Τὸ Πανεπιστήμιον Πατρῶν θὰ ἐκδηλώσῃ, ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς, φιλόφρονα συμπαράστασιν πρὸς τὸ ἱερὸν καθῆκον τῶν 'Ακριτῶν μας διὰ τῆς ἀποστολῆς δεμάτων μὲ πλούσια δῶρα. 'Η πρᾶξις τιμᾶ καθηγητὰς καὶ φοιτητάς.

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Αἱ μαθητικαὶ ἐκδηλώσεις ἀλληλεγγύης, τῇ προτροπῇ τῶν ἐκπαιδευτικῶν, ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς τῶν Χριστουγέννων ἀποτελοῦν τρανὸν δεῖγμα ὅτι ἡ Παιδεία ἔχει συλλάβει τὸ βαθύτερον νόημα τῆς ἀποστολῆς της.

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ Ν.Α.Τ.Ο. ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΗΜΕΡΙΝΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

Ἄρθρον τοῦ ΧΑΡΛΑΝ ΚΛΗΒΕΛΑΝΤ, Ἀμερικανοῦ ἀντιπροσώπου εἰς τὸν Ὀργανισμὸν Βορειοατλαντικῆς συμμαχίας

(Β' (τελευταῖον)

Αὐταὶ αἱ διάφοροι, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον διμερεῖς, συζητήσεις δὲν εἶναι ἀνάγκη νὰ εἶναι ἀντίθετοι ἡ μία πρὸς τὴν ἄλλην ἢ νὰ ἔχουν διασταυρωμένους σκοπούς. Πρέπει νὰ ἐργαζώμεθα διὰ τὴν δημιουργίαν καλλιτέρου κλίματος μὲ ἐκπολιτιστικὰς τεχνολογικὰς ἐμπορικὰς καὶ «οἰκονομικὰς συμφωνίας ἀλλὰ ἑκάστη τῶν σχέσεων αὐτῶν 'Ανατολῆς — Δύσεως ἀναγκαστικῶς ἄπτεται ὄχι μόνον τῶν δύο συνομιλούντων ἐθνῶν ἀλλὰ καὶ τῆς ὅλης συμμαχικῆς ἑνότητος. Δι' αὐτὸν τὸν λόγον αἱ συζητήσεις αὐταὶ πρέπει καὶ πολλαὶ ρυθμίζονται νὰ ἐναρμονίζωνται εἰς τὰ πλαίσια τοῦ ΝΑΤΟ.

'Η συμμετοχὴ εἰς τὸ ΝΑΤΟ εἶναι ἡ ἐξασφάλισις ὅτι δὲν πρόκειται νὰ διαπραγματευθῇ μόνον του μὲ τὰ Σοβιέτ. 'Εὰν δὲν ὑπῆρχε τὸ ΝΑΤΟ θὰ ἐπεκρέματο ὁ κίνδυνος χωριστῶν συμφωνιῶν ὥστε τὰ Σοβιὲτ νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ῥίψουν ἕναν Δυτικὸν σύμμαχον ἐπὶ τῶν ἄλλων, δηλαδὴ νὰ χρησιμοποιήσουν τὴν ὕφεσιν ὡς μέσον διαχωρισμοῦ των.

'Εὰν δὲν ὑπῆρχε τὸ ΝΑΤΟ οἱ Εὐρωπαῖοι θὰ εἶχον λόγους νὰ ἀνησυχοῦν μὲ τὴν προοπτικὴν ὅτι αἱ δύο μεγάλαι δυνάμεις θὰ ἐμοιράζοντο τὸν κόσμον. 'Αλλὰ τὸ ΝΑΤΟ ὑπάρχει καὶ δύναται νὰ διαχειρισθῇ τὴν ὕφεσιν ὅπως διεχειρίσθη τὴν ἄμυναν ἐπὶ τόσα ἔτη. Αὐτὴ ἡ πολιτικὴ πλευρὰ τοῦ ΝΑΤΟ ἔχει ἤδη ἀρχίσει καὶ τὸ ζήτημα εἶναι νὰ ὑπάρχει συνεργασία τῶν μελῶν του διότι ἡ ὕφεσις ὅπως καὶ ἡ ἄμυνα εἶναι ἀδιαίρετος. Τώρα ἔχει προκύψει τὸ ἐρώτημα. Τί τὸ ΝΑΤΟ πρέπει νὰ πράξῃ ἐκτὸς τῆς περιοχῆς του. 'Η κρίσις τῆς Μέσης 'Ανατολῆς ἔχει φέρει τὸ θέμα εἰς τὸ προσκήνιον.

Τὸ κοινὸν σύστημα ἀμύνης τοῦ ΝΑΤΟ περιορίζεται γεωγραφικῶς. Οἱ σύμμαχοι ἔχουν ἀποδεχθῇ τὴν κοινὴν ὑποχρέωσιν νὰ ὑπερασπισθοῦν ὁμοῦ μίαν περίμετρον ἡ ὁποία περιλαμβάνει τὴν περιοχὴν ἑκάστου μέλους τοῦ ΝΑΤΟ καὶ ἀναγκαίως τὴν Μεσόγειον τὴν Βαλτικὴν καὶ τὸν 'Ατλαντικόν. 'Αλλὰ εἰς περίπτωσιν πολιτικῆς δράσεως τὰ ὅρια τοῦ ΝΑΤΟ εἶναι παγκόσμια. 'Από τὴν ἄποψιν αὐτὴν ἴσως φυσικὸν ἡ συνάντησις 'Υπουργῶν τοῦ ΝΑΤΟ εἰς τὸ Λουξεμβοῦργον νὰ ἔχῃ ὡς κύριον θέμα τὴν θρασεῖαν τῆς πάντοτε ἐπισφαλοῦς εἰρήνης εἰς τὴν Μέσην 'Ανατολήν.

Αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι τὸ ΝΑΤΟ δύναται νὰ δράσῃ εἰς τὴν Μέσην 'Ανατολὴν ἀλλὰ ὅτι πᾶσα διαταραχὴ εἰς τὴν γειτονικήν του περιοχὴν δύναται νὰ ἐπηρεάσῃ τὰς συμμαχικὰς ὑποχρεώσεις τῶν μελῶν του. Ὑπάρχει ἡ περιοχὴ διὰ διεθνῆ δράσιν, ἡ ὁποία εἶναι μέλημα τοῦ ΟΗΕ καὶ τὸ μέρος ὅπου οἱ σύμμαχοι συζητοῦν τὰ γενικὰ καὶ τὰ μερικὰ των ἐνδιαφέροντα, δηλαδὴ τὸ ΝΑΤΟ.

Διὰ τὴν συμμαχίαν τὸ ἐκπινέον ἔτος ὑπῆρξε καλόν.

—'Επαύσαμεν νὰ συζητοῦμεν ἐὰν χρειαζώμεθα τὸ σύστημα ἀμύνης τοῦ ΝΑΤΟ καὶ ἐκινήθημεν πρὸς τὸν ἐκσυγχρονισμόν του.

—Τὴν ἀνοιξιν ἐνεκρίθη ἡ πρώτη νέα στρατηγικὴ τοῦ ΝΑΤΟ ἔπειτα ἀπὸ ἐνδεκαετίαν. Καὶ τὸν μῆνα αὐτὸν ἀρχίσαμεν νὰ στέλνωμεν μηνύματα μέσῳ τοῦ νέου συστήματος ἐπικοινωνιῶν μὲ διαφόρους τοῦ ΝΑΤΟ.

—'Εσταματήσαμεν νὰ ὁμιλῶμεν περὶ τοῦ 1960 καὶ προγραμματίζωμεν τὸ 1970 καὶ μετέπειτα.

—'Αρχίσαμεν σοβαρῶς τὸ ἔτος αὐτὸ νὰ μεριζώμεθα τὴν εὐθύνην πυρηνικῆς ἀναλογίας τοῦ κοινοῦ ὁπλισμοῦ τῶν κυβερνήσεων — μελῶν.

—'Επαύσαμεν νὰ εὐχώμεθα τὴν ὕφεσιν καὶ τὴν ἐπιζητῶμεν ἐνεργῶς καὶ τὸ πρόβλημά μας εἶναι ἡ τήρησις σταθεροῦς πορείας παρὰ τὰ ζίγκ - ζάγκ τῆς Σοβιετικῆς διπλωματίας. Εἰς ὅλα αὐτὰ ἐμεῖς οἱ 'Αμερικανοὶ ἔχομεν μεγάλην μερίδα καὶ εἰς ἐκείνους οἱ ὁποῖοι διατείνονται ὅτι λόγῳ τῶν πολλαπλῶν καὶ ἐκτεταμένων ὑποχρεώσεών μας ἔχομεν χάσει τὸ ἐνδιαφέρον διὰ τὴν Εὐρώπην προβάλλομεν τὴν ἐρώτησιν. Ὑπῆρξε ποτὲ ζωτικὸν θέμα διὰ τὴν Εὐρώπην τὸ ὁποῖον δὲν ἐπέσυρε τὴν βαθυτάτην ἀνάμιξιν τόσον τῶν 'Αμερικανῶν ὅσον καὶ τῆς κυβερνήσεώς των;

Συνεχίζεται

ΟΥΡΑΝΙΑ ΓΕΡ. ΛΑΜΠΑΤΟΥ

Βυζαντινὴ λαϊκὴ χειροτεχνία

Ε'

Θὰ ἦταν παράληψι καὶ ἁμάρτημα ἀπέναντι στὸ ἐθνικό μας γόητρο, ἐὰν δὲν ποῦμε πὼς ἡ βυζαντινὴ λαϊκὴ Χειροτεχνία ἐπέδρασε στοὺς λαοὺς τῆς Εὐρώπης. Μάλιστα, ἐπίσημα τὴν ἔμπασε στὴ Γαλλία ὁ Κάρολος ὁ Μέγας ὁ ὁποῖος ἤθέλησε νὰ ἐπιβάλη ἀξιοπρέπεια καὶ ὁμορφιὰ στὸ αὐτοκρατορικὸ ἔνδυμα, καθὼς καὶ στὰ ἐνδύματα τῶν αὐλικῶν του, χρησιμοποιώντας τὴ Βυζαντινὴ τέχνη, προσηρμοσμένη στὴν ἰδιοσυγκρασία καὶ τὴν πνευματικὴ στάθμη τῆς τότε βαρβάρου Εὐρώπης. Περὶ αὐτοῦ προσέξατε, παρακαλῶ, τὴν εἰκόνα καὶ κάμετε τὴν σύγκρισιν.

'Αργότερα, ὅταν τὸ αὐτοκρατορικὸ τῆς Εὐρώπης ἀξίωμα, ποὺ εἶχε ἡ δυναστεία τῶν Καρολιδῶν, μεταβιβάστηκε τὸν δέκατον αἰῶνα στὴ Γερμανικὴ δυναστεία τῶν 'Οθώνων, ἡ πριγκίπισσα τοῦ Βυζαντίου Θεοφανὼ προξενεύτηκε γιὰ σύζυγος τοῦ διαδόχου τοῦ γερμανικοῦ θρόνου καὶ στὶς 14 'Απριλίου 972 ἔγιναν οἱ γάμοι τους εἰς τὴν ἐκκλησίαν τοῦ ἁγίου Πέτρου ἀπὸ τὸν πάπα τῆς Ρώμης 'Ιωάννη δέκατο τρίτο. 'Η Ἱστορία μᾶς πληροφορεῖ πὼς ἡ Θεοφανὼ εἶχε πάρει μαζί της ἀμέτρητα προικιά. Καὶ τί προικιά! 'Ο λαός της στὴν καινούργια της πατρίδα, δηλ. τὴ Γερμανία, τὴν ἐθαύμασε καὶ τὴν ἀγάπησε, ἀλλά, προσθέτει ἡ Ἱστορία, «ἡ μόνη τῶν Γερμανῶν μορφή, ἥτο ὅτι δι' αὐτῆς (δηλ. τῆς Θεοφανοῦς) εἰσήχθη εἰς τὴν Γερμανίαν, εἰς τὸν βίον δηλονότι τῶν Γερμανῶν, ἡ πολυτέλεια, ἰδίως ἡ περὶ τὴν ἀμφίεσιν τῆς γυναικείας ἀριστοκρατίας». Σᾶν ἔμεινε δὲ χήρα ἡ Θεοφανώ, τότε ἐκάλεσε ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολιν σοφοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ τὴν βοηθήσουν στὸ βαρὺ ἔργο της.

'Ανάμεσα δὲ σ' αὐτοὺς τοὺς σοφοὺς ἦσαν καὶ καλλιτέχναι ποὺ ἐδίδαξαν τὶς Βυζαντινὲς τέχνες στοὺς Γερμανούς. Μά, θὰ μοῦ πῆτε, Ἱστορία θὰ μᾶς πῆς; 'Αλλὰ πῶς νὰ γίνῃ, ἀφοῦ μόνον μὲ τὶς Ἱστορικὲς σελίδες θὰ ἀποδείξουμε πὼς ὅ,τι ὡραῖο καὶ καλὸ στὸ πρόσωπο τῆς γῆς

ΜΟΣΧΟΒΟΛΑΕΙ ΕΛΛΑΔΑ;

'Ηρθαν ἀργότερα οἱ μαῦρες μέρες τῆς 'Οθωμανικῆς κυριαρχίας στὸ Βυζάντιο. Τότε πιὰ ἦταν ποὺ πολλοὶ διανοούμενοι

'Ο Κάρολος ὁ Μέγας, ὁ ὁποῖος εἰσήγαγεν ἐπισήμως εἰς τὴν Γαλλίαν τὴν Βυζαντινὴν λαϊκὴν χειροτεχνίαν

καὶ καλλιτέχνες σκόρπισαν στὰ ξένα Κράτη καὶ ἔφεραν μαζί τους τὶς τέχνες τῆς Βασιλεύουσας γιὰ νὰ τὶς δώσουν στοὺς λαούς.

Βέβαια, ὅπως ὅλα τὰ πράγματα δὲν μένουν στάσιμα, ἔτσι καὶ ἡ βυζαντινὴ τέχνη στὸν ἐλεύθερο τότε κόσμο τῆς Εὐρώπης πῆρε πολλὲς βάλτες, πολλὲς τροποποιήσεις, προσαρμόσθηκε στὸ πνεῦμα καὶ τὴν ἰδιοσυγκρασία τοῦ κάθε λαοῦ καὶ κατέληξε νὰ μορφοποιηθῇ σύμφωνα μὲ τὸ κλῖμα καὶ τὴν ψυχολογία τῶν λαῶν ἐκείνων.

Τί εἶναι τὰ περίφημα Γκομπλέν; Εἶναι μιὰ γαλλικὴ Παράδοση θὰ μᾶς ποῦνε μερικοί. Εἶναι τὰ βυζαντινότατα πέπλα σὲ εὐρωπαϊκὴ ἐξέλιξι, θὰ πῆ ἡ Ἱστορία. Καὶ ἡ Ἱστορία εἶναι ἀψευδής.

Συνεχίζεται

ΟΥΡΑΝΙΑ ΓΕΡ. ΛΑΜΠΑΤΟΥ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΙ ΣΤΙΧΟΙ

Ψ Α Χ Ν Ω

Εἶναι μέρες θολωμένες, ποὺ ἡ ζωὴ μοῦ φαίνετ' ἄδεια
καὶ πλανιέται ἡ ψυχή μου σὲ βαθύτατα σκοτάδια.
Εἶναι ὧρες, εἶναι βράδυα, ποὺ μὲ δέρνει ἡ ἀγωνία,
ποὺ τυλίγετ' ἡ καρδιά μου μὲ σκληρὴ ἀμφιβολία.
Τότε σκέπτομαι μὲ τρόμο, ἂν θὰ ἰδῶ ποτὲ ἀστέρι,
ἂν θὰ βρῶ ποτὲ τὸ δρόμο ποὺ στὸ τέλος θὰ μὲ φέρῃ...
σὲ μιὰ φάτνη ποὺ προσμένει τὸ Θεὸ νὰ γεννηθῇ...
τὴν ἀγάπη ποὺ μὲ ρίγη ἡ ψυχή μου τὴ θωρεῖ.

* * *

Κι' εἶναι ἀόριστο τὸ χάδι καὶ κρυφὴ τούτη ἡ ἐλπίδα
νὰ ζυγώσω τὴν καλύβα μὲ τὸ φῶς καὶ τὴν ἀχτίδα.
Τοῦτο τὸ μεγάλο δρόμο, μὲ λαχτάρο κλείνω ἐντός μου
νάβρω ἀστέρι νὰ μοῦ δείξῃ τὴ χαρὰ τοῦ ὅλου κόσμου.
Ψάχνω νάβρω μία στράτα, ποὺ στὴ Φάτνη θὰ μὲ φέρῃ
ὅπως ἄλλοτε τοὺς Μάγους ποὺ τοὺς φώτιζε τ' ἀστέρι.

ΕΥΑ

ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΖΩΗ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΧΟΛΙΑ

'Υπὸ τῆς «Χριστιανικῆς 'Ενώσεως 'Επιστημόνων» ἀγορανομεῖται Βραδυνὸ ἀφιέρωμα εἰς τὰ πενήντα χρόνια πίστεως καὶ θαρραλέας μαρτυρίας τοῦ πληρώματος τῆς Ρωσικῆς 'Ορθοδόξου 'Εκκλησίας. Τὸ βραδυνὸ θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 28ην Δεκεμβρίου εἰς 'Αθήνας. 'Εκλήθη νὰ παραστῇ ὁ Μακ. ἀρχιεπίσκοπος κ. 'Ιερώνυμος. Διπλοῦς ὁ σκοπὸς τῆς ὀργανουμένης εὐκαιρίας. 'Απότισις φόρου τιμῆς πρὸς τὴν ἡρωϊκῶς ἀγωνιζομένην ἀδελφὴν 'Εκκλησίαν καὶ ἰσχυρὰ παράρμησις πρὸς μίαν ἀνανέωσιν τῆς ἀγωνιστικῆς πορείας τῶν χριστιανῶν ἐπιστημόνων.

★

'Ιδιαιτέραν αἴσθησιν ἐνεποίησεν εἰς συγκέντρωσιν τῆς Χριστιανικῆς 'Ενώσεως 'Επιστημόνων ὁμιλία τοῦ ἀρχιμ. π. 'Ηλία Μαστρογιαννοπούλου μὲ θέμα: («'Η ἐποχή μας, μᾶς ὑποχρεώνει». Τρία σύγχρονα φαινόμενα κατὰ τὸν ὁμιλητήν, μᾶς δημιουργοῦν ἰδιαιτέρας ἠθικὰς ὑποχρεώσεις: α) Τὰ 50 χρόνια πνευματικῆς ἀντιστάσεως τοῦ ρωσικοῦ λαοῦ. 'Η 'Εκκλησία ἡσύχως καὶ ἀφώνως ἀπαντᾶ μὲ τὴν παρουσίαν της, μὲ τὴν γλῶσσαν τῶν ὕμνων της καὶ τῆς προσευχῆς της. Τὸ μαρτύριον δυναμώνει τὴν μαρτυρίαν. Τὴν μεταβάλλει εἰς τὸν δυναμικώτερον εὐαγγελισμὸν καὶ τὴν πειστικωτέραν ἱεραποστολήν. Καὶ τὸ θαῦμα αὐτὸ τῆς πίστεως μᾶς δημιουργεῖ ὑποχρεώσεις! β) Αἱ προσπάθειαι ἀνακαινισμοῦ τῆς Ρωμαϊκῆς 'Εκκλησίας. γ) 'Η ἔξοδος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ἀπὸ τὰ στενὰ πλαίσιά του. Καὶ τὰ τρία αὐτὰ γεγονότα εἶναι θαρυσήμαντα. Δημιουργοῦν ὑποχρεώσεις εἰς τοὺς ὀρθοδόξους πιστοὺς ἐπιστήμονας διὰ μίαν ρεαλιστικὴν θεώρησιν.

★

Εἰς τὰ ξενότροπα ἤθη κατατάσσεται ἀπὸ τοὺς ἐχθροὺς του τὸ χριστουγεννιάτικον δένδρον. Δὲν συζητοῦμε τώρα τὸ θέμα. 'Η πλησμονή, πάντως, τῶν ἐλάτων ἀνήκει εἰς ἄλλας χώρας. Τὰ ἔλατα περισσεύουν καὶ πνίγουν τὰ βουνά των. Τὸ νὰ σφάζωνται, ὅμως, τὰ στρατιωτάκια τοῦ ἑλληνικοῦ βουνοῦ, τὰ κρυφὰ καὶ λιγοστὰ ἔλατα, ἀποτελεῖ ἔγκλημα, γράφει σχολιαστὴς ἐγκύρου περιοδικοῦ.

★

Μὲ ὑποθήκας βαθυστοχάστους ὑπεδέχθη ὁ Πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν κ. Γ. Ράμμος τοὺς πρωτοετεῖς φοιτητάς. Μία ὁλοκληρωμένη μόρφωσις, ἐτόνισεν, ἀποκτᾶται δι' ἐργώδους καὶ συνεχοῦς προσπαθείας, ἡ ὁποία, διὰ νὰ καρποφορήσῃ, πρέπει νὰ ἐμπνέεται ἀπὸ τὴν πίστιν εἰς τὸ ἐπιτευκτὸν αὐτῆς μορφώσεως. 'Αλλὰ καὶ ἡ πίστις εἰς τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰς ἐπιμόνους προσπαθείας προϋποθέτει μίαν ἄλλην πίστιν, ἀνωτέρου βαθμοῦ καὶ ποιότητος, τὴν πίστιν εἰς τὰ εὐγενῆ ἰδανικά, πρὸς τὰς ἀνεγνωρισμένας καὶ σταθερὰς ἀξίας.

★

Μεταπολεμικῶν ἔθιμον ἐπιβληθέν, ἡ ἔκδοσις ἡμερολογίου ἀπὸ διαφόρους ἐπαινετὰς χριστιανικὰς προσπαθείας τῆς πατρίδος μας. Ὅλων προηγήθη ἡ πόλις μας μὲ τὴν ἔκδοσιν τοῦ ἡμερολογίου τῆς «Χριστιανικῆς 'Εστίας» Πατρῶν. 'Ηκολούθησεν, ἡ «Χριστιανικὴ 'Εστία» Καβάλας κλπ. 'Αργότερον, ἡ πρωτοβουλία περιῆλθεν εἰς τὴν Γ. Ε.Χ.Α. Σήμερον, πλειὰς προσπαθειῶν ἰδιωτικῆς ἀγαθοεργοῦ πρωτοβουλίας συνεχίζει τὸ καθιερωθὲν ὡραῖον ἔθιμον. Αἱ ἐκδόσεις εἶναι ἀξιώσεων ἀπὸ καλλιτεχνικῆς πλευρᾶς. Κάθε ἔκδοσις ἀποτελεῖ καὶ ἕνα μήνυμα διὰ τὸν σύγχρονον ἄνθρωπον. Τὸ ἡμερολόγιον 1968 λ.χ. τῶν ἐκδόσεων («Ζωῆς») εἶναι ἀφιερωμένο εἰς τὴν οἰκογένειαν. 'Απὸ τὰς πλέον ἐπιτυχεῖς ἐκδόσεις εἶναι τὸ ἐπιμελεία τοῦ Σου Μητροπολίτου κ. Θεοκλήτου ἐκδοθὲν ὑπὸ τῆς 'Ιερᾶς Μητροπόλεως Αἰτωλοακαρνανίας ἡμερο-

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

ΔΙΑΠΙΣΤΩΣΕΙΣ ΔΙΑΠΡΕΠΟΥΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΥ

ΑΙ ΑΚΡΑΤΟΙ ΦΙΛΟΔΟΞΙΑΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΠΟΛΛΑΚΙΣ ΕΜΦΡΑΓΜΑ

ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΜΕΤΡΗΜΕΝΗ ΖΩΗ ΚΑΙ ΑΝΑΠΑΥΣΙΣ

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ. —«Θὰ ἤμουν πολὺ καλὰ στὴν ὑγεία μου, ἂν συνέβαινε νὰ ἔχω πιὸ μικρὲς φιλοδοξίες. Δυστυχῶς, ἔφθασα στὸ ἔμφραγμα τῆς καρδιᾶς καὶ αὐτὸ μὲ ἐδίδαξε πολλὰ πράγματα. Κανένας ἄνθρωπος δὲν μπορεῖ νὰ πάῃ πέρα ἀπὸ τὶς δυνάμεις του».

Αὐτὰ τὰ λόγια εἶπε ὁ δόκτωρ 'Ιρβιγκ Πέϊτζ, πρώην πρόεδρος τῆς 'Αμερικανικῆς Καρδιολογικῆς 'Εταιρείας καὶ διευθυντὴς τοῦ Κέντρου 'Ερευνῶν τῆς κλινικῆς τοῦ Κλήβελαντ.

Πρὶν ἀπὸ μερικὲς ἡμέρες, οἱ συνάδελφοί του τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν τὸν ἐκάλεσαν, γιὰ νὰ μιλήσῃ στὸ συνέδριο τῆς 'Αμερικανικῆς Καρδιολογικῆς 'Εταιρείας, ποὺ συνήλθε στὸν "Αγιο Φραγκίσκο. 'Ο δόκτωρ "Ιρβιγκ Πέϊτζ ἔκαμε τὴν ἐμφάνισή του, χειροκροτούμενος ἀπὸ τοὺς καρδιολόγους, πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ὁποίους ἦσαν μαθητές του καὶ συνεργάτες του.

'Ο δόκτωρ Πέϊτζ εἶπε:

—Μιλήσατε ὅλοι ἐδῶ γιὰ τὰ νοσήματα τῆς καρδιᾶς καὶ γιὰ τὶς καρδιακὲς προσβολές, ποὺ ἀποτελοῦν τὴν ἐπιδημία τῆς ἐποχῆς μας. 'Εγὼ θὰ σᾶς μιλήσω τώρα, παρὰ τὰ 66 χρόνια μου, γιὰ τὸ ἴδιο θέμα, ὄχι μόνο ὡς καρδιολόγος, ἀλλὰ καὶ ὡς καρδιοπαθής. Τὸν περασμένο 'Ιούνιο, ἐνῶ ἐργαζόμουν, ἔπαθα ἔμφραγμα. 'Η κρίση πέρασε καὶ ἔταν ἄρχισα νὰ συνέρχωμαι, μπόρεσα πλέον νὰ μελετήσω τὶς περιπτώσεις καὶ τὰ αἴτια τῶν καρδιακῶν κρίσεων. Κατέληξα στὸ συμπέρασμα: σὲ ὅλη μου τὴ ζωὴ φρόντιζα τὴ δειτά μου. Δὲν εἶχα ποτὲ τὴν παραμικρὴ ἐνόχληση. Γιατί, λοιπόν, νὰ πάθω ἔμφραγμα;».

Οἱ καρδιολόγοι παρηκολούθησαν μὲ ἐνδιαφέρον τὴν ἀνακοίνωση τοῦ δόκτορος Πέϊτζ. "Ενας διάσημος συνάδελφός τους μιλοῦσε γιὰ τὴν καρδιὰ μὲ τὴν ἰδιότητα καὶ τοῦ γιατροῦ, ἀλλὰ καὶ τοῦ ἀσθενοῦς.

—Δὲν φθάνει νὰ κάμετε δίαιτα, γιὰ νὰ πηγαίνῃ καλὰ ἡ καρδιά σας. Δὲν ἀρκεῖ νὰ ἀποφεύγετε τὴν καθιστικὴ ζωή. Πρέπει νὰ περιορίσετε τὶς φιλοδοξίες σας, νὰ μὴ δουλεύετε πολὺ καὶ νὰ εἶσθε εὐχαριστημένοι μὲ ἐκεῖνα ποὺ ἔχετε. 'Η καρδιὰ χτυπᾶ τοὺς πολυάσχολους, τοὺς ἀνικανοποίητους, ἐκείνους ποὺ δὲν βρίσκουν ἡσυχία καὶ ἀνάπαυση. Αὐτὸ συνέβη καὶ μὲ μένα. Δέν ἐννοοῦσα νὰ ἡσυχάσω καὶ νὰ ξεκουρασθῶ. Συμβούλευα ὅλους νὰ μὴν πίνουν πολλοὺς καφέδες καὶ νὰ μὴν παίρνουν ἐνισχυτικὰ γιὰ τὸν ὀργανισμό τους. Καὶ ἐγώ, ἔπινα δέκα καφέδες τὴν ἡμέρα καὶ προσπαθοῦσα νὰ αὐξήσω τὴν ἀπόδοσή μου. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν τὸ ἔμφραγμα.

'Ο δόκτωρ "Ιρβιγκ Πέϊτζ εἶπε κατόπιν, ὅτι δὲν πρέπει ὅλοι οἱ ἄνθρωποι νὰ ἐξοδεύουν καὶ τὴν τελευταία ἐνέργειά τους στὴν καθημερινὴ δουλειά, ἀλλὰ νὰ φροντίζουν νὰ ξεκουράζωνται ὅσο γίνεται περισσότερο.

—Νομίζω, εἶπε ὁ διάσημος καρδιολόγος, ὅτι μποροῦμε νὰ διαιρέσωμε τοὺς ἀνθρώπους σὲ δύο τύπους: Στὸν τύπο Α ἀνήκουν ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι ἔχουν προσωπικότητα καὶ ἐργάζονται καὶ μοχθοῦν, διαρκῶς, γιὰ νὰ τὴν ἀναπτύξουν καὶ νὰ ἐπιτύχουν τὶς φιλοδοξίες τους. Στὸν τύπο Β ἀνήκουν οἱ ἄνθρωποι, οἱ ὁποῖοι ἀντιμετωπίζουν φιλοσοφικὰ καὶ μὲ ἠρεμία τὴ ζωή, ἀποφεύγουν τὴ διασύνη καὶ τὸ ἄγχος καὶ ρυθμίζουν τὴν δραστηριότητά τους συμμετέχουν στὶς ἀπολαύσεις τῆς ζωῆς καὶ γνωρίζουν τὶς δυνατότητές της. Κάτι ἄλλο ἀκόμη: ἀποκρούουν τὶς ἀνησυχίες, τὸν ὑπερβολικὸ ζῆλο τῶν φιλοδόξων, οἱ ὁποῖοι κατέχονται ἀπὸ τὴ μανία τῆς ἐπιτυχίας καὶ ὑποβάλλουν τὸν ἑαυτό τους σὲ ὑπερβολὲς καὶ ψυχικὴ καὶ σωματικὴ κόπωση.

'Ο δόκτωρ "Ιρβιγκ Πέϊτζ εἶπε, ὅτι τώρα ἐξακολουθεῖ νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ κάνῃ γυμναστικὴ καὶ περιπάτους κάθε πρωΐ. "Ολα πλέον εἶναι μετρημένα στὴ ζωή του. Δὲν περιμένει τίποτε ἄλλο καὶ δὲν ἐνδιαφέρεται γιὰ τίτλους. Εἶναι, παρ' ὅλα αὐτά, ὑγιὴς καὶ βέβαιος ὅτι θὰ ζήσῃ ἐπὶ πολλὰ χρόνια ἀκόμη.

ΚΑΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΓΙΑ ΚΑΘΕ ΓΥΝΑΙΚΑ

Λειτουργεῖ τὸ νέον ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ

ΜΙΚΕ-ΒΙΚΗΣ

Μὲ τὴν 15ετῆ πεῖραν τοῦ ἐξωτερικοῦ, δύναται νὰ εὐχαριστήσῃ κάθε γοῦστο κομμωτικῆς τέχνης σὲ κάθε Κυρία καὶ Δεσποινίδα.

ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΜΑΣ ΝΑ ΠΕΙΣΘΗΤΕ

Εὑρισκόμεθα εἰς τὰ 'Υψηλὰ 'Αλώνια ἀριθ. 18, πολυκατοικίαν 'Αποστολοπούλου.

ΠΑΠΑΘΕΟΥ

ΝΥΦΙΚΑ

ΣΕ ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ

Μοντέλα τῶν καλλιτέρων 'Αθηναϊκῶν καὶ Εὐρωπαϊκῶν Οἴκων, σὲ τιμὰς ἀσυγκρίτως προσιτὰς δι' ὅλους.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΑΡΚΕΙ

ΚΟΡΙΝΘΟΥ 254 & ΠΑΤΡΕΩΣ ● ΤΗΛ. 52—38

ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ

ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ

ΑΦΩΝ ΦΑΡΜΑΚΗ

ΓΟΥΝΑΡΗ 27

Λόγῳ τῶν ἑορτῶν διαθέτει ἐκλεκτὴν φέτα μόνον μὲ 28 δρχ. τὸ κιλόν. 'Επίσης κεφαλοτύρια ἐκλεκτῆς ποιότητος, βούτυρα γίδινα, γιαοῦρτες Ρούμελης καὶ μέλι Κεφαλληνίας θυμαρίσιο.

Εὔχεται δὲ εἰς τὴν πολυπληθῆ πελατείαν της

ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ

ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑ

ΓΟΥΝΑΡΗ 27

ΜΙΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΥΦΛΩΝ ΔΥΣΤΥΧΕΙ ΕΙΣ ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ ΓΑΛΑΡΟΣ ΤΡΙΤΑΙΑΣ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΠΡΟΣ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΟΥΣ

Μιὰ οἰκογένεια πάσχει. Τὰ μέλη της στεροῦνται τοῦ φωτός. 'Η μητέρα καὶ τὰ δύο παιδιὰ ἐντελῶς τυφλά. Καὶ ὁ γεννήτωρ ἄρρωστος. Τὰ περιουσιακά τους στοιχεῖα περιορίζονται εἰς τὴν ὕπαρξιν ἑνὸς ἑτοιμορρόπου οἰκίσκου — μιᾶς τρώγλης. Καὶ οἱ δυνατότητες ζωῆς των στηρίζονται εἰς τὰ αἰσθήματα φιλανθρωπίας τῶν συγχωριανῶν των — τῶν συνανθρώπων. 'Ο ἐφημέριος τῆς ἐνορίας τοὺς προσφέρει τὸ κατὰ δύναμιν. 'Η ὑλικὴ καὶ ἠθικὴ του συμπαράστασις καθημερινή, ἀνεξάντλητος. Καθένας ὅμως ἔχει καὶ τὸ δικαίωμα καὶ τὴν ὑποχρέωσι νὰ δώσῃ τὸ «παρὼν» στὴν ἔκκλησι τῆς τετραμελοῦς οἰκογενείας, ποὺ δυστυχεῖ. Δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν νὰ συμβάλουν εἰς τὴν σχετικὴν ἀνακούφισιν — τὶς "Αγιες 'Ημέρες ποὺ ἔρχονται — τῶν πτωχῶν τυφλῶν τοῦ χωρίου, Γάλαρος Τριταίας, θὰ γίνεται δεκτὴ ἡ προσφορά των εἰς τὰ φαρμακεῖα Βασιλοπούλου ('Αγ. Νικολάου) καὶ Παπαδοπούλου (Κορίνθου), μὲ τὸ ἐνδεικτικόν: Διὰ τὴν οἰκογένειαν 'Ιω. Γεωργακοπούλου, Γάλαρον Τριταίας.

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ

«EL GRECO»

HOTEL

Η ΝΕΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗ ΜΟΝΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΜΑΣ

ΑΓΙΟΥ ΑΝΔΡΕΟΥ 145

Καλοριφὲρ — Τηλέφωνα εἰς ὅλα τὰ δωμάτια — 2 ἀσανσὲρ

ΕΙΣ