Ἀθλητική Ζωή

ΑΠΟ 1ΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΤΗΣ Α' ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗΣ

ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀνεκοινώθη χθές, ὅτι τὴν 1ην Ἰανουαρίου 1968 θὰ ἀρχίσουν οἱ ἀγῶνες τοῦ Ὁμίλου Πελοποννήσου, μεταξὺ τῶν πρωταθλητριῶν ὁμάδων Α' Ἐρασιτεχνικῆς τῶν πέντε Ἑνώσεων, γιὰ τὴν ἀνάδειξι τοῦ πρώτου συλλόγου τῆς Πελοποννήσου, ὁ ὁποῖος μαζὶ μὲ τοὺς δύο τῶν Ἀθηνῶν, ἑνὸς τοῦ Πειραιῶς, ἑνὸς τῆς Ἠπείρου, ἑνὸς τῆς Κρήτης καὶ ἑνὸς τῆς Δωδεκανήσου θὰ ἀποτελέσουν ἀργότερον τὸν Νότιον Ὅμιλον. Κατὰ τὸν τελευταῖον αὐτὸν κύκλον τῶν συναντήσεων, τὰ δύο πρῶτα στὴν βαθμολογία σωματεῖα θὰ ἀνέλθουν στὴν Β' Ἐθνικὴ Κατηγορία.

Στοὺς προκριματικοὺς τοῦ Ὁμίλου Πελοποννήσου θὰ λάβουν μέρος, σὲ διπλὲς μεταξύ τους συναντήσεις, οἱ πρωταθλήτριες ὁμάδες τῶν Ἑνώσεων Πατρῶν, Κορίνθου, Ἀργολίδος, Ἀρκαδίας καὶ Μεσσηνίας - Λακωνίας. Ἡ διοργάνωσις τῶν ἀγώνων αὐτῶν ἔχει ἀνατεθῆ στὴν ΕΠΟ, ἡ ὁποία καὶ θὰ καταρτίση προσεχῶς τὸ σχετικὸν πρόγραμμα.

Κατόπιν τῆς παραπάνω ἀνακοινώσεως, ἡ Ε.Π.Σ. Πατρῶν ἐπέσπευσε τὸ τοπικὸ ἀγωνιστικὸ πρόγραμμα Α' Ἐρασιτεχνικῆς ὡς ἑξῆς:

ΚΥΡΙΑΚΗ 17)12

Πάτραι: Πάτραι — Παναιγιάλειος.

Ἀμαλιάς: Πανηλειακὸς — Ἀχαϊκή.

Μεσολόγγιον: Α. Ε. Μεσολογγίου — Ἀστέρας Ἀμαλιάδος.

ΤΕΤΑΡΤΗ 20)12

Κάτω Ἀχαΐα: Ἀχαϊκὴ Α. Ε. — Πάτραι.

Αἴγιον: Παναιγιάλειος — Α. Ε. Μεσολογγίου.

Ἀμαλιάς: Πανηλειακὸς — Ἀστέρας Ἀμαλιάδος.

ΚΥΡΙΑΚΗ 24)12

Πάτραι: Πάτραι — Πανηλειακός.

Κάτω Ἀχαΐα: Ἀχαϊκὴ Α. Ε. — Α. Ε. Μεσολογγίου.

Ἀμαλιάς: Ἀστέρας — Παναιγιάλειος.

ΤΡΙΤΗ 26)12

Ἀμαλιάς: Ὥρα 11 π. μ. Ἀστέρας — Πάτραι. Ὥρα 3 μ. μ. Πανηλειακὸς — Α. Ε. Μεσολογγίου.

Κάτω Ἀχαΐα: Ἀχαϊκὴ Α. Ε. — Παναιγιάλειος.

Σὲ περίπτωσι ἰσοβαθμίας σωματείων, ὁ τελικὸς μεταξὺ αὐτῶν ἀγῶνας θὰ διεξαχθῆ τὴν Παρασκευήν, 29ην Δεκεμβρίου.

* * *

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας ἡ Παναχαϊκὴ ἀγωνίζεται αὔριο στὴν Κόρινθο μὲ τὴν τοπικὴ ὁμώνυμο ἰσχυρὴ ὁμάδα. Ὁ Πατρινὸς σύλλογος θὰ ἐπιδιώξη ὁπωσδήποτε νίκη, γιὰ νὰ βρεθῆ στὴν πρώτη σειρὰ τοῦ βαθμολογικοῦ πίνακα, ἀπὸ ἐνδεχόμενες ἤττες τῆς Χαλκίδος καὶ τῆς Καλαμάτας, ποὺ ἀγωνίζονται ἀντιστοίχως στὴν Ρόδο καὶ στὰ Ἰωάννινα.

Ἡ Π.Γ.Ε. θὰ μεταβῆ στὴν Κόρινθο μὲ πλήρη ὁμάδα, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν στρατευμένων ἀθλητῶν της. Γιὰ τὴν Κόρινθο θὰ ἀναχωρήσουν ἐπίσης αὔριο τὸ πρωῒ καὶ πολλὰ πούλμαν μὲ φιλάθλους, οἱ ὁποῖοι καὶ θὰ ἐνισχύσουν τὸ ἀπόγευμα μὲ τὴν ἐκεῖ παρουσία τους τοὺς Πατρινοὺς παῖκτες. Ἡ Π.Γ.Ε., ἀποδίδουσα μεγάλη σημασία στὴν αὐριανὴ νίκη, ἀπεφάσισε ὅπως, ἐκτὸς τῶν ποσοστῶν, δώση στὸν κάθε ἀθλητὴ καὶ ἀπὸ 1.000 δρχ. σὲ περίπτωσι νίκης.

Ἐν τῷ μεταξύ, τὸ πλῆρες πρόγραμμα τῶν αὐριανῶν ἀγώνων τῆς Β' Ἐθνικῆς ἔχει ὡς ἑξῆς:

Κόρινθος: Κόρινθος — Παναχαϊκή.

Ρόδος: Διαγόρας — Χαλκίδα.

Ἰωάννινα: Α. Ο. Ἰωαννίνων — Καλαμάτα.

Ἡράκλειον: Ο. Φ. Η. — Ἀτρόμητος Ἀθηνῶν.

Ἀθῆναι: Ἐθνικὸς Ἀστέρας — Ἀτρόμητος Πειραιῶς.

Ἀγρίνιον: Παναιτωλικὸς —

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 6ην ΣΕΛΙΔΑ

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Ὁ καιρὸς χθὲς σὲ νέα ὑποτροπή.

—Ἰσχυροὶ βόρειοι ἄνεμοι ἐπεκράτησαν ὅλη τὴν ἡμέρα. Στὰ ὀρεινὰ ἔπεσαν νέα χιόνια καὶ στοὺς κάμπους ψιλοβροχές.

—Τὸ κρύο ἦταν αἰσθητό. Πρόκειται περὶ νέας εἰσβολῆς ψυχρῶν ρευμάτων.

—Ἐπεστρατεύθησαν ὅλα τὰ εἴδη θερμάνσεως.

=Πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ κοινοῦ, οἱ Σ.Ε.Κ. θὰ δρομολογήσουν ἐκτάκτους ταχείας ἀμαξοστοιχίας ὅλη τὴν περίοδο τῶν ἑορτῶν.

—Τὸ αὐτὸ θὰ πράξουν καὶ τὰ ΚΤΕΛ.

—Ὑπολογίζεται, ὅτι ἡ κίνησις θὰ εἶναι μεγάλη καὶ θὰ διακινηθοῦν χιλιάδες ἄτομα, τὰ ὁποῖα ἐπιθυμοῦν νὰ ἑορτάσουν τὴ μεγάλη γιορτὴ κοντὰ στοὺς δικούς τους.

=Ἡ ἀγορὰ παρουσιάζει ἀπὸ χθὲς Χριστουγεννιάτικη ὄψι.

—Ἐπτυκνώθησαν τὰ Χριστουγεννιάτικα δένδρα καὶ ἡ ζήτησις στολιδιῶν εἶναι μεγάλη.

—Ἀναμένεται ἔντασις τῆς ἀγοραστικῆς κινήσεως ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας.

—Ἴδιος κίνησις θὰ σημειωθῆ εἰς τὰ καταστήματα νεωτερισμῶν, ὑποδηματοπωλεῖα καὶ πρὸ πάντων στὰ καταστήματα ἑτοίμων ἐνδυμάτων.

=Πιστεύεται, ὅτι συντόμως θὰ ἀρθοῦν οἱ περιορισμοὶ εἰς τὴν κατανάλωσιν τοῦ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

—Αἱ ὑδατοπτώσεις καὶ χιονοπτώσεις εἶναι ἱκανοποιητικαί.

—Στὸ μεταξύ, ἐκ τῆς ΔΕΗ ἀνεκοινώθη, ὅτι οἱ ἀγοράζοντες διὰ πρώτην φορὰν ἠλεκτρικὰ εἴδη πρώτης ἀνάγκης δύνανται νὰ χρησιμοποιοῦν αὐτά. Τὸ καταναλισκόμενον ἐπὶ πλέον ἠλεκτρικὸν ρεῦμα δὲν θὰ ὑπολογισθῆ εἰς τὸ τεθὲν ὅριον τοῦ μηνὸς Μαρτίου 1967.

—Πιστεύεται, ὅτι θὰ σημειωθῆ, κατόπιν αὐτοῦ, κίνησις εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ ἰδίως κουζινῶν, πλυντηρίων καὶ ψυγείων.

ΠΡΟΣΙΤΑΙ τιμαί σὲ ὅλα μας τὰ εἴδη. Ἐπισκεφθῆτε τὸ κατάστημα ἐμπιστοσύνης Ἀφῶν Β. Καμπούρη, Μαιζῶνος 80.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

Ἐδῶ κι' Ἐκεῖ

Τί ΘΑ φορεθοῦν ἐφέτος, «μίνι» ἢ «μάξι»; Νὰ τί σπουδαῖο θέμα ἀπασχολοῦσε χθὲς τὴ φιλικὴ συντροφιά, ποὺ στὸ σαλόνι ἔπινε τὸ ποτό της καὶ συζητοῦσε «περὶ ψυχρῶν ἀνέμων καὶ κρυστάλλων ὑδάτων».

Ὅσον καὶ ὄν σᾶς φαίνεται γελοῖον ἕνα θέμα, εἶστε ἀναγκασμένος νὰ τὸ παρακολουθήσετε, μιὰ καὶ οἱ κυρίες τῆς συντροφιᾶς γι' αὐτὰ τὰ θέματα δείχνουν ἰδιαίτερη συμπάθεια καὶ ἀδυναμία. Ἂν πῆτε, ὅτι δὲν σᾶς ἐνδιαφέρει, εἶναι ἐπόμενο νὰ σᾶς παρεξηγήσουν καὶ νὰ σᾶς περάσουν ἀνάγωγο. Πολιτισμένος ἄνθρωπος θεωρεῖται ἐκεῖνος ποὺ δείχνει κατανόηση καὶ συζητεῖ ὅλες τὶς κουταμάρες καὶ τὶς ἀνοησίες τῶν σαλονιῶν καὶ τῶν ἑορταστικῶν ἐπισκέψεων.

—Προσωπικῶς, ὅπως κάθε ἄνδρας, εἶπα, ἀφοῦ μὲ ρώτησαν ἂν προτιμῶ τὴ μίνι ἀπὸ τὴ μάξι φούστα, τάσσομαι ὑπὲρ τῆς μίνι, ἀρκεῖ νὰ μὴ τὴν φορῇ ἡ... δική μου γυναίκα. Εἶναι ὡραῖο θέαμα, ὡραῖοι συνδυασμοὶ κοντῆς φούστας καὶ ψηλῶν παπουτσιῶν, ποὺ μοιάζουν μὲ Κρητικὰ στιβάρια...

—Σᾶς ἀρέσουν; Πετάχτηκε τότε μιὰ μοντέρνα κυρία. Κι' ἐγὼ τὰ βρέσκω τρέλλα ἔξοχα. Μὴ μοῦ πῆτε ὅτι δὲν σᾶς χαρίζουν χρόνια...

Κι' ἔτσι πήγαινε γαζὶ ἡ κουβέντα καὶ περνάγαμε καλά, ὅταν ἕνας ἀπὸ τὴν παρέα πῆρε τὰ πράγματα στὰ σοβαρὰ κι' ἄρχισε νὰ ἀναπτύσσῃ θεωρίες περὶ... μόδας.

☆

«Κύριοι καὶ κυρίες, εἶπε (τί ἀνάγωγο νὰ ἀναφέρῃς πρῶτα τοὺς κυρίους!). Ἡ μόδα εἶναι κοινωνικὸν φαινόμενον, ἀναγκαῖον καὶ προσοδοφόρον. Ἐὰν ἐρευνήσωμεν τὰς δέλτους τῆς Ἱστορίας τῶν πολιτισμῶν, θὰ ἴδωμεν, ὅτι ἡ ἀνάγκη τῆς ἀλλαγῆς εἶναι ἐνστικτώδης κατάστασις. Εἶναι προσταγὴ τῆς φύσεως, Ἰσχυρίζονται πολλοὶ κοινωνιολόγοι, διωτικῆς ἐξελίξεως. Ἡ μόδα εἶναι ὁ καθρέπτης τῆς κοινωνικῆς στάθμης, τῶν οἰκονομικῶν δεδομένων μιᾶς ἐποχῆς, ὁ ἀντικατοπτρισμὸς τῶν ἠθῶν, τῶν ἀντιλήψεων περὶ ἠθικῆς, τῶν διαθέσεων τῶν ἀτόμων. Εἶναι, ἂν θέλετε, ἡ ἐμπράγματος θέσις τῆς καλαισθησίας καὶ τῆς αἰσθητικῆς. Καὶ ἡ τέχνη, αὐτὴ ποὺ λέμε πνευματικὸ ἀπάνθισμα, ἀκολουθεῖ μοιραίως ροπές, σχολές, μόδες, ρεύματα, ἀνάγκες. Ἡ ἀνάγκη τῆς ἀλλαγῆς φέρει σὲ κυκλοφορία τὸ χρῆμα, δημιουργεῖ κίνησι στὴν ἀγορά, δίδει ζωντάνια εἰς τὸ ἐμπόριο. Σταματήσετε τὴν ἀλλαγὴ — τὴ μόδα — καὶ θὰ δῆτε πόσον ἄδεια, πόσον ἄνοστη θὰ καταστῇ ἡ ζωή. Μὴ λησμονῆτε δέ, ὅτι ὁ πολιτισμὸς καὶ ἡ ὁμορφιὰ ξεκινᾶνε ἐκεῖ ποὺ τελειώνουν οἱ φροντίδες τῆς τσουκάλας μας. Ἐννοεῖτε τί θέλω νὰ εἴπω...».

—Πῶς, ἐννοοῦμε, εἶπε μιὰ χονδρὴ κυρία καὶ τὸν ἐκύτταξε μελισταλάκτως. Συνεχίσατε, σᾶς παρακαλῶ.

—Μάλιστα. Κύριοι καὶ κυρίαι — συνέχισε μὲ περισσότερο στόμφο — εἶναι ἀδύνατον ν' ἀντιταχθῶμεν εἰς τὰ κελεύσματα τῆς μόδας. Αὐτὴ εἶναι ἡ βασίλισσα, ἡ διατάζουσα, ἡ παρασύρουσα, ἡ γκρεμίζουσα, ἡ ὀρθοτομοῦσα, ἡ πλαγιοτομοῦσα καὶ ἡ ὀπισθιοτομοῦσα τὰ πάντα. Εἶναι ἡ εὐεργέτις τοῦ ἀνθρωπίνου ἐλλειπτικοῦ. Αὐτὴ συμπληρώνει τὶς ἀδυναμίες καὶ αὐτὴ κάνει νὰ φαίνωνται συμπαθητικὲς καὶ οἱ στραδοκάνες καὶ οἱ χοντροῦλες καὶ οἱ γκαβοῦλες καὶ οἱ ἀρουκατοῦλες...

—Σύμφωνοι, τοῦ ἀπαντάει ἕνας ἄλλος. Ἀφοῦ κυριαρχεῖ μιὰ μορφὴ καὶ ἀρέσει καὶ εἶναι ὡραία, γιατί ἄξαφνα βάζουνε στὴ θέση της ἐξαμβλώματα καὶ ἐμετικὰ πράγματα;

—Ἀπλούστατα, γιατί ὅσο κι' ἂν εἶναι νόστιμο τὸ κρέας, τὸ βαρυέσαι κάθε μέρα καὶ ζητᾶς καὶ ψάρι καὶ φασόλια καὶ πολλὲς φορὲς... μπρόκολα... Ἐννοήσατε;

Τί ἤθελε ὁ χριστιανὸς νὰ μπλέξῃ μέσα στὴν ὡραία θεωρία του τὰ μπρόκολα; Οἱ κυρίες μούτρωσαν, τσίφισαν, σούφρωσαν περιφρονητικῶς τὰ χείλη, μιὰ δὲ ζήτησε ἐπειγόντως λίγη σόδα, γιατί τῆς ἐρχόταν μεγάλη δυσφορία καὶ πλάκωμα.

Καὶ τέλειωσε ἄδοξα καὶ... μπροκολικὰ ἡ τόσο ὡραία συζήτηση περὶ τῶν μίνι καὶ τῶν μάξι φορεμάτων.

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Κανελλοπούλου κλπ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παναγ. Ἁγ. Ἀνδρέου 95.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κλπ. Ἁγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 37, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεία Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κλπ. Γούναρη 55, Μακρυγέννη κλπ. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Π. Ἁγίου Ἀνδρέου 95, Ραθαζούλας Ἰω πλατεῖα Ὁμονοίας, Βασιλόπουλος Γ. Ἁγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα. Γούναρη 37.

—ο—

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Κανελλοπούλου κλπ. Γούναρη 55, Πουλίδας Παν. Ἁγ. Ἀνδρέου 95, Κοντογιάννη κλπ. Γούναρη 19, Καλλιθωκᾶς Κων. Κολοκοτρώνη 46, Κωνσταντοπούλου Ἀθηνᾶ Ἁγ. Ἀνδρέου 42.

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.25 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 18.30 Τοπικὰ νέα 18.35 Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.36 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΙ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.) Εκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

Προσωρινῶς ἡ ἄγονος γραμμὴ Αἰτωλοακαρνανίας θὰ ἐκτελῆται καθ' ἕκαστον Σάββατον ἐκ Πατρῶν ὥρα 13.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ, ΙΘΑΚΗΝ, ΦΡΙΚΕΣ, ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ, ΝΥΔΡΙ, ΜΕΓΑΝΗΣΙ, ΚΑΛΑΜΟΝ, ΜΥΤΙΚΑ, ΑΣΤΑΚΟΝ

Ἐπιστροφὴ ἀμέσως διὰ τῶν ἰδίων προσεγγίσεων.

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

Δρομολόγια «Ἁγίου Γερασίμου» προσωρινῶς ἀνεκτέλεσμα, λόγω δεξαμενισμοῦ ἀπὸ 13)11)67.

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ ΠΕΤΡΟΥ ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

Σημερινὸν δρομολόγιον ΚΕΡΚΥΡΑ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ ἐκτάκτως ἀνεκτέλεστον.

Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΣ Ὀθ. - Ἀμαλίας 68, τηλ. 42—77

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ΟΥ Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

Πάτραι—Ἀθῆναι (Τηλ. 25—56): 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30', 21, 23.

Ἀθῆναι — Πάτραι: 6.30', 7, 15', 8, 9, 10, 10.30', 11, 12, 13, 14, 14.30', 15, 15.30', 16, 17, 18, 19.30', 20.45'.

Πάτραι—Πύργος (Τηλ. 39—97): 6, 8, 9, 10.30', 12, 13, 15, 16, 30', 18, 19.30'.

AMAPOLLA

ΑΡΟΗ ΠΑΤΡΩΝ, ΤΗΛ. 61-53

Περιμένουμε ὅλους τοὺς φίλους μας στὸ καινούργιο μας ξεκίνημα γιὰ μιὰ ὑπέροχη μουσικοχορευτικὴ βραδυά.

THE BATS

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΠΩΛΕΣΘΗ βιβλιάριον ΙΚΑ ἐνσήμων ἐπ' ὀνόματι Κωνσταντίνου Σιλόϊδου τοῦ Νικολάου κατοίκου Προαστίου Πατρῶν. Παρακαλεῖται ὁ εὑρὼν ὅπως τὸ παραδώση εἰς οἱονδήποτε ἀστυνομικὸ τμῆμα.

ΑΚΚΟΡΝΤΕΟΝ καινουργὲς μὲ 80 μπάσων Κρουτσιανέλλι, πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Κορίνθου 174.

ΑΡΧΑΙΑ — ΝΕΑ ὅλων τῶν τάξεων τοῦ Γυμνασίου παραδίδονται κατ' οἶκον ὑπὸ καθηγητοῦ. Τηλέφωνον 30—86, ὧραι 9—11 π.μ. καὶ 5—8 μ.μ.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΘΕ γιὰ ἐπίπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ ἔλθετε στὴν ἔκθεσίν μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, τηλ. 78—027.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ Πωλεῖται αὐτοκίνητον «Ὥστεν» ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, σχεδὸν καινουργές, κλειστὸν ¼, κατάλληλον διὰ διανομὴν ἐμπορευμάτων. Πληροφορίαι κ. Σπ. Φιλιππάκην Ἁγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34—56, Πάτραι.

GENERAL ELECTRIC Ἠλεκτρικὰ ψυγεῖα. Ἀσυζήτητει τὰ ἀνώτερα ὅλων. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυρ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου παρὰ τὸ Ἀροάκειον χῶρος 200 τ.μ. κατάλληλος διὰ κατάστημα, ἀποθήκην ἢ βιοτεχνίαν. Πληροφορίαι ὁδὸς Κορίνθου 171, ἀρτοποιεῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος νεόκτιστος οἰκία, ἐκ 4 δωματίων, θερμοσίφωνος, ντούς, χώλ, κουζίνας, θεράντας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι Ἀγίας Σοφίας 52.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν χώρων, καινουργὲς μὲ ὅλας τὰς ἐξυπηρετήσεις, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φαβιέρου ἀριθ. 1 πλησίον στάσεως ἀστικοῦ λεωφορείου Ἁγίου Διονυσίου. Πληροφορίαι Ἕλληνος Στρατιώτου ἀριθ. 48, τηλ. 72—211.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον εἰς β' ὄροφον ἐπὶ τοῦ Κρυστάλ — Παλλάς. Πληροφορίαι τηλ. 72—784 καὶ 70—664.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ παρὰ κυρίᾳ δωμάτιον μεσημβρινὸν μερικῶς ἐπιπλωμένον μετὰ χρήσεως κουζίνας, λουτροῦ καὶ τηλεφώνου διὰ σοβαρὰν κυρίαν ἢ δεσποινίδα. Πληροφορίαι Δημ. Ὑψηλάντου ἀριθ. 37, τηλ. 71—031 ὥρα 11—2 μ.μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΤΑΙ δωμάτιον δι' ἐργένην ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξ. Ὑψηλάντου 185 α. Πληροφορίαι ἐκεῖ τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος 4 δωμ. κλπ. Ἁγίου Δημητρίου 78 ἐναντι Ἱεροῦ Ναοῦ. Πληροφορίαι Γεωρ. Ρούφου 102.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀποθήκη εὐρύχωρος, κατάλληλος δι' οἱανδήποτε ἐργασίαν. Πληροφορίαι Πλατεῖα Παντοκράτορος 45.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος ἐκ 3 κυρίων δωματίων, χώλ, κουζίνας, λουτροῦ κ.λ.π. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φωκαίας 18 Πλατεῖα Ἐλευθερίας. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειος οἰκία ἐκ 4 δωματίων, χώλ, λουτροῦ, ρεύματος 03, θεράντας, κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 63. Πληροφορίαι Μεσολογγίου 65.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα τριῶν δωματίων, κατασκευῆς ὑπερλούξ, μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα κομφόρ, τοῦ 5ου ὀρόφου πολυκατοικίας («Ἀραβανή»), Πλατεῖα Γεωργίου Α' 40. Πληροφορίαι Γ. Μαχαίραν, Πλατεῖα Γεωργίου Α' Νο 1, τηλ. 37—59.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πολυτελὲς διαμέρισμα, 4 κυρίων δωματίων κλπ. εἰς τὸν 6ον ὄροφον τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κολοκοτρώνη καὶ Μαιζῶνος 48 πολυκατοικίας μὲ τρεῖς προσόψεις καὶ μεγάλην θεράντα. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην, τηλ. 31—37 καὶ 31—27, ὥρα 8—9 π.μ. καὶ 3—4 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐκ 5 δωματίων, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κων) πόλεως 39 πλησίον Ἁγ. Ἀλεξίου. Πληροφορίαι ξενοδοχεῖον «Παρισίων», τηλ. 27—25.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μεσολογγίου 54 οἰκία πολυτελής, ἐκ πέντε δωματίων, χώλ, θεράντας καὶ ὅλων τῶν ἀναγκαίων χώρων, μετὰ τηλεφώνου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Παπαφλέσσα 17. Πληροφορίαι κ. Θεόδ. Ἀνδριόπουλον Γούναρη καὶ Ρήγα Φεραίου («Ψυγεῖα Νάσης»), τηλέφ. 63—82.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία μετζάου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ρήγα Φεραίου 161, ἐκ 4 δωματίων, κουζίνας, λουτροκαμπινέ, ντούς, ρεύματος 03, πλυσταριοῦ καὶ ἡλιακωτοῦ. Ἐπίσης ἐνοικιάζεται ἀνώγειος οἰκία εἰς παραλίαν Τσαούση πλησίον ἔξοχ. κέντρου «Λίντο» ἐκ δύο δωματίων, κουζίνας, καμπινέ, νερὸ Ἰτεῶν μέσα. Πληροφορίαι Ρήγα Φεραίου 161.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνώγειον διαμέρισμα, διωρόφου οἰκίας, 6 κυρίων δωματίων, μὲ ὅλους τοὺς βοηθητικοὺς χώρους καὶ κῆπον εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς πόλεως. Πληροφορίαι τηλ. 59—42.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ πλεκτήριον μὲ τελευταῖου τύπου μηχανὰς εἰς κεντρικὸν μέρος, ἑτοιμον πρὸς παραγωγήν. Πληροφορίαι Κορίνθου 222.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αὐτοτελὲς κτίριον δύο ὀρόφων 24 δωματίων ἢ μεμονωμένως, ἐντελῶς συγχρονισμένον, καλοριφὲρ κ.λ.π. εἰς τὴν γωνίαν Κορίνθου — Κολοκοτρώνη. Πληροφορίαι τηλ. 22—73.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ δωμάτιον διὰ φοιτητὰς καὶ φοιτητρίας, Παντανάσσης καὶ Κορίνθου. Πληροφορίαι τηλ. 36—11.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία 3 κυρίων δωματίων μετὰ κουζίνας καὶ θεράντας εἰς Ἔξω Ἀγυιὰν. Πληροφορίαι τηλ. 72—215 ζαχαροπλαστεῖον («Ὁ Παῦλος») ἐναντι Ἁγ. Κωνσταντίνου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόκτιστον κατάστημα, γωνία, Καλαμογδάρτη — Ὑψηλάντου, κατάλληλον διὰ πᾶσαν ἐργασίαν, κρεοπωλεῖον, ὀπωροπωλεῖον, κομμωτήριον, ἐργαστήριον κλπ. Ἐνοίκιον πολὺ λογικὸν. Πληροφορίαι εἰς τὴν ἄνω τοῦ καταστήματος οἰκίαν, τηλ. 64—91.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ καταστήματα καινουργῆ ὡς καὶ ὑπόγειοι, εὐρύχωροι καὶ φωτειναὶ αἴθουσαι, κατάλληλοι δι' ἑστιατόρια, ἐργαστήρια ἢ καὶ ἀποθήκας, κείμενα ἐπὶ τῶν διασταυρώσεων τῶν ὁδῶν Ἀλ. Ὑψηλάντου — Μιαούλη — Καραϊσκάκη. Πληροφορίαι τηλέφ. 71—173.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ γραφεῖον ἐπὶ τῆς προσόψεως εἰς τὸν Β' ὄροφον τῆς πολυκατοικίας ἐπὶ τῆς πλατείας Γεωργίου Α' ἀριθ. 32 ἐναντι Δημοτικοῦ Θεάτρου. Πληροφορίαι τηλ. 42—29.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἐφέσου 32 ἐναντι καφενείου «Βυζάντιον». Πληροφορίαι Κορίνθου 407 κ. Δημ. Καλαϊντζῆς, παντοπωλεῖον.

ΕΠΙΠΛΟΠΟΙΕΙΑ ἀριστον. Διαθέτομεν 50 σαλόνια ἑτοιμα καὶ ὅλα μας τὰ ἔπιπλα, σὲ νέα στὺλ σὲ τιμὰς ἐργοστασίου, Γούναρη 36, ἐναντι Δικαστικοῦ Μεγάρου, τηλ. 27—34, ἐργροτάσιον, Παναχαϊκοῦ 2, Πάτραι.

ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ Πατραϊκὴ Ἐπιπλοποιία Ο. Ε. Ἔπιπλα ἑ