Αθλητική Ζωή

Η ΑΥΡΙΑΝΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ ΜΙΚΤΗΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΕΘΝΙΚΗΣ ΙΣΡΑΗΛ

ΤΟ "ΝΤΕΡΜΠΥ,, ΕΑΠ-ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

ΝΕΑ ΚΙΝΗΣΗ ΓΙΑ ΣΥΓΧΩΝΕΥΣΗ ΕΚΤΟΣ ΤΗΣ Π. Γ. Ε.

Ἡ αὐριανὴ Διεθνὴς συνάντηση στὸ μπάσκετ μεταξὺ τῆς Μικτῆς Πατρῶν καὶ τῆς Ἐθνικῆς ὁμάδος τοῦ Ἰσραήλ, πού, ὡς γνωστόν, θὰ διεξαχθῆ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας στὸ γήπεδο τῆς Ε. Α. Π., ἔχει προκαλέσει τὸ γενικὸ ἐνδιαφέρον μεταξὺ τῶν φιλάθλων, ὄχι μόνο τῆς πόλεώς μας, ἀλλὰ καὶ ὁλοκλήρου τῆς περιφερείας.

Σύμφωνα μὲ σχετικὲς πληροφορίες ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, οἱ Ἰσραηλῖται παῖκτες κατέχουν ὅλα τὰ μυστικὰ τοῦ μπάσκετ καὶ ἀποτελοῦν μεταξύ τους ἕνα καταπληκτικὸ σύνολο, γι' αὐτὸ καὶ οἱ φίλαθλοι τοῦ Κέντρου τοὺς ἐχειροκρότησαν ζωηρά. Ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τοῦ ἀγώνα ἐπέβαλαν τὸ παιχνίδι τους καὶ ἐκέρδισαν καθαρὰ προχθὲς τὴν Ἐθνική μας Νέων.

Ἐμεῖς, πού σπάνια ἐδῶ στὴν Πάτρα βλέπουμε μπάσκετ σὲ διεθνῆ ἐπίπεδα, δὲν θὰ πρέπει, ἀσφαλῶς, νὰ χάσουμε αὐτὴν τὴν εὐκαιρία. Ἐπιβάλλεται δέ, ἐπὶ πλέον, νὰ ἐνισχύσουμε τὴν προσπάθεια αὐτῆ τῶν ἀρμοδίων, πού ἐπέτυχαν νὰ κλείσουν αὐτὸν τὸν ἀγῶνα στὴν Πάτρα καὶ νὰ τοὺς ἐνθαρρύνουμε καὶ γιὰ τὸ μέλλον.

Ἐκ μέρους τοῦ γηπεδούχου σωματείου ἔχει καταβληθῆ κάθε προσπάθεια, ὥστε οἱ φίλαθλοι νὰ παρακολουθήσουν τὸν ἀγῶνα μὲ ἄνεση. Ἐπίσης, οἱ ὀργανωταὶ ἔχουν λάβει ὅλα τὰ μέτρα, ὥστε οἱ φιλοξενούμενοι νὰ μείνουν μὲ τὰς καλυτέρας ἐντυπώσεις γιὰ τὴν πόλη μας.

Ὁ ἀγώνας θὰ ἀρχίση στὶς 8.30΄ μ. μ., γενικὴ δὲ εἴσοδος ὡρίσθη σὲ 10 δραχ. Τὴν συνάντηση θὰ τιμήσουν μὲ τὴν παρουσία τους ἐκπρόσωποι τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεώς μας, ὡς καὶ παράγοντες τοῦ ἀθλητισμοῦ.

Τέλος, ἀργὰ χθὲς ἐγνώσθη, ὅτι

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κλπρ. Γούναρη 55 Πουλίδας Παναγ. Ἀγίου Ἀνδρέου 95.

—ΘΕΡΙΝΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 222, Κομνηνὸς Γεώρ. Στ. Βουλγάρεως 35, Παπαδημητρίου Ἀντ. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Ζουροπούλου κλπρ. Μαιζῶνος 100, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Ἐλληνες τραγουδισταί. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ καιρὸς ἐγύρισε στὸ νοτιά.

—Καὶ ἡ ὑγρασία δυνάμωσε τὴν κουφόβρασι, μὲ ἀποτέλεσμα τὶς μεσημβρινὲς ὧρες ἡ ζέστη νὰ εἶναι ἀνυπόφορη.

—Ἀντίθετα, τὸ βράδυ, οἱ πνέοντες ἄνεμοι εἶναι εὐεργετικοὶ καὶ πολὺ εὐχάριστοι.

=Μὲ τὴν ἔναρξη τῆς λειτουργίας τῆς Ἰχθυοσκάλας θὰ ὑπάρχη πάντα στὴν ἀγορὰ φρέσκο ψάρι.

—Εἶναι μιὰ εὐεργεσία μεγάλη γιὰ τὴν πόλι μας.

=Τὰ κρεοπωλεῖα προετοιμάζονται γιὰ τὴν ἑορτὴ τῆς Παναγίας νὰ παρουσιάσουν μεγάλες ποικιλίες κρεάτων.

—Εἶναι γνωστόν, ὅτι σὲ πολλὲς περιοχὲς τῆς χώρας ἡ ἑορτὴ τῆς Παναγίας λέγεται «Μικρὸ Πάσχα».

=Σύνηθες θέαμα στὴν πλατεῖα Γεωργίου γκρουὶπ ἀπὸ νεαρὲς τουρίστριες μὲ μίνι φούστα καὶ σόρτς.

—Γεγονός, πού παρέχει σὲ πολλοὺς τὴν εὐκαιρία νὰ συζητοῦν περὶ... ἐκλύσεως ἠθῶν καὶ ἄλλα τινά.

=Πολλοὶ ἀναγνῶστες μας ἐρωτοῦν γιατὶ δὲν ἀξιοποιεῖται τὸ θαυμάσιο πάρκο τοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου μὲ τὸν ἐν συνεχείᾳ χῶρον τῆς θαλάσσης.

—Εἶναι κρῖμα αὐτὸς ὁ θησαυρὸς μέσα στὴν πόλι νὰ μένη ἀνεκμετάλλευτος καὶ νὰ θυμίζη τὴν Πάτρα τὴν πρὸ 50 ἐτῶν.

—Ὁ Τουρισμὸς πρέπει νὰ ζητήση τὴν ἀπαλλοτρίωσιν τοῦ χώρου καὶ τὴν δημιουργίαν ἐκεῖ τουριστικοῦ περιπτέρου, παιδικῆς χαρᾶς, λιμενίσκου θαλαμηγῶν κλπ.

—Αὐτὰ εἶναι ἔργα προόδου, πού ἀξιοποιοῦν τὰ θετικὰ δεδομένα τῆς πολιτείας μας.

—Ὅσοι ἀντιδροῦν ἀπὸ μυωπία ἢ μικροσυμφέροντα, ἀμέσως νὰ τεθοῦν στὴν ἄκρη.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΜΟΥ ΓΡΑΦΕΙ ἀναγνώστης:

«Λέτε γιὰ τὶς μινιφοροῦσες, ὅτι κάθονται προκλητικά. Καὶ σᾶς ἐρωτῶ: Ἔχετε δῆ γυναίκα νὰ ξέρη νὰ... καθήση; Δράμα σωστό. Ὁ ἄντρας δὲν ξέρει τί νὰ κάνη τὰ χέρια του. Ἐνῶ ἡ γυναίκα δὲν μπορεῖ νὰ βολέψη τὰ πόδια της!... Ἄλλες κάθονται σὰν κλῶσσες ποὺ προφυλάσσουν τὰ πουλάκια τους κι' ἄλλες σὰν νὰ ἔχουν ἕνα μαγκάλι ἀναμμένο μέσ' στὰ σκέλια τους. Μερικὲς ἑνώνουν τὰ γόνατα καὶ ἀνοίγουν τὰ ἄκρα καὶ ἄλλες ἑνώνουν τὰ ἄκρα καὶ ἀνοίγουν τὰ γόνατα. Μερικὲς κάθονται ἔξω - ἔξω στὴν πολυθρόνα, σχεδὸν τσίμα της, λὲς καὶ εἶναι ἕτοιμες νὰ τὸ βάλουν στὰ πόδια, ἐνῶ ἄλλες σφίγγονται, λὲς καὶ ἔχουν κοιλόπονο. Εἶναι μερικές, ποὺ βάζουν τὸ ἕνα πόδι πάνω στ' ἄλλο σὰν πασάδες, ἀδιαφορώντας ἂν χαρίζουν ὁλόγυρα δωρεὰν ... θέαμα.

Ἡ γυναίκα δὲν ἔχει ἑνιαῖο τρόπο καθίσματος. Αὐτὸ ποικίλλει ἀνάλογα μὲ τὰ κέφια τῆς στιγμῆς, ἀλλὰ καὶ μὲ τὸ χῶρο. Ἀλλοιῶς, κάθεται μιὰ κυρία σ' ἕνα κοσμικὸ κέντρο καὶ φυσικὰ ἀλλοιῶς στὸ σπίτι της, ὅταν πίνη μόνη της τὸ καφεδάκι της καὶ κάνη ἀθροίσεις στὰ οἰκονομικὰ τοῦ συζύγου της... Ἀλλοιῶς στὴν αἴθουσα ἀναμονῆς τοῦ μαιευτηρίου καὶ ἀλλοιῶς τοῦ ὀδοντιάτρου. Φυσικά, πολὺ διαφορετικὰ ὅταν παίζη χαρτιὰ καὶ χάνη ἢ ὅταν κερδίζη καὶ δὲν ἐννοεῖ νὰ ἀφήση τὸ τραπέζι, παρὰ τὶς πιέσεις ποὺ ἀσκεῖ ἡ ἀδήριτος ἀνάγκη ὡρισμένων ἐξαγωγῶν...

Προσέξετε καλὰ τὴ γυναίκα ὅταν κάθεται καὶ θὰ βγάλετε συμπεράσματα ἀφάνταστα καὶ ἀπίθανα...».

☆

Ἀκολούθησα τὴ συμβουλὴ τοῦ φίλου καὶ ἄρχισα νὰ παρατηρῶ κάτι ἄλλο. Πῶς... ξαπλώνονται οἱ γυναῖκες. Πρὸς Θεοῦ, ὄχι στὰ κρυφά, ἀλλὰ στὰ πολὺ φανερά. Στὶς πλάζ. Καμμιὰ γυναίκα δὲν... ξαπλώνεται στὴν ἀκρογιαλιὰ ὅμοια μὲ τὴν ἄλλη. Διατηροῦν, δηλαδὴ καὶ στὶς ἀπλωσιές τους κάθε μιὰ τὴ δική της προσωπικότητα. Ἡ μιά, βγαίνοντας ἀπὸ τὴ θάλασσα, τρέχει σὰν ἐλαφίνα καὶ μὲ ἀβρότητα κάθεται στὴν ἄμμο κατὰ ἕνα ἀνάερο τρόπο, λὲς καὶ ἐφάπτεται τοῦ ἐδάφους. Τινάζει τὸ ποδαράκι της νὰ φύγη ὁ ἄμμος, ὅπως ἡ βρεγμένη γατούλα τὸ δικό της νὰ φύγουν οἱ σταλοῦλες τοῦ νεροῦ.

Ἄλλες κάνουν σὰν οὐγγαρέζικα ἄλογα ἔλξεως. Μπλὰφ - μπλούφ, καὶ πέφτουν πάνω στὸν ἄμμο κούκουρδα, μπρούμυτα, ὅπως λάχη. Ἀρκεῖ νὰ ξαπλώσουν, ἀρκεῖ νὰ κυλιστοῦν.

Ἄλλες κάθονται σὰν γαλλικὰ ἐρωτηματικά, κουλουριαστές, κι' ἄλλες παίρνουν διάφορες πολὺ καλλιτεχνικὲς στάσεις, ἄσχετα ἂν δὲν βρίσκεται φωτογράφος νὰ τὶς ἀπαθανατίση.

Ἂν εἶναι κανεὶς ψυχολόγος, μπορεῖ νὰ βγάλη πολλὰ καὶ ἐνδιαφέροντα συμπεράσματα ἀπὸ τὸν τρόπο ποὺ μιὰ γυναίκα ξαπλώνεται. Ἀρκεῖ νὰ παρατηρῆ μὲ τάκτ καὶ μὲ τέχνη κατασκοπείας, γιατὶ διαφορετικὰ ἂν στραβοκυττάη, θὰ τὸν θεωρήσουν... ἡδονοβλεψία καὶ ἄντε μετὰ νὰ πῆ στὸ δικαστήριο, ὅτι τὸ ἔκανε γιὰ... ψυχολογικὲς μελέτες.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● Η ΜΑΝΔΟΛΙΝΑΤΑ

Ἡ προχθεσινὴ ἐμφάνιση τῆς Μανδολινάτας καὶ τῆς Μικτῆς Χορωδίας στὸ Ἀρχαῖο Ὠδεῖο ἄφησεν ἄριστες ἐντυπώσεις καὶ γράφεται στὸ ἐνεργητικὸ τοῦ θαυμάσιου σωματείου μας μὲ τὴν πολύχρονη καλλιτεχνικὴ δράση.

Ἦταν μιὰ μουσικὴ προσφορὰ ἰδιαιτέρας ποιότητος καὶ μιὰ ἐκδήλωση ποὺ πρέπει νὰ τύχη τῆς δεούσης προσοχῆς.

—Γιατὶ ἡ Μανδολινάτα ἀγωνίζεται νὰ διατηρηθῆ χάρη στὶς προσπάθειες τοῦ διοικητικοῦ της συμβουλίου καὶ πέντε δέκα καλῶν της φίλων.

—Δυστυχῶς οὔτε τὸ Κράτος, οὔτε ὁ Δῆμος ἐνίσχυσαν οἰκονομικὰ αὐτὸ τὸ θαυμάσιο συγκρότημα, τὸ ὁποῖον δύναται νὰ ἐκπροσώπηση τὴν Πάτρα σὲ πλατύτερους καλλιτεχνικοὺς ὁρίζοντες μὲ ἀξιώσεις.

—Ἂν ἡ Μανδολινάτα, ὅπως καὶ ὁ «Ὀρφεὺς» δὲν ἐνισχυθοῦν, δὲν ἀνανεωθοῦν, μοιραίως μιὰ μέρα θὰ διαλυθοῦν. Καὶ θὰ χαθῆ μαζὶ τους μιὰ ὡραία σελίδα τῆς Πατρινῆς ζωῆς.

Στὸ ἐξωτερικὸ τὰ τοπικὰ μουσικὰ συγκροτήματα καὶ οἱ χορωδίες, ὅπως ἐπίσης καὶ οἱ λαϊκοὶ χορευτικοὶ ὅμιλοι ἐπιχορηγοῦνται καὶ συντηροῦνται ἀπὸ τοὺς Δήμους ἢ τὸ Κράτος. Καιρὸς εἶναι νὰ ἀναπτυχθῆ καὶ ἐδῶ τὸ ἴδιο πνεῦμα γιὰ νὰ μπορέσουμε νὰ δημιουργήσουμε κλίμα ἀγάπης πρὸς τὴν μουσική, πρὸς τὸ τραγοῦδι, πρὸς ὅ,τι δηλαδὴ εἶναι ὡραῖο καὶ ἐκλεκτό. Ἐπαναλαμβάνω ὅτι ἀξίζουν συγχαρητήρια ὅλοι ὅσοι ἐμόχθησαν γιὰ τὴν προχθεσινὴ συναυλία καὶ εἶναι ἄξιοι τῆς εὐγνωμοσύνης τῆς πόλεως.

Γιάν. Κ--ς

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοποδήλατον εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι τηλ. 60—96 ἀπὸ 8—2 μ.μ.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

«ΠΕΤΡΟΣ ΝΟΜΙΚΟΣ» Α. Ε.
ΘΗΡΑΪΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

Δ/Π «ΜΙΑΟΥΛΗΣ»

Κάθε ΠΕΜΠΤΗΝ 9ην ἑσπερινὴν διὰ ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ — ΑΓΚΩΝΑ.
Κάθε ΔΕΥΤΕΡΑΝ 10ην ἑσπερινὴν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΚΩ — ΡΟΔΟΝ.
Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος — Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΑΔΕΛΦΩΝ ΤΥΠΑΛΔΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ — ΑΓΚΩΝΑ ΩΡΑΙ 30

F/B ΧΑΝΙΑ

Τὸ μεγαλύτερον καὶ πολυτελέστερον FERRY — BOAT τῆς Μεσογείου χωρητικ. 20.700, ταχύτητος 18 μιλίων.
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ:
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 22.00
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ ὥραν 13.00
Πρακτορεῖον ΙΩΑΝΝΟΥ ΙΓΓΛΕΣΗ — Τηλ. 21—51

LINEE MARITTIME DELL' ADRIATICO

F/B «JACOPO TINTORETTO»

ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΩΣ 1966
Τὸ πλέον σύγχρονον σκάφος τῆς κατηγορίας του.
Ἐκ Πατρῶν ἑκάστην ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 1.30 μεσημβρινήν.
Διὰ BARI — DUBROVNIK — ANCONA
Διὰ πληροφορίας καὶ εἰσιτήρια:
Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος Ἀμαλίας 68, τηλέφ. 42—77 καὶ 70—220, ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων καὶ Τουρισμοῦ.

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ F/B
ΑΓΙΟΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

1) ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ
Ἑκάστ. ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΣΑΒΒ., ΚΥΡΙΑΚΗ ὥρα 12.15 π.μ.
Ἑκάστην ΔΕΥΤ. ὥρα 7 μ.μ. ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον διὰ μεταφορὰν ζώων καὶ καυσίμων καὶ ἑκάστην ΚΥΡ. ὥρα 9 μετὰ μεσημβρ.
Ἑκάστ. ΠΑΡ. 12.15 π.μ. δι' ΑΣΤΑΚΟΝ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΜΥΤΙΚΑ —ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΝΥΔΡΙ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΦΡΙΚΕΣ — ΙΘΑΚΗ — ΣΑΜΗ.
2) ΕΚ ΣΑΜΗΣ ΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ
Ἑκάστ. ΤΡΙΤ., ΤΕΤ., ΠΕΜ., ΣΑΒΒ., ΚΥΡ ὥρα 4.30 μ.μ.
Ἕκαστ. ΣΑΒΒ ὥρα 7 π.μ.
Ἑκάστ. ΔΕΥΤ., δι' ΙΘΑΚΗΝ — ΦΡΙΚΕΣ — ΒΑΣΙΛΙΚΗ — ΝΥΔΡΙ — ΜΕΓΑΝΗΣΙ — ΜΥΤΙΚΑ — ΚΑΛΑΜΟΝ — ΑΣΤΑΚΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ ὥρα 7 π.μ.
3) ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ — ΠΟΡΟΝ — ΠΑΤΡΑΣ
Ἑκάστ. ΠΕΜΠΤΗ ὥρα 12.15 π.μ.
Πρακτορεῖον Πατρῶν: ΑΡΑΤΟΥ 1 — ΤΗΛ. 27—83

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιὰ ψιλὰ - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια ἐφημερίδες καὶ τσιμεντοσακκοῦλες. Κανακάρη 79, τηλέφωνον 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 70-126.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ «Reno», 6 ἵπποι φορολογήσιμοι, εἰς ἐξαιρετικὴν κατάστασιν, πωλεῖται. Πληροφορίαι Τσαμαδοῦ 79, τηλ. 72—469.

ΑΝΩΓΕΙΟΣ, νεόκτιστος κεντρικὴ οἰκία μὲ 6' ὅλων τῶν συγχρόνων ἀνέσεων, μὲ δύο μεγάλες θεραντες, δύο μπάνια, 3 θερμοσίφωνες, καλοριφέρ, διατίθεται δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην, ἰατρεῖον, κομμωτήριον ἢ καὶ διὰ οἰκίαν. Πληροφορίαι ἐκεῖ πλατεῖα Γεωργίου Α΄, κάτω μέρος ἀριθ. 16.

BABY SITTERS. Λειτουργεῖ πλῆρες γραφεῖον. Δι' οἱανδήποτε πληροφορίαν ἀποτανθῆτε τηλέφ. 26—16.

ΒΑΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ. Ἀμυμφικά - Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-30

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΓΡΑΦΕΙΟΝ 30μ2 μετὰ ἐξώστου, ἐνοικιάζεται, εἰς τὸν Α΄ ὄροφον πολυκατοικίας Γκολφινοπούλου (πλατεῖα Γεωργίου Α΄) Πληροφορίαι τηλ. 40—05.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ τρία συνεχόμενα καινουργῆ γραφεῖα μετὰ χώλ ἐναντι Δικαστηρίων δι' ἐπαγγελματικὴν ἐγκατάστασιν (λίαν κατάλληλα διὰ δικηγόρους, συμβολαιογράφους, σωματεῖα, παραγγελιοδόχους κ.λ.π.). Ὡσαύτως ἐνοικιάζονται ἢ πωλοῦνται καταστήματα μετὰ ὑπογείων εἰς ἀνεγειρομένην πλησίον τῆς Πλατείας Ὄλγας πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι τηλ. 71—169, 21—93 καὶ 26—03.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ διαμερίσματα ὑπερλοὺξ τεσσάρων, τριῶν δωματίων εἰς τὴν μόλις ἀποπερατωθεῖσαν πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς Πλατείας Γεωργίου Α΄ ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου. Ἐπίσης ἐνοικιάζονται καὶ καταστήματα εἰς τὸ ἰσόγειον καὶ ἡμιώροφον τῆς ἰδίας πολυκατοικίας πρὸς τὴν πλευρὰν τῆς ὁδοῦ Βούρβαχη. Πληροφορίαι Πατρέως 30, τηλέφωνον 26—06.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα λοὺξ ἐκ 3 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 27. Πληροφορίαι κ. Ἀραβαντινὸν Κορίνθου — Γούναρη, τηλ. 39—41 ἢ εἰς θυρωρὸν πολυκατοικίας

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 4 κυρίων δωματίων, κουζίνας μεγάλης καινουργῆς, λοὺξ καὶ μὲ ἐγκατάστασιν καλοριφέρ, εἰς κεντρικωτάτην τοποθεσιαν ἄνω πόλεως. Πληροφορίαι τηλέφ. 47—41 καὶ 22—38.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον Καραισκάκη 151 δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι 9—12 καὶ 6—8 μ.μ. ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη διαστάσεων 180 τ.μ. ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 382. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 46.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον ἐπιπλωμένον δωμάτιον, μὲ χρῆσιν ντοὺς καὶ τηλεφώνου, διὰ σοβαρὸν κύριον. Πληροφορίαι τηλ. 50—94.

ΕΡΓΑΤΕΣ ζητοῦνται ἀπὸ 16—25 ἐτῶν δι' ἐργασίαν εἰς θυρσοδεφεῖον. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 334, τηλ. 29—92, θυρσοδεφεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διώροφος οἰκία (βίλλα), εἰς θέσιν Κόκκινος Μύλος ἐντὸς κτήματος ἐκ 4 δωματίων ἄνω καὶ 4 κάτω μετὰ βοηθητικῶν χώρων κλπ. ἠλεκτρικό, νερό, ἡσυχία ἀπόλυτος 300 μέτρα ἀπὸ τὴν θάλασσαν. Πληροφορίαι Ν. Τσινούκαν Μαιζῶνος 334, τηλ. 29—92.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ λόγω κατεδαφίσεως, Τσαβαλᾶς, Ἁγίου Ἀνδρέου,

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 5 δωματίων μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα κομφόρ, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρ. Φεραίου 168. Πληροφορίαι τηλέφ. 25—59'

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία Ἰσόγειος, 5 δωματίων ὑπερλοὺξ, λουτροκαμπινὲ καὶ λοιπῶν βοηθητικῶν χώρων. Πληροφορίαι Φιλικῶν 3, σχολεῖα Βοῦδ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἡ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λόντου 114 ἀνώγειος, ἀνατολικὴ οἰκία ἐκ 3 δωματίων, κουζίνας, αὐλῆς καὶ ἠλιακωτοῦ, ὡς καὶ ἡ κάτωθι αὐτῆς ἰσόγειος τοιαύτη ἐκ 2 δωματίων κλπ. χρειωδῶν. Πληροφορίαι Λόντου 116' τηλ. 36—10.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου κατάστημα διαστάσεων 30Χ7 ἐναντι κινηματογράφου «Ἀττικόν». Πληροφορίαι Γούναρη 34, τηλ. 32—48.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια ἐπιπλωμένα δι' ἐργένηδες. Πληροφορίαι τηλ. 67—51 καὶ 70—317.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ρετιρὲ δύο δωματίων ὑπερλοὺξ μὲ ὅλα τὰ χρειώδη εἰς τὸν 4ον ὄροφον πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου. Πληροφορίαι ὀπτικὰ Νικ. Σταυροπούλου, Κορίνθου — Πατρέως.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία τῶν 4 δωματίων, κουζίνας, πλυσταριοῦ, ντοὺς, ρεύματος 03, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 161. Πληροφορίαι στὸ ὑποδηματοποιεῖον κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας, κάτωθεν τῆς ἰδίας οἰκίας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο καταστήματα εὐρύχωρα δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀναρίου 52 καὶ Ἑλληνοπόντου Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ σοβαρὸν κύριον παρ' ἀρίστη οἰκογενείᾳ εἰς Ὑψηλὰ Ἀλώνια. Πληροφορίαι ὁδὸς Γεροκωστοπούλου 48.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα 100 τ.μ. εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως (ὀπισθεν Δικαστηρίων), κατάλληλον δι' ἀντιπροσωπείας αὐτοκινήτων, βιομηχανικῶν εἰδῶν κλπ. Ἐγκίκιον λογικόν. Πληροφορίαι κ. Μαρτᾶτον, τηλέφωνον 70—125.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μὲ δραχμὰς 700 εὐκαιρία ἰσόγειος ἀποθήκη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραϊσκάκη 129 (ἐναντι ποτοποιίας Πιλαβᾶ). Πληροφορίαι Πατρέως 78, χημεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ταβέρνα μεθ' ὅλων τῶν ἐπίπλων αὐτῆς, βαρελίων τραπεζιῶν κλπ. καὶ τῶν βοηθητικῶν σκευῶν ἤτοι στιφῆρος κάδην κλπ. Μετὰ τριῶν συνεχομένων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ κλπ. Μὲ μεγάλο προαύλιον κατάλληλον καὶ διὰ ψησταριάν, κείμενον ἐπὶ τῆς Βύρωνος ἀρ. 90. Πληροφορίαι ἐκεῖ, τηλ. 66—25.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ἀπὸ 1 — 20 Αὐγούστου εἰς ὅλα μας τὰ ἐμπριμὲ φορέματα. Ἐπίσης λινὰ καὶ σκέτα ἐμπριμὲ ἀπὸ 30—50%. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30—88

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ἀπὸ 1 — 20 Αὐγούστου στὶς κουβέρτες εἰς ὅλες τὶς ποιότητες ἀπὸ 15—20% συλλογὴ μεγάλης εὐκαιρίας διὰ ξενοδοχεῖα, κλινικές, ἱδρύματα κλπ. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30—88.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ἀπὸ 1 — 20 Αὐγούστου εἰς τὴν πολὺ μεγάλη μας συλλογὴν εἰς τὰ εἴδη προικὸς ἀπὸ 15—20%. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδᾶ καὶ Μανούσου, Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30—88.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ἀπὸ 1 — 20 Αὐγούστου γενικῶς εἰς ὅλα μας τὰ ὑφάσματα γυναικεῖα καὶ ἀνδρικά. Ἐπίσης καὶ εἰς τὰ ἕτοιμα ἀνδρικὰ 15—30%. Κατάστημα ὑφασμάτων Λαδ