ΚΟΥΝΕΛΑΚΗ ΚΑΙ Ο ΒΑΣ. ΚΑ·Ι·ΛΑΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΟΙ ΕΚΔΙΚΗΤΑΙ

Ἑλληνικὸν — Κατάλληλον

ΔΙΑΝΑ

ΑΥΡΙΟΝ 8 — 12

ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12

ΜΙΑ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ ΓΕΜΑΤΗ ΓΕΛΙΟ ΚΑΙ ΞΕΓΝΟΙΑΣΙΑ

ΑΝ... ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ ΜΥΡΚΑ ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΑΛΕΞ. ΛΑΔΙΚΟΥ Κ.Λ.Π.

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΛΑΪΚΑ ΛΑΧΕΙΑ

ΠΩΛΗΣΙΣ: ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32 ΠΑΤΡΑΙ

ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΦΑΓΗΤΟ ΕΙΝΑΙ ΤΕΧΝΗ ΤΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΟ ΚΑΛΑΣ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΦΑΓΗΤΟ ΤΕΛΕΙΟ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑ·Ι·ΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 32467

Ἀνακοινοῦται, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τῆς ὑπ' ἀρ. 71039) 53 ἀποφάσεως τοῦ κ. Ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, ἐκδοθείσης εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ ὑπ' ἀρ. 2573)53 Β. Δ)τος, ὅτι ὁ Τραγότσιαλος Ἰωάννης τοῦ Δημητρίου καὶ τῆς Θεοδώρας, κάτοικος Αἰγίου (Σωτηρ. Λόντου 9), ἐγγεγραμμένος εἰς τὸ Μητρῶον Ἀρρένων τῆς Κοινότητος Μικροῦ Ποντιὰ ὑπ' αὖξ. ἀριθ. 7 καὶ ὑπὸ ἔτος γεννήσεως 1936, ὑπέβαλεν ἡμῖν αἴτησιν ἀλλαγῆς τοῦ ἐπωνύμου του ἀπὸ «Τραγότσιαλος» εἰς «Θεοδωρόπουλος».

Καλεῖται ὅθεν πᾶς ἀντιτιθέμενος εἰς τὴν ζητουμένην ὡς ἄνω ἀλλαγήν, ὅπως ὑποβάλῃ ἡμῖν ἐγγράφως τὰς ἀντιρρήσεις του ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης.

Πάτραι τῇ 8 Ἰουνίου 1967

Ἐντολῇ Νομάρχου
Ὁ Διευθυντὴς
ΣΤ. ΜΠΑΛΤΑΣ

ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ οἰκόπεδα εἰς Ἁγ. Βασίλειον μὲ 70 δρχ. τὸν πῆχυν καὶ εὐκολίες πληρωμῆς μεγάλες, μὲ νερό, φῶς, ἀστικὴ συγκοινωνία, μὲ δρόμους 10 μ. μέχρι θαλάσσης. Πληροφορίαι Τάσου Παπαθεοδώρου Μαιζῶνος 147. τηλ. 43-34.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα Παραλίας Μιντιλογλίου, τοῦ οἰκοπεδοποιηθέντος δενδροπεριβόλου Χαρ. Χαραλαμποπούλου. Τιμαὶ λογικαί εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α τηλ. 23—60.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἀνατολικὸν διαμέρισμα 4 δωματίων ἐπὶ τῆς Πλατείας Ὄλγας. Πληροφορίαι τηλ. 70—008.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ διαμερίσματα εἰς πολυκατοικίαν σχεδὸν ἑτοίμη, πολυτελοῦς κατασκευῆς 1, 2, 3 καὶ 4 δωματίων. Ἐπίσης καταστήματα. Πληροφορίαι Βούρβαχη 15, ὥραι 7—9 μ.μ.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκοπεδικὴ ἔκτασις γωνιαία μὲ δύο προσόψεις ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατρῶν — Ἰτεῶν, 50 μέτρα περίπου καὶ τῆς ἑτέρας 90 μ. περίπου, μετὰ ἀρτεσιανοῦ φρέατος καὶ ὑπονόμου ἀποχετεύσεως. Πληροφορίαι συμβολαιογραφεῖον Βασ. Κόκκαλη, τηλ. 27—65.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΟΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1.— Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς διακηρύσσει ὅτι ἐκτίθεται εἰς Δημόσιον Ἐπαναληπτικὸν Μειοδοτικὸν Διαγωνισμόν, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, δι' ἑνιαίας ἐκπτώσεως εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ τιμολογίου καὶ προϋπολογισμοῦ τῆς Ὑπηρεσίας ἄνευ ὁρίου ἐκπτώσεως, ἡ ἐκτέλεσις ἐργασιῶν ἀνεγέρσεως ἀποθηκῶν ἐπιφανείας 1.000 μ2 εἰς Διγελιώτικα Αἰγίου, προϋπολογισμοῦ Ὑπηρεσίας 1.390.000 δραχμῶν.

2.— Ὁ Διαγωνισμὸς θὰ διενεργηθῇ τὴν 3ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου τοῦ ἔτους 1967 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν εἰς τὰ ἐν Πάτραις Κεντρικὰ Γραφεῖα Α.Σ.Ο. (Κανάρη 44).

3.— Εἰς τὸν Διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολῆπται τάξεως Β' καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

4.— Πληροφορίαι παρὰ τῷ Τεχνικῷ Τμήματι Α.Σ.Ο. κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Αὐτόνομος
Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς
Ὁ Διευθύνων Σύμβουλος
ΑΘ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ ὑποφαινόμενος Κωνσταντῖνος Ἀθανασόπουλος, κάτοικος Χιόνας, δηλῶ ὅτι οὐδέποτε εἶχον οἱανδήποτε σχέσιν μὲ τὴν ΕΔΑ καὶ τὸν κομμουνισμόν. Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1947 συνεχῶς ὑπεστήριζα καθ' ὅλας τὰς ἐκλογὰς τὴν ἐθνικόφρονα παράταξιν, ἐχειροκρότησα δὲ μὲ ἐνθουσιασμὸν τὴν Ἐθνικὴν Ἐπανάστασιν τῆς 21ης Ἀπριλίου, ἡ ὁποία μετὰ τὴν παρακμὴν τοῦ κοινοβουλευτισμοῦ ἀνέλαβε τὸ ἡρωϊκὸν ἔργον τῆς σωτηρίας τῆς χώρας.

Ὁ δηλῶν
Κ. Ἀθανασόπουλος

ΔΕΛΛΩ

ΑΥΡΙΟΝ

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΦΑΝΗΣ ΘΥΕΛΛΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗΣ ΔΡΑΣΕΩΣ

ΤΟ ΣΥΝΔΙΚΑΤΟ ΤΩΝ ΜΑΥΡΩΝ ΑΕΤΩΝ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΡΟΜΠΕΡΤ ΤΑΙΗΛΟΡ — ΛΗ ΚΟΜΠ

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30

Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ ΠΑΕΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ

ΣΑΡΛ ΑΖΝΑΒΟΥΡ

ΑΚΡΟΠΟΛ ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30

ΚΟΜΗΣ ΣΙΝΙΣΤΕΡ, Ο ΒΡΥΚΟΛΑΚΑΣ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥΛΑ

ΔΑΙΜΟΝΕΣ ΤΟΥ ΣΚΟΤΟΥΣ

ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΓΟΥ·Ι·ΛΛΙΑΜ ΣΥΛΒΕΣΤΕΡ — ΧΙΟΥΜΠΕΡΤ ΝΟΕΛ

ΑΣΤΡΟΝ

ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30

Η ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜΣ

παρουσιάζει τὴν θρυλικὴ ἐπιτυχία τοῦ

ΑΛ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΙ ΦΙΛΟΤΙΜΟ

ΣΕ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ Δ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΤΟΥΖΟΣ

★

ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30—12.30

Ο ΞΥΠΟΛΥΤΟΣ ΠΡΙΓΚΗΨ

ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ

Κ