Αθλητική Ζωή

Ο ΠΑΤΡΑΪΚΟΣ ΕΝΙΚΗΣΕ ΤΟΝ ΠΑΓΧΙΑΚΟ ΜΕ 5-4

ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΣΤΗΝ Γ' ΕΘΝΙΚΗ

Ἡ Ε.Α.Π. ἐπεβλήθη στὸ μπάσκετ τῆς Π.Γ.Ε. 62-40

Κατὰ τὸν προχθεσινό, πρῶτο ἀγῶνα κατατάξεως μεταξὺ Παγχιακοῦ καὶ Πατραϊκοῦ, γιὰ τὴν παραμονὴ τοῦ ἑνὸς ἐκ τῶν δύο σωματείων στὴν Γ' Ἐθνικὴ Κατηγορία, ἡ Πατρινὴ ὁμάδα ἐπέτυχε σημαντικὴ νίκη, μέσα στὴν Χίο, ἐπιβληθεῖσα τοῦ ἀντιπάλου της μὲ 5—4 τέρματα.

Ὁ ἀγῶνας ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους ὑπῆρξε ἀμφίρροπος, ἀποφασιστικός, δραματικὸς στὴν ἐξέλιξή του καὶ οἱ δυὸ ὁμάδες ἀνταγωνίσθηκαν μὲ πεῖσμα τὴν νίκη. Τοῦτο, ἄλλως τε, τὸ μαρτυρεῖ καὶ ἡ διακύμανση τοῦ σκόρ. Πάντως, τὸ παιχνίδι διεξήχθη μέσα σὲ ἀθλητικὰ πλαίσια, οἱ δὲ παρευρεθέντες φίλαθλοι, κατὰ τὴν λήξη τοῦ ἀγῶνα, ἐχειροκρότησαν ζωηρὰ καὶ τὶς δυὸ ὁμάδες.

Ὁ Πατραϊκός, γιὰ πρώτη φορά, ἀγωνισθεὶς μὲ πλήρη σύνθεση, ὑπῆρξε ἀνώτερος τοῦ Παγχιακοῦ καὶ ἐδικαιοῦτο τῆς νίκης. Τὸ ὅτι τὸ μὰτς ἔγινε δύσκολο καὶ ἐκινδύνευσε σοβαρὰ νὰ ἡττηθῆ, ὀφείλεται στὴν ἀπειρία τοῦ χρησιμοποιηθέντος, γιὰ πρώτη φορά, τερματοφύλακα Σταματελάτου, ὁ ὁποῖος καὶ εὐθύνεται καὶ γιὰ τὰ 4 τέρματα εἰς βάρος τῆς ὁμάδος του, ἐπιτευχθέντα ὑπὸ τῶν ἀντιπάλων παικτῶν ἐκ μεγάλων ἀποστάσεων.

Ὁ Παγχιακὸς προηγήθη στὸ σκὸρ μὲ 2—0 (2' καὶ 19') καὶ ὁ Πάστρας ἐμείωσε τὴν διαφορὰ (29') σὲ 2—1, ἐνῶ τρία λεπτὰ ἀργότερα ἡ Πατρινὴ ὁμάδα ἠττᾶτο καὶ πάλιν μὲ 3—1. Ὁ Πατραϊκός, κατόπιν μιᾶς τρομερῆς ἀντεπιθέσεως καὶ σὲ διάστημα 4 λεπτῶν ἐπέτυχε 3 τέρματα (35', 36' καὶ 38) κατορθώσας οὕτω νὰ προηγηθῆ μὲ 4—3. Στὸ 3 λεπτὸ τοῦ Β' ἡμιχρόνου ὁ Συνοδινὸς ἐπέτυχε τὸ 5ον τέρμα ὑπὲρ τῆς ὁμάδος του. Ὁ Παγχιακὸς ἐμείωσε τὴν διαφορὰ μὲ πέναλντυ δύο μόλις λεπτὰ πρὸ τῆς λήξεως τοῦ ἀγῶνος.

Μετὰ τὸ προχθεσινὸ ἀποτέλεσμα στὴν Χίο ὁ Πατραϊκὸς ἐξησφάλισε κατὰ 90% τὴν παραμονή του στὴν Γ' Ἐθνική, ἂν καὶ

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κουβλαμπᾶς Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37.

– ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Βαγενᾶ Κλημ. Μαιζῶνος 119, Δαδιώτη Κλήρον. Ἁγ. Νικολάου 11, Εὐαγγελόπουλος Ἀπόστ. Γερμανοῦ 35, Ζουρόπουλου Κλ. Μαιζῶνος 100, Κανελλοπούλου Κλήρ. Γούναρη 55, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35, Καλλιβωκᾶς Κ. Κολοκοτρώνη 46, Κοντογιάννης Ἰ. Γούναρη 19, Ρηγοπούλου Ἑλ. Ἁγ. Ἀνδρέου 114, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Ἐλαφρὰ μουσική. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Τὸ τέταρτον τῆς Ἀμερικανικῆς Ὑπηρεσίας Πληροφοριῶν. 18.50 Μουσικὸν διάλειμμα. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μεγάλη κίνησι παρατηρήθηκε τὴν Κυριακὴ σ' ὅλες τὶς ἀκτές.

—Πολλοὶ Πατρινοὶ ἐταλαιπωρήθησαν καὶ ἰδιαίτερα κατὰ τὸ γυρισμό.

—Εἶναι φυσικό, ὅτι δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ ταυτόχρονη ἐξυπηρέτησι χιλιάδων ἀνθρώπων ἀπὸ τὰ συγκοινωνιακὰ μέσα.

= Σὲ πολλὰ σημεῖα τῆς ὡραιοτάτης «Παναγοπούλας» γίνονται ἔργα ὁδοποιΐας κλπ.

—Μερικὰ εἶναι δικαιολογημένα.

—Ἄλλα ὅμως ὄχι. Τὸ θαυμάσιο ἐκεῖ τοπίο σὲ πολλὰ σημεῖα κατεστράφη τελείως ἀπὸ μπουλντόζες καὶ ἄλλα μηχανήματα.

—Ἐρωτᾶται: ἀπὸ ποίους πῆραν τὴν ἔγκρισι γιὰ τὴν διάνοιξι δρόμου πλησίον τῆς ἀκτῆς οἱ ἐκεῖ περίοικοι;

= Τὸ νερὸ πρέπει νὰ καταναλίσκεται μὲ οἰκονομία, γιατὶ κατὰ τὰ φαινόμενα θὰ ἔχουμε λειψυδρία.

—Ἂς περιορίσουν μερικοὶ τὸ ἄσκοπο πότισμα, κατάβρεγμα κ.λ.π. τῶν πεζοδρομίων τους, γιατὶ ὑπάρχει κίνδυνος, τὸν Σεπτέμβριο νὰ μείνουμε χωρὶς νερό.

= Καλὸν εἶναι νὰ μειώνεται ὁ τόνος τῶν μεγαφωνικῶν κλπ. ἐγκαταστάσεων τῶν κινηματογράφων μετὰ τὴν 11.30 νυκτερινήν, γιὰ νὰ μποροῦν νὰ ἡσυχάζουν οἱ περίοικοι.

—Δὲν ἐξυπηρετεῖ κανένα σκοπὸ ἡ ἔντασις τοῦ θορύβου, οὔτε ἀκόμη κι' αὐτοὺς τοὺς θαμῶνες τῶν ὑπαιθρίων αὐτῶν κινηματογραφοαιθουσῶν.

= Ἄρχισαν χθὲς σ' ὅλα τὰ Λύκεια οἱ εἰσαγωγικὲς ἐξετάσεις τῶν μαθητῶν τῆς Ἀης τάξεως.

—Ὅσοι ἀπορριφθοῦν, θὰ δώσουν καὶ πάλι τὸν Σεπτέμβριον.

—Μαζί τους θὰ δώσουν κι' αὐτοί, οἱ ὁποῖοι ἔμειναν μετεξεταστέοι στὴν γ' τάξι τῶν Γυμνασίων.

ΡΕΤΣΙΝΑ Καρέλα

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΥΠΑΡΧΟΥΝ οἱ εὐερέθιστοι καὶ οἱ εὐπαθεῖς, ποὺ τοὺς πειράζουν ὅλες οἱ καιρικὲς συνθῆκες. Τὸ χειμῶνα τρέμουν καὶ τουρτουρίζουν. Τὸ καλοκαῖρι καψώνουν ἀνυπόφορα καὶ ἱδρώνουν σὰν παληὰ Αἰγινίτικα κανάτια. Συνεχῶς μὲ τὸ μαντῆλι στὸ χέρι καὶ ὅλο μὲ γκρίνια στὰ χείλη:

«Πάφ - πούφ... Σκάσαμε...». Εἶναι τὸ ρεφραὶν τῶν συζητήσεών τους. Οὔτε γιὰ τὸ Ἰσραήλ, οὔτε γιὰ τὸ Βιετνάμ, οὔτε γιὰ τὶς Ἀμερικανοσοβιετικὲς λυκοφιλίες θὰ σοῦ ποῦνε. Τὸ φλέγον θέμα εἶναι ἡ ζέστη. Ἡ καούρα τους. Καὶ σώνει καὶ καλὰ θέλουν νὰ συμφωνήσετε μαζί τους. Διαφορετικὰ θὰ ἀντιμετωπίσετε τὸν πιό... θερμὸ φιλιππικό τους.

☆

Ξέρετε ὅμως ὅτι ὑπάρχουν καὶ οἱ ἀδιάφοροι; Εἶναι κάτι ψηλόλιγνοι ἄντρες, ἀπροσδιορίστου ἡλικίας, ἰδιοσυγκρασίας, γούστων, ἐπιθυμιῶν καί... θερμοκρασίας. Τὴν ἴδια ἀπάθεια δείχνουν στὸ κρύο, τὴν ἴδια καὶ στὴ ζέστη. Οὔτε ποὺ δίνουν ἕνα πανηνταράκι ἂν ὁ καιρὸς εἶναι θερμὸς ἢ ἂν εἶναι ψυχρός. Φορᾶνε σχεδὸν χειμῶνα καλοκαῖρι τὰ ἴδια ροῦχα, τὰ ἴδια παπούτσια, τὰ ἴδια σακκάκια. Καὶ ἔχουν πάντα τὴν ἴδια ἀτάραχη στάση ἀπέναντι στὰ μεγάλα καὶ διεθνῆ προβλήματα. Συνεπεῖς, ἀξιοπρεπεῖς, κύριοι στὶς δοσοληψίες τους, εἰλικρινεῖς, ἄτεγκτοι, πειθαρχημένοι οὔτε διαμαρτύρονται, οὔτε ἐκρήγνυνται, οὔτε φωνασκοῦν. Ὑπομένουν μὲ Ἰώβιον ὑπομονὴν τὰ πάντα. Ἴσως νὰ ἔχουν ἐκπαιδευθῆ στὰ σπίτια τους, μὲ ἀσκήσεις ποὺ τοὺς τὶς διδάσκουν οἱ γυναῖκες τους. Πάντως, οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ εἶναι οἱ πιὸ ἥσυχοι, οἱ πιὸ ἀξιοπρεπεῖς ζεστόπληκτοι. Ὑπομένουν τὴ κάψα τοῦ καλοκαιριοῦ στοϊκῶς. Ὅπως καὶ τὸ κρύο. Οὔτε ἐνοχλοῦν οὔτε ἐνοχλοῦνται.

☆

ΜΕΧΡΙ τώρα οἱ γυναῖκες ἔβγαιναν ἀπὸ τὸ σπίτι πάντα σημαιοστολισμένες. Σὰν τὶς παληὲς ἐκεῖνες γολέρες ποὺ σήκωναν σ' ὅλα τ' ἄλμπουρα πολύχρωμες μπαντιέρες γιὰ νὰ γιορτάσουν κάποια νίκη ἢ νὰ τιμήσουν κάποιο ἐπίσημο πρόσωπο. Ἡ γυναίκα μοιάζει μὲ θαλασσινὸ σκαρί, ποὺ ὅταν ἀποπλέη ἀπὸ τὸ λιμάνι κι' ὅταν ἀριθάρη εἶναι χιλιοπλούμιστο καὶ ἐντυπωσιακό.

Μιὰ γυναίκα ποὺ σέβεται τὸν ἑαυτό της —καὶ ὅλες οἱ γυναῖκες στὸν τομέα αὐτὸν τὸν σέβονται — πρέπει νὰ βγῆ ἀπὸ τὸ σπίτι μὲ πανηγυρικὸ τρόπο. Ἰδιαίτερα τὶς ἐσπερινὲς ὧρες τοῦ καλοκαιριοῦ.

☆

Τώρα... ὅπως διαβάζω στὰ περιοδικὰ μόδας, οἱ γυναῖκες θὰ βγαίνουν καὶ φωταγωγημένες σὰν πολεμικὰ καράβια τήν... «Ναυτικὴ Ἑβδομάδα». Ἡ ἀρχὴ ἔγινε ἀπὸ τὴ Νέα Ὑόρκη. Τὰ φορέματα εἶναι κεντημένα μὲ ἀπειρία μικροσκοπικῶν λαμπτήρων μπαταρίας ποὺ μὲ τὸ πάτημα ἑνὸς κουμπιοῦ ἀνάβουν καὶ μεταβάλλουν τὸ γυναικεῖο σῶμα σὲ κινούμενο βεγγαλικό. Τὰ ἠλεκτροφώτιστα φουστάνια θὰ κατακτήσουν στὰ προσεχῆ χρόνια ὅλο τὸν γυναικόκοσμο τῆς ὑφηλίου!

Ἀνάλογα μὲ τὰ γοῦστα, τὶς διαθέσεις, ἀλλὰ καὶ τὶς ἐπιθυμίες τῆς γυναίκας, θὰ εἶναι καὶ ὁ ἠλεκτροφωτισμός της. Ἄλλες θὰ φωτίζουν τὰ ἄνω τους, ἄλλες τὰ κάτω τους κι' ἄλλες τὰ ἄνω - κάτω τους. Φυσικὰ καὶ τὰ ὀπίσθιά τους, ὁπότε καὶ θὰ περπατᾶνε σά... πυγολαμπίδες.

Οἱ ἐλεύθερες θὰ χρησιμοποιοῦν... χρώματα ἔντονα τῆς... φωτιᾶς. Κόκκινα, πορτοκαλί, μπορντώ.... Οἱ μανταμίτσες θὰ φωταγωγοῦνται μὲ κιτρινοπράσινα ἀπαλὴνὰ χρώματα καὶ οἱ μεγαλοκυρίες θὰ προτιμοῦν τὰ μώβ, τὰ μπλὲ καὶ τὰ ἄλλα χρώματα τῆς παρηγοριᾶς Σιγά - σιγὰ τὰ φορέματα θὰ παίρνουν μορφὴ λουλουδιῶν. Μιὰ κοπέλλα θὰ βγαίνῃ τὸ βράδυ σὰ χρυσάνθεμο ἐνῶ μιὰ ἄλλη σὰν ντάλια...

Φυσικὰ θὰ φωταγωγοῦνται καὶ τά... ἐσώρρουχα, ὥστε ν' ἀποδίδουν ἢ νὰ τονίζουν ὡρισμένες γωνίες ἢ ἐπιφάνειες κατὰ τρόπο ποὺ νὰ προκαλῆ τὸ ὀπτικὸν ἐνδιαφέρον τῶν διερχομένων ἢ τῶν καθισμένων... Θὰ εἶναι κάτι τὸ ἀπίθανο αὐτὲς οἱ λουμιζόνες ὑπάρξεις. Καὶ δὲν θὰ εἶναι κανένας ἐκτὸς πραγματικότητος ἂν βλέποντας μιὰ φωτοστολισμένη κυρία τὴν ἀποκαλεῖ «φῶς μου» ἔστω κι' ἂν μοιάζῃ μὲ παληὰ λάμπα τοῦ πετρελαίου ποὺ ἔγινε ἀμπαζούρ...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΜΟΥΣΙΚΑ ΝΕΑ

Ἡ φιλαρμονικὴ μπροετοιμάζει μὲ κάθε ἐπιμέλεια τὴ συναυλία ποὺ θὰ δώση ἡ Χορωδία καὶ ἡ Ὀρχήστρα τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν τὴν Κυριακὴ στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο.

Τὴ Χορωδία κλπ., θὰ συνοδεύση ὁ γνωστὸς μαέστρος κ. Κ. Χαραλαμπίδης, τὸ δὲ πρόγραμμα εἶναι ἰδιαιτέρων ἀξιώσεων.

—Θὰ συμπράξῃ ὡς σολίστ ἡ γνωστὴ καλλιτέχνις τοῦ πιάνου κ. Μαρία Χαιρογιώργου — Σιγάρα.

—Τιμὴ γενικῆς εἰσόδου δραχμὲς 20.

● ΜΥΘΟΛΟΓΙΚΑ ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ

Γεωργίου Θ. Τσουκαντᾶ —

Ὁ κ. Γεώργ. Τσουκαντᾶς μὲ τὸ βιβλίο του «Μυθολογικὰ Μελετήματα» προσφέρει πολύτιμες πληροφορίες γύρω ἀπὸ τὴ Μυθολογία τοῦ τόπου μας. Ἔχει ἀσχοληθῆ μὲ ἐξειδικευμένα θέματα καὶ οἱ ἀναδρομές του στοὺς παλποὺς θρύλους πλαισιώνονται μὲ κάπως ὑπεύθυνα στοιχεῖα καὶ οἱ μαρτυρίες του γίνονται πιστευτὲς ἀπὸ τὴν παράλληλη παράθεση ἀρχαίων κειμένων.

—Τὰ «Μυθολογικὰ Μελετήματα» διαφωτίζουν πολλὰ σημεῖα τῆς ἐποχῆς ποὺ χάνεται στὴν ἀχλὺ τῆς ἱστορίας τότε ποὺ ὅλα ἦσαν παρασυρμένα ἀπὸ τὸ παραμύθι, τὴ φαντασία καὶ τὸ ὄνειρο. Ἡ καλὴ διατύπωση καὶ ἡ ρέουσα γλῶσσα καθιστοῦν τὸ βιβλίο εὐχάριστο ἀνάγνωσμα.

Γιάν. Κ—ς

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

LINEE MARITTIME DELL' ADRIATICO

F/B «JACOPO TINTORETTO»

ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΩΣ 1966

Τὸ πλέον σύγχρονον σκάφος τῆς κατηγορίας του.

Ἐκ Πατρῶν ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 1.30 μεσημβρινήν.

Διὰ BARI — DUBROVNIK — ANCONA

Διὰ πληροφορίας καὶ εἰσιτήρια:

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ

Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77 καὶ 70—220, ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων καὶ Τουρισμοῦ.

«ΠΕΤΡΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.

ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ

Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

ΓΡΑΜΜΑΙ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ F/B

"ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ"

ΜΕΧΡΙ 30—7—67

ΔΕΥΤΕΡΑ — Ἐκ Σάμης ὥρα 07.00 διὰ ΙΘΑΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΝΥΔΡΙ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΜΥΤΙΚΑ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΑΣΤΑΚΟΝ, ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 19.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.

ΤΡΙΤΗ — Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.

ΤΕΤΑΡΤΗ — Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.
Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.

ΠΕΜΠΤΗ — Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.30 διὰ ΣΑΜΗΝ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ — Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ — Ἐκ Πατρῶν ὥρα 11.00 διὰ ΑΣΤΑΚΟΝ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΜΥΤΙΚΑ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΝΥΔΡΙ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ.

ΚΥΡΙΑΚΗ — Ἐκ Σάμης ὥρα 16.00 διὰ ΠΑΤΡΑΣ.
Ἐκ Πατρῶν ὥρα 21.00 διὰ ΣΑΜΗΝ.

Πρακτορεῖον Πατρῶν: ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ ἀπὸ Σύνορα μέχρι Ψαραγορᾶς καὶ ἐντὸς λεωφορείου τῆς ἀστικῆς γραμμῆς, θήκη Ἐθνικῆς Τραπέζης περιέχουσα βιβλιάριον τῆς ἄνω Τραπέζης, ἐκλογικὸν βιβλιάριον, 12.000 δρχ. 2 δολλάρια τῶν 5, Καναδᾶ, 11 γραμμάτια 1.500 δραχμῶν ἐξοφλητέα, διάφοροι σημειώσεις καὶ μία οἰκογενειακὴ φωτογραφία. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν λόγῳ τοῦ ὅτι τυγχάνει οἰκογενειάρχης παραδώσει ταῦτα εἰς τὴν Γενικὴν Ἀσφάλειαν ἢ φυλακὰς Πατρῶν καὶ θέλει ἱκανοποιητικῶς ἀμειφθῆ.

ΑΝΑΤΡΕΠΟΜΕΝΟΝ Μερσεντὲς L 315 (Γουρούνα) ἐν ἀρίστῃ καταστάσει καὶ μὲ ἄδεια κυκλοφορίας, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 165, οἰκία.

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ φιλὰ - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια ἐφημερίδες καὶ τοιμεντοσακοῦλες. Κανακάρη 79, τηλέφωνον 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΑΠΟΘΗΚΗ ἢ κατάστημα ἐνοικιάζεται εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως, κατάλληλος καὶ διὰ συνεργεῖον, ἔκθεσιν κλπ. Πληροφορίαι τηλ. 37—58 καὶ 37—04.

ΑΝΔΡΙΚΑ — Παιδικὰ — Γυναικεῖα. Φερινὰ καὶ χειμερινὰ ὅλα κάτω τοῦ κόστους, λόγῳ κατεδαφίσεως Τσαβαλᾶς, Ἁγ. Ἀνδρέου 157.

BABY SITTERS· Λειτουργεῖ πλῆρες γραφεῖον. Δι' οἱανδήποτε πληροφορίαν ἀποτανθῆτε τηλέφ. 26—16.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ· Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-38

ΓΡΑΦΕΙΑ λούζ καὶ καταστήματα ἐνοικιάζονται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 176 καὶ Δημ. Βότση. Πληροφορίαι κ. Ἄγγελον Μητσόνιαν, Ἀράτου 4, τηλ. 34—15 καὶ Φαρμακεῖον Πραγιάννη, Κορίνθου — Βότση, τηλ. 28—34.

ΓΡΑΦΕΙΑ δύο συνεχόμενα ἢ καὶ χωρισμένα ἐνοικιάζονται. Κεῖνται εἰς πολυκατοικίαν πρῶτον ὄροφον, κειμένην ἐνταῦθα ὁδὸς Γεροκωστοπούλου καὶ Ρήγα Φεραίου 104. Πληροφορίαι ἀδελφοὺς Ρουγκάλα, καφενεῖον Κουτρουμπάνου, Πλατ. Γεωργίου Α.

GENERAL ELECTRIC· Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ζητεῖται Πληροφορίαι τηλέφ. 37—58 καὶ 37—04, ἀπογευματινὰς ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητον δωμάτιον μετὰ κουζίνας ἀνατολικομεσημβρινὸν δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Γεωργ. Ὀλυμπίου 79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διώροφος οἰκία (βίλλα), εἰς θέσιν Κόκινος Μύλος ἐντὸς κτήματος ἐκ 4 δωματίων ἄνω καὶ 3 κάτω μετὰ βοηθητικῶν χώρων κλπ. ἠλεκτρικό, νερό, ἡσυχία ἀπόλυτος 300 μέτρα ἀπὸ τὴν θάλασσαν. Πληροφορίαι Ν. Τσινούκαν Μαιζῶνος 334, τηλ. 29—92.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία εἰς τὰ Κάτω Ροΐτικα πρὸς παραθερισμόν, ἐκ τριῶν δωματίων, κουζίνας, ταράτσας, νεροῦ διαρκοῦς ροῆς, ρεῦμα Ο3, προαύλιον περιφραγμένον καὶ ὅλα τὰ χρειώδη. Πληροφορίαι ἐκεῖ Χρῆστον Χατζόπουλον, Ροΐτικα.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ γραφεῖα ἄνωθεν νέου Ταχυδρομείου. Πληροφορίαι εἰς θυρωρὸν, τηλ. 30—26.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στὺλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 5 δωματίων μὲ ὅλα τὰ κομφόρ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 168. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 10, τηλ. 25—59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία πρὸς παραθερισμὸν εἰς Βραχνέϊκα. Πληροφορίαι κ. Βασίλειον Καφούσιαν, Βραχνέϊκα.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανοί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον κατάλληλον διὰ γραφεῖον ἐναντι δικαστηρίων, Κορίνθου 280. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 35 κατάστημα πρώην ἀσφαλιστικοῦ γραφείου Δ. Παπανδρεοπούλου. Πληροφορίαι πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α, τηλ. 23—60.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὸν Α' ὄροφον διαμέρισμα λούζ ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ, χώλ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην εἰς Πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α'. Πληροφορίαι Ρ. Φεραίου 85, τηλ. 38—66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1ης Ἰουλίου, ἰσόγειος καινουργὴς οἰκία, ἀποτελουμένη ἐκ τεσσάρων δωματίων, μεγάλης κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ἀποθήκης, μεγάλης αὐλῆς, ὕδατος διαρκοῦς ροῆς, ρεύματος Ο3, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καφάλη 13α, πλησίον Ἀγγλικῆς Ἐκκλησίας. Ὧραι ἐπισκέψεων 7—9 π.μ. Πληροφορίαι Καφάλη 13 καὶ Ἑρμοῦ 101, τηλέφωνον 70—749.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος εἰς τὴν παραλίαν Τσαούση διὰ παραθερισμὸν ἐκ δύο δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 161. Πληροφορίαι στὸ ὑποδηματοποιεῖον κάτωθεν τῆς ἰδίας οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γούναρη—Σωτηριάδου 42 (πλησίον Δημοτικῶν λουτρῶν). Πληροφορίαι τηλέφ. 31—66.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κεντρικὴ οἰκία ἐκ 5 κυρίων μεγάλων δωματίων, λουτροῦ, κουζίνας, δωματίου καὶ καμπινέ ὑπηρεσίας ξεχωριστοῦ, Ο3, νερὸ διαρκοῦς ροῆς, ἀνατολικομεσημβρινὴ καὶ μετὰ τῶν λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Ἁγίου Γεωργίου 116 α. τηλ. 70—314.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον, εἰς τὸν Β' ὄροφον πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου (Πλατεῖα Γεωργίου Α'). Πληροφορίαι τηλ. 29—96.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος οἰκία εἰς Πλατεῖαν Γεωργίου Α' ἀριθ. 16, ἐξ δωμάτια καινουργῆ μὲ ὅλα τὰ χρειώδη, Ο3, καλοριφέρ, θερμοσίφωνο, 3 ἀνατολικὰ μὲ 2 μεγάλες βεράντες. Προσφέρεται καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην ἢ ἰατρεῖον. Πληροφορίαι ἐκεῖ εἰς τὸν ἰδιοκτήτην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: