

«Χρόνια πολλά!» 'Η φράση επαναλαμβάνεται τις ημέρες αυτές από μικρούς και μεγάλους. Εύχη ξηρά και τις περισσότερες φορές τυπική. Συμμετέχει άρα γε η καρδιά; 'Η πράξη, του άκρατου, εν πολλοίς άτομιμο, δίδει αρνητική απάντηση.

# ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Πολλοί παίζουν χαρτιά τις ημέρες αυτές «για το καλό του χρόνου», όπως λένουν. Πιστεύουν, πράγματι, ότι το χαρτί είναι δυνατόν να φέρη γούρι εις τα άτομα και τας οικογένειες; Είς ποία αντιπνευματικά δάδα στηρίζουν την ευτυχία μας!

## ΜΕ ΤΟΝ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΕΓΚΕΦΑΛΟΥ Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΗΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΑΜΗ ΤΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΠΙΟ "ΕΞΥΠΝΟΥΣ", ΗΡΧΙΣΑΝ ΗΔΗ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΒΗΜΑΤΑ...

ΠΑΡΙΣΙ. — Πολύς λόγος έγινε τελευταία για τις χειρουργικές επεμβάσεις στην καρδιά, για νέα χημειοθεραπευτικά μέσα και φάρμακα. Υπάρχει όμως μία περιοχή στην οποία η χειρουργική επέμβαση δεν μπορεί να φθάσει και οι ειδικοί δεν γνωρίζουν τόσα πολλά πράγματα, όσα για την καρδιά, τους πνεύμονες κλπ. Πρόκειται για τον εγκέφαλο των ανθρώπων.

Το θέμα δεν ενδιαφέρει μόνο την Ιατρική πλευρά, αφού είναι γνωστό ότι πολλοί άνθρωποι αποδίδονται από σοβαρές εγκεφαλικές βλάβες ή από όγκο.

Ενδιαφέρει επίσης και από τη σκοπιά της νοσησίας των ανθρώπων. Μπορεί, δηλαδή, με την παρέμβαση της Ιατρικής να γίνουν εξυπνότεροι οι άνθρωποι ή, ακόμη, είναι δυνατόν με μία χημειοθεραπευτική διαδικασία ή με άρτια φάρμακα να αναπτύξουν τη νόσηση άτομων που έχουν μία καθυστέρηση;

Οι επιστήμονες μόλις στην εποχή μας, μπόρεσαν να μάθουν μερικά πράγματα για τον εγκέφαλο.

Είναι όμως πολύ μακριά από ακριβείς γνώσεις. Και υποστηρίζουν, ότι θα χρειαζόταν να παρέλθον χρόνος για να μπόρεσουν να λύσουν τα μυστήριά του.

Τα ερωτήματα είναι πολλά. Μπορεί η επιστήμη να αυξήσει το βάρος του εγκεφάλου στον άνθρωπο; 'Αν το επιτύχει αυτό, θα γίνουμε όλοι εξυπνοί; 'Από το βάρος του εγκεφάλου εξαρτάται η διανοητικότητα μας; 'Αν ο άνθρωπος είναι το τελειότερο όν επί της γης, πρέπει να έχει και τον βαρύτερο ή πληρέστερο εγκέφαλο;

Δεν είναι εύκολο να δοθεί απάντηση στα ερωτήματα αυτά. 'Οπωσδήποτε, οι επιστήμονες μπόρεσαν να μάθουν μερικά πράγματα για τον εγκέφαλο.

—Το μέσο βάρος του ανθρώπινου εγκεφάλου, λένε, είναι 1.350 γραμμάρια. Το δελφίνι έχει βαρύτερο εγκέφαλο, 1.800 γραμμάρια, ο ελέφανς 5.200 και η φάλαινα 7.000. Λιγότερο βάρος από τον εγκέφαλο του ανθρώπου έχει το αλόγο, 650 γραμμάρια, ο ρινόκερος 600, ο γορίλλας 500, ο σκύλος 130, η γάτα 30 και το ποντίκι 0,4 γραμμάρια.

Από τα στοιχεία αυτά προκύπτει ότι όσο πιο μεγάλο και βαρύτερο είναι ένα ζώο, τόσο βαρύτερο εγκέφαλο έχει. Άλλα δεν μπορούμε να υποστηρίξουμε, ότι η νόσηση των ζώων εξαρτάται από αυτό το βάρος. Δεν είναι όμως τυχαίο το γεγονός ότι τα προϊστορικά θηρία, όπως οι δεινοσαυροί, τα μαμούθ, τα οποία εξηφανίστησαν πλέον, ενώ ζύγισαν 10—15 τόνους, είχαν εγκέφαλο 30 γραμμάρια! Αυτός είναι ο λόγος που τα άδωχησε στην εξαφάνιση; 'Αν είχαν πιο βαρύ μυαλό, θα σκέπτονταν καλύτερα και θα απέφυγαν την καταδίκη τους;

Κανείς δεν μπορεί να δώσει καταφατική απάντηση στα ερωτήματα αυτά. Πρέπει να γίνουν πολλά πειράματα για να καταδειχθεί αν, ειδικά στον άνθρωπο, είναι δυνατή μία αύξηση της διανοητικότητάς του ή μία πληρέστερη συγκρότηση του εγκεφαλικού χώρου με επιστημονικά μέσα.

Δεν χωρεί αμφιβολία, ότι το βάρος του εγκεφάλου του ανθρώπου είναι μεγαλύτερο σε σύγκριση με εκείνο των ζώων. Έχει εξακριβωθεί όμως ότι όλοι οι άνθρωποι δεν έχουν το ίδιο βάρος εγκεφάλου. Στους νέους, αίματος ποικίλλει μεταξύ 900 και 2.000 γραμμάρια. Οι επιστήμονες διεκρινίζουν ότι αυτοί οι άνθρωποι που ανέφεραν δεν ανταποκρίνονται στις διανοητικές ικανότητες του ανθρώπου.

Είναι γεγονός ότι μέσα στην ιστορία και, ύστερα από πολλούς αιώνες, η ανθρώπινη σκέψη εδραιώθηκε τους πολιτισμούς και μία τεραστία τεχνική, μορφωτική και κοινωνική πρόοδο.

Άλλα στα τελευταία 10.000 χρόνια, δεν επήλθαν σοβαρές μεταβολές στο βάρος του ανθρώπινου εγκεφάλου. Κι' όμως, στους τελευταίους αιώνες, σημειώθηκαν τα μεγαλύτερα άλματα στην εξέλιξη. Κατόπιν όλων αυτών των συμπερασμάτων, οι εμπειρογνώμονες συμπεραίνουν ότι η εξέλιξη του ανθρώπινου εγκεφάλου δεν εκδηλώνεται με μία ποσοτική αύξηση, αλλά με τους λειτουργικούς δεσμούς που υπάρχουν ανάμεσα στα στοιχεία των νευρικών ιστών. Σημειώνεται εδώ, ότι ο ανθρώπινος εγκέφαλος έχει 14 δισεκατομμύρια κύτταρα. Και χάρις σ' αυτή την τεράστια αριθμητική απειροστικότητα των νευρικών ιστών, η νόσηση του ανθρώπου δίνει τελειότητα. Και ίσως τότε να είναι δυνατόν η Ιατρική επιστήμη, λύοντας τα μυστήρια του εγκεφάλου να κάνει τελειότερους και πιο εξυπνότερους ανθρώπους.

## ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΕΠΟΧΗΝ ΓΕΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΩΝ

Τού συνεργάτου μας κ. Δ. Γ. ΚΑΡΜΟΚΟΛΙΑ

Το υπό των διευθυντών του 'Αγγλο - 'Αμερικανο - 'Ελληνικού 'Ιδρύματος 'Ανωτάτης 'Εκπαίδευσης έπίσημο γεύμα δόθηκε την επομένη της εορτής των Ελληνικών υπότροφων, εδωθέν έξωτος την Παρασκευή, 24ην Νοεμβρίου εις την αίθουσαν δεξιώσεων του Παν/μίου Κολομβίας. Οι θεσμοί και οι κοίτοι του 'Ιδρύματος είναι άρκετά γνωστοί εις τας Πάτρας, τας οποίας επανειλημμένως έχει επισκεφθή ο 'Εκτελεστικός Γραμματέας του Δρ. Λούκας, ο οποίος έρχεται εις έπασην με τους γυναιμαρκακας και καθηγητικούς συλλόγους, ως έπίσης και με πάντας τους ενδιαφερομένους με την ανωτέρω μορφωσιν της νεολαίας.

Εις το γεύμα παρέστησαν: 'Επί εκ των Δ/νων του 'Ιδρύματος μετά των αυτών των, ο 'Επίσκοπος Έλως και ο πρωτοσύγκελλος Γεωργιάδης τής 'Ορθόδοξης 'Αρχιεπισκοπής Βορείου και Νοτίου 'Αμερικής, ο νέος Νέος 'Υψιστος Πρόεδρος Έμμ. Καλαβόσκας, ο πρόεδρος 'Υψιστοφών των 'Εξωτερικών τής Ν. Π. επί 'Αιζενάκου κ. Χάουλαντ Σάρτζεντ μετά της σύζυγος του, 16 μέλη του Συλλόγου 'Αμερικανών Κυριών, προσφερόμεν φιλανθρωπίας εις τους έξ 'Ελλήδους νεοαφικανούς Έλληνες φοιτητάς, έως ότου αναχωρήσουν διά τα παν/μια των, 11 έμπράκτους εν- διαφερόμενοι εις την προσάφειαν του Δρ. Λούκας έπαρουσίασε τους εν τή εξέδρα καθημένους έπιστήμονας και Δ/ντάς του Γραφείου έπεισαν ότι όλοι μετέκουν τής ημετέρας παιδείας είναι 'Έλληνες, συνωπνέ όλοι εν τή αίθουσα ταυτή είναι 'Έλληνες. Μετά το πέρας του γεύματος, ο καθοδηγέτης των νεωτέρων φοιτητών και συμβουλάτωρ των παλαιτέρων έπαρουσίασε τόν γραβάντα, όστις ανέλαβε χρέη

ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

## ΔΕΝ ΕΙΣΘΕ ΩΡΑΙΑ; ΤΟΤΕ ΓΙΝΕΤΕ ΟΜΟΡΦΗ!

ΤΗΣ ΔΙΣΘΗΤΙΚΟΥ  
ΔΙΔΟΣ ΚΟΥΛΑΣ ΡΟΔΟΠΟΥΛΟΥ

Γραία γυναικα είναι εκείνη, που έχει κανονικά και αρμονικά χαρακτηριστικά. Όμορφη είναι και γυναικα που γοητεύει έστω και αν τα χαρακτηριστικά της είναι κάθε άλλο παρά τέλεια. Όλες οι γυναίκες έχουν κάτι κοινό, που τους δίνει την ομορφιά, τη φλόγα και τη ζωντάνια. Το πρόσωπό τους δεν είναι φτιαγμένο μόνο για να το βλέπουμε κανείς. Συγκινεί. Άλλοτε πάνω από την ομορφιά στέκονται η κόρη, σήμερα η κόρη έχει κάποια ζεσέσει.

Μεγαλύτερη σημασία απέκτησε η προσωπικότητα. Μη πείτε πως δεν έχετε προσωπικότητα. Έχετε την δική σας προσωπικότητα κι' αυτό φτάνει. 'Υπό τον έρω, όμως, πως θα τολμήσουν να την προβάλλουν. Γίνετε παρά πολύ απλά και θα γίνετε όμορφη, ακόμη και αν δεν έχετε κανένα στοιχείο τυπικής ομορφιάς.

Καλό θα είναι λοιπόν να κρατάτε φρέσκα τα ήθικα σας σκετικά με την εξωτερική σας εμφάνιση. Καλό ήθικα και ένθουσιασμός για τη ζωή. Αυτά τα δυο θέτουν σε κίνηση ένα μόν, που έχει μεγάλη σημασία για την ομορφιά, και την νεότητά — τον κροταφικό. Είναι ένας κροταφικός τριγωνικός μύς, που καλύπτει το σύνολο οστού και που εισχωρεί στη κάτω σιαγόνα. 'Η έκφραση ενός χαρούμενου, ή ζεστού, ή δραστηριότητα γυναικείου τού μύς με τον θαυμαστότερο τρόπο. 'Αντίθετα, όσοι είναι απογοητευμένοι με τα πάντα, ή πρώτοι τους τιμωρία είναι που βλέπουν τα μεγάλα τους να σκουλαρίζουν.

Καλό ήθικα — όμορφο πρόσωπο. 'Απόδειξη της επιδράσεως, που έχει το καλό ήθικα στην εμφάνιση, είναι πως, όταν γίνετε όμορφη για να βγείτε έξω, σίδηστε χαρούμενη κεφαλή, κυρίως αν έχετε τη συνήθεια να παραμελήτε ποτέ, πότε τον έαυτό σας. 'Η έλλειψη κοκκτριας είναι μία πολύ κακή συνήθεια, γιατί κάθε φορά, που βλέπετε τον έαυτό σας όπιμέλτο μέσα στην καθρέπτη, σπέρνετε την ίδια της δοκίμιας, των γραμμάτων και αυτή η ιδέα μεγαλώνει και ριζώνει μέσα σας. Για να είστε λοιπόν όμορφη, γίνετε γενναίοδωρη, ενθουσιώδης.

Τονίζετε την προσωπικότητά σας. Και κυρίως να είστε καλή. 'Η επιείκεια, ή καλωσύνη δίνουν στα μάγουλα μια όμορφη γραμμή και στα μάτια ένα ωραίο βλέμμα. Μη κρατάτε ποτέ κακία, γιατί μένει ζωγραφισμένη στο πρόσωπό σας και το σκάβει. Οι γυναίκες, που γερνούν, δηλαδή που γερνούν άσχημα, είναι εκείνες, που δεν έννοούν να παρακαθούν, που δεν είναι πια εικονί χρονών. 'Η πικρα αυτή, όπως κάθε πικρα, ύπονουμε τον όργανισμό, ρυτίνωνει το πρόσωπο και επιταχύνει την εμφάνιση των γραμμάτων.

Παρατηρήστε πως οι γυναίκες που εργάζονται — όχι άπανάργια θέσια — γερνούν λιγότερο γρήγορα από τις άργα σκελές, που σκέπτονται διαρκώς τον έαυτό τους. Όταν ή δουλειά τους τις ενδιαφέρει και τις ευχαριστεί, διατηρούνται καταπληκτικά νέες.

Μην νευρίζετε με τα παρα-  
ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

## ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΗΔΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ Αίμα νεκρών εις ζώντας

ΒΟΣΤΩΝΗ. 'Ακόμη και ο θάνατος ήμπορεί να δώσει ζωή. Οι δρες Σίγκμοντ Νάγκελ και Τζόρτζ Μορ από το Μπάφαλο της Νέας 'Υόρκης έσωσαν εκατόν δέκα άρρώστους, με μεταγ- γίσιες αίματος που είχαν λάβει από νεκρούς. Χαρακτηριστικόν είναι ότι μεταξύ των νεκρών αυτών ήσαν και μερικοί, οι οποίοι ΣΥΝΕΧΕΙΑ  
ΕΙΣ ΤΗΝ 4ην ΣΕΛΙΔΑ

## ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ "ΑΓΙΑ ΛΑΥΡΑ"

Ο ευχυνότερος και πρακτικότερος «Μποναμάς» σας είναι ένα άραιο, καλοδεκμένο βιβλίο «'Αγία Λαύρα» των Καλαβρύτων, δι- βακτικών, απαραίτητον διά κάθε οικογένειαν. Είς όσα τα διθλο- πωλείται.

## Έτεκεν έντός περπολικού

ΑΘΗΝΑΙ, 28.— Είς τόν Πειραιά ή έπίτοκος 'Ελένη Χρήστου, έ- των 23, σφύζονας Γεωργίου, έ- γέννησεν ένα χαριτωμένο κορι- τσάκι, έντός περπολικού του Πειραιώς.

**Μέ κέφι και ΦΥΤΙΝΗ...**

..Νά πως δά πετύχουν τα γιορτινά σας φαγητά και γλυκίσματα...

**Η ΦΥΤΙΝΗ** δίνει την ιδιαίτερη εκείνη γεύσι που άρεσει σε όλους

**ΦΥΤΙΝΗ** από άγνό έλαιόλαδο για την υγιεινή διατροφή σας.

Είνα προϊόν **ΕΛΑΪΣ**

## φέτος χαρίστε δώρα των μάγων της PHILIPS

Φέτος οι Μάγοι της PHILIPS σας προσφέρουν μία τεράστια συλλογή από υπέροχα δώρα για αυτούς που αγαπάτε, για το σπίτι σας και τον έαυτό σας. Οι Μάγοι της PHILIPS είναι οι χιλιάδες έπιστήμονες και έρευνήται σ' όλον τον κόσμο που δημιουργούν τις συσκευές PHILIPS, για μία καλύτερη ζωή.

Φέτος η PHILIPS σας χαρίζει τις Χριστουγεννιάτικες κάρτες σας δωρεάν. Ζητήστε όν' οποιοδήποτε κατάστημα PHILIPS τις κάρτες που φέτος η PHILIPS έφτιαξε για σας!

**ΡΑΔΙΟΦΩΝΑ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΠΙΚΑ**

1. Τρανζίστορ «MIM» L135T Αρ. 470
2. Τρανζίστορ με 2 μεγάφωνα 22R1280 Αρ. 940
3. Φορητόν με 3 κλίμακες κυμάτων L3X45T Αρ. 2.170
4. Φορητόν με 3 κλίμακες κυμάτων L4X35T Αρ. 2.360
5. Φορητόν με 4 κλίμακες κυμάτων L4X23T Αρ. 3.110
6. 'Επιτραπέζιο μπαταρίας και ρεύματος B4X31AT Αρ. 2.440
7. Ραδιομπαταρία κασέτας 22R1962 Αρ. 7.500
8. Στερεοφωνικών REVERBΟ B7X45A Αρ. 6.840
9. Στερεοφωνικών Ραδιοπικα F6X52A Αρ. 11.800
10. Μονοφωνικών Ραδιοπικα 22R563 Αρ. 7.460

**ΜΑΓΗΤΟΦΩΝΑ ΚΑΙ ΤΗΛΕΘΡΑΞΕΙΣ**

1. Μαγνητόφωνο έπιτραπέζιο με το νέο σύστημα κασέτας. Σύνολο πλαίσιο τίκ. EL3310, Αρ. 4.200
2. Φορητό μαγνητόφωνο κασέτας, EL3302 Αρ. 3.400
3. Ταίτιες, κασέτες και MUSICASSETTES PHILIPS.
4. Μαγνητόφωνον, 4 έγγραφων, 4 ταχυτήτων, EL 3576, Αρ. 6.130.
5. Στερεοφωνικών με άπειρες δυνατότητες, EL3575, Αρ. 8.960.
6. Φορητή τηλεόρασις, 11 ιντσών, αυτόματη, 11LX 522A Αρ. 11.800.
7. Δέκτης νέου τύπου 23 ιντσών, αυτόματος, 23GR 530A, Αρ. 12.250.
8. Κονσόλα 25 ιντσών, αυτόματη, από έκκριδο έξυλο με σωρόμενη πόρτα. X25T614/02 Αρ. 19.300.

**ΠΙΚΑΠ ΚΑΙ ΣΤΕΡΕΟΦΩΝΙΚΑ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑΤΑ**

1. Νέον ηλεκτρόφωνον 3 ταχυτήτων, GF332 Αρ. 1.870.
2. 'Ηλεκτρόφωνον μπαταρίας και ρεύματος, GF 227AT, Αρ. 1980.
3. 'Ηλεκτρόφωνον μπαταρίας και ρεύματος, GF 100AT, Αρ. 1.560
4. Νέον Πικάπ αυτόματον 10 δίσκων. GA140, Αρ. 1.460
5. Στερεοφωνικών Πικάπ σε έξυλο τίκ. GF52B, Αρ. 4.480
6. Στερεοφωνικών Πικάπ αυτόματων, σε έξυλο τίκ GF245, Αρ. 5.430
7. Στερεοφωνικών ραδιοφωνικών δέκτης (TUNER) GH924 Αρ. 5.190
8. Στερεοφωνικών ένισχυτής 40W με 23 τρανζίστορες GH919, Αρ. 5.330
9. Στερεοφωνικών Πικάπ, ημιπαγγελματικών GA 230, Αρ. 4.700
10. 'Ηχεία νέου τύπου με 2 μεγάφωνα έκαστον. GL562 Αρ. 3.730 έκαστον.