

Επί τη χθεσινή διαβεβαίωση των, ελχόμενα εις τους φοιτητάς Πατρών λαμπράς σπουδὰς καί, βασικώς, κατάρτισιν ύψηλῶν κορυφῶν ἀρετῆς, μετ' ὅποια καὶ μόνον θὰ ἀποκληροδοῦν ὡς ἐπιστήμονες.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δ. Ε. τοῦ Πανεπιστημίου, πρῶτον μὲν χθὲς τοὺς νέους φοιτητάς, ἐτόνισε: Χρέος μας νὰ σὰς δοθῇ ἡμεῖς, διὰ τῆς διδασκαλίας καὶ τοῦ παραδείγματός μας, ν' ἀκολουθήσετε καὶ νὰ μείνετε πιστοὶ εἰς τὸν δρόμον τῆς ἀρετῆς.

ΔΙΑ ΤΑΣ ΜΕΤΑΜΟΣΧΕΥΣΕΙΣ

«Τράπεζα νεφρῶν» προβλέπεται συντόμως νὰ γίνῃ πραγματικότητα

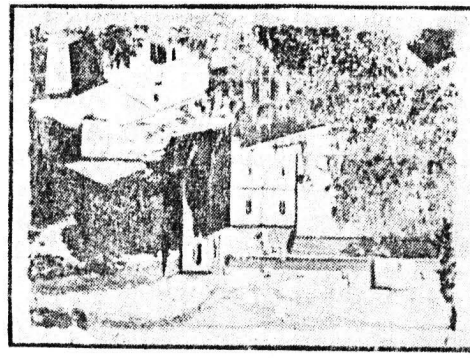
ΛΟΝΔΙΝΟΝ. — Εἰς τὸ Νοσοκομεῖον Χάιμερσμιθ τοῦ Λονδίνου ἔχουν ἐρευνῶντες ἐπὶ κατὰ-ἀποφασιστὶν κατὰ-ἀποφασιστὶν ἐπὶ 14 ἡμέρας, γίνον- ται σημαντικαὶ ἐνέργειαι ὥστε ἡ ἰδέα τῆς «τράπεζας νεφρῶν» νὰ γίνῃ πραγματικότητα. Οἱ ἐρευνῶνται, ἐργαζόμενοι ὑπὸ τὸν καὶ θητηνὴν τῆς Οὐρόλοισις Κ. Ράλεϊ Σάκμαν, ἐκτελεῖσαν ἕνα πλάνη, τὸ ὅποιον θὰ ἐξυφάνη- ζι τὸς νεφροὺς μετ' ὁσονύ- νων καὶ τὰ ἄλλα συστατικά, πού- κρεῖζονται διὰ νὰ διατηροῦν- ται ὑγιῇ ἐπὶ μακρὸν χρόνιον. Εἰς τὰ πειράματα αὐ- τὰ ἔχουν χρησιμοποιοῦντες νεφροὺς καὶ πλῆον σκύλων, μετ' ὁ- τέλεσμά σήμερον τὴν ἐπιτυχὴ διατήρησιν ἐξ ἑνὸς ἀνθρώπου νεφ- ρῶν. Ἡ μέθοδος αὐτὴ θὰ ἐπι- ρεῇ σημαντικὰς τὴν θεραπείαν ἀτόμων, μετ' ἐκείνων νεφροῦς.

Εἰς τὴν Βρετανίαν 7.000 περί- πον αὐτομα ἐπὶ τῶν νεφρῶν καὶ ἐπὶ 3.000 ἐξ αὐτῶν θὰ μπο- ροῦν νὰ ἐκφυγῶν ἡ μεταμό- σχευσις. Αἱ μεταμοσχεύσεις, ὅ- μως εἰναι κατὰ δύσκολον ἔνδεκα- τοι μικροὺ διαβητικῶν χρόνι- ον. Οἱ νεφροὶ πρέπει νὰ ἀφαι- ρεῖν ἀπὸ ἕνα νεκρὸν ἀτομον καὶ νὰ μεταμοσχευθῶν ὁσέον μόνιμους ὁλοκλήρους νεφροὺς καὶ ἐπὶ 14 ἡμέ- ραις. Ὅποτε καὶ εἰς 14 ἡμέ- ραις εἰς τοὺς χειρουργοὺς τὸν καιρὸν νὰ προγραμματίσῃ τὸς ἐκτελέσει καὶ νὰ «ταϊρί- σουν» τοὺς νεφροὺς μετ' ὅ- σων.



ΣΤΗ ΡΑΧΗ ΤΟΥ ΚΑΠΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ
13
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1943
Ἡ ΠΙΟ ΜΑΥΡΗ
ΗΜΕΡΑ
ΤΗΣ ΚΑΤΟΧΗΣ



ΑΓΙΑ ΛΑΥΡΑ.....

ΟΙ ΚΑΛΑΒΡΥΤΙΝΟΙ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΤΟΝ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟΝ ΦΟΡΟΝ ΑΙΜΑΤΟΣ

ΜΙΑ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ Κ. ΑΓΓΕΛΟΥ ΚΟΥΛΟΥΜΠΗ

Πέμπτη, 9 Δεκεμβρίου 1943.
Ἡμέρα χειμωνιάτικη, παγερή. Πρῶτ' - πρῶτ', ἀγριέμενος καὶ ὑπερήφανος, μπαίνει στὰ γραφί- α τὰ πανόμορφα Καλάβρυτα ὁ Ναζιστικὸς στρατός, ντυμένους ἐπὶ ἀτάλιν πανοπλία του. Εἶχε ἐκινήσει ἀπὸ τὴν Τρίπο- λη, ἔπειτα ἦτο ἡ ἔδρα του. Στὸ πέρασμα του καταστρέφει τὰ πάντα. Σκοτώνει δσοὺς δρῇ μπροστά του. Στὴν δολοφονικὴ του πορείᾳ, οἱ Οὐνοὶ δὲν σέ- δονται ἀπολύτως τίποτε.

Ἐκεῖ ἐγένετο ἡ διαλογὴ. Τὰ γυναικόπαιδα τὰσπαρχαν, πρὸς τὸ σχολεῖο καὶ τοὺς ἀνδρες, κατὰ τὰς διδασκαλίας, τοὺς παρτάσαν- τιν ἀπάνω μερὶ τῆς πλα- τεῖας.

Ἐκεῖ ἐγένετο ἡ διαλογὴ. Τὰ γυναικόπαιδα τὰσπαρχαν, πρὸς τὸ σχολεῖο καὶ τοὺς ἀνδρες, κατὰ τὰς διδασκαλίας, τοὺς παρτάσαν- τιν ἀπάνω μερὶ τῆς πλα- τεῖας.

Ἐκεῖ ἐγένετο ἡ διαλογὴ. Τὰ γυναικόπαιδα τὰσπαρχαν, πρὸς τὸ σχολεῖο καὶ τοὺς ἀνδρες, κατὰ τὰς διδασκαλίας, τοὺς παρτάσαν- τιν ἀπάνω μερὶ τῆς πλα- τεῖας.

ΕΥΠΡΟΣΔΕΚΤΑ ΔΩΡΑ
ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΑΧΑΪΑ - CLAUSS
ΕΙΣ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΝ
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ
Χ. ΡΩΜΑΝΟΣ
ΑΠΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 40 - ΠΑΤΡΑΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 33-90

ΕΠΙΠΛΑ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΡΕΒΒΑΤΟΚΑΜΑΡΑΙ - ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑΙ - ΣΑΛΟΝΙΑ
ΣΕ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥΣ ΡΥΘΜΟΥΣ
ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
Β. ΚΑΡΑΘΑΝΑΣΗΣ & ΣΙΑ
ΕΡΜΟΥ 43

Τὸ «Ἐπὶ γῆς Εἰρήνῃ ἐν ἀν- θρώποις εὐδοκίᾳ», πού ἀκούσθη- κε ἀπὸ τὴν Φάνη τῆς Βηθλέμ, δὲν στάθηκε ἱκανὸ νὰ σταματή- σῃ — ἔστω τὴν αἰατὴν τῆς γεννήσεως τοῦ Θεανθρώπου — τὴν καταστροφικὴν του καὶ δολο- φονικὴν μαζίαν. Τὴν ἡμέραν ἐκεί- νην δρῶσαν κοντὰ στοὺς Παπαν- τῶν δεκαπέντε χωρικοὺς μαζί καὶ δόκλιον τὴν οἰκονομία Σαρανταεῖς. Παίρνον τὸς δύο πρῶτους καὶ τοὺς δάξον νὰ ἀ- νοίξουν ἕνα δάκρυ. Τοὺς στέ- λουν στὴν ἀκρὴ καὶ τοὺς ἐκτε- λούν. Ἀμέσως καλοῦν τοὺς δύο ἐπόμους, τοὺς διατάσσαν νὰ τοὺς ρίξουν ἀπὸ δάκρυ καὶ νὰ τοὺς θάβουν καὶ συγχρόνως ν' ἀνοίξουν καὶ τὸ δὲκ τοὺς δάκ- ρυ. Ἡ μακαρία αὐτὴ σκηνὴ ἡ- πανελήφθη ἔως οὐ τοτελείωσε καὶ ὁ τελευταῖος. Κι' ἦταν Χρι- στοῦγεννα!...

Τὸ «Ἐπὶ γῆς Εἰρήνῃ ἐν ἀν- θρώποις εὐδοκίᾳ», πού ἀκούσθη- κε ἀπὸ τὴν Φάνη τῆς Βηθλέμ, δὲν στάθηκε ἱκανὸ νὰ σταματή- σῃ — ἔστω τὴν αἰατὴν τῆς γεννήσεως τοῦ Θεανθρώπου — τὴν καταστροφικὴν του καὶ δολο- φονικὴν μαζίαν. Τὴν ἡμέραν ἐκεί- νην δρῶσαν κοντὰ στοὺς Παπαν- τῶν δεκαπέντε χωρικοὺς μαζί καὶ δόκλιον τὴν οἰκονομία Σαρανταεῖς. Παίρνον τὸς δύο πρῶτους καὶ τοὺς δάξον νὰ ἀ- νοίξουν ἕνα δάκρυ. Τοὺς στέ- λουν στὴν ἀκρὴ καὶ τοὺς ἐκτε- λούν. Ἀμέσως καλοῦν τοὺς δύο ἐπόμους, τοὺς διατάσσαν νὰ τοὺς ρίξουν ἀπὸ δάκρυ καὶ νὰ τοὺς θάβουν καὶ συγχρόνως ν' ἀνοίξουν καὶ τὸ δὲκ τοὺς δάκ- ρυ. Ἡ μακαρία αὐτὴ σκηνὴ ἡ- πανελήφθη ἔως οὐ τοτελείωσε καὶ ὁ τελευταῖος. Κι' ἦταν Χρι- στοῦγεννα!...

Τὸ «Ἐπὶ γῆς Εἰρήνῃ ἐν ἀν- θρώποις εὐδοκίᾳ», πού ἀκούσθη- κε ἀπὸ τὴν Φάνη τῆς Βηθλέμ, δὲν στάθηκε ἱκανὸ νὰ σταματή- σῃ — ἔστω τὴν αἰατὴν τῆς γεννήσεως τοῦ Θεανθρώπου — τὴν καταστροφικὴν του καὶ δολο- φονικὴν μαζίαν. Τὴν ἡμέραν ἐκεί- νην δρῶσαν κοντὰ στοὺς Παπαν- τῶν δεκαπέντε χωρικοὺς μαζί καὶ δόκλιον τὴν οἰκονομία Σαρανταεῖς. Παίρνον τὸς δύο πρῶτους καὶ τοὺς δάξον νὰ ἀ- νοίξουν ἕνα δάκρυ. Τοὺς στέ- λουν στὴν ἀκρὴ καὶ τοὺς ἐκτε- λούν. Ἀμέσως καλοῦν τοὺς δύο ἐπόμους, τοὺς διατάσσαν νὰ τοὺς ρίξουν ἀπὸ δάκρυ καὶ νὰ τοὺς θάβουν καὶ συγχρόνως ν' ἀνοίξουν καὶ τὸ δὲκ τοὺς δάκ- ρυ. Ἡ μακαρία αὐτὴ σκηνὴ ἡ- πανελήφθη ἔως οὐ τοτελείωσε καὶ ὁ τελευταῖος. Κι' ἦταν Χρι- στοῦγεννα!...

Τὸ «Ἐπὶ γῆς Εἰρήνῃ ἐν ἀν- θρώποις εὐδοκίᾳ», πού ἀκούσθη- κε ἀπὸ τὴν Φάνη τῆς Βηθλέμ, δὲν στάθηκε ἱκανὸ νὰ σταματή- σῃ — ἔστω τὴν αἰατὴν τῆς γεννήσεως τοῦ Θεανθρώπου — τὴν καταστροφικὴν του καὶ δολο- φονικὴν μαζίαν. Τὴν ἡμέραν ἐκεί- νην δρῶσαν κοντὰ στοὺς Παπαν- τῶν δεκαπέντε χωρικοὺς μαζί καὶ δόκλιον τὴν οἰκονομία Σαρανταεῖς. Παίρνον τὸς δύο πρῶτους καὶ τοὺς δάξον νὰ ἀ- νοίξουν ἕνα δάκρυ. Τοὺς στέ- λουν στὴν ἀκρὴ καὶ τοὺς ἐκτε- λούν. Ἀμέσως καλοῦν τοὺς δύο ἐπόμους, τοὺς διατάσσαν νὰ τοὺς ρίξουν ἀπὸ δάκρυ καὶ νὰ τοὺς θάβουν καὶ συγχρόνως ν' ἀνοίξουν καὶ τὸ δὲκ τοὺς δάκ- ρυ. Ἡ μακαρία αὐτὴ σκηνὴ ἡ- πανελήφθη ἔως οὐ τοτελείωσε καὶ ὁ τελευταῖος. Κι' ἦταν Χρι- στοῦγεννα!...

ΝΕΑ
ΡΑΔΙΟΕΠΙΠΛΑ
GRUNDIG
ΜΟΝΤΕΛΑ 1968

ΑΠΟ ΔΡΧ. 8.350

Μιά σειρά ηλεκτρονικῶν συσκευῶν, πού ξε- περνᾷ κάθε μέτρο συγκρίσεως, ἕνας ὑπε- ροχος συνδυασμὸς πολυτελοῦς ἐμφανίσεως καὶ ὑψηλῆς ἀποδόσεως.

Στὴν ἐκπληκτικὴ συλλογὴ τῆς GRUNDIG θὰ βρῇτε:

ραδιόφωνα ἐπιτραπέζια καὶ τρανζίστορς, μαγνητόφωνα ἐρασιτεχνικὰ καὶ ἐπαγγελμα- τικά, ραδιόεπιπλα STEREO, συσκευὲς τηλεο- ράσεως μετ' ὅ το ἡλεκτρονικὸ σύστημα MONOMAT.

GRUNDIG
ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΑ
ΡΑΔΙΟΕΠΙΠΛΩΝ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

GRUNDIG
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ:

Γ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ Ο.Ε.
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 107 — ΤΗΛ. 21 - 47

Καὶ ἡ πορεία πρὸς τὸν Γολ- γοθά, συνεχίζεται. Στὴν πρώτη εὐδα δρῶσαν ὁ Παπὰ - Κα- λῆς. Ἐπὶ ἔλθον οἱ Καλαβρυ- τῖνοι τὸν ἱερέα τοῦ Παναγιώτη Δημόπουλο. Σὲν ἄλλος Σίμων Κυριακός, πῆγαμε μπροστὰ γιὰ νὰ ἐμψυχώσῃ τοὺς ἄλλους, νὰ τοὺς δῇ θάρρος καὶ τοὺς βοηθοῦσε νὰ σῶν τοὺς βαρὺ Σταυρὸ πρὸς τὸν Γολγοθά τοὺς ὅλοι οἱ Καλαβρυτινοί.

Ὅταν ἡ φάλαγγα τοῦ θανά- του συγκεντρώθηκε δόκλιον στὴ Ράχη τοῦ Καπὶ, παίρνον- τας βαθεῖς ἀναπνοὲς, οἱ Κα- λαβρυτινοὶ ρωτοῦσαν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον νὰ μάθουν τί θὰ συμβῇ. Ἐκεῖ, στὴν ἡμέραν πλαγιά, θρι- σκόταν δόκλιον ἡ Καλαβρυτι- νὴ κοινωνία. Τρεῖς γενεὲς ἡμερό- των ἀνδρῶν ἔχουν μαζευθῇ σὺν

Καὶ ἡ πορεία πρὸς τὸν Γολ- γοθά, συνεχίζεται. Στὴν πρώτη εὐδα δρῶσαν ὁ Παπὰ - Κα- λῆς. Ἐπὶ ἔλθον οἱ Καλαβρυ- τῖνοι τὸν ἱερέα τοῦ Παναγιώτη Δημόπουλο. Σὲν ἄλλος Σίμων Κυριακός, πῆγαμε μπροστὰ γιὰ νὰ ἐμψυχώσῃ τοὺς ἄλλους, νὰ τοὺς δῇ θάρρος καὶ τοὺς βοηθοῦσε νὰ σῶν τοὺς βαρὺ Σταυρὸ πρὸς τὸν Γολγοθά τοὺς ὅλοι οἱ Καλαβρυτινοί.

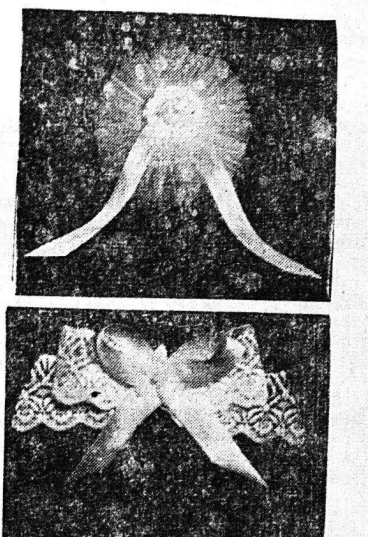
Ὅταν ἡ φάλαγγα τοῦ θανά- του συγκεντρώθηκε δόκλιον στὴ Ράχη τοῦ Καπὶ, παίρνον- τας βαθεῖς ἀναπνοὲς, οἱ Κα- λαβρυτινοὶ ρωτοῦσαν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον νὰ μάθουν τί θὰ συμβῇ. Ἐκεῖ, στὴν ἡμέραν πλαγιά, θρι- σκόταν δόκλιον ἡ Καλαβρυτι- νὴ κοινωνία. Τρεῖς γενεὲς ἡμερό- των ἀνδρῶν ἔχουν μαζευθῇ σὺν

Καὶ ἡ πορεία πρὸς τὸν Γολ- γοθά, συνεχίζεται. Στὴν πρώτη εὐδα δρῶσαν ὁ Παπὰ - Κα- λῆς. Ἐπὶ ἔλθον οἱ Καλαβρυ- τῖνοι τὸν ἱερέα τοῦ Παναγιώτη Δημόπουλο. Σὲν ἄλλος Σίμων Κυριακός, πῆγαμε μπροστὰ γιὰ νὰ ἐμψυχώσῃ τοὺς ἄλλους, νὰ τοὺς δῇ θάρρος καὶ τοὺς βοηθοῦσε νὰ σῶν τοὺς βαρὺ Σταυρὸ πρὸς τὸν Γολγοθά τοὺς ὅλοι οἱ Καλαβρυτινοί.

Ὅταν ἡ φάλαγγα τοῦ θανά- του συγκεντρώθηκε δόκλιον στὴ Ράχη τοῦ Καπὶ, παίρνον- τας βαθεῖς ἀναπνοὲς, οἱ Κα- λαβρυτινοὶ ρωτοῦσαν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον νὰ μάθουν τί θὰ συμβῇ. Ἐκεῖ, στὴν ἡμέραν πλαγιά, θρι- σκόταν δόκλιον ἡ Καλαβρυτι- νὴ κοινωνία. Τρεῖς γενεὲς ἡμερό- των ἀνδρῶν ἔχουν μαζευθῇ σὺν

Ἡλεκτρονικὸς ἐγκέφαλος θὰ βοηθῇ εἰς τὴν θεραπείαν τῶν καρδιακῶν νοσημάτων

ΛΟΝΔΙΝΟ. — Τὸ Πανεπιστήμι- ον τῆς Ἰατρικῆς πρόκειται νὰ ἐκτελέσῃ ἕνα πείραμα, καὶ νὰ δοθῇ εἰς τὴν θεραπείαν τῶν καρδιακῶν νοσημάτων. Διε- ζῶνται ἔτι πειράματα διὰ τὴν ἐξέλιξιν μιᾶς μεθοδῶς οὐ- τροφώσεως ἡλεκτρονικῶν ἐγκεφάλων μετ' ὁσονύ- νων καὶ τὰ ἄλλα συστατικά, πού- κρεῖζονται διὰ νὰ διατηροῦν- ται ὑγιῇ ἐπὶ μακρὸν χρόνιον. Εἰς τὰ πειράματα αὐ- τὰ ἔχουν χρησιμοποιοῦντες νεφροὺς καὶ πλῆον σκύλων, μετ' ὁ- τέλεσμά σήμερον τὴν ἐπιτυχὴ διατήρησιν ἐξ ἑνὸς ἀνθρώπου νεφ- ρῶν. Ἡ μέθοδος αὐτὴ θὰ ἐπι- ρεῇ σημαντικὰς τὴν θεραπείαν ἀτόμων, μετ' ἐκείνων νεφροῦς.



Τὰ ἄφαστα σὲ γραμμὴν νυμφικὴ τοῦ μεγάλου Νυμφικοῦ Οἴκου ΑΝΤΖΟΥ-ΛΑΤΟΣ, ἔχουν σφραγίσαι τῶν ὠραιότερων γάμων.

Μερικὲς ἀπὸ τὶς τελευταῖες δημιουργίαι τοῦ μεγάλου Νυμφικοῦ Οἴκου ΑΝΤΖΟΥ-ΛΑΤΟΣ.

ΑΝΤΖΟΥΛΑΤΟΣ
ΦΙΡΜΑ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗΣ
ΤΙΜΑΙ ΑΣΥΝΑΓΩΓΙΣΤΟΙ
ΓΟΥΝΑΡΗ 48 — ΤΗΛ. 51 - 35

ΨΥΓΕΙΑ
Ἑπαγγελματικὰ - Οἰκιακὰ
Καινουργὲ καὶ μεταχειρισμένα
ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΤΥΠΩΝ
ΑΝΑΣΤ. ΚΑΡΒΕΛΑΣ
ΑΠΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 147 * ΤΗΛ. 52-45 * ΠΑΤΡΑΙ

Τώρα:

SILVER ASTOR

STAINLESS BLADE

Εἶναι ἀπὸ ἀνὸν νὰ βρεθῇ κανεὶς πού γὰ ἀμφισβήτησιν τὴν βελτιωμένη ποιότητα τῆς Εἶναι ἀπὸ ἀνὸν νὰ ὑπάρχῃ στὸν κόσμον ἄλλη λεπίδα μετ' ὁσονύ- νων καὶ τὰ ἄλλα συστατικά, πού- κρεῖζονται διὰ νὰ διατηροῦν- ται ὑγιῇ ἐπὶ μακρὸν χρόνιον. Εἰς τὰ πειράματα αὐ- τὰ ἔχουν χρησιμοποιοῦντες νεφροὺς καὶ πλῆον σκύλων, μετ' ὁ- τέλεσμά σήμερον τὴν ἐπιτυχὴ διατήρησιν ἐξ ἑνὸς ἀνθρώπου νεφ- ρῶν. Ἡ μέθοδος αὐτὴ θὰ ἐπι- ρεῇ σημαντικὰς τὴν θεραπείαν ἀτόμων, μετ' ἐκείνων νεφροῦς.