ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

Ἱδρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093)38
Ἰδιοκτησία καὶ Διεύθυνσις Τυπογραφείων:
ΓΙΩΤΑ Κ. ΠΑΠΑΓΓΕΛΟΥΤΣΟΥ, Γερασιμοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Ἐτησία δραχ. 540
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ: » δολλ. 45

Κοινωνικά

ΛΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

ΚΩΝΣΤ. ΝΙΚ. ΡΑΒΑΖΟΥΛΑΣ
Δικηγόρος
ΒΟΥΛΑ ΑΠ. ΚΑΓΙΑΦΑ

ἠρραβωνίσθησαν.

Θὰ δέχωνται συγχαρητηρίους ἐπισκέψεις κατ' οἶκον μέχρι τῆς 22 τρέχοντος.

ΓΑΜΟΙ

Στὴν ἀγαπημένη μας καὶ μὲ πολλὲς ἀρετὲς ποιημένη νεαρὰ διδασκάλισσα ΣΟΦΙΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, ἐξ Ἀθηνῶν, ποὺ ἐτέλεσε τοὺς γάμους της μὲ τὸν ἐκλεκτὸν συνάδελφόν της κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΔΕΝΔΡΑΜΗΝ ἐκ Ναυπάκτου, εὐχόμεθα χαρά, ὑγεία καὶ μακροβιότητα.

Οἰκογ. Ἠλ. Μπογδανοπούλου

Τὰ Δικηγορικὰ Γραφεῖα κ. κ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΙΛΑΛΗ, ΚΩΝ. ΕΥΣΤ. ΜΠΟΥΡΔΟΠΟΥΛΟΥ καὶ ΕΥΑΓΓ. ΜΑΤΣΟΥΚΗ, μετεφέρθησαν Δημ. Γούναρη 16 καὶ Ρ. Ψεραίου (πολυκατοικία 1ος ὄροφος).

***

Ὁ δικηγόρος ΚΩΝ)ΝΟΣ ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ μετέφερε τὸ γραφεῖον τοῦ Βότση 17 (ἐναντι παλαιοῦ).

***

Ὁ Ἀκτινολόγος ἰατρὸς κ. ΑΡΓΥΡΙΟΥ, ἀπουσιάζων ἐκ Πατρῶν, θὰ ἐπαναλάβῃ τὰς ἐργασίας του τὴν 18ην Σεπτεμβρίου.

***

Ὁ Ὀδοντίατρος Dr. ΠΕΤΡΟΣ ΠΕΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, δέχεται ἐπὶ συνεντεύξει, τηλ. 56—06.

***

Ὁ ἰατρὸς ΕΥΘ. ΔΡΑΓΩΤΗΣ ἐπανῆλθε καὶ ἤρχισεν ἐργαζόμενος εἰς τὴν κλινικήν του Μεσολογγίου 15.

***

Ἡ κ. ΡΟΥΛΑ ΣΙΑΔΗΜΑ δέχεται ἐγγραφὰς διὰ ταχείαν ἐκμάθησιν ΚΟΠΤΙΚΗΣ καὶ ΡΑΠΤΙΚΗΣ. Γωνία Κορίνθου καὶ Μανιακίου 17 ἐναντι Ἐμπορικῆς Σχολῆς, τηλ. 41—73.

***

Ὁ Παιδίατρος κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΦΩΤΟΠΟΥΛΟΣ διακόπτει τὰς ἐργασίας του λόγῳ ταξιδίου ἀπὸ 6ης μέχρις 21ης Σεπτεμβρίου.

***

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ Νευρολόγος — Ψυχίατρος, Παντανάσσης 45. Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπο 8—1 καὶ 5—8 μ.μ.

Ὁ ἰατρὸς ΠΑΝ. ΡΑΜΠΑΒΙΛΑΣ ἐπανελθών, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας του.

***

Ὁ ἰατρὸς κ. Σ. ΧΡΥΣΑΝΘΑΚΗΣ ὠτορινολαρυγγολόγος, ἐπανελθὼν ἐκ τοῦ ταξιδίου του δέχεται εἰς τὴν κλινικήν του Πλατεῖα Γεωργίου Α' ἀριθ. 9, τηλ. 36—65.

***

Ὁ Ὀδοντίατρος κ. ΣΤ. ΣΚΟΥΡΑΣ θὰ ἀπουσιάσῃ μέχρι 18 Σεπτεμβρίου.

***

Τὸ Ὀδοντιατρεῖον τοῦ κ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΛΙΒΙΕΡΑΤΟΥ θὰ παραμείνῃ κλειστὸν μέχρι τῆς 15ης Σεπτεμβρίου.

***

Ὁ Ὀδοντίατρος κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Π. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, ἐπανελθών, δέχεται Κορίνθου 317, τηλέφ. 23—41.

***

Ἡ ὀδοντίατρος δρ. ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΠΑΠΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπανελθοῦσα ἐκ Παρισίων ἔνθα εἶχε μεταβῆ διὰ νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὸ Παγκόσμιον Ὀδοντιατρικὸν Συνέδριον, ἐπανέλαβε τὰς ἐργασίας της.

***

ΔΡ ΣΠΥΡΟΣ Γ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ, μετεκπαιδευθεὶς ἐπὶ 4ετίαν ἐν Ἀγγλίᾳ διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐγκατεστάθη ἐν Πάτραις καὶ δέχεται καθ' ἑκάστην ἐν τῷ Ἰατρείῳ του ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α', ἀριθ. 50 (μέγαρον Γκολφινοπούλου α' ὄροφος). Ὧραι Ἰατρείου 8 π. μ. ἕως 1 μ.μ. καὶ 5—8 μ.μ., τηλέφ. Ἰατρείου 64—00. τηλ. οἰκίας 47—11.

***

Ἡ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ προσωπολόγος ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ VISAGISTE ΚΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ἐπὶ τριετίαν ἐκπαιδευθεῖσα καὶ ἀσκηθεῖσα εἰς τὸ ἐξωτερικὸν εἰς τὰς Διεθνοῦς φήμης Σχολὰς ΒΙΕΝΝΗΣ NELLY ANDREAZZI ΠΑΡΙΣΙΩΝ ZEAN D' ESTREES. Δέχεται εἰς τὸ ΠΡΟΤΥΠΟΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ της, Μαιζῶνος 94, πολυκατοικία Θωμᾶ, 3ος ὄροφος, τηλέφ. 70-908. ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ DESINCRUSTATION MASSAGE προσώπου καὶ σώματος. ΙΔΕΩΔΕΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ, ἀφαιρεῖ βλεφαρίδων διαρκείας κ.ἀ. Συμβουλαὶ δωρεάν.

***

CENTRE D ESTHETIQUE ΚΑΘΙΟΔΕΡΜΙΑ Dr RENI GUINOT ΚΟΥΛΑ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ διπλ. Αἰσθητικὸς — Προσωπολόγος CATHIODERMIS Produits do Sois RENE GUINOT TRAITEMENTS καὶ ΜΑΚΙΓΙΑΖ Cormaine Monteil. Ἡ «Cure de jeunesse τὸ — Peeling Rene Guinot καὶ traitemant Babor renbez — vous Μαιζῶνος 69 (πολυκατοικία Ἀνγίνου, 5ος ὄροφος) ἄνω μέρος Πλατείας Ὄλγας, τηλ. 52-12.

GENERAL ELECTRIC· Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζήτητεί τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

Τηλέφωνα Ἐπείγουσης Ἀνάγκης

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΕΙΟΝ	25—61
»	25—62
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ	44—44
»	39—55
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ	100
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΩΞΙΣ	28—35
ΓΕΝ. ΑΣΦΑΛΕΙΑ	28—80
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ	26—98
«ΓΛΑΥΚΟΣ» θλάσσαι	25—22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΟΡΦΕΥΣ. Ἀθηναϊκὸς θίασος. Σήμερον ἐπιθεώρησις («Ἡ παπαρούνα»).

*****

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15—12.15 («Ὁ 3ος ἄνθρωπος», ἀκατάλ.

ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον 8.15—12.15 («Ὁ αὐτοκράτωρ τοῦ ἐγκλήματος», ἀκατάλ.

ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15—12.15 «Μεγάλη θύελλα σὲ μικρὴ καρδιά», κατάλ.

ΑΡΙΩΝ. Σήμερον 8.15—12.15 «Δύο χρυσοῖ ἄνθρωποι», κατάλ.

ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8—12 («Ἂν μιλοῦσε τὸ παρελθὸν μου», κατάλ.

ΑΣΤΥ. Σήμερον 6.15—12.15 «Γιὰ μιὰ χούφτα δολλάρια», ἀκατάλληλον.

ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 6.15—12.15 («Ἡ γόησα», κατάλ.

ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 8—12 («Οἱ ἀτρόμητοι λοχίαι τῆς Βεγγάλης», κατάλ.

ΕΡΜΗΣ. Σήμερον 8.15—12.30 «Πικρὴ ζωή», κατάλ. Ἐν περιπτώσει θορυβῆς στὸν χειμερινό.

ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 8.15—12.15 («Ἡ κατάσκοπος μὲ τὸ μπικίνι», ἀκατάλληλον.

ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15—12.15 («Ὁ πράκτωρ Χ ἐξαφανίζεται», ἀκατάλ.

ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6.30—12.30 («Τὸ πάρτυ τοῦ ἐγκλήματος», ἀκατάλληλον.

ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.15—12.15 («Ἠσαΐα χόρευε», κατάλ.

ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.15—12.15 «Μιὰ σφαῖρα γιὰ τὸν σερίφη», ἀκατάλ.

ΟΜΟΝΟΙΑ. Σήμερον 8.15—12.15 «Κατηγορῶ τοὺς ἀνθρώπους», ἀκατάλ.

ΟΥΦΑ. Σήμερον 8—12. («Ὁ γαμπρός μου ὁ δικηγόρος», κατάλ.

ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 6.15—12.15 «7 δολλάρια στὸ κόκκινο», ἀκατάλ.

ΡΕΞ. Σήμερον 6.30—12.30 «Φίλα τὰ κορίτσια καὶ κάνετα νὰ πεθαίνουν», ἀκατάλληλον.

ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον ὥρα ἐνάρξεως 8 «Παντρεύουν τὴν ἀγάπη μου», κατάλ.

ΣΥΝΟΙΚΙΑΚΟΙ

ΑΒΑ. Σήμερον 8—12 «Τὸ γεράκι τῆς Στέπας», κατάλ.

ΓΛΑΥΚΟΣ. Σήμερον ὥρα 8 («Ἐγκατάλειψις», κατάλ.

ΚΑΜΕΛΙΑ (Ζαρουχλέϊκα). Σήμερον 8—12 «Καφετζοῦ».

ΚΑΤΕΡΙΝΑ. Σήμερον («Ὁ θεῖος ἀπὸ τὸν Καναδᾶ», κατάλ.

ΦΙΝΟ (Ζαρουχλέϊκα). Σήμερον («Ὁ νόμος τῆς ζωῆς», κατάλ.

ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΝ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ἄρρενα: Κωνσταντίνου καὶ Ἀθανασίας Ἀβράμη Παναγιώτου καὶ Χαρίκλειας Διαμαντοπούλου, Ἀθανασίου καὶ Φωτεινῆς Κοντροπούλου.

Θήλεα: Παναγιώτου καὶ Σοφίας Σωτηροπούλου, Ἀνδρέου καὶ Ἑλένης Ἀναστασίου.

ΓΑΜΟΙ

Ἰωάννης Παπακωνσταντόπουλος ἐκ Καλαβρύτων — Ἐλευθερία Παναγοπούλου ἐκ Πατρῶν.

Ἀθανάσιος Νικολόπουλος ἐξ Αἰγιαλείας — Θεοδώρα Μάρκου ἐκ Καλαβρύτων.

Κωνσταντῖνος Κατσιμίκης ἐκ Νικοπόλεως — Χρυσάνθη Μπίκα ἐξ Εὐρυτανίας.

Ἀναστάσιος Βικτωράτος ἐκ Πατρῶν — Κωνσταντίνα Ἀναστασοπούλου ἐκ Πατρῶν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

Οὐδείς.

ΦΥΣΙΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ἡμερησία ἐκδρομὴ εἰς

ΦΤΕΡΗΝ - ΑΙΓΙΟΥ

18 — 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Πενθήμερος ἐκδρομὴ εἰς

ΕΚΘΕΣΙΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΔΕΣΣΑΝ — ΤΕΜΠΗ — ΜΕΤΕΩΡΑ

Πληροφορίαι καὶ δηλώσεις εἰς τὰ ἐντευκτήριά μας Κανακάρη 184, τηλ. 43—56 καὶ 22—98.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Α. Ε. Π. Υ. Σ. προκηρύσσει τὴν 21ην ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1967, ἡμέραν ΣΑΒΒΑΤΟΝ καὶ ὥραν 11—12 τοὺς κάτωθι δημοσίους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

α) 2.320 γροσσῶν καψυλίων ὀρειχαλκίνων. Α. Δ. 198.

β) 240 γροσσῶν σουστῶν μπουτόν. Α. Δ. 199.

γ) 9.400 KGS σύρματος συσκευασίας χαλυβδίνου γαλβανιζὲ μαλακοῦ. Α. Δ. 200.

δ) 5 Μ. Τ. φρούτων εἰς κομπόσταν. Α. Δ. 201.

Ἐνεργηθησόμενοι ἐν Ἀθήναις καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἐπιτροπῆς, Ἀκαδημίας 11, ἔνθα οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων καθ' ἑκάστην καὶ ἀπὸ ὥραν 10—11.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Α.Ε.Π.Υ.Σ.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΙΣ

Αἱ Τεχνικαὶ Σχολαὶ «ΠΡΩΤΕΥΣ» ἱδρύθησαν τὸ πρῶτον μὲν ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Μπούρα καὶ μεταβιβασθεῖσαι εἰς τὸν κ. Νικόλ. Πορευόπουλον, ἐπεξετάθησαν διὰ τῆς ἱδρύσεως τῶν κάτωθι Σχολῶν:

ΕΡΓΟΔΗΓΩΝ Τ. Β. 1) Χημικῶν, 2) Τοπογράφων — Γεωμ. 3) Ἠλεκτρικῶν Ἐγκαταστασ. καὶ 4) Μηχανουργ. Ἐγκαταστασ. ὡς εἰς τὴν ΚΑΤΩΤΕΡΑΝ Τεχνικὴν Σχολὴν Ὑδραυλικῶν.

Ὁ «ΠΡΩΤΕΥΣ» εἶναι ἰδιωτικαὶ Τεχνικαὶ Σχολαὶ ἀνεγνωρισμέναι ὑπὸ τοῦ Κράτους καὶ οὐχὶ Ἐκπαιδ. Τεχνολ. Ὀργανισμὸς ὡς τὸ Σεβαστὸν ὑπουργεῖον μᾶς ἐγνώρισε διὰ διαταγῆς του.

ΝΙΚ. ΠΟΡΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΟΡΤΑΖΟΝΤΕΣ & ΜΗ

Σήμερον, ἑορτὴν τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ:

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Γ. Ἀναγνωστοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἰωάννου Βογαντζῆ δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται διὰ τὴν κόρην των Σταυρούλαν.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Γεράνιου δὲν ἑορτάζουν, λόγῳ πένθους.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Δρόσου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Καράμπελα δὲν ἑορτάζουν, ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Κωστῆ δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται, ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Στ. Μάνου δὲν δέχονται, ἀπουσιάζοντες.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Παρθενοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Ράπτη δὲν ἑορτάζουν.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Στολάκη δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταύρου Χαλκιοπούλου δὲν ἑορτάζουν οὔτε δέχονται.

******

Ἡ κ. Βούλα Κιτσάνου δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

******

Ὁ κ. Σταῦρος Ἀγόρος δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Σταῦρος Γκούστας δὲν ἑορτάζει.

Ὁ κ. Σταῦρος Ἰντζεγιάννης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Σταῦρος Καπελιώτης δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται.

Ὁ κ. Σταῦρος Μιχ. Μιχαλόπουλος δὲν ἑορτάζει οὔτε δέχεται, λόγῳ ἀπουσίας τῆς οἰκογενείας του.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Μουσικὸν δεκαλεπτον. 18.25 Τοπικὰ νέα. 18.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 18.45 Ἕλληνες τραγουδισταί. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 22.00 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 22.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Η ΣΤΑΘΕΡΟΤΗΣ ΤΟΥ ΤΙΜΑΡΙΘΜΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ, 13.— Ἡ σταθερότης τοῦ τιμαρίθμου διεπιστώθη, κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Ἐπιτροπῆς Τιμῶν, ἡ ὁποία συνῆλθεν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ γενικοῦ γραμματέως τοῦ ὑπουργείου Ἐμπορίου κ. Ἰω. Δαδιώτη. Ἐπίσης διεπιστώθη, ὅτι αἱ τιμαὶ τῶν εἰδῶν διατροφῆς ἀνάγκης βαίνουν ἱκανοποιητικῶς.

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΟΜΠΗΓΑΔΙΟΥ

Ἀριθ. Πρωτ. 571

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἐκτίθεται εἰς τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, δι' ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου, ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου κατασκευῆς τοῦ ἔργου Κατασκευὴ δεξαμενῆς ἀρδεύσεως, προϋπολογισμοῦ 50.000 δραχ.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται εἰς Κομπηγάδιον (Δημοτικὸν Σχολεῖον) τὴν 1ην Ὀκτωβρίου 1967, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—11 π. μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Α' τάξεως δι' ἔργα ἀρδευτικά.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 2.000 διὰ Γραμματίου Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, ἐγγυτικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης ἢ Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Λεπτομερὴς διακήρυξις καὶ στοιχεῖα τῆς μελέτης ὑπάρχουν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ εἰς τὴν Τ.Υ.Δ.Κ., ἔνθα δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΓΕΝΙΚΗ Δ)ΝΣΙΣ ΔΑΣΩΝ

ΔΑΣΑΡΧΕΙΟΝ ΠΑΤΡΩΝ

Ἀριθ. Πρωτ. 6040

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Τὸ Δασαρχεῖον Πατρῶν διακηρύττει ὅτι:

Τὴν 23ην τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου 1967, ἡμέραν τῆς ἑβδομάδος Σάββατον καὶ ὥραν 12—1 ἐνεργηθήσεται τακτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς μισθώσεως ἐπ' ὁρομισθίῳ μιᾶς μηχανικῆς ὑδραντλίας ἱπποδυνάμεως τούλάχιστον 10 HP καὶ ἱκανότητος ἀναρροφήσεως 2½ ἰντζῶν, πρὸς ἀπομάκρυνσιν τῶν ὑδάτων ἐκ τοῦ θεμελίου τοῦ εἰς χ. θ. 9+982 κατασκευαζομένου φράγματος κεντρικῆς κοίτης χειμάρρου Γλαύκου Πατρῶν.

Εἰς περίπτωσιν μὴ ἐμφανίσεως μειοδότου ἢ ἀσυμφόρου προσφορᾶς, ὁ διαγωνισμὸς ἐπαναληφθήσεται ἄνευ ἑτέρας εἰδοποιήσεως τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου, ἡμέραν Σάββατον, ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ καὶ τὴν αὐτὴν ὥραν.

Πάτραι τῇ 13-9-1967

Ἐκ τοῦ Δασαρχείου Πατρῶν

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. συναδέλφων, ὅτι ἐχορηγήθη εἰς τὸν Πρόεδρον τοῦ Συλλόγου μας μηνιαία ἄδεια. Κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἀπουσίας του τὸν ἀναπληροῖ ὁ κ. Ἀντιπρόεδρος.

Κατόπιν τούτου, παρακαλοῦνται τὰ μέλη μας, ὅπως εἰς τὸ ἑξῆς καὶ μέχρι 15ης Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. ἀπευθύνωνται διὰ πᾶν ἀναφυόμενον ζήτημα γενικωτέρου ἐνδιαφέροντος πρὸς τοὺς κ. κ. Ἀντιπρόεδρον, τηλ. 21-67, καὶ Γεν. Γραμματέα, τηλ. 31-34, διὰ δὲ τὰ κλαδικὰ θέματα πρὸς τοὺς ὑπευθύνους τῶν κλάδων.

Ἡ Γραμματεία τοῦ Συλλόγου μας, τηλ. 32-57, θὰ ἐξακολουθῇ νὰ παρέχῃ πληροφορίας, καθ' ὅλας τὰς ἐργασίμους ὥρας, ἐπὶ θεμάτων ὡραρίων καὶ Τ.Α.Ε.

(Ἐκ τοῦ Συλλόγου)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΟΥ

ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΩΣ ΟΡΓΑΝΟ

Τὸ πιάνο εἶναι ὁ βασιλεὺς τῶν ὀργάνων. Τὴν θέσιν αὐτὴν διεκδικεῖ, βεβαίως, καὶ τὸ βιολί, ἀλλὰ αὐτὸ εἶναι μεμονωμένο, ἐνῷ τὸ πιάνο ἀντιπροσωπεύει ὁλόκληρη ὀρχήστρα. Τὸ πιάνο εἶναι τρόπον τινὰ μιὰ σκεπασμένη ἄρπα, ἡ ὁποία ἕλκει τὴν καταγωγὴν ἀπὸ τὴν λύραν, ποὺ ἀνήκει εἰς τοὺς ἀρχαίους Ἕλληνας. Αὐτοὶ πρωτομίλησαν γιὰ τὶς Ὡραῖες Τέχνες καὶ ἐθεοποίησαν καὶ τὴν λύραν! Τὸ πιάνο εἶναι καὶ αὐτὸ ἔγχορδον, ἀλλὰ οἱ χορδές του πλήττονται ἀπὸ ἐλάσματα κεκαλυμμένα μὲ μαλακὸ ὕφασμα, γι' αὐτὸ ὁ δημιουργούμενος ἦχος εἶναι ἁπαλός. Βεβαίως, ἐξαρτᾶται καὶ ἀπὸ τὸν ἐκτελεστήν, πρέπει καὶ αὐτὸς νὰ πλήττῃ τεχνικὰ τὰ πλῆκτρα, γιὰ νὰ δημιουργηθοῦν οἱ ὡραῖοι μουσικοὶ ἦχοι, τὸς ὁποίους ἀκοῦνε μόνον τὰ καλλιεργημένα αὐτιά. Διέρρευσαν πολλοὶ πιανίσται διὰ μέσου τῶν αἰώνων. Οὐδεὶς ὅμως μπορεῖ ν' ἀναμετρηθῇ μὲ τὸν Φρὰνς Λίστ. Ὑπῆρξεν ὁ γίγας τοῦ πιάνου. Ἐκτελεστὴς καὶ δημιουργός. Οὔγγρος τὴν καταγωγήν, Μαγυάρος. Οἱ Μαγυάροι ἦσαν Τσιγγάνικη φυλή, ἡ ὁποία εἶχεν ἐγκατασταθῆ εἰς τὴν σημερινὴν Οὐγγαρίαν. Γι' αὐτὸ ἡ μουσικὴ τοῦ Λίστ ἐν πολλοῖς εἶναι ἐμπνευσμένη ἀπὸ τοὺς Τσιγγάνους. Εἶναι μουσικὴ ραψῳδική, μὲ ποικιλίαν ψυχικῶν μεταπτώσεων. Ἀπὸ τὸ ὀνειροπόλον ὕφος ξεσπάει ἀπότομα σὲ μιὰ φρενιτώδη ἔξαψιν, ποὺ καταλήγει σ' ἕνα ἐξάλλον χορόν! Ὁ Φρὰντς Λίστ κυριολεκτικῶς ἐδάμασε τὸ πιάνο μὲ τὰ μαγικά του δάκτυλα, τὸ ἐθεοποίησε!

Φυσιογνωμία ἔντονη, ἡ μουσική του εἶναι καὶ τὸ πορτραίτο του! Ἔζησεν ὅμως εἰς τὴν χρυσῆν ἐποχήν, ὅπου οἱ ἄνθρωποι ἐθαύμαζον τὸ ἀνώτερο, ἐγοητεύοντο ἀπὸ τὸ ἀνώτερο! Ἐδοξάσθη ὅσον ὀλίγοι καὶ ἀπέθανεν εἰς βαθύτατον γῆρας. Ἔκαμε, ὅμως, τὸ πιάνο, τὸ ψυχρὸν αὐτὸ κύμβαλον, νὰ μιλήσῃ μέσα στὶς ψυχὲς τῶν ἀνθρώπων.

Ἔκαμε τὸ πιάνο, τὸ πλούσιον αὐτὸ ὄργανον, νὰ λάβῃ τὴν πρέπουσαν θέσιν. Τὸ ἀνέβασε στὰ πιὸ ὑψηλὰ σκαλιὰ τῆς δόξης! Ἔζησεν ὅμως, ἐπαναλαμβάνω, σὲ μιὰ χρυσῆ ἐποχή, ὅπου οἱ ἄνθρωποι ἦσαν καλλιεργημένοι ψυχικά, καὶ βεβαίως δὲν θὰ μποροῦσαν νὰ ἀνεχθοῦν τὸ σημερινὸ μπουζοῦκι, τὸ ὁποῖον δὲν δημιουργεῖ μουσικοὺς ἤχους, ἀλλ' ἁπλῶς γρατσουνίσματα, ποὺ σπάνε μόνον τὰ νεῦρα! Δυστυχῶς, ζοῦμε σὲ μιὰ ἐποχὴ γενικῆς ἀσχήμιας, γενικῆς καταπτώσεως.

Ἀντιγόνη Παπαμικροπούλου
Τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Μουσουργῶν

ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΧΑΪΑΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΚΟΜΠΗΓΑΔΙΟΥ

Ἀριθ. Πρωτ. 570

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἐκτίθεται εἰς τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, δι' ἐκπτώσεως ἄνευ ὁρίου, ἡ ἀνάδειξις ἐργολάβου κατασκευῆς τοῦ ἔργου Κατασκευὴ ἐξωτερικοῦ ὑδραγωγείου, προϋπολογισμοῦ 160.000 δραχ.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται εἰς Κομπηγάδιον (Δημοτικὸν Σχολεῖον) τὴν 1ην Ὀκτωβρίου 1967, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11—12 π. μ.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Α' τάξεως δι' ἔργα ὑδρεύσεως.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς δραχ. 5.000 διὰ γραμματίου Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ δανείων, ἐγγυητικῆς ἐπιστολῆς Τραπέζης ἢ Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.

Λεπτομερὴς διακήρυξις καὶ στοιχεῖα τῆς μελέτης ὑπάρχουν εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ εἰς τὴν Τ.Υ.Δ.Κ., ἔνθα δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

Ὁ ἰατρὸς καὶ ἡ κ. Γ. Σ. κατέθεσαν δρχ. 1.000 εἰς μνήμην Μάρθας Φωστέρη καὶ δρχ. 1.000 εἰς μνήμην Δημητρίου Παπαδημητρίου διὰ τὸ Σπίτι τοῦ Καθυστερημένου Παιδιοῦ.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Α. Ε. Π. Υ. Σ. προκηρύσσει τοὺς κάτωθι δημοσίους μειοδοτικοὺς διαγωνισμοὺς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

1. Τὴν 10ην ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1967, ἡμέραν ΤΡΙΤΗΝ καὶ ὥραν 11—12
   500.000 τεμ. φακ