Αθλητική Ζωή

ΣΑΜΠΟΤΑΡΟΥΝ ΩΡΙΣΜΕΝΟΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑΝ ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΕΩΣ;

ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ-Ε.Α.Π. ΣΤΟ ΜΠΑΣΚΕΤ

ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἐνῷ μεταξὺ τῶν φιλάθλων ἡ εἴδησις τῆς συγχωνεύσεως στὴν Πάτρα ὅλων τῶν σωματείων — τῆς περυσινῆς Β΄ καὶ Γ΄ Ἐθνικῆς καὶ τῆς Α΄ Κατηγορίας — καὶ τῆς δημιουργίας, μὲ ὅάση τὴν ΠΓΕ καὶ τὸν Ὀλυμπιακό, δύο συγκροτημάτων, τὸ ἕνα στὴν ἐπαγγελματικὴ καὶ τὸ ἄλλο στὴν ἐρασιτεχνικὴ, ἐνεποίησε ἐξαιρετικὴ ἐντύπωση καὶ προεκάλεσε ἀνακούφιση, δημιουργῶντας ἐλπίδες ὅτι κάτι καλλίτερο, ἐπὶ τέλους, θὰ γίνῃ καὶ ἐδῶ, πολὺ φοβούμεθα ὅτι δὲν συνέβη τὸ ἴδιο καὶ μεταξὺ τῆς πλειάδος τῶν λεγομένων ἀθλητικῶν παραγόντων.

Πολλὲς συζητήσεις ἐγένοντο χθὲς διὰ τὰ ἀποφασισθέντα στὴν σύσκεψη καὶ ὡρισμένοι, ποὺ ὄχι ἁπλῶς ἐπηρεάζουν ἀλλὰ διοικοῦν παρασκηνιακῶς τὰ σωματεῖα, ποὺ οἱ ἐπίσημοι ἐκπρόσωποί των συνεφώνησαν σὲ ὅσα ἐλέχθησαν στὰ γραφεῖα τῆς ΕΠΣΠ, διετύπωναν τὴν ἀγανάκτησή τους, ὅτι τάχα αὐτὸ δὲν εἶναι σωστὸ νὰ γίνῃ, ἐκεῖνο δὲν θὰ τὸ ἐπιτρέψουμε ἐμεῖς ποὺ «πονᾶμε» καὶ ἄλλα πολλά.

Αὐτὰ ὅλα ὁπωσδήποτε θὰ διασπάσουν τὴν προσπάθεια, καὶ στὸ τέλος ὅσα ἐλέχθησαν καὶ ἀπεφασίσθησαν, θὰ μείνουν γιὰ μιὰ ἀκόμη φορὰ, λόγια. Δὲν μᾶς λένε, ἐπὶ τέλους, αὐτοὶ οἱ κύριοι: τὶ ζητᾶνε, τὶ θέλουν; Αὐτοὶ ποὺ εἶναι ὑπεύθυνοι γιὰ τὰ τόσα πλήγματα ποὺ ἔχει δεχθῆ μέχρι τώρα τὸ Πατρινὸ ποδόσσφαιρο. Αὐτὴ ἡ λεγομένη «γάγγραινα» δὲν θὰ δυνηθῆ νὰ ἐξαλειφθῆ ποτέ; Ἐὰν καὶ τώρα, ἐφέτος, δὲν ἐπιτευχθῆ κάτι, τότε ἀλλοίμονον. Τέλος γιὰ πάντα. Ἂς τὸ ἔχουν ὑπ' ὄψιν των αὐτοὶ ποὺ κατορθώνουν νὰ διοικοῦν ὡρισμένα σωματεῖα, νὰ ἐπιβάλλουν τὰς ἐσφαλμένας ἀπόψεις των καὶ νὰ θεωροῦν ἑαυτοὺς «σωτῆρας».

Καὶ ὅταν χρειάζεται νὰ δώσουν 10—15 δρχ. γιὰ τὸ σωματεῖο τους ἐξαφανίζονται καὶ ἄλλοτε ζητοῦν... πρόσκληση γιὰ νὰ παρακολουθήσουν ἕνα ἀγῶνα τῆς ὁμάδος τους.

Ὁ φίλαθλος κόσμος θὰ ἔχῃ τὴν ὑπομονὴ νὰ περιμένῃ λίγες ἡμέρες ἀκόμη, καὶ ἐλπίζει ὅτι θὰ πρυτανεύσῃ ἡ λογική. Ἀλλοιῶς, ἐν καιρῷ, θὰ ἀποφασίσῃ. Μόνον αὐτὸς εἶναι ἱκανὸς γιὰ νὰ δώσῃ ἕνα τεράστιο δίδαγμα σέ κείνους ποὺ θὰ ἀπαρνηθοῦν τὶς ὑποχρεώσεις τους καὶ τὴν ἀποστολή τους

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Μεγάλη ἡ σημερινὴ γιορτὴ τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Σωτῆρος.

—Γιορτάζουν οἱ Σωτήρηδες καὶ οἱ Σωτηροῦλες καὶ μαζί τους ὅλοι οἱ Ἕλληνες.

—Γλέντια καὶ πανηγύρια — παρὰ τὸ νηστίσιμο τῆς ἐποχῆς — θὰ γίνουν σὲ πολλὰ χωριὰ τῆς περιοχῆς.

= Ψάρια... Ψάρια...

—Ἦταν τὸ χθεσινὸ σύνθημα τῆς ἀγορᾶς.

—Σήμερα «καταλύονται οἱ ἰχθεῖς» καὶ στὰ σπίτια θὰ δουλέψῃ τὸ γουδοχέρι γιὰ τὴν πατροπαράδοτη ἁλιάδα.

—Ἕνα φαγητό, ποὺ εἶναι εὐχάριστο, ὅταν τρώγεται, ἀλλὰ δυσάρεστο ἀργότερα...

= Στὰ Λουσικὰ θὰ γίνῃ σήμερα σεμνὴ ἐκδήλωσι ὑπερ τῶν πεσόντων στοὺς πολέμους Λουσικιωτῶν.

= Θὰ παραστοῦν ἐκπρόσωποι τῶν Ἀρχῶν, οἱ κοινοτάρχαι τῶν πλησίον χωρίων καὶ πλήθος κόσμου.

—Μετὰ τὸ μνημόσυνο, θὰ ἐπακολουθήσῃ δεξίωσις.

= Κατάμεστα χθὲς τὸ βράδυ τὰ ἐξοχικὰ κέντρα.

—Ἡ μεγάλη ζέστη ἀνάγκασε πολλοὺς νὰ παρατείνουν τὴ διαμονή τους στὸ ὕπαιθρο μέχρις ἀργά.

—Σήμερα προβλέπεται γενικὴ ἔξοδος πρὸς τὶς ἀκτές.

—Τὰ ΚΤΕΛ θὰ κινητοποιήσουν ὅλα τὰ λεωφορεῖα γιὰ νὰ ἐξυπηρετήσουν τὸ Κοινόν.

—Ὑπενθυμίζουμε, ὅτι οἱ ΣΕΚ ἔχουν δρομολογήσει ἁμαξοστοιχίες ἀπὸ Πατρῶν εἰς Ἀκράτα καὶ ἀπὸ Πατρῶν εἰς Ἀχαΐα, μὲ φθηνὸ εἰσιτήριο, πρὸς ἐξυπηρέτησι τῶν ἐκδρομέων.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΕΙΧΑ πάντα ἐκτίμηση στὴν κοντὴ φουστίτσα, ποὺ διεθνῶς λέγεται μίνι ζὺπ καὶ ἑλληνικὰ φουστανελλίτσα. Καὶ σὰ θέαμα ὡραῖο. Ἔχεις καὶ τὴν οἰκονομία σου. Μ' ἕνα ρεταλάκι δυὸ κοντοβελέσια καὶ εἶσαι ἐν τάξει.

Νά, τώρα, ποὺ μὲ χαρά μου διαβάζω πὼς ἡ μίνι φούστα ἐπέφερε τὴν ποθούμενη ἀπ' ὅλη τὴν ἀνθρωπότητα εἰρήνευση στὴ Μέση Ἀνατολή. Νεαρὲς Ἰσραηλινὲς μὲ μίνι φέρανε ἐπανάσταση στοὺς Ἀραπάδες. Σώνει καὶ τὶς δοῦνε νὰ περνᾶνε σειάμενες καὶ κουνάμενες, παρατᾶνε τὰ σύνεργά τους καὶ τὶς παίρνουν ἀπόκοντα, ψιθυρίζοντας ἀποσπάσματα ἀπὸ τὸ Κοράνι καὶ τὸν Ὀμὰρ Καγιάμ. Μιὰ Ἰσραηλινὴ μὲ κοντὴ πεταχτὴ φουστίτσα εἶναι ἱκανὴ νὰ ὁδηγήσῃ — μπροστὰ αὐτὴ — ἕνα λόχο Ἀραπάδων. Καὶ νὰ τοὺς ὁδηγήσῃ ὄχι ἁπλῶς στὴν αἰχμαλωσία — αὐτὸ μποροῦσε νὰ τὸ καταφέρῃ κι' ἕνας λοχίας Ἑβραῖος — ἀλλὰ μέχρι θάνατο...

Ἡ μίνι ἀχρήστεψε καὶ κανόνια καὶ πυραύλους καὶ τάνκς καὶ ἀεροπλάνα... Οἱ στρατοὶ μελετᾶνε, τώρα, σοβαρὰ τὴν καθιέρωση τῶν μίνι ζὺπ ὡς ὅπλου... ἀνασχέσεως τῆς ἐχθρικῆς ἐπιθέσεως... Ποιὸς ἄντρας θὰ ἔχῃ νάκαρα νὰ πολεμήσῃ, ὅταν μπροστά του θ' ἀνεμίζῃ... «λερὴ φουστανέλλα», γιὰ νὰ θυμηθοῦμε τὸ Χάνι τῆς Γραβιᾶς...

☆

ΕΝΑ ὅμως εἶναι τὸ θέμα. Ἡ... εἰρηνικὴ ἀντιμετώπιση τῶν μίνι ζύπ.

Πῶς καλοπροαίρετα μὲ τὴ γυναίκα σου καὶ τὰ τσορομπίλια σου νὰ πάρῃς μιὰ γκαζόζα στὸ κεντράκι τῆς πλατείας. Οὔτε διάθεση τσιλιμπουρδήματος ἔχεις, οὔτε φυσικὰ καὶ ὄρεξη γιὰ κρεβατομουρμούρα. Νά σου, ὅμως, ὁ πειρασμὸς τοῦ κυρίου διζαβί σου. Ἔρχεται ἡ μοντέρνα δεσποινὶς μὲ χάρη ἐλαφίνας, ποὺ διψάει καὶ τρέχει νὰ πιῇ νερὸ στὸ ποταμάκι νὰ δροσιστῇ. Κάθεται στὴν ἀναπαυτικὴ πολυθρονίτσα καὶ...

Μέχρι ἐδῶ ἦταν γαλήνη στὸν οἰκογενειακὸ κύκλο, ἀγάπη, κατανόηση, ὁμόνοια, ὁμαλὴ χώνευση τοῦ στιφάδου, σεβασμὸς στὰ χρηστὰ ἤθη καὶ στὶς παραδόσεις. Ἔφτασε ὅμως νὰ κάτσῃ ἡ κοπέλλα στὴν καρέκλα καὶ πάει περίπατο ἡ γαλήνη σου.

—Ἀντρέα, γύρισε κατὰ δῶ. Ὅλος κατὰ δῶ. Νὰ μᾶς δλέπῃς. Κατάλαβες;

Ὁ Ἀντρέας «κατάλαβε» ποῦ τὸ πήγαινε ἡ Μαρούλα του καὶ γύρισε τὴν καρέκλα σου 45 μοῖρες περὶ τὸν ἄξονά της, γιὰ νάκῃ τράτο ἐποπτείας καὶ πρὸς τὰ εὐώνυμα.

—Ἀντρέα, πιὸ πολὺ κατὰ δῶ. Κατάλαβες;

—Βρέ, Μαράκι μου, νὰ σὲ χαρῶ, τί ἔπαθες σήμερα; Ἄλλο νὰ γυρίσω τὴν καρέκλα μου δὲν παίρνει. Κατάλαβα τί ἐννοεῖς, ἀλλὰ δὲν τρέχει τίποτα.

—Τρέχει, Ἀντρέα μου, καὶ νὰ σοῦ λείπουν τὰ λοῦσα.

Ὁ πειρασμὸς ὅμως δὲν εἶναι ἕνας. Εἶναι πολλοὶ οἱ διαόλοι. Καὶ νά, στὴν ἀκριβῶς ἀπέναντι καρέκλα ἔρχεται νέα ὑπερμοντέρνα κοπελλάρα μὲ μίνι καὶ μινάκι. Κάθεται κι' αὐτή... Καὶ ἔλαμψε ὁ γιαλός, ἔλαμψε ὁ κόσμος ὅλος...

—Ἀντρέα, αἰσθάνομαι ἀδιαθεσία. Μοῦρχεται ἐμετός. Μὲ πείραξε ἡ γκαζόζα. Κατάλαβες;

—«Κατάλαβα», Μαρούλα μου. Ἂν κατάλαβα λέει; Εἶναι νὰ μὴ σοῦρθῃ ἐμετὸς μ' αὐτὲς τὶς παληογκαζόζες...

Καὶ ὁ ἄμοιρος, βαρὺς καὶ τεθλιμμένος, παίρνει τὴ συμβία του καὶ τὰ τεκνία γιὰ νὰ γυρίσουν σπίτι, νὰ φορέσῃ αὐτὸς τὶς πυτζάμες του καὶ ἡ Μαρούλα τὴ νυχτικιά της... ἴνα ἀποκατασταθῇ ἡ οἰκογενειακὴ γαλήνη καὶ ἀγάπη...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Βασιλόπουλος Γεώργ. Ἀγ. Νικολάου 65, Παπαθασιλόπουλος Γεώργ. Γούναρη 31.

—ΔΙΗΜΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ραβαζούλας Ἰωάν. πλατεῖα Ὁμονοίας, Γιραγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Πουλίδας Παναγ. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Σπυροπούλου Ἄννα Γούναρη 37, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

—o—

ΑΥΡΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Καλλιθωκᾶς Κωνστ. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κλπρ. Μαιζῶνος 112.

—ΘΕΡΙΝΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Κουρλαμπᾶ — Κυνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κομνηνὸς Γεώρ. Στ. Βουλγάρεως 35, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Ζουροπούλου κλπρ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΝΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ

Ἀνδρεόπουλος Ἰωάν. Παθολόγος, Σολωμοῦ 71, τηλ. 60—73.

Πανουτσόπουλος Γεώργ. Παιδίατρος, Ἑρμοῦ 57.

—o—

ΕΦΗΜΕΡΕΥΟΥΣΑ ΚΛΙΝΙΚΗ

Παπαδημητρίου Εὐάγγ. Χειρουργός, Ρ. Φεραίου 143.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου κατάστημα διαστάσεων 30Χ7 ἐναντι κινηματογράφου («Ἀττικόν»). Πληροφορίαι Γούναρη 34, τηλ. 32—48.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος καινουργὴς οἰκία ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων μετὰ θεράντας καὶ ὅλων τῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λαχανᾶ 7 πλησίον Α΄ Γυμνασίου, στάσις Δημοπούλου. Πληροφορίαι Λαχανᾶ 7 ἢ Φιλοποίμενος 23 ποτοποιῖα, τηλέφ. 21—71 ἢ 21—74.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρεσία. Μισθὸς ἱκανοποιητικός. Πληροφορίαι τηλέφ. 70—362.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας οἰκόπεδον, ὑπεράρτιον, προνομιοῦχον, μεσημβρινόν, ἔχον προσοψιν 9 τετραγωνικῶν μέτρων, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κυρίλλου Ἀρχιεπισκόπου, ἥτις εἶναι ἡ πλατυτέρα ὁδῶν τῶν Πατρῶν, παρὰ τὴν Ἁγίαν Βαρβάραν. Πληροφορίαι ἀριθμὸς τηλεφώνου 24—23.

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΩΣ ΣΗΜΕΡΟΝ —Αἱ— ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ ΩΡΑΙ 30

Φ/Β ΧΑΝΙΑ

Τὸ μεγαλύτερον καὶ πολυτελέστερον FERRY — BOAT τῆς Μεσογείου χωρητικ. 20.700, ταχύτητος 18 μιλίων.

ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ:
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 13.00
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 22.00

Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — Τηλ. 21—51

«ΠΕΤΡΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.
Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

LINEE MARITTIME DELL' ADRIATICO

F/B «JACOPO TINTORETTO»

ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΩΣ 1966

Τὸ πλέον σύγχρονον σκάφος τῆς κατηγορίας του.
Ἐκ Πατρῶν ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 1.30 μεσημβρινήν.
Διὰ BARI — DUBROVNIK — ANCONA
Διὰ πληροφορίας καὶ εἰσιτήρια:
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77 καὶ 70—220, ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων καὶ Τουρισμοῦ.

EFTHYMIADIS LINES
ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΕΥΘΥΜΙΑΔΟΥ

F/B ΕΛΕΑΝΝΑ

Τὸ ὑπερπολυτελὲς ὑπερωκεάνειον διὰ ἐπιβάτας, αὐτοκίνητα ἐπιβατηγὰ καὶ φορτηγὰ παντὸς τύπου.
Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν δι' Ἀγκῶνα ἑκάστην Τετάρτην ὥραν 18.00, ἕκαστον Σάββατον ὥραν 24.00.

F/B ΛΗΔΡΑ

ΔΙΑ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ΚΑΙ ΑΓΚΩΝΑ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πατρῶν διὰ Κέρκυραν — Βρινδήσιον ἑκάστην Δευτέραν ὥραν 21.00 δι' Ἀγκῶνα ἑκάστην Πέμπτην ὥραν 20.00.
Πληροφορίαι εἰς ὅλα τὰ Τουριστικὰ Πρακτορεῖα καὶ εἰς τὸ Κεντρικὸν Πρακτορεῖον Πατρῶν ὁδὸς Ἁγίου Ἀνδρέου ἀριθ. 33, Τηλέφωνον 72—882.

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ F/B
ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

1) ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ
Ἑκάστ. ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΣΑΒΒ., ΚΥΡΙΑΚΗ ὥρα 12.15 π.μ.
Ἑκάστ. ΔΕΥΤ. ὥρα 7 μμ. καὶ ἑκάστην ΚΥΡ. ὥρα 9 μ.μ.
Ἑκάστ. ΠΑΡ. 12.15 π.μ. δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΦΡΙΚΕΣ — ΙΘΑΚΗ — ΣΑΜΗ.

2) ΕΚ ΣΑΜΗΣ ΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ
Ἑκάστ. ΤΡΙΤ., ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΣΑΒΒ., ΚΥΡ ὥρα 4.30 μ.μ.
Ἕκαστ. ΣΑΒΒ ὥρα 7 π.μ.
Ἑκάστ. ΔΕΥΤ., δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΝΥΔΡΙ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΜΥΤΙΚΑ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΑΣΤΑΚΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ ὥρα 7 π.μ.

3) ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΠΟΡΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ
Ἑκάστ. ΠΕΜΠΤΗ ὥρα 12.15 π.μ.

Πρακτορεῖον Πατρῶν: ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

Ὑπεραυτόματα πλυντήρια ρομπὸτ
CANDY
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΤΙΜΑΙ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΑΙ
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ & Σια
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ 98 β
ΤΗΛΕΦ. 33—74

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ
ΠΕΤΡΟΥ Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ»
(ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Ἑκάστην Δευτέραν ΠΕΙΡΑΙΑ, ΜΥΚΟΝΟΝ, ΙΚΑΡΙΑΝ καὶ ΣΑΜΟΝ.
Σάββατον 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Δ/Π ΗΠΕΙΡΟΣ

Τρίτην 9.30 ἑσπερινὴν διὰ ΙΘΑΚΗΝ, ΣΑΜΗΝ, ΚΕΡΚΥΡΑΝ.
Τετάρτην μεσονύκτιον διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ.
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 68
Τηλέφωνον 42—77

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον εἰς διαμέρισμα μετὰ χρήσεως λουτροῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ 66. Πληροφορίαι ἐκεῖ 8—1 καὶ 4—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια κατάλληλα διὰ γραφεῖα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κανακάρη 188. Πληροφορίαι ἐκεῖ, ὥρα 10—11 π.μ. τηλ. 78—061.

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ
ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΤΑΞΙ
ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΟΛΓΑΣ
69 - 39
ΕΞΥΠΗΡΕΤΕΙΣΘΕ ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΣΩΤΗΡΧΟΠΟΥΛΟΥ
ΠΑΤΡΑΙ — ΑΙΓΙΟΝ
ΠΑΠΑΦΛΕΣΣΑ — ΥΨΗΛΑΝΤΟΥ ΤΗΛ. 27-77
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ 7 ΤΗΛ. 84-66

ΓΑΛΑΞΙΑΣ ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30

Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ταινία ἀξιώσεων τοῦ 1967
Τὸ πολύκροτο ἀριστούργημα τοῦ ΡΟΖΕ ΒΑΝΤΙΜ
Παρμένο ἀπὸ τὸ περίφημο μυθιστόρημα τοῦ ΕΜΙΛ ΖΟΛΑ
Ἐγχρωμον Σινεμασκοπ Παραγωγὴ 1966-67
ΚΑΥΤΟ ΠΟΛΙΣΜΑ
LA CURÉE
Μὲ τὴν ΤΖΕΗΝ ΦΟΝΤΑ (στὸν πιὸ "ζολμπρό" ρόλο τῆς ζωῆς της)
καὶ τοὺς: ΜΙΣΕΛ ΠΙΚΟΛΙ, ΤΙΝΑ ΜΑΡΚΑΝ, ΠΙΤΕΡ ΜΑΚΕΝΕΡΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30
ΤΟ ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ
ΓΙΑ ΜΙΑ ΧΟΥΦΤΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΑΡΙΩΝ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ θεαματικὴ περιπέτεια ποὺ δὲν ξεχνιέται
Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΤΙΜΩΡΟΣ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
Μὲ τὸν ΜΑΡΚ ΦΟΡΕΣΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15—12.30
ΟΛΟΙ ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ ΕΙΝΑΙ ΙΔΙΟΙ—
ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ

ΚΥΠΡΟΣ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30
Μιὰ ἀξέχαστη ταινία τῆς ὄμορφης φίλης
ΛΑΤΕΡΝΑ, ΦΤΩΧΕΙΑ ΚΑΙ ΦΙΛΟΤΙΜΟ—
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΚΑΡΕΖΗ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΑΥΛΩΝΙΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΟΙ ΚΑΤΑΤΡΕΓΜΕΝΟΙ
Μὲ τὸν Ν. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΝ

ΔΕΛΛΩ
ΑΥΡΙΟΝ
Ο ΜΑΙΤΡ ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ
ΑΛΦΡΕΝΤ ΧΙΤΣΚΟΚ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΚΟΛΟΣΣΟ
ΤΟ 24ΩΡΟ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΑΓΩΝΙΑ ΠΟΥ ΦΕΡΝΕΙ ΤΟΝ ΙΛΙΓΓΟ
ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΠΟΥ ΚΟΒΕΙ ΤΗΝ ΑΝΑΣΑ
ΜΕ ΤΟΝ ΓΙΓΑΝΤΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΖΕΗΜΣ ΣΤΙΟΥΑΡΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.30
Ο ΠΡΑΚΤΩΡ ΣΟΥΠΕΡ 7
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΘΑΝΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΧΑΡΤΟΒΙΟΤΕΧΝΙΑ
Β. ΔΙΟΝΥΣΟΠΟΥΛΟΥ
(Πρώην ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ)
Ρ. ΦΕΡΑΙΟΥ 81· ΤΗΛ. 21-98
ΠΑΤΡΑΙ
● ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
● ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ
● ΣΤΑΦΙΔΟΧΑΡΤΑ
● ΧΑΡΤΙΑ ΦΡΟΥΤΩΝ
● ΦΡΟΥ - ΦΡΟΥ
ΠΩΛΗΣΙΣ
ΧΟΝΔΡΙΚΗ : ΛΙΑΝΙΚΗ

ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ
ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ ΙΓΓΛΕΣΗ

ΟΑΣΙΣ
ΑΥΡΙΟΝ 8.30 — 12.30 Μ. Μ.
ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΕΓΧΡΩΜΟΝ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 12.30 Μ.Μ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΓΙΓΑΝΤΕΣ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΚΑΙ ΗΡΩΙΣΜΟΥ — ΥΠΕΡΑΝΘΡΩΠΟΙ ΣΕ ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΠΟΛΕΜΟΥ. ΑΣΥΓΚΡΙΤΗ ΔΡΑΣΙΣ. ΡΙΓΗ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΝ. ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ ΗΜΙΘΕΩΝ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΤΣΙ
ΡΟΡΥ ΚΑΛΧΟΥΝ — ΚΟΡΙΝ ΚΑΛΒΕ — ΛΟΝ ΤΣΑΝΕΥ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΧΡΥΣΟΣ

ΔΙΑΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12
ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ
ΕΝΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΙΔΗ ΟΛΗ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ
Η ΑΧΑΡΙΣΤΗ
ΑΛΕΞ. ΛΑΔΙΚΟΥ — ΜΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΚΗΣ — ΧΡ. ΝΕΚΑΣ
καὶ ἡ μικρούλα θαῦμα ΛΙΝΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ
ΑΥΡΙΟΝ 8 — 12
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΓΟΥΕΣΤΕΡΝ
ΦΛΕΓΟΜΕΝΟ ΒΕΛΟΣ
ΣΤΕΡΛΙΝΚ ΧΑΙΝΗΝΤΕΝ ΔΡΛΗΝ ΧΟΥΛΛΑΝ
ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΕΓΧΡΩΜΟΝ

ΑΚΡΟΠΟΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.30 — 12.30
Α΄ ΠΡΟΒΟΛΗ
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ
ΕΝΑ ΑΣΥΛΛΗΠΤΟ ΟΡΓΙΟ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑΣ ΔΙΑΡΚΗΣ ΔΡΑΣΙΣ — ΑΓΩΝΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ
ΠΡΑΚΤΩΡ 066 ΟΡΙΑΝΤ ΕΞΠΡΕΣ
ΝΟΡΜΑΝ ΜΠ