Αθλητική Ζωή

ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΛΕΒΑΔΕΙΑΚΟΣ - ΠΑΝΑΧΑΪΚΗ
Α. Ε. ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ - ΠΑΤΡΑΙ

ΑΝΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΟΙ ΣΗΜΕΡΙΝΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΜΠΑΣΚΕΤ

Μὲ ἔκδηλον ἀνησυχίαν οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι ἀναμένουν τὴν ἔκβασιν τοῦ ἐκτὸς ἕδρας ἀγῶνος τῆς Παναχαϊκῆς, τὴν Κυριακήν, πρὸς τὸν ἰσχυρὸν Λεβαδειακόν.

Ἡ συνάντησις Λεβαδειακοῦ — Παναχαϊκῆς θὰ εἶναι ἕνα μάτς ὑποφασιστικῆς σημασίας καὶ διὰ τὰ δύο συγκροτήματα, διὰ τὸν λόγον δὲ αὐτὸν οἱ ποδοσφαιρισταὶ καὶ τῶν δύο ὁμάδων θὰ «παλαίψουν» σκληρὰ διὰ τὴν κατάκτησιν τῆς νίκης.

Οἱ Πατρινοὶ φίλαθλοι θὰ πρέπει καὶ πάλιν νὰ συμπαρασταθοῦν εἰς τὴν ὁμάδα μας καὶ σύσσωμοι νὰ τὴν συνοδεύσουν εἰς τὴν Λειβαδιὰ διὰ τὴν δύσκολη Κυριακάτικη ἀναμέτρησί της. Δὲν θὰ πρέπει νὰ ἀποληθοῦν ἀπὸ δύο ἀτυχεῖς ἐμφανίσεις, τουναντίον τώρα χρειάζεται ἡ ἠθικὴ συμπαράστασίς μας. Ὁ δρόμος τοῦ πρωταθλήματος εἶναι μακρυνὸς καὶ κανεὶς δὲν ξέρει τί τοῦ ἐπιφυλάσσεται.

Τὴν συνάντησιν τῆς Λειβαδιᾶς θὰ διευθύνῃ ὁ διαιτητὴς κ. Κατσώρας τῆς Ε.Π.Σ. Μακεδονίας.

Ἀναλυτικά, τὸ πρόγραμμα τῶν συναντήσεων τῆς Κυριακῆς τοῦ πρωταθλήματος Β΄ Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Λειβαδιά: Λεβαδειακὸς — Παναχαϊκή.

Ἀθῆναι: Ἰωνικὸς — Παναιτωλικός.

Ἰωάννινα: Α. Ο. Ἰωαννίνων — Κόρινθος.

Ρόδος: Διαγόρας — Φωστήρ.

Χαλκίς: Χαλκὶς — Σαλαμίνα.

Ἀθῆναι: Ἀτρόμητος Ἀθ. — Ἐθνικὸς Ἀστήρ.

Καλαμάτα: Καλαμάτα — Ἀτρόμητος Πειρ.

Ἡράκλειον: Ο.Φ.Η. — Χανιά.

* * *

Τὸ ἐνδιαφέρον τῶν Φιλάθλων μας στρέφεται καὶ πρὸς ἕνα ἄλλον κύκλον ἀγώνων πρωταθλήματος: Τῆς Α΄ Ἐρασιτεχνικῆς Κατηγορίας. Θεσμός, ὁ ὁποῖος τὸ πρῶτον ἐφαρμόζεται ἐφέτος καὶ περιλαμβάνει ἕξη ἰσχυρὲς ὁμάδες τῆς περιφερείας. Τὴν πόλιν μας εἰς τὸ ἐν λόγῳ πρωτάθλημα ἐκπροσωπεῖ ἕνας νέος ὀργανισμός, μὲ λαμπρὸ μέλλον καὶ μὲ ἐχέγγυα ἐπιτυχίας του. Αὐτὸς εἶναι τὸ σωματεῖον «Πάτραι», τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ τύχῃ τῆς καθολικῆς, μετὰ τὴν Παναχαϊκήν, ὑποστηρίξεως τῶν φιλάθλων μας.

Οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος τῆς Α΄ Ἐρασιτεχνικῆς ἀρχίζουν, ὡς γνωστόν, ἀπὸ τῆς Κυριακῆς καὶ ὁ σύλλογος «Πάτραι» ἀγωνίζεται εἰς τὸ Μεσολόγγιον μὲ τὴν ἐκεῖ ἰσχυρὰ ὁμάδα τῆς Α. Ε. Μ. Πολλοὶ θὰ πρέπει νὰ εἶναι οἱ φίλαθλοι ποὺ θὰ ἀκολουθήσουν τὴν Πατρινὴ ὁμάδα εἰς τὸν πρῶτον ἐκτὸς ἕδρας ἀγῶνα της.

Ἀναλυτικά, τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Α΄ Ἐρασιτεχνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Γήπεδον Μεσολογγίου: Α. Ε. Μεσολογγίου — Πάτραι.

Γήπεδον Κ. Ἀχαΐας: Ἀχαϊκὴ — Ἀστὴρ Ἀμαλιάδος.

Στάδιον Αἰγίου: Παναιγιάλειος

●———ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. πλατεῖα Ὀλγας, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Γεωργαντοπούλου κληρ. Γούναρη 45, Εὐαγγελόπουλος Ἀπ. Γερμανοῦ 35, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 220, Καλλιθωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Μακρυγέννη κληρ. Μαιζῶνος 112, Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη κληρ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α΄, Πρόδος Βλάσ. Γούναρη 34, Ρηγοπούλου — Σπηλ)λου Ἑλένη Ἀγίου Ἀνδρέου 114, Ραβαζούλας Ἰωάν. πλατεῖα Ὁμονοίας.

ΠΑΤΡΙΝΑ ἩΜΕΡΟΝΥΚΤΙΑ

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ἄρχισε τὸ «μάζεμα τῆς ἐλιᾶς».

—Κλαρωμένοι οἱ ἀγρότες ἐπάνω στὰ δένδρα, μαζεύουν τὸν πολύτιμο καρπό.

—Δυστυχῶς, δὲν ὑπάρχουν ἐργατικὰ χέρια καὶ τὰ ἡμερομίσθια εἶναι μεγάλα.

—Οἱ περισσότεροι ἐλαιοπαραγωγοὶ δίνουν τὴν συλλογὴ τῶν ἐλαιῶν μὲ ποσοστά, ποὺ πολλὲς φορὲς κυμαίνονται 40—50%.

—Ἡ παραγωγὴ προβλέπεται μεγάλη καὶ τὸ λάδι ἐκλεκτῆς ποιότητος.

= Οἱ λόφοι ἐγέμισαν ἀπὸ κυκλάμινα.

—Καὶ οἱ κουμαριὲς παρουσιάζουν ὥριμους τοὺς ὡραίους καρπούς τους.

—Ποὺ τοὺς ἀπολαμβάνουν μόνον ὅσοι ἀγαποῦν τοὺς περιπάτους στὴν ὕπαιθρο.

= Τὸ θέμα τῆς καταναλώσεως ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ἀπασχολεῖ σοβαρῶς ὄχι μόνον τοὺς ἰθύνοντας, ἀλλὰ καὶ τοὺς ἐπιχειρηματίας.

—Ἐπροτάθη ἡ διακοπὴ τοῦ ἠλεκτρικοῦ εἰς τὴν ὕπαιθρον μετὰ τὴν ἑνάτην ἑσπερινήν, δοθέντος ὅτι οἱ χωρικοὶ κατακλίνονται ἐνωρίς.

—Φυσικά, τὸ μέτρον θὰ εἶναι τελείως προσωρινόν, ἕως ὅτου ἀποκατασταθῇ ἡ ὁμαλότης στὴν παραγωγή.

—Ὁ ἑορτασμὸς τῆς μνήμης τοῦ Πολιούχου μας Ἀποστόλου Ἀνδρέου θὰ προσλάβῃ ἐφέτος ἰδιαιτέραν λαμπρότητα.

—Ἐκτὸς ἀπὸ τοὺς Βασιλεῖς, θὰ κληθοῦν ὅπως παραστοῦν ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Κ. Κόλλιας, ὁ συμπολίτης ὑπουργὸς προεδρίας, συνταγματάρχης κ. Γεώργιος Παπαδόπουλος καὶ ἄλλα μέλη τῆς Κυβερνήσεως.

—Ἡ ἐπιτροπὴ ἑορτασμοῦ θὰ συνέλθῃ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν γιὰ νὰ ρυθμίσῃ τὶς λεπτομέρειες τῶν πανηγυρικῶν καὶ ἄλλων ἐκδηλώσεων.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΕΚΑ χιλιάδες γενναῖοι κυνηγοὶ προχθὲς πῆγαν μὲ τὰ φυσεκλίκια τους στὶς λίμνες τῆς Μουριᾶς καὶ τῆς Ἀγουλινίτσας καὶ σκότωσαν 70.000 πουλιά!

Ποιὸς εἶπε ὅτι ἡ ἐποχή μας δὲν εἶναι ἐποχὴ τῶν γενναίων καὶ τῶν ἱπποτῶν! Ἑβδομήντα χιλιάδες ὑδρόβια πτηνὰ σὲ μιὰ μέρα! Ὀπωσδήποτε, πολλοὶ ἀπὸ τοὺς δέκα χιλιάδες τοὺς κυνηγοὺς εἶναι μέλη φιλανθρωπικῶν σωματείων, ροταριανοί, φίλοι τῶν ζώων, φίλοι τῆς εἰρήνης, φίλοι τῆς γαλήνης καὶ ὁπαδοὶ τῆς ἀγάπης...

Τί ἀξία ἔχουν ἑβδομήντα χιλιάδες πουλάκια μπρὸς στὴν ἱκανοποίηση τοῦ πάθους ποὺ δίνει τὸ ὡραῖο σπὸρ τῆς δολοφονίας τῶν πτερωτῶν...

Μερικοὶ μάλιστα, γιὰ νὰ διαφημιστοῦν, κρέμασαν στὰ καπὼ τῶν αὐτοκινήτων τους τὰ ἀτυχῆ σκοτωμένα πουλάκια, σὲ μπουρλιά. Ὀπωσδήποτε, κάποιος ἀπὸ τοὺς δέκα χιλιάδες αὐτοὺς εὐαισθήτους θὰ προταθῇ καὶ γιὰ παρασημοφορία.

Δὲν εἶμαι ἐναντίον τοῦ κυνηγιοῦ. Ἄλλο κυνῆγι κι' ἄλλο ὁμαδικὴ δολοφονία. Ἄλλο νὰ τρέχῃς μόνος πάνω στὰ βουνὰ ἢ στὴν παραποταμιὰ μὲ ἕνα δίκαννο, κι' ἄλλο δέκα χιλιάδες δίκαννα, δηλαδὴ εἴκοσι χιλιάδες κάννες, νὰ στραφοῦν ἀπότομα ἐναντίον τῶν πτηνῶν, ποὺ ἔβοσκαν ἥσυχα, ἀνυποψίαστα καὶ χαρούμενα. Κυνῆγι δὲ σημαίνει καταστροφή. Σημαίνει ἄσκηση, σημαίνει ἀρετὴ καὶ ἦθος κυνηγετικό.

☆

ΑΝ ΡΙΞΟΥΜΕ μιὰ ματιὰ στὶς διαφημίσεις τῶν κοσμικῶν κέντρων τῆς Ἀθήνας, διαπιστώνουμε, ὅτι αὐτὴ τὴν ἐποχὴ εὑρίσκονται στὴν πρωτεύουσά μας δεκάδες, ἂν ὄχι ἑκατοντάδες, ξένων καλλιτεχνῶν — καὶ τῶν τριῶν φύλων — ποὺ παρουσιάζουν «ἐξωτερικὰ» ἀλλὰ καὶ... ἐσωτερικὰ ἐνδιαφέροντα προγράμματα.

Σκέφθηκε, ὅμως, κανένας πόσα χρήματα, πόσο συνάλλαγμα ἀπορροφοῦν ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἀρτίστες, οἱ ἀρτίστες καὶ οἱ ἀρσενοθήλυκοι χορευτὲς καὶ χορεύτριες;

Ποιὸς πληρώνει; Καὶ πῶς δικαιολογεῖται ἡ ἐξαγωγὴ τόσου συναλλάγματος, ποὺ φτάνει πολλὲς φορὲς καὶ σὲ ἀστρονομικοὺς ἀριθμοὺς στὴν οἰκονομικὴ ἀντίληψη τοῦ λαοῦ μας;

☆

«ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΘΗΚΕ, γράψανε οἱ ἐφημερίδες, ἕνας νέος σὲ μιὰ νέα καὶ τῆς εἶπε πὼς ἤταν... ὁ Μιμῖκος ὁ γιατρος. Καὶ μάλιστα καρδιοχειρουργός. Καί, ὅπως ἦταν φυσικό, ἡ καρδιὰ τῆς κοπέλλας ἄρχισε νὰ χτυπάη δυνατά, ἔντονα. Ὁ νέος, εἰδικὸς στὰ καρδιακὰ νοσήματα, τακτοποίησε τὴν καρδιακὴν... ἐπάρκεια τῆς δεσποινίδος μὲ σχετικὲς μαλάξεις καὶ ἐντριβές. Καὶ ὅλα πήγαιναν ὡραῖα. Μέχρι ποὺ καὶ προκαταβολὴ γάμου ἐπῆρε ὁ «γιατρός», γιὰ ν' ἀνοίξῃ ἰατρεῖον στὸ κέντρο τῆς Ἀθήνας...

Ἔλα, ὅμως, ποὺ δὲν ἐννοοῦν ν' ἀφήσουν ἥσυχο τὸν κόσμο κι' αὐτοὶ οἱ ἀστυνομικοί... Γράπωσαν τὸν ψευτογιατρὸ — μεγάλο ἀπατεῶνα — καὶ τὸν ἔστειλαν στὸν εἰσαγγελέα γιὰ τὰ περαιτέρω. Καὶ ἡ νύφη... τρέχει τώρα νὰ βρῇ ... πραγματικὸ καρδιολόγο γιὰ καρδιογραφήματα καὶ τονωτικά..

☆

Ο ΒΡΑΖΙΛΙΑΝΟΣ σχεδιαστὴς μόδας Μαρσίλλιο Κάμπος — μετέδωσε τὸ «Ρώϋτερ» — ἐγκατέλειψε τὴν ἰδέα του νὰ λανσάρῃ μίνι φούστα... γιὰ ἄνδρες, κατόπιν τῆς προειδοποιήσεως τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἀστυνομίας κ. Ντὲ Ἀζεβέντο, ὅτι θὰ συλλάβῃ οἰονδήποτε ἄνδρα φέροντα φούστα... «διότι θέτει ἐν κινδύνῳ τὴν ἀσφάλειαν τῆς χώρας καὶ τὰς ἠθικὰς παραδόσεις της...».

Εὐτυχῶς, ἐπὶ τοῦ παρόντος, γιὰ τὴ Βραζιλία. Γιατί στὴ χώρα τῶν λόρδων καὶ τῶν «ναυτῶν» ἐπιτρέπεται νὰ φοροῦν οἱ ἄνδρες καὶ μίνι καὶ μάξι φοῦστες. Καὶ μαζὶ ὑπουργικὸ μιραμπώ...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

Ἐλάβαμε τὴν ποιητικὴ συλλογὴ «ΑΚΤΙΝΕΣ ΔΟΞΗΣ ΛΑΜΠΕΡΗΣ» τοῦ συμπολίτου κ. Παναγιώτη Λημναίου. Στίχοι ποὺ πάλλουν ἀπὸ πατριωτικὰ αἰσθήματα καὶ ἀπέραντη λατρεία πρὸς ὅ,τι εἶναι ἑλληνικό, πρὸς ὅ,τι εἶναι ὡραῖο καὶ ἐθνικό. Ἡ πατριωτικὴ ποίηση προσφέρεται ἰδιαίτερα γιὰ τοὺς μαθητὲς τῶν σχολείων πρὸς ἀπαγγελία τῶν ποιημάτων στὶς ἐθνικὲς καὶ λοιπὲς σχολικὲς γιορτές.

—Μερικὰ ἀπὸ τὰ ποιήματα τοῦ κ. Παν. Λημναίου μποροῦν νὰ ἀπαγγελθοῦν καὶ νὰ χαρίσουν συγκίνηση στοὺς ἀκροατές τους.

● Η ΜΑΡΙΝΟΥΛΑ

Ὁ συγγραφεὺς κ. Γεώργ. Ἀν. Σαριδάκης ἐξιστορεῖ ὡρισμένα ἐπεισόδια τοῦ περασμένου πολέμου (1940—44) ποὺ αἱματοκύλησε τὴν ἀνθρωπότητα καὶ ἐβύθισε καὶ τὴ χώρα μας στὸ πένθος καὶ τὴν καταστροφή. Ὁ κ. Σαριδάκης — σὰν Κρητικὸς — βρίσκει εὐκαιρίες γιὰ νὰ παρουσιάσῃ τὸ ὑψηλὸ πατριωτικὸ φρόνημα τῶν συμπατριωτῶν του ποὺ θυσιάζονται γιὰ τὴν ἐλευθερία. Τὸ ἔργο εἶναι περιπετειῶδες καὶ ὁ μῦθος του πιστευτός. Φυσικὰ στὴν ἀρχιτεκτονικὴ καὶ στὰ ἐκφραστικὰ μέσα ὑστερεῖ. Κυκλοφορεῖ ἀπὸ τὸ Πρακτορεῖον Πνευματικῆς Συνεργασίας.

Γιάν. Κ—ς

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ ποικίλο πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.15 Μουσικὸν διάλειμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Λαϊκὲς ἐπιτυχίες. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΙΑΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «ΚΑΛΥΜΝΟΣ»

Κάθε ΤΡΙΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ — ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 8ην π.μ. σπερινὴν κατ' εὐθεῖαν διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ, μέχρις ἀποφάσεως Ἰσθμοῦ.

Πρακτορεῖον: Π. Α. ΚΕΡΑΜΙΔΑ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 40 Α — Τηλ. 33—30

LINEE MARITTIME DELL' ADRIATICO

FERRY - BOAT «JACOPO TINTORETTO»

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΝ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

Ἐκ ΠΑΤΡΩΝ ἑκάστην Δευτέραν καὶ ὥραν 14.30

Διὰ BARI	Ἄφιξις	ΤΡΙΤΗΝ	08.00
» DUBROVNIK	»	»	16.30
» ANCONA	»	ΤΕΤΑΡΤΗΝ	14.00
» TRIESTE	»	ΠΕΜΠΤΗΝ	10.00
» VENEZIA	»	»	16.00

Δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ αὐτοκίνητα

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον: Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ
Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68 καὶ Καρόλου 2 — τηλ. 42—77 & 70—22 ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα ταξιδίων καὶ Τουρισμοῦ.

ΓΡΑΜΜΑΙ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἐπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗ ὥραν 07.00 (φόρτωσις μόνον κοπριστικὰ καὶ ζῶα).

Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ ὥραν 11.00.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 11.00 δι' Ἀστακὸν — Κάλαμον — Μύτικα — Μεγανῆσι — Νυδρί — Βασιλική — Φρίκες — Ἰθάκην — Σάμην.

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 19.00 (φόρτωσις κοπριστικὰ καὶ ζῶα).

ΕΚ ΣΑΜΗΣ ΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΡΙΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 16.00.

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 07.00 δι' Ἰθάκην — Φρίκες — Βασιλικὴν — Νυδρί — Μεγανῆσι — Κάλαμον — Μύτικα — Ἀστακόν — Πάτρας.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΓΟΡΑΖΩ διάφορα παλαιὰ χαρτιά φιλά - χονδρά, βιβλία, τετράδια, περιοδικά, χαρτοκιβώτια ἐφημερίδες καὶ τσιμεντοσακοῦλες. Κανακάρη 79, τηλέφων 45—27.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσή μας. Ἔπιπλα Δανέζικα μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος. Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, ποσπαλεύρως πρακτορεῖου Καλοβρύτων, τηλ. 70-125.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ Πωλεῖται αὐτοκίνητον («Ὥστεν») ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, σχεδὸν καινουργές, κλειστὸν ¼, κατάλληλον διὰ διανομὴν ἐμπορευμάτων. Πληροφορίαι κ. Σπ. Φιλιππάκην Ἀγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34—56, Πάτραι.

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ραδιοφωνικὰς διαφημίσεις, ἠχογραφήσεις κειμένων δωρεάν. Ἠλεκτρονικὰ ἐργαστήρια Γ. Βικτωράτου Ρ. Φεραίου 42, Πάτραι, τηλ. 70—838 καὶ 65—16.

ΑΜΠΤΙΣΤΙΚΑ ΠΑΠΑΘΕΟΤΗ Νυμφικὰ — Στέφανα — Μπομπονιέρες Κορίνθου 254, τηλ. 52-3[illegible]

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζήτητεν τὸ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικὸ ἀντιπροσωπεῖο Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΩΜΑΤΙΟΝ ἀνώγειον, μεσημόρινον, ἐπιπλωμένον ἐνοικιάζεται διὰ φοιτητρίας ἢ μαθητρίας. Γίνονται δεκταὶ καὶ ὡς οἰκότροφοι. Πληροφορίαι τηλέφ. 70—859.

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ζητεῖται. Τηλέφ. 37—04.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ ἀπόφοιτος Λυκείου, εὐπαρουσίαστος, γνωρίζουσα λογιστικὰ καὶ Ἀγγλικά, ζητεῖ ἀνάλογον ἐργασίαν. Πληροφορίαι τηλέφ. 39—65.

ΔΙ' ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ καθηγητοῦ Πανεπιστημίου ζητεῖται ἐσωτερικὴ ὑπηρεσία μέχρι 20 ἐτῶν. Τηλέφωνον 78—193.

ΔΙΑ ΦΟΙΤΗΤΗΝ ἢ φοιτήτριαν ἐνοικιάζεται δωμάτιον ἐπιπλωμένον παρὰ σοβαρᾷ οἰκογενείᾳ. Πληροφορίαι κ. Ν. Ἀργαβάνην Γερακωστοπούλου 28 β, κουρεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα εἰς τὴν πολυκατοικίαν Δελλῆ ὁδὸς Ἀθηνῶν καὶ Σαραντάπόρου. Ἐνοίκιον λογικόν. Πληροφορίαι Πέντε Πηγαδίων 72.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 63 ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροῦ, ρεύματος 03 καὶ θεράντας. Πληροφορίαι παραπλεύρως στὸ ἰσόγειον ὡρα 2—3½ μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς κεντρικὴν πολυκατοικίαν διαμέρισμα εἰς τὸν α΄ ὄροφον ἐκ 5 κυρίων δωματίων, κουζίνας μεγάλης, χώλ, λουτροῦ, ἀποθήκης, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Ἐπίσης τρία ρετιρὲ τῶν 2—4 κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, πολλὲς ἐντοιχισμένες ντουλάπες, μεγάλες θεράντες, μὲ ἀσανσὲρ, καλοριφὲρ, ἄνευ θυρωροῦ καὶ μὲ ἐλάχιστα κοινόχρηστα. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56 β, τηλ. 39—90.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ δι' οἰκιακὸν ψυγεῖον; Ἀγίου Ἀνδρέου 147, τηλ. 52—45.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ δι' αὐτόματον ζυγὸν — Κρεατομηχανήν; Ἀγίου Ἀνδρέου 147, τηλ. 52—45

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ διὰ μεταχειρισμένο ἐπαγγελματικὸν ψυγεῖον, Ἀγίου Ἀνδρέου 147, τηλέφ. 52—45.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ δι' ἐπαγγελματικὸν ψυγεῖον; Ἀγίου Ἀνδρέου 147, τηλ. 52—45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο καταστήματα εἰς πολυκατοικίαν Παντανάσσης 59. Πληροφορίαι Ἑρμοῦ 56 β.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόδμητος γκαρσονιέρα τοῦ 1ου ὀρόφου τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ζαΐμη 20 πολυκατοικίας, κατάλληλος καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Πληροφορίαι τηλ. 32—56.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη. Πληροφορίαι πλατεῖα Παντοκράτορος 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐξοχικὸν κέντρον εἰς τὴν μαγευτικὴν τοποθεσίαν μετὰ ἐπιπλώσεων. Πληροφορίαι τηλέφ. 56—04 ἢ 71—266.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον καινουργοῦς κατασκευῆς μὲ θεράντα καὶ σχετικὴν ἐπίπλωσιν, κατάλληλα διὰ 2 ἄτομα. Πληροφορίαι Ἀγ. Ἀνδρέου καὶ Κανάρη 8, τηλ. 32—07.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ φοιτητὰς ἢ φοιτητρίας. Πληροφορίαι Ἀγίου Διονυσίου 11 ἢ Ἀγ. Ἀνδρέου 17.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον ἐπὶ τῆς προσόψεως εἰς τὸν Β΄ ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α΄ ἀριθ. 32 ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου. Πληροφορίαι τηλ. 42—29.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ Πωλοῦνται στὸ ἥμισυ τῆς τιμῆς των, λόγῳ ἀναχωρήσεως, κρεββατοκάμαρα τραπεζαρία, σαλόνι κλπ. μόλις μεταχειρισμένα. Πληροφορίαι Γούναρη 91 Α.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πρὸ Ἀγίας Βαρβάρας ὁδὸς Δημ. Ὑψηλάντου 48 καὶ Μπενιζέλου Ρούφου, γωνιαία ἀνώγειος, ἀνατολικὴ οἰκία, ἄρτι ἀνακαινισθεῖσα ἐκ 5 κυρίων δωματίων, χώλ, λουτροκαμπινέ, ντούς, κουζίνας, Ο3, θεραντῶν κλπ. εἰς πολὺ συμφέρουσαν τιμὴν ὁρχ. 2200 μηνιαίως. Πληροφορίαι Λόντου 146 καὶ Κ. Γκότσην Μπουκαούρη 30, τηλ. 46—45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην. Πληροφορίαι Πατρέως 92, καφενεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ εἰς τὴν πολυκατοικίαν Ἀθ. Διάκου — Γούναρη εἰς τὸν Α΄ ὄροφον διαμέρισμα ὑπερλούζ ἐκ δύο δωματίων, μεγάλου χώλ καὶ μετὰ δύο εἰσόδων. Πληροφορίαι τηλ. 71—102.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελὲς διαμέρισμα δύο δωματίων μὲ βοηθητικοὺς χώρους. Ἐνοίκιον ὁρχ. 1.700 κατὰ μῆνα. Πληροφορίαι τηλ. 46—52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 4 δωματίων λουξ μὲ ὅλα τὰ κομφὸρ ἐπὶ τῆς Πλατείας Γεωργίου Α΄ 28 (ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου). Πληροφορίαι τηλέφ. 69—75, ὧραι 10—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στὸλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 35, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου τηλ. 27-34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχανοί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρώμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27-34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ἐπὶ τῶν παλαιῶν μας ἐκπτώσεων, λόγῳ ὁριστικῆς διαλύσεως. Ἀνδρικὰ καὶ παιδικὰ παλτά, κουστούμια, σακκάκια, πανταλόνια, ὑποκάμισα, ὅλα κάτω τοῦ κόστους στὴν νέα μας διεύθυνσιν Ἀγ. Ἀνδρέου 147, Ἀφοὶ Τσαβαλᾶ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια κατάλληλα διὰ γραφεῖα, ἐργένηδες, φοιτητὰς ἢ φοιτήτριας μεθ' ὅλων τῶν βοηθητικῶν χώρων, εἰς κεντρικωτάτην θέσιν τῆς πόλεως, Παντανάσσης — Κορίνθου 305. Πληροφορίαι τηλ. 36—12.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειος οἰκία ἐκ τεσσάρων δωματίων, μεγάλου χώλ, κουζίνας, λουτροῦ, μεγάλης αὐλῆς καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλ