Αθλητική Ζωή

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΓΩΝΩΝ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΣΗΜΕΡΑ Α.Ε.Μ. - ΑΙΓΙΟΝ

Μετὰ τὶς ἥττες ποὺ ὑπέστησαν προχθὲς οἱ πρωτοπόροι τῆς Β' Ἐθνικῆς, στὸν Ὅμιλό μας, ἡ βαθμολογικὴ διαφορὰ ποὺ χωρίζει τὰ σωματεῖα εἶναι ἐλαχίστη. Ὡς ἐκ τούτου οἱ ἀγῶνες τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς παρουσιάζουν τεράστιο ἐνδιαφέρον, γιατὶ οἱ ὑποψήφιοι θὰ προσπαθήσουν καὶ πάλιν νὰ ἀποσπασθοῦν. Ἀπὸ τὰ μάτς τῆς Κυριακῆς ξεχωρίζουν τὰ παιχνίδια μεταξὺ Παναχαϊκῆς — Ἀτρομήτου Πειραιῶς, Χαλκίδος — Α. Ο. Ἰωαννίνων καὶ Καλαμάτας — Λεβαδειακοῦ.

Ἀναλυτικὰ τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων τῆς Κυριακῆς, στὸν Ὅμιλό μας, ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Ἀτρομητος Πειραιῶς.

Καλαμάτα: Καλαμάτα — Λεβαδειακός.

Χαλκίδα: Α. Ο. Χαλκίδος — Α. Ο. Ἰωαννίνων.

Πειραιεὺς: Ἰωνικὸς — Ο. Φ. Ἡρακλείου.

Ἀθῆναι: Φωστὴρ — Παναιτωλικός.

Χανιά: Α. Ε. Χανίων — Αἴας Σαλαμῖνος.

Περιστέρι: Ἀτρόμητος Ἀθηνῶν — Διαγόρας.

Ἀθῆναι: Ἐθνικὸς Ἀστὴρ — Κόρινθος.

* * *

Τὴν προσεχῆ Κυριακή, ἐξ ἄλλου, ἀρχίζει ὁ β' γῦρος τοῦ πρωταθλήματος τῆς Α' Ἐρασιτεχνικῆς κατηγορίας, τῆς περιφερείας τῆς Ε.Π.Σ. Πατρῶν. Οἱ μέχρι τοῦδε ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος αὐτοῦ ἔχουν προκαλέσει τὸ γενικὸν ἐνδιαφέρον τῶν φιλάθλων μας, ὑπολογίζεται δὲ ὅτι καὶ κατὰ τὰς προσεχεῖς δυσκόλους συναντήσεις τοῦ σωματείου μας «Πάτραι» ἡ συμπαράστασις τῶν φιλάθλων τοῦ ποδοσφαίρου τῆς πόλεώς μας θὰ εἶναι ἐμφανεσπάτη.

Ἡ συνάντησις τῆς Κυριακῆς μεταξὺ Πάτρας — Α. Ε. Μεσολογγίου εἶναι τὸ «ντέρμπυ» τοῦ ὁμίλου μας. Ἤδη ἡ ΑΕΜ ἐπὶ 4 ἀγώνων, ἔχει ἰσάριθμες νίκες καὶ φυσικά, 12 βαθμοὺς, ἐνῶ ἡ Πάτρα ἔχει τοὺς αὐτοὺς βαθμοὺς μὲ ἕνα ἀγῶνα περισσότερον.

Ἀγαλυτικὰ αἱ συναντήσεις τῆς Κυριακῆς, τοῦ πρωταθλήματος Α' Ἐρασιτεχνικῆς, ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Πάτραι — Α. Ε. Μεσολογγίου (α' γύρος 0—1).

Ἀμαλιάδα: Ἀσπέρας — Ἀχαϊκή (α' γῦρος 0—2).

Πύργος: Παγκλειακὸς — Πα-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Ζαριφόπουλος Χαράλ. Πλατεῖα Ὄλγας, Πρόσβ. Βλάσ. Γούναρη 34.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κουρλαμπᾶ — Κουνινιώτη Θ. Κορίνθου 220, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἀγ. Ἀνδρέου 42, Καραμπᾶς Ἀθαν. Γούναρη 52, Κοντογιάννης Ἰωάν. Γούναρη 19, Κομνηνὸς Γ. Στ. Βουλγάρεως 35, Μανδραγοῦ — Τσιμπού κη κλπρ. Ὑψηλάντου 156, Παγιάννης Κων. Κορίνθου 266, Ραθαζούλας Ἰωάν. πλατεῖα Ὁμονοίας, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Τζουραμάνης Εὐθ. Γεροκωστοπούλου 26.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.30 Δεύτερον πρόγραμμα. 13.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Ἐλαφρὰ μουσική. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Μουσικὸν διλείμμα. 18.40 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσικὴ 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ χθεσινὸς καιρὸς ἐπαλήθευσε τὴ λαϊκὴ παροιμία.

—Ὅταν ρώτησαν ἕνα τσοπάνη, πότε ἔνοιωσε χειμώνα, ἀπάντησε: «Τὰ Νικολοβάρβαρα».

—Μανιασμένος βοριὰς χθὲς ἔδερνε τὴ θάλασσα καὶ τὴν ἔκανε ν' ἀφρίζῃ ἀπὸ τὴ μανία του.

—Στὰ βουνὰ χιόνιζε γιὰ καλὰ καὶ ἡ θερμοκρασία σημείωσε πτῶσι.

—Φυσικὸ ἦταν νὰ παρουσιασθοῦν οἱ Πατρινοὶ μπαμπουλωμένοι καὶ μὲ βαρειὰ παλτά.

—Πολλοὶ ἦταν ἐκεῖνοι ποὺ ζήτησαν ν' ἀγοράσουν σόμπες πετρελαίου καὶ ξύλων, μιὰ καὶ τὸ ἠλεκτρικὸ ρεῦμα δὲν πρέπει νὰ καταναλίσκεται γι' αὐτὸ τὸ σκοπό.

=Μὲ κάθε θρησκευτικὴ τάξι ἐτελέσθη χθὲς στὸν ἐορτάζοντα ναὸν τοῦ Ἁγίου Νικολάου Ἑσπερινός. Σήμερα δὲ θὰ γίνουν δύο λειτουργίες. Στὴν πρώτη θὰ ἱερουργήσῃ ὁ πρωθιερεὺς κ. Γεώργ. Παπαθανασόπουλος καὶ στὴ δευτέρα ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Δέδες.

—Στὸ ναὸ τοῦ Ἁγίου Νικολάου Λεύκας θὰ τελέσῃ τὴν θείαν Λειτουργίαν ὁ αἰδεσιμώτατος ἐφημέριος τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου κ. Φίλιππος Γουργουλιάτος.

=Καὶ πάλιν ὑπενθυμίζομεν, ὅτι στὴ διασταύρωσι τῶν ὁδῶν Κορίνθου καὶ Πατρέως εἶναι μιὰ οὐλὴ στὸ κατάστρωμα τῆς ὁδοῦ, ποὺ ἀποτελεῖ παγίδα γιὰ τὰ διερχόμενα αὐτοκίνητα.

—Ὀφείλει τὸ συνεργεῖον τοῦ Δήμου ἀμέσως νὰ τὴν ἐπισκευάσῃ. Εἶναι ἀπαράδεκτον ν' ἀνοίγωνται χαρακώματα μέσα στοὺς δρόμους, γιὰ νὰ ἐξυπηρετηθοῦν πειὸς ξέρει ποιοὶ καὶ νὰ σκεπάζωνται πρόχειρα καὶ μὲ τελεία ἀδιαφορία γιὰ τὶς συνέπειες...

=Ἡ μὴ τήρησις τῶν κανόνων τῆς Τροχαίας ἀπὸ τοὺς ὁδηγοὺς τῶν μοτοποδηλάτων εἶναι, τὶς περισσότερες φορές, ἡ αἰτία τῶν δυστυχημάτων — καί, δυστυχῶς, θανατηφόρων — ἐντὸς τῆς πόλεως.

—Ἂς γίνουν τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα πιὸ αὐστηρὰ στὴν τήρησι τῶν κανόνων ὁδικῆς κυκλοφορίας καὶ ὁ νόμος ἂς ἀναμορφωθῇ, ἔτσι ὥστε ν' ἀφαιρῆται ὁριστικῶς ἡ ἄδεια τοῦ ὁδηγεῖν στὸ πρῶτο σοβαρὸ παράπτωμα καὶ ταύτοχρόνως νὰ ἐπιβάλλωνται αὐστηρὲς ποινικὲς κυρώσεις.

—Τότε καὶ μόνον ὑπάρχει ἐλπὶς νὰ σταματήσῃ ἡ αἱμορραγία, οἱ διαπληκτισμοὶ καὶ ἡ ταλαιπωρία πεζῶν καὶ ὁδηγῶν.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

ΕΔΩ ΚΙ' ΕΚΕΙ

ΔΥΟ «γονεῖς» — διαβάσαμε στὶς ἐφημερίδες — ὑποχρέωσαν τὰ δυὸ κοριτσάκια τους, τὴ Ρόμπυ, ἐτῶν 10, καὶ τὴ Σάλυ, ἐτῶν 8, στὸ Λὸς Ἄντζελες τῆς Ἀμερικῆς, νὰ παραμείνουν κλεισμένα στὸ σπίτι τους ἐπὶ ἑπτὰ μῆνες καὶ νὰ προσεύχωνται συνεχῶς... γιατί αὐτὸ ἦταν ἐπιθυμία τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ! Μὲ κόπο μεγάλο ἡ Ἀστυνομία ἀφοῦ ἔλαβε ἄδεια ἀπὸ τὸν εἰσαγγελέα τῆς περιοχῆς, ἔσπασε τὴν πόρτα καὶ ἐλευθέρωσε τὰ δυὸ ἀτυχῆ πλασματάκια, ποὺ εἶχαν γίνει ἄσπρα σὰν τυρὶ φέτα καὶ παρουσίαζαν ἔκδηλα τὰ σημεῖα παρακρούσεως!!...

Δυστυχῶς, εἶναι πολλοὶ οἱ θηριώδεις γονεῖς. Ἀλλὰ πιὸ περισσότεροι εἶναι οἱ ἠλίθιοι, οἱ βλάκες καὶ οἱ ἐμποτισμένοι ἀπὸ θεωρίες, ποὺ καταστρέφουν ὁλόκληρη τὴν οἰκογένεια.

Θὰ σᾶς ἀναφέρω μερικὰ παραδείγματα, ποὺ διάβασα πρόσφατα.

☆

Στὸ Ὕγκ Παλαμεντεσσὶ τῆς Γαλλίας, ἕνας ἐργάτης 62 ἐτῶν ἐκλείδωσε τὴ γυναῖκα του καὶ τὴν κόρη του σ' ἕνα δωμάτιο χωρὶς ἔπιπλα καὶ ἠλεκτρικὸ φῶς ἐπὶ 17 χρόνια, ἐπειδὴ ἔμαθε ὅτι οἱ δυὸ γυναῖκες ἐπέδειξαν «ἀδυναμία» κατὰ τὴν ἀπουσίαν του. Ἡ νοσοκόμα, ποὺ πρώτη τὶς εἶδε, εἶπε τὰ ἑξῆς: «Ἔμοιαζαν οἱ δυὸ γυναῖκες μὲ ὄντα τῶν σπηλαίων. Τὰ μαλλιά τους ἐκρέμονταν μέχρι τὰ γόνατά τους καὶ τὰ νύχια τῶν δακτύλων τους εἶχαν γυρίσει καὶ καρφωθῆ στὶς παλάμες τῶν χεριῶν τους!...».

☆

Ἕνα ἄλλο:

Μιὰ νεαρὰ Ἰταλίδα, ἡ Ἵντα Μπούρτζα, 18 χρόνων, εἶχε κάποια ἄτυχη ἐρωτικὴ περιπέτεια. Ὁ πατέρας της ἔγινε ἔξω φρενῶν, τὴν ἔκλεισε σ' ἕνα κλουβὶ διαστάσεων δύο ἐπὶ δύο καὶ τὴν κράτησε ἐκεῖ 18 χρόνια!! «Ἔπρεπε νὰ κλεισθῆ στὸ κλουβί, εἶπε ἐκεῖνος ὁ θηριώδης πατέρας, γιὰ νὰ μὴ κάνῃ καμμιὰ φορὰ καινούργια ἀνοησία καὶ ἀτιμάσῃ τὸ ὄνομά μας...». (Πρὸ πάντων, δηλαδή, ἡ ...τιμὴ καὶ ἡ ἀξιοπρέπεια!).

☆

Θὰ θυμοῦνται οἱ πολλοὶ ἀναγνῶστες μας τὸ θεατρικὸ ἔργο τοῦ Γρηγ. Ξενοπούλου «Στέλλα Βιολάντη». Ὁ Παναγῆς Βιολάντης ἀμπάρωσε τὴν κόρη του στὴ σοφίτα τ' ἀρχοντικοῦ του στὴ Ζάκυνθο, γιὰ νὰ μὴ βρῇ τρόπο καὶ τοῦ λακίσῃ...

☆

Ἀλλὰ δὲν εἶναι μόνο ἡ τιμή. Εἶναι καὶ ἡ ὑπερβολικὴ ἀγάπη ποὺ ὁδηγεῖ πολλοὺς γονεῖς σὲ ἐξωφρενισμούς. Πολλὲς μητέρες ἔκρυψαν τὰ παιδιά τους νὰ μὴ πᾶνε στὸν πόλεμο, μέσα σὲ τρῶγλες ἀνήλιαγες καὶ τρισάθλιες χρόνια ὁλόκληρα, μέχρι ποὺ τὰ εὕρισκε ἐκεῖ ὁ θάνατος, τὰ γηρατειὰ καὶ ἡ κόλαση...

Δυστυχῶς, εἶναι ἀνεξέλεγκτες πολλὲς ἀνθρώπινες πράξεις καὶ πολὺ λίγα μαθαίνουμε ἀπ' ὅσα γίνονται πίσω ἀπὸ τὰ κλειστὰ παραθύρια τῶν σπιτιῶν. Δράματα ἀπερίγραπτα. Βαυναυσότητες συζύγων, χυδαιότητες, διαστροφές, ἐξευτελιστικὲς πράξεις, ποταπότητες, αἰσχρότητες. Μερικοὶ σπαγγορραμμένοι καὶ φιλάργυροι γονεῖς — δῆθεν ὅτι εἶναι θρῆσκοι καὶ εὐλαβεῖς — ἐπιβάλλουν στὴν οἰκογένειά τους νηστεῖες ἐξουθενωτικές... Ἄλλοι πάλι — ἀμύντορες τῆς ἠθικῆς — κατοφεύγουν σὲ βαρβαρότητες Μεσαιωνικῶν βασανιστηρίων. Ἂν μποροῦσαν τ' ἀδύναμα πλάσματα νὰ ποῦνε τὴν ἱστορία τους, πολλοὶ «κύριοι» θὰ γίνονταν δημόσια πτυελοδοχεῖα...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ κ. ΜΟΥΓΙΟΣ

Μᾶς πληροφοροῦν ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, ὅτι σημειώνει μεγάλη ἐπιτυχία ἡ ἔκθεσις ἔργων ζωγραφικῆς τοῦ ἐκ Πατρῶν καταγομένου διακεκριμένου καλλιτέχνου κ. Γεωργίου Μούγιου, στὴ μεγάλη αἴθουσα τοῦ «Παρνασσοῦ».

—Εἶναι ἡ 15η ἀτομικὴ ἔκθεσις τοῦ ἐκλεκτοῦ μας ζωγράφου, μὲ ἔργα μεγάλης ἐμπνεύσεως. Ὁ καλλιτέχνης παρουσιάζει τοπιογραφίες «νεκρὲς φύσεις» καὶ συνθέσεις ἀτομικὰ τοῦ δημιουργήματα. Ἡ ἀθηναϊκὴ κριτικὴ ὑπεδέχθη τὴ νέα ἐργασία τοῦ κ. Γ. Μούγιου μὲ ἐνθουσιαστικὰ σχόλια καὶ μάλιστα ὡρισμένοι κριτικοὶ ἔφτασαν νὰ γράφουν ὅτι ὁ κ. Μούγιος σήμερα θεωρεῖται ἕνας ἀπὸ τοὺς πρώτους «κολορίστες» τῆς χώρας.

—Κατὰ πᾶσα πιθανότητα ὁ κ. Μούγιος μετὰ τὶς γιορτὲς θὰ παρουσιάσῃ ἐργασία του στὴ γενέτειρά του ποὺ πάντα νοιώθει νὰ τὸν κρατᾶνε κοντά της δεσμοί, παιδικὲς ἀναμνήσεις καὶ χαρές. Εἶναι παλιὰ ἐπιθυμία τοῦ κ. Μούγιου αὐτὴ καὶ πρέπει νὰ πραγματοποιηθῆ, γιατὶ σπανίως στὴν Πάτρα κατεβαίνουν καλλιτέχνες τῆς ἀξίας καὶ τῆς ποιότητος τοῦ συμπολίτου ἐκλεκτοῦ ζωγράφου.

● ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΝΩΝ

Ὁ φυσιολατρικὸς ὀργανώνει κι' ἐφέτος ἔκθεσιν τῶν Πατρινῶν καλλιτεχνῶν στὴ μεγάλη αἴθουσα τῆς Δημοτικῆς Βιβλιοθήκης. Τὰ ἐγκαίνια θὰ γίνουν στὶς 20 Δεκεμβρίου παρουσία τῶν ἐκπροσώπων τῶν Ἀρχῶν καὶ τῶν φιλοτέχνων. Δὲν ἐγνώσθη ἀκόμα πόσοι καὶ ποιοὶ Πατρινοὶ ἐρασιτέχνες ζωγράφοι - γλύπτες κλπ., θὰ λάβουν μέρος στὴ νέα ἐκδήλωσι τοῦ «Φυσιολατρικοῦ».

Γιάν. Κ—ς

ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ: α) Μικρὸς Παπυρος 2 τόμ., β) Παπυρος — Λαροὺς 12 τόμ., γ) Λεξικὸ Ἐλευθερουδάκη 12 τόμ. δ) Μεγάλη Ἑλληνικὴ Ἐγκυκλοπαιδεια 28 τόμ. ε) Ἱστορία Ἑλληνικῆς Ἐπαναστάσεως Κόκκινου 12 τόμοι. «Γωνιὰ τοῦ Βιβλίου», Ἁγ. Νικολάου 32.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοποδήλατον εἰς ἀρίστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κινηματογράφον «Πάλλας», τηλ. 66—28

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΙ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

Προσωρινῶς ἡ ἄγονος γραμμὴ Αἰτωλοακαρνανίας θὰ ἐκτελῆ καθ' ἕκαστον Σάββατον ἐκ Πατρῶν ὥρα 3.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΝΥΔΡΙ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΜΥΤΙΚΑ, ΑΣΤΑΚΟΝ

Ἐπιστροφὴ ἀμέσως διὰ τῶν ἰδίων πρακτορείων

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Δρομολόγια «Ἁγίου Γερασίμου» προσωρινῶς ἀνεκτέλεστα, λόγῳ δεξαμενισμοῦ ἀπὸ 13)11)67

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον προνομιοῦχον εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Ἀρόης, μὲ συγκοινωνία, νερὸ καὶ φῶς πρὸς δρχ. 70 κατὰ πῆχυν. Πληροφορίαι Ἡλίαν Μπογδανόπουλον, δικηγόρον, τηλ. 44—58.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ βιτρίνα ζαχαροπλαστείου, 2½ μέτρων, μὲ κατάψυξιν καὶ ψύκτην ὕδατος, μὲ δύο μοτέρ, ἀμερικανικοῦ τύπου, ἀμεταχείριστον, εἰς τιμὴν εὐκαιρίας, λόγῳ ἀναχωρήσεως. Πληροφορίαι κ. Νίκον, τηλέφ. 66—04.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ γωνιαῖον οἰκόπεδον ἐνταῦθα (Καποδιστρίου —Κορίνθου) 600 πήχεων περίπου. Πληροφορίαι Πλούταρχον Παπαδόπουλον, δικηγόρον, τηλέφ. 39—52.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ πλησίον σταθμοῦ Ρίου κτῆμα 5 στρεμμάτων, δι' ἐπιχείρησιν ἢ οἰκοπεδικὴν ἀξίαν μὲ 35 ἐλαιόδενδρα. Πληροφορίαι Κανακάρη 160, πλαστικά.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον ὁδλκς —Βάγκεν 1200, εἰς ἄριστην κατάστασιν μὲ εὐκολίας πληρωμῆς. Πληροφορίαι Ν. Κότσιφαν Παντανάσσης 57, τηλ. 23—92.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον καινουργὲς 1967, ΤΟΥΟΤΑ ἑνὸς τόν. μὲ γραπτὴν ἐγγύησιν. Πληροφορίαι τηλ. 23—87 Δ. Γ. Δημογιαννόπουλον, Πάτραι.

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΗ ραψίματος — κεντήματος, ἠλεκτρική, αὐτόματος, μάρκας Meister πολλῶν συνδυασμῶν σχεδίων, τελείως καινουργής, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι τηλέφ. 21—91.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ ἑσπερινὸν κτιὸν διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΙΚΑΡΙΑΝ — ΣΑΜΟΝ - ΧΙΟΝ — ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ.

Ναυτικὸν Ἐμπορικὸν Γραφεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ

Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, Τηλέφ 42—77

ΚΑΡΤΕΣ

ΓΙΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΚΑΡΤΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟΝ ΕΤΟΣ 1968
ΚΑΡΤΕΣ ΑΓΓΛΙΣΤΙ
ΚΑΡΤΕΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

ΣΤΟ ΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΧΡ. ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 226 ΠΑΤΡΑΙ

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΟΕΤΗ φοιτητὴν τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς παραδίδονται μαθήματα Φυσικῆς — Χημείας — Μαθηματικῶν εἰς μαθητὰς Λυκείου — Γυμνασίου. Πληροφορίαι τηλ. 71—503 ἀπογευματινὰς ὥρας.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟΝ ἀλλὰ πραγματικότης μὲ 18.000 οἰκόπεδα προνομιοῦχα, χωρὶς προκαταβολὴν καὶ μὲ δόσεις. Πληροφορίαι Ι. Παπανδρέου Βότση 40 β, τηλ. 35—26.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΟΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσίν μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἴμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσάτος Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, παραπλεύρως πρακτορείου Καλαβρύτων, τηλ. 78—027.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ Πωλεῖται αὐτοκίνητον «Ὥστεν» ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, σχεδὸν καινουργές, κλειστὸν ¼, κατάλληλον διὰ διανομὴν ἐμπορευμάτων. Πληροφορίαι κ. Σπ. Φιλιππάκην Ἁγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34—56, Πάτραι.

ΒΙΛΛΑ καινουργὴς ἐνοικιάζεται ἐκ τριῶν κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ὑπογείου δωματίου ὑπηρεσίας, τηλεφώνου καὶ θεράντας εἰς Ρίον. Πληροφορίαι τηλ. 92—264 κ. Σοφίαν Μακρῆ.

ΓΕΦΥΡΟΠΛΑΣΤΙΓΓΕΣ καὶ πράστιγγες μεγάλης ἀκριβείας. Αὐτόματοι ζυγοί, ζυγαριαὶ κοιναὶ καὶ σταθμοί, κρεατομηχαναί, μηχαναὶ γεμιστικαί, ἀλαντικῶν, ἐπισκευαὶ αὐτομάτων ζυγῶν. Ἔκθεσις ἐργοστασίου Ρ. Φεραίου 104, τηλ. 70—372 ἐργοστάσιον Ρ. Φεραίου 178, τηλέφ. 63—73, Χαραλάμπους Τομάση, Πάτραι.

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ φυγεῖα. Ἀσυζήτητα τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ καθηγήτρια Ἀγγλικῆς φιλολογίας, ἀναλαμβάνει τὴν προετοιμασίαν ὑποψηφίων Ἀγγλικῆς φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν Καϊμπριτζ καὶ Μίτσιγκαν ὡς καὶ τὴν ταχυτάτην ἐκμάθησιν τῆς Ἀγγλικῆς εἰς ἀρχαρίους καὶ προκεχωρημένους. Τηλεφωνήσατε στὸ 44—07.

ΔΙΑ ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ — καλοριφὲρ, πετρέλαιον ἀκάθαρτον στὴν FINA Κορίνθου 175, διανομὴ κατ' οἶκον, τηλ. 72—308.

ΔΩΜΑΤΙΑ ἡμιεπιπλωμένα μὲ τὰ χρήσεως κουζίνας, ντοὺς καὶ θερμοσίφωνος, ἐνοικιάζονται ἐν τῇ ἄνω πόλει καὶ εἰς τοποθεσίαν ἰδεώδη διὰ μελέτην, εἰς φοιτητὰς ἢ μαθητάς. Πληροφορίαι τηλέφωνον 44—58.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἰσόγειον διαμέρισμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Δ. Γούναρη 95 διὰ κατάστημα, ἐργαστήριον ἢ ἔκθεσιν. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 100, τηλ. 24—98 κ. Εὐάγγελον Ρατσιᾶτον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον ἐπὶ τῆς προσόψεως εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α' ἀριθ. 32 ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου. Πληροφορίαι τηλ. 42—29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος οἰκία τεσσάρων δωματίων ἐντὸς κήπου, πλησίον Ταραμπούρα, μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι τηλ. 68—59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ὄπισθεν Ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Νικολάου, Γραβιᾶς 31, οἱ δύο πρῶτοι ὄροφοι νεόκτιστοι, ἀνεξάρτητοι, λούξ, 4 δωματίων, κουζινοτραπεζαρίας καὶ πολὺ μεγάλο χώλ, τηλ. 71—591.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ κυρία δωμάτιον μεσημβρινὸν μερικῶς ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, λουτροῦ καὶ τηλεφώνου διὰ σοβαρὰν κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 37, τηλ. 71—031 ὥρα 11—2 μ.μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐφέσου 32 ἐναντι καφενείου «Βυζάντιον». Πληροφορίαι Κορίνθου 407 κ. Δημ. Καλαϊντζῆς, παντοπωλεῖον.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιΐα Ο. Ε. Ἔπιπλα ἕτοιμα καὶ ἐπὶ παραγγελίᾳ, Ραπτομηχαναί, Ραδιόφωνα, ἠλεκτρ. κουζίνες, ψυγεῖα, Ἀμερικανοστρῶμ. Πλατεῖα Ὑψηλῶν Ἀλωνίων κάτωθι Σταυριανοῦ, τηλέφ. 27—34, Πάτραι. Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις ἐπίπλων. Πρὶν ἀγοράσετε ἐπισκεφθῆτε μας. Ὅλα μὲ δόσεις.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἄριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἕτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στύλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 36, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27—34, ἐργοστάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο ἰσόγεια καταστήματα κάτωθι τῆς πολυκατοικίας Ἀρχ. Ἱεροθέου καὶ Μπενιζ. Ρούφου. Πληροφορίαι Γεροκωστοπούλου 48 ἢ τηλέφωνον 26—79.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου καὶ Φιλοπίμενος γωνία.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Διαμέρισμα εἰς κεντρικὴν πολυκατοικίαν Κορίνθου —Παντανάσσης 59 εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον ἐκ πέντε κυρίων δωματίων, κουζίνας, λουτροῦ, βοηθητικοῦ χώρου, κατάλληλον καὶ δι' ἐπαγγελματικὴν στέγην. Ἐπίσης ἕνα ρετιρὲ ἐκ τεσσάρων κυρίων δωματίων, μεγάλης κουζίνας, λουτροῦ, δύο θεράντες μὲ ἀσανσὲρ, καλοριφὲρ καὶ μὲ ἐλάχιστα κοινόχρηστα ὡς καὶ δύο καταστήματα. Πληροφορίαι εἰς τὸν δεύτερον ὄροφον, τηλ. 39—90.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, γωνιαία εἰς ὁδὸν Δημ. Ὑψηλάντου 48 καὶ Μπενιζέλου Ρούφου ἐκ 5 δωμ., χώλ, κουζίνας, 03, λουτροῦ, ντούς, θερμοσίφωνος, πλυντηρίου κλπ. χρειωδῶν εἰς τιμὴν λίαν συμφέρουσαν. Πληροφορίαι ἰδίαν οἰκίαν 3½ ἕως 4½ ἀπόγευμα καὶ ὁδὸς Λόντου 146, τηλ. 46—45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη ἀνεξάρτητος καὶ μεγάλη 250 τετρ. μ. μετὰ συνεχ