

Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

18ρυτής: ΧΑΡ. ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ

Συμφώνως τῷ ἀρθρῷ 6 § 1 τοῦ Α. Ν. 1093/38

18ρυτής και Διεύθυνσις Τυπογραφίαν :

ΠΑΠΑ Κ. ΠΑΠΑΓΕΛΟΥΣΟΥ, Γεροκωστοπούλου 50

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ: ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: Έτησια 5ραχ. 540  
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ: 2 δολλ. 45

Κοινωνικά

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ  
Εἰς τοὺς ἀνταλλάξαντας δακτύλων ἀρραβῶνας κ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΓΙΑΝΝΙΑΝΑΚΟΝ, διαμένοντα ἐν Μελοδούρη Ἀυστραλίας καὶ ΑΔΑΜΑΝΤΙΑΝ ΜΠΟΓΟΝΙΚΟΛΟΥ, ἐκ Πατρῶν, εὐχόμεθα καλὰ στέφανα καὶ θῶν εὐτυχῆ. Ἄγγελος Μπυγονικόλης

Μερίματα ΕΠΕΙΓΟΥΣΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

ΠΡΟΣΒΕΒΤΕΙΟΝ 25-61  
Α' ΒΟΗΘΕΙΑΙ 44-44  
ΑΜΕΣΟΣ ΔΡΑΣΙΣ 100  
ΑΣΤΥΝ. ΔΙΕΙΣ 28-35  
Γ.Ν. ΣΑΚΑΛΕΙΑ 28-80  
Γ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ 26-98  
ΓΛΑΥΚΟΙ 28-22

ΘΕΑΜΑΤΑ

ΑΕΛΛΩ. Σήμερον 8.15-12.15 «4 για το Τέρας», ακατάλληλον.  
ΑΚΡΟΠΟΛ. Σήμερον 8-12 «Η επιστροφή του θανάτου», κατάλληλον.  
ΑΛΑΜΠΡΑ. Σήμερον 8.15 -12.15 «Μονομαχία στο Έλ Πάσο», ακατάλληλον.  
ΑΡΙΟΝ. Σήμερον 8.15-12.15 «Θέλος και έπος», 0 τελευταίος των Κομάντσο.  
ΑΡΧΟΝΙΑ. Σήμερον «0 επαναστάτης χωρίς προοπτική», κατάλληλον.  
ΑΣΤΡΟΝ. Σήμερον 8-12 «Φουσκοθαλασσιές», κατάλληλον.  
ΑΣΤΥ. Σήμερον 6.15-12.15 «Για την καρδιά της υφαιρας 'Ελένης», κατάλληλον και διπρακτος κωμωδία.  
ΑΤΤΙΚΟΝ. Σήμερον 6.30-12.30 «Όταν οι γυναίκες αγαπούν», κατάλληλον.  
ΔΙΑΝΑ. Σήμερον 7-12 «Έξη ύπεροχι μονομαχίαι», κατάλληλον.  
ΕΡΜΗΣ. (Χειμερινός). Σήμερον 6.15-12.15 «Είνας ένας τρελός, τρελλός βέγγυος», κατάλληλον.  
ΕΣΠΕΡΟΣ. Σήμερον 7.30-12 «4 νη», κατάλληλον.  
ΖΕΝΙΘ. Σήμερον 8.15-12.15 «Αύτη είναι η ζωή μου», ακατάλληλον.  
ΙΝΤΕΑΛ. Σήμερον 6.30-12.30 «0 άνθρωπος με τα κνκρία», ακατάλληλον.  
ΚΥΠΡΟΣ. Σήμερον 8.15-12.15 «0 παρθένος», κατάλληλον.  
ΟΑΣΙΣ. Σήμερον 8.15 - 12.15 «Αύτοι που τόλμησαν τον έρωτα», ακατάλληλον.  
ΟΜΟΝΟΙΑ. Σήμερον 8-12 «Ζητείται φεύτης», κατάλληλον.  
ΠΑΝΘΕΟΝ. Σήμερον 6.30-12.30 «0 κρυφός πόλεμος των μυστικών πρακτόρων», ακατάλληλον.  
ΡΕΕ. Σήμερον 6.30-12.30 «Κίς Κίς - Μπάγκ Μπάγκ», ακατάλληλον.  
ΣΙΝΕ ΜΑΡΙ. Σήμερον 8-12 «Η συμμορία των 8 τέντλεμαν», ακατάλληλον.

ΣΥΝΟΙΚΙΑΚΟΙ

ΑΒΑ. Σήμερον 8-12 «Αδ Νόδια, ένα τραγούδι μια ζωή», κατάλληλον.  
ΓΛΑΥΚΟΣ. (Ζαρουκλέικα). Σήμερον «Ψηλά τα κέρια Χίτλερ», κατάλληλον.  
ΣΑΜΕΛΙΑ. (Ζαρουκλέικα). Σήμερον 8-12 «Η ζωή μου άνθκει σε σένα», κατάλληλον.  
ΚΑΤΕΡΙΝΑ. Σήμερον «Τυφλός άνγελος», κατάλληλον.  
ΦΙΝΟ. Σήμερον «Θυσία, κατάλληλον.

ΣΤ. Α. ΠΙΤΣΟΣ Α. Ε.

Η Βιοηχανία ΣΤ. Α. ΠΙΤΣΟΣ Α. Ε. ζητεί υπάλληλων δραστήριων και έμπιστων, όστις θα αναλάβη διαχειρίσει επιτερήσεις εις την περιοχή Νομού 'Ηλείας. Προσόντα: Άπολυτήριον Μέσης 'Επιτηοικής Σχολής. 'Ηλικία: 35-50 ετών. Συστάσεις απαραίτηται. Οί ενδιαφερόμενοι άποστείλατε διογραφικόν σημείωμα, διεύθυνσιν και αριθμόν τηλεφώνου εις Πανασσού 8, Νίκαια, Πειραιεύς. Τμήμα Προσωπικού.

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

(Άνεγνωρισμένον υπό του Κράτους)

ΕΙΡΗΝΗΣ ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗ

ΚΑΝΑΚΑΡΗ 167-ΠΑΤΡΕΩΣ (Γωνία)-ΤΗΛ. 70-387

ΔΙΑΚΡΙΘΕΝΤΕΣ ΜΑΘΗΤΑΙ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ 1966-67

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΟΝ: ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ εις τόν Δούδρην 'Απ. Έπαινος εις τήν Πέττα 'Αδαμ, 2ον τμήμα ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ εις τόν Δρασούπουλον Β., Έπαινος εις τήν Μελίστα Φ.  
ΤΑΞΙΣ Α' ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ: Εις τήν Φράγκου Χρυσ., Έπαινος εις τήν Τζούφα Α. καί 'Αναλιτή Μ.  
ΤΑΞΙΣ Β' ΥΠΟΤΡΟΦΙΑ: Εις τήν Παντελή 'Αλ., Έπαινος εις τήν Πετροπούλου Γ.  
ΤΑΞΙΣ Γ' Έπαινος εις τήν Βουρά Καλ., Δρασούπουλον Κων. καί Ντόδα Μαρ.  
ΤΑΞΙΣ Δ' Έπαινος εις τήν Μαντάλου Μιμ.  
ΤΑΞΙΣ Ε' Έπαινος εις τήν Μαντάλου Μιμ.  
ΤΑΞΙΣ LOWER: Άριστα εις τήν Βλάχου Κλαίρην καί Παίτη Νικολίτσα.  
Οί ως άνω μωθηταί τών τάσεων Β, Ε καί LOWER εξητάσθησαν παρά άρμοδίας επιτροπήσ καί έδαμολογήθησαν υπό 'Αγγλων καθηγητών εν 'Αγγλία όπου καί διεκρίθησαν μεταξύ πολλών άλλων επιτυχόντων.  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΓΓΡΑΦΑΙ δια τόν νέον σχολικόν έτος, καθημερινά 10-1 π.μ. καί 5-9 μ. δι' όλας τās τάσεις 'Αγγλικών, Στενογραφίας, 'Επιτηοικής 'Αλληλογραφίας, Γραφομηχανής (Touch System).

ΠΡΟΣΕΧΩΣ  
ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ  
ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ  
ΜΟΝΤΕΛΙΑ  
ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 45  
—ΠΑΤΡΑΙ—

ΟΙΝΟΛΟΓΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΩΝ. ΓΚΟΛΑ

ΕΙΔΙΚΟΥ ΟΙΝΟΛΟΓΟΥ  
ΒΟΤΣΗ 53 Α — ΠΑΤΡΑΙ — ΤΗΛ. 35-74  
(ΚΑΤΩΤΙ Ι. ΝΑΟΥ ΠΑΝΤΑΝΑΣΣΗΣ)

- Πλήρεις χημικά αναλύσεις γλευκών και οίνων κατά τās διεθνώς άνεγνωρισμένας επισήμουσ μεθόδους, άπολύτου ακριβείας καί δια νεωτάτων όργάνων καί εργαστηριακών έγκαταστάσεων.
- Έφαρμογή τών τελειοτέρων επιστημονικών καί βιομηχανικών μεθόδων οίνοποίησης.
- Διαβόρσεις τών διαφόρων συστατικών γλευκών, οίνων, δι' έπακριθών ύπολογισμών καί συμφώνως προς τήν 'Ελληνικήν Οίνικήν Νομοθεσίαν.
- Χορηγήσις τών πλέον συγχρόνων οίνολογικών προσβέτων, προϊόντων τών καλλιτέρων Ευρωπαϊκών Οίνων.
- Διατίθηται κατ' άποκλειστικότητα, δια τόν πλούσιον καί άπολύμαντον τών βαρελίων, δεξαμενών κ.λ.π. χώρων τόν έριστον νεώτατον προϊόν τού Γαλλικού Οίκου PHARMASYNTHÈSE, Route A.V.E., ως έπίσης κατ' άποκλειστικότητα τόν περίφημον 'Ιταλικόν προϊόν FIOR-STOP εναντίον τής ανθήσεως τών οίνων καί τόν σταθεροποιητικόν άξέος «ΒΕΤΑΡΙΝ». Προκαταρκτικά δδηγία τρυγητού, οίνοποίησης κ. λ.π. καί οδηγία συντήρησης καί παλαιώσεως οίνων, παρέχονται ΔΩΡΕΑΝ.

ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΙΣ — ΣΥΡΜΑΤΟΠΛΕΓΜΑΤΑ  
ΕΙΔΗ ΠΕΡΙΦΡΑΣΕΩΝ  
"ΑΤΛΑΣ"  
ΚΑΝΑΚΑΡΗ 81 ΤΗΛ. 62-33

ZENIO  
ΑΥΤΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ ΜΟΥ  
ΣΗΜΕΡΟΝ 8.15 — 12.15  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ

INTEAL  
Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΑ ΓΚΡΙΖΑ  
ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30 — 12.30

ΠΑΝΘΕΟΝ  
Ο ΚΡΥΦΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΩΡΩΝ  
ΣΗΜΕΡΟΝ 6.30 — 12.30  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ

ΑΚΡΟΠΟΛ  
ΕΣΠΕΡΟΣ  
ΣΗΜΕΡΟΝ 8 — 12  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ - ΣΙΝΕΜΑΣΚΟΠ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΦΙΛΜ  
ΑΞΙΩΣΕΩΝ  
ΜΙΑ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ  
ΦΑΝΗ  
ΕΓΧΡΩΜΟΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ

QUEEN  
Ambelina  
Τό καλλιτέρο Έλληνικό κομμάτι

ΑΛΕΚΟΣ Ε. ΜΑΚΡΥΓΕΝΗΣ  
ΦΩΤΟΤΥΠΕΙΑ — ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΑ  
ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ  
ΕΠΙΠΛΑ — ΓΡΑΦΕΙΑ — ΜΕΤΑΛΛΙΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΙ  
ΡΑΦΙΑ — ΠΑΓΓΟΙ Κ. Α. Π.  
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 131 (έναντι Γλαύκου)  
ΤΗΛ. 70-290 — ΠΑΤΡΑΙ

# KELVINATOR  
Πρώτη  
ΧΑΤΕΒΚΕΥΣΑΤΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΨΥΓΕΙΟ...  
Πρώτη  
ΤΗΝ ΜΑΧΗΝΙΚΗ ΠΡΩΤΑ...  
Πρώτη  
ΤΗΝ ΑΥΤΟΜΑΤΗ ΑΠΟΨΥΞΗ...  
Πρώτη  
...και η μόνη ΤΗΝ ΘΥΓΙΜΑΙΑ ΑΠΟΨΥΞΗ...  
KELVINATOR  
Προπορεύεται και θα προπορεύεται  
σε τεχνικές τελειοποιήσεις και βελτιώσεις  
"Απολυτικόν άντιπρόσωπον"  
"ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ" Ο.Ε.  
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 - ΤΗΛ. 41-47 - ΠΑΤΡΑΙ  
ΔΥΟΜΕΡΟΝ ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΣΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ

ΣΗΜΕΙΩΣΙΣ: Οί άγορασταί συσκευών KELVINATOR μέχρι 5/10/67 συμμετέχουν εις τήν κλήρωσιν δώρων άξιας δραχ. 33.700.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ  
— ΣΤΟ —  
"ΓΟΥΡΙΚΟ"  
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΑΤΡΙΒΕΣΗ  
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 305 — ΤΗΛ. 49-18 — ΠΑΤΡΑΙ  
ΕΦΘΑΣΕ Η Α' ΚΛΗΡΩΣΙΣ  
'Αγοράσατε σήμερον ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ  
ΣΤΟ "ΓΟΥΡΙΚΟ"  
Είνας πρώτο στο ΤΥΧΗ καί πρώτο στα ΜΕΓΑΛΑ ΚΕΡΔΗ Η ΤΥΧΗ ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ  
ΣΤΟ "ΓΟΥΡΙΚΟ"

ΙΔΙΩΤΙΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΠΑΓΓ. ΣΧΟΛΑΙ ΠΑΤΡΩΝ  
"ΒΕΡΓΗ"  
(ΑΝΕΓΧΡΩΣΙΜΕΝΑΙ ΥΠΟ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ)  
'Αριθ. 'Αδειών 105354/64 — 105463/66 — 804276/67

★ ΡΑΔΙΟΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
Είνας ο κλάδος τής ηλεκτρονικής επιστήμης

★ ΣΧΟΛΗ ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ  
('Αρχιτεκτόνων - Πολ. Μηχανικών)  
Φοίτησις τριετής ή διετής, αναλόγως τών προσόντων.

★ ΣΧΟΛΗ ΛΟΓΙΣΤΩΝ  
Οί σπουδασταί τής ΝΕΑΣ Λογιστικής Σχολής Πατρῶν λαμβάνουν άνεγνωρισμένον ΠΤΥΧΙΟΝ λογιστών παρά ειδικής επιτροπής τού 'Υπουργείου 'Εθνικής Παιδείας.  
ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΕΓΓΡΑΦΩΝ  
1) Αί Σχολαί μας είναι ισότιμοι όλων τών αντίστοιχών Κρατικών  
2) Τά διδασκτρα καταβάλλονται κατὰ μέγα μέρος υπό τού Κράτους.  
3) Οί άπόφοιτοι λαμβάνουν κρατικών δίπλωμα.  
4) Οί σπουδασταί τών Σχολών μας λαμβάνουν άναβολήν εκ τού Στρατού.  
ΑΙ ΕΓΓΡΑΦΑΙ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ  
ΕΡΜΟΥ — ΚΑΝΑΚΑΡΗ 129 — ΤΗΛ.: 70.293 72.361

ΑΣΤΥ ΣΗΜΕΡΟΝ 6.15 — 12.15 ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ  
ΕΛΕΝΗ ΑΝΟΥΣΑΚΗ  
ΑΛΕΚΟΣ ΤΖΑΝΕΤΑΚΟΣ • Δ.ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΟΠΟΥΛΟΣ  
ΓΙΑΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΩΡΑΙΑΣ ΕΛΕΝΗΣ  
\* ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ  
ΠΟΤΗ ΛΑΖΟΥ  
ΤΖΟΝ ΓΑΡΜΠΗ • ΤΑΚΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΙΔΗΣ • ΜΑΣΟΣ ΚΕΔΡΑΚΑΣ  
ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ ΚΑΪΛΑΣ • ΜΙΚΗΤΑΣ ΠΛΑΤΗΣ καί ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ  
ΛΑΪΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟΥΣ Δ.ΞΑΥΛΑΝΤΕΡΗ καί ΤΗΝ ΒΑΝΑ  
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΝΣ  
ΕΛΕΝΗ ΑΝΟΥΣΑΚΗ ΕΡΜΗΝΕΥΕΙ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΤΩ Β.ΤΡΙΤΣΙΛΑΔΗ  
\* Χορογραφία: ΦΩΤΗΣ ΜΕΤΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ΕΝΑΡΞΙΣ ΑΠΟ ΠΡΩΤΑΣ 'ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤΗ' ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΤΕΓΟΤΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.

ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΔΙΠΡΑΚΤΟΣ ΚΩΜΩΔΙΑ ΧΟΝΤΡΟΥ - ΛΙΓΝΟΥ  
ΤΟ ΠΟΛΥΚΡΟΤΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ Η ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΤΙΚΗ ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΙΣ ΜΙΑΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ  
ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΑΝΤΡΑ ΝΤΗ ΤΖΩΝ ΓΚΑΒΙΝ

Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΟ — ΔΡΑΜΑΤΙΚΟ ΜΕΓΑΛΟΥΡΓΗΜΑ ΤΩΝ ΠΙΟ ΖΩΝΤΑΝΩΝ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟ ΜΥΣΤΙΟΡΗΜΑ ΤΗΣ ΕΛΗΝΟΡ ΣΜΙΘ  
ΣΤΙΟΥΑΡΤ ΓΚΡΕΗΝΤΖΕΡ ΤΖΕΜΜΣ ΜΕΪΣΟΝ ΜΑΡΚΚΑΡΕΤ ΛΟΓΚΟΥΝΤ ΦΥΛΛΙΣ ΚΑΛΒΕΡΤ

Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΡΘΟΥΡ ΡΑΝΚ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΕΝΑ ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΟΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ ΚΑΤΑΠΕΛΗΘΝ ΔΥΟ ΥΠΕΡ - ΘΥΛΑΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΡΙΧΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΧΗ ΕΝΟΣ ΑΝΗΛΕΟΥΣ ΠΟΛΕΜΟΥ ΕΞΟΝΤΩΣΕΩΣ  
ΡΙΤΣΑΡΝΤ ΤΖΟΝΣΟΝ ΕΛΚΕ ΣΟΜΜΕΡ ΣΥΛΒΑ ΚΟΣΚΙΝΑ

ΖΑΝ ΜΑΡΑΙ ΛΟΥΙ-Ι. ΝΤΕΦΙΝΕΣ ΜΥΛΕΝ ΝΤΕΜΟΝΖΟ  
ΧΟΡΤΣ ΜΟΥΧΟΛΤΣ ΛΕΣΙΝ ΚΑΡΟΛ ΜΩΡΙΣ ΣΕΒΑΙΕ ΣΑΡΛ ΜΠΟΥΑΓΙΕ