Αθλητική Ζωή

ΕΝΔΙΑΦΕΡΩΝ Ο ΑΥΡΙΑΝΟΣ ΑΓΩΝΑΣ Π. Γ. Ε. - ΠΑΝΑΙΤΩΛΙΚΟΥ

ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ: ΑΜΑΛΙΑΔΑ-ΠΥΡΓΟΣ

ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ Α' ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΗΣ

Γιὰ τὸ πρωτάθλημα Β' Ἐθνικῆς Κατηγορίας, αὔριο τὸ ἀπόγευμα, στὸ στάδιο, ἡ Παναχαϊκὴ θὰ ἀντιμετωπίσῃ τὸν ἰσχυρὸ Παναιτωλικό.

Ἀπὸ πολὺ παλιά, οἱ συναντήσεις μεταξὺ τῶν δύο παραπάνω συλλόγων, εἴτε ἐδῶ διεξήγοντο, εἴτε στὸ Ἀγρίνιο, συνέκεντρωναν πάντοτε τὸ ἐδιαφέρον τοῦ συνόλου τῶν φιλάθλων μας. Αὐτὸ ἀναμένεται ὅτι θὰ συμβῇ καὶ αὔριο, παρὰ τὸ ἐργάσιμο τῆς ἡμέρας, καὶ ὅτι οἱ φίλαθλοί μας ἀθρόως θὰ συγκεντρωθοῦν στὸ στάδιο, γιὰ νὰ παρακολουθήσουν τὴν ἐνδιαφέρουσα αὐτὴ συνάντησι.

Πάντως, ὁ ἀγώνας θεωρεῖται ἀμφίρροπος καὶ δύσκολος γιὰ τὴν Πατρινὴ ὁμάδα, μετὰ μάλιστα καὶ τὴν τιμωρίαν τοῦ ἀθλητοῦ Γιαννιώτη.

Ἐν τῷ μεταξύ, γιὰ τὶς 8 σήμερα τὸ βράδυ καλοῦνται στὰ γραφεῖα τῆς Π.Γ.Ε. ἅπαντες οἱ ποδοσφαιρισταὶ τῆς Α' ὁμάδος τοῦ συλλόγου, προκειμένου νὰ τοὺς ἀνακοινωθοῦν διάφορες ἀποφάσεις τῆς διοικήσεως.

Ἀναλυτικά, τὸ πρόγραμμα τῶν αὐριανῶν ἀγώνων μεταξὺ τῶν σωματείων τοῦ ὁμίλου, ἔχει ὡς ἑξῆς:

Πάτραι: Παναχαϊκὴ — Παναιτωλικός.

Καλαμάτα: Καλαμάτα — Α. Ο. Χαλκίδος.

Κόρινθος: Κόρινθος — Ἀτρόμητος Πειραιῶς.

Ἀθῆναι: Φωστὴρ — Χανιά.

Λειβαδιά: Λεβαδειακὸς — Διαγόρας.

Ἀθῆναι: Ἐθνικὸς Ἀστέρας — Ἀΐας Σαλαμῖνος.

Ἡράκλειον: Ο. Φ. Ἡρακλείου — Α. Ο. Ἰωαννίνων.

Ἀθῆναι: Ἰωνικὸς — Ἀτρόμητος Ἀθηνῶν.

* * *

Ἐκινοποιήθη χθὲς στὶς κατὰ τόπους Ἑνώσεις καὶ τὰ ἐνδιαφερόμενα σωματεῖα τῆς Α' Ἐρασιτεχνικῆς ὁλόκληρο τὸ ἀγωνιστικὸ πρόγραμμα τοῦ Β' κύκλου τῶν προκριματικῶν συναντήσεων τῶν ἓξῃ ὁμίλων, τὸ ὁποῖο γιὰ τὴν περιφέρεια τῆς Πελοποννήσου ἔχει ὡς ἑξῆς:

7 Ἰανουαρίου: Πάτραι — Πάμμισος.

14 Ἰανουαρίου: Ὀλυμπιακὸς Λουτρακίου — Πάτραι.

21 Ἰανουαρίου: Πάτραι — Πρωταθλητὴς Λακωνίας.

24 Ἰανουαρίου (Τετάρτη): Ἀρκαδικὸς Τριπόλεως — Πάτραι.

28 Ἰανουαρίου: Πάτραι — Πανναυπλιακός.

Μὲ τὸν ἀγῶνα Πάτρας — Πανναυπλιακοῦ λήγει ὁ α' γῦρος, οἱ δὲ συναντήσεις τοῦ 6' γύρου θὰ εἶναι, ὡς πρὸς τὸ γηπεδοῦχο σωματεῖο, ἀντίθετες τοῦ πρώτου.

Συμπεραίνεται, ὅτι κατὰ τοὺς ἀγῶνες τοῦ Παμπελοποννησιακοῦ πρωταθλήματος τῆς Α' Ἐρασιτεχνικῆς, ἡ Πάτρα, κατὰ τοὺς 10

●——ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΙΣ ΤΗΝ 5ην ΣΕΛΙΔΑ

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

—ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΝΤΑ

Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Ἀλ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α'.

—ΣΥΝΤΑΓΑΙ Ι.Κ.Α.

Δαδιώτη κληρ. Ἀγίου Νικολάου 11, Ζαριφόπουλος Χαρ. πλατεῖα Ὄλγας, Κομνηνὸς Γ. Σταματίου Βουλγάρεως 37, Κουρλαμπᾶ Λεων. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γ. Κορίνθου 323, Κανελλοπούλου κληρ. Γούναρη 55, Μακρυγέννη κληρ. Μαιζῶνος 112, Πουλίδας Π. Ἀγίου Ἀνδρέου 95, Ραβαζούλας Ἰω πλατεῖα Ὁμονοίας, Βασιλόπουλος Γ. Ἀγίου Νικολάου 65, Σπυροπούλου Ἄννα. Γούναρη 37.

—o—

ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Μανδραγοῦ — Τσιμπούκη Χρ. Ὑψηλάντου 156, Παπαδημητρίου Ἀντών. πλατεῖα Γεωργίου Α', Κωστόγιαννης Γεώργ. Κορίνθου 323, Τριανταφυλλόπουλος Χρ. Γερμανοῦ 117, Κομνηνὸς Γεώργ. Στ. Βουλγάρεως 37.

Πατρινὰ ἡμερονύκτια

ΣΤΑ ΠΕΤΑΧΤΑ

Βροχὲς χθὲς ἀσταμάτητες...

—Χιόνια στὰ βουνά.

—Σωστὴ βαρυχειμωνιά.

—Προσπάθησαν μερικοὶ νὰ στήσουν πάγκους μὲ παιχνίδια στὴν πλατεῖα Γεωργίου, ποὺ ἔχει ὁρισθῆ χῶρος πωλήσεως τῶν μπαναμάδων, ἀλλὰ στάθηκε ἀδύνατον.

—Ὁ καιρὸς χαλάει τὰ σχέδια πολλῶν.

—Καὶ ἂν διατηρηθῆ αὐτὴ ἡ βαρυχειμωνιὰ καὶ ἰδιαίτερα οἱ βροχές, τότε θὰ ναυαγήσουν πολλῶν βιοπαλαιστῶν τὰ ὄνειρα...

—Εἶναι ἀνάγκη τότε νὰ... μετακινηθῆ ἡ ἀγορὰ τῶν παιχνιδιῶν στὰ πεζοδρόμια...

—Ἀλλὰ ἂς ἐλπίζωμεν ὅτι θὰ κρατήσῃ...

= Στὴν Εὐρώπη καὶ κυρίως στὴν Ἀγγλία, καθὼς ἀναφέρουν τὰ εἰδησεογραφικὰ τηλεγραφήματα, βαρυτάτης μορφῆς γρίππη ἔχει ἐνσκήψει, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ γεμίσουν τὰ νοσοκομεῖα ἀσθενεῖς.

—Εὐτυχῶς, στὴν περιοχή μας, τὰ κρούσματα γρίππης εἶναι ἐλάχιστα καὶ ἀκίνδυνα, γιατί εἶναι ἐποχιακῆς μορφῆς. Πάντως, ἡ λῆψις μέτρων ἐνδείκνυται καὶ κυρίως σὲ ἄτομα ποὺ εἶναι εὐαίσθητα στὰ κρυολογήματα ἢ μεγάλης ἡλικίας.

—Ἡ Κυβέρνησις θὰ καταβάλῃ προσπάθειες ἀναπτύξεως τοῦ Ὀρεινοῦ Τουρισμοῦ.

—Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ὑπενθυμίζουμε, ὅτι τὸ Παναχαϊκὸν προσφέρεται γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτό, καλύτερα ἀπὸ κάθε ἄλλο Ἑλληνικὸ βουνό.

—Ἂς φροντίσουν οἱ ἁρμόδιοι νὰ συμπεριληφθῆ στὸν προγραμματισμὸ τῶν ἔργων ποὺ πρόκειται νὰ γίνουν.

= Τὸ ἡμερολόγιο τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ὡς λέγουν ὅσοι τὸ εἶδαν, εἶναι θαυμάσιο.

—Κι' αὐτὴ τὴ φορὰ ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα ἀφιέρωσε τὶς εἰκόνες τοῦ ἡμερολογίου στὴν Ἐθνεγερσία τοῦ 1821. Σὲ ὡραιότατες, καλαίσθητες παραστάσεις ἐπεισοδίων τοῦ μεγάλου ἀγῶνος, ἀπὸ ζωγραφικὰ ἔργα τοῦ διασήμου Γερμανοῦ ζωγράφου Πέτρου Φὸν Ἔς.

= Ὅσοι παρακολουθοῦν τὰ ἰ-

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΑ

Ἐδῶ κι' Ἐκεῖ

ΗΡΘΕ ἡ ὥρα νὰ μπῇ καὶ ἡ τράπουλα στὸ σπίτι. Ἐννοῶ τὸ νοικοκυρεμένο σπίτι, τὸ πατριαρχικό, μὲ τὶς ἀγνὲς καὶ καλὲς παραδόσεις του.

Εἶναι ἕνα ἔθιμο, τὶς ἡμέρες αὐτὲς νὰ ἁπλώνεται ἡ τράπουλα στὸ σπιτικὸ τραπέζι, ὄχι γιὰ μεγάλα παιχνίδια, ἀλλὰ γιὰ κεῖνα τὰ ἀθῶα — ἂν εἶναι δυνατὸν παιχνίδι καὶ ἀθῶο — ποὺ τὰ μάθαμε ἀπὸ... βρεφικῆς ἡλικίας. Κυρίως τὸ «31».

Σχετικῶς, ὁ τακτικὸς ἀναγνώστης τῆς στήλης κ. Σπ. Γ. Παπαδ. μοῦ ἔστειλε μιὰ πράγματι ὡραιοτάτη καὶ πικάντικη ἐπιστολὴ γύρω ἀπὸ τὴν θριαμβευτικὴ εἴσοδο τῆς τράπουλας στὰ σπίτια, ποὺ ἀξίζει νὰ τὴν διαβάσετε.

☆

Γράφει:

«Κύριε Πελοποννήσιε, νομίζω, ὅτι κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτάς, τὰς μεταξὺ τῶν Χριστουγέννων καὶ τοῦ Ἁγίου Βασιλείου, ὁπότε τὸ σύνηθες χαρτοπαίγνιον τῶν ἀνδρῶν, ἀλλὰ καὶ ἰδιαιτέρως τῶν κυριῶν, κρατεῖ ἀπὸ τῶν ἀπογευματινῶν ὡρῶν μέχρι τῆς πρωΐας, νομίζω ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ λεχθῇ, ὅτι ἡ τράπουλα δὲν εἶναι κάτι τὸ διαβολικόν, κάτι ποὺ σπρώχνει εἰς τὴν κόλασιν καὶ ὅτι ὁ κρατῶν εἰς χεῖρας του τράπουλαν δὲν κρατεῖ ὄργανον τοῦ Σατανᾶ.

Κάποτε, εἰς Καθολικοῦ δόγματος Ἐκκλησίαν ἐκκλησιάζετο μία στρατιωτικὴ Γερμανικὴ Μονάς, στρατιῶτης τῆς ὁποίας ἐκράτει εἰς χεῖρας του, ἀντὶ Εὐχετηρίου, ποὺ συνήθως κρατοῦν οἱ Καθολικοί, μίαν τράπουλαν. Ὁ ἐπικεφαλῆς βαθμοφόρος, ἀντιληφθεὶς τοῦτο, ἐπέπληξεν ἐντόνως τὸν στρατιώτην, ἀποκαλέσας μάλιστα αὐτὸν ἀσεβῆ, ἄθεον. Ὁ ἐπιπληχθεὶς καὶ ἄθεος ἀποκληθεὶς στρατιώτης εἶπεν εἰς τὸν ἐπιπλήξαντα ἀνώτερόν του:

«Κύριε· ἐγὼ εἶμαι θρησκευόμενος. Ἐγὼ πιστεύω εἰς τὸν Θεόν, εἶμαι Χριστιανὸς καὶ ἡ τράπουλα χριστιανικὰς παρέχει ἰδέας. Καὶ ἰδού... Τὰ χαρτιὰ ἑκάστου χρώματος εἶναι 13, ὅσοι οἱ Ἀπόστολοι καὶ ὁ Χριστός. Ἡ τράπουλα ἔχει 3 χρώματα, ὅσα τὰ τάγματα τῶν Ἀγγέλων καὶ τὰ Εὐαγγέλια. Ἔχει 4 Ρηγάδες, ὅσοι οἱ 4 Εὐαγγελισταί, Μᾶρκος, Ματθαῖος, Λουκᾶς καὶ Ἰωάννης. Ἔχει 4 Ντάμες, ὅσαι αἱ Μαρίαι τῆς Χριστιανωσύνης, ἡ Παναγία, ἡ Μαρία ἡ Σαλώμη, ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ ἡ Μαρία τοῦ Λαζάρου. Ἔχει 4 Βαλέδες, ὅσοι οἱ 4 Ἀρχάγγελοι, Μιχαήλ, Γαβριήλ, Ραφαὴλ καὶ Οὐριήλ. Βλέπετε, λοιπόν, κύριε, εἶπεν ὁ ἐπιπληχθεὶς στρατιώτης, ὅτι εἰς χεῖρας μου κρατῶ κάτι ποὺ ὑπενθυμίζει τὴν Χριστιανικὴν πίστιν».

Ἂς ἔχουν, λοιπόν, αὐτὰ ὑπ' ὄψιν των οἱ μὴ χαρτοπαίζοντες καὶ ἂς μὴ κατηγοροῦν καὶ πειράζουν τοὺς χαρτοπαίζοντας.

Μετὰ τιμῆς

ΣΠ. ΓΡ. ΠΑΠΑΔ.»

☆

Καλὰ τὰ λέει ὁ κ. Σπ. Γρ. Παπαδ., ἔλα ὅμως ποὺ ἐγὼ θὰ βρῶ τὸ διάβολό μου τώρα, γιὰ τὴν παραχώρηση τῆς στήλης μου σὲ τέτοιους ἀσεβεῖς παραλληλισμούς!... Δηλώνω, ὅτι εἶμαι ἀθῶς τοῦ ἐγκλήματος τούτου. Καὶ ἀκόμα, ὅτι, σὰν καλὸς Χριστιανὸς — κατὰ τὴν θεωρίαν τοῦ κ. Σπ. Γρ. Παπαδ. — θὰ παίξω κι' ἐγὼ αὐτὲς τὶς μέρες τριανταένα ἢ δηλωτή... Καὶ ὁ Θεὸς ἂς μὲ συγχωρέσῃ τὸν ἁμαρτωλό...

Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ

διαίτερα τῶν Ἑλληνίδων πρωταγωνιστριῶν τοῦ Κινηματογράφου ἂς πληροφορηθοῦν, ὅτι ἡ Ζωὴ Λάσκαρη ἀναμένει τέκνο, γεγονὸς ποὺ τὴν ἀπομακρύνει ἀπὸ τὴν ὀθόνη γιὰ λίγο διάστημα.

—Ὁπωσδήποτε, θὰ ἔλθῃ καὶ ἡ σειρὰ τῆς Ἀλίκης Βουγιουκλάκη, μιὰ καὶ οἱ δυὸ αὐτὲς βεντέτες συναγωνίζονται ἡ μιὰ τὴν ἄλλη σὲ ὅλους τοὺς τομεῖς.

—Λέγεται, ὅτι τὰ εὐτυχῆ γεγονότα θὰ συμβοῦν περὶ τὸ τέλος τῆς ἀνοίξεως...

ΧΘΕΣ — ΣΗΜΕΡΑ — ΑΥΡΙΟ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΩ

● ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Πυκνὸ καὶ ἐκλεκτὸ θεατρόφιλο κοινὸ προσήλκυσε χθὲς τὸ βράδυ ὁ θίασος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαϊκοῦ Θεάτρου στὸ Δημοτικὸ θέατρο, ὅπου παρουσίασε μὲ πᾶσαν σκηνοθετικὴν ἐπιμέλειαν τὴ μεγάλη θεατρικὴ ἐπιτυχία «Αὐτὸ τὸ ζῶο τὸ παράξενο» τοῦ Γάλλου συγγραφέως Γκ. Ἀροῦ.

—Οἱ ἀλληλοδιάδοχες ἐμφανίσεις τοῦ πρωταγωνιστοῦ τοῦ θεάτρου κ. Μάνου Κατράκη ἔδωσαν τὴν εὐκαιρία στοὺς θεατὲς νὰ θαυμάσουν τὸ πολύπλευρον ταλέντο τοῦ ἐκλεκτοῦ αὐτοῦ ἠθοποιοῦ, γι' αὐτὸ ἦσαν πυκνὰ καὶ παρατεταμένα τὰ χειροκροτήματα. Τὸ ἴδιο ἔργο — ποὺ εἶναι ἀνώτερης πνευματικῆς στάθμης θὰ ἐπαναληφθῆ σήμερα σὲ ὁπογευματινὴ καὶ βραδυνὴ παράστασι.

—Αὔριο ὁ θίασος — κατὰ παλαιὸν θεατρικὸν ἔθιμον δὲν θὰ δώσῃ παραστάσεις, λόγῳ τῆς παραμονῆς τῆς Πρωτοχρονιᾶς.

—Τὴ Δευτέρα, πρώτη τοῦ Νέου Ἔτους ὁ θίασος θὰ παρουσιάσῃ τὴν διασκεδαστικὴ κωμῳδία τοῦ Ἀλέκου Σακελλάριου «Μιὰ Κυρία ἀτυχήσασα».

● ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Σὲ πανηγυρικὴ συνεδρίασι ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἀπένειμε τὰ βραβεῖα της καὶ προεκήρυξε νέα πρὸς συγγραφὴν διαφόρων ἔργων ἐπιστημονικοῦ, ἱστορικοῦ, λαογραφικοῦ, φιλοσοφικοῦ κλπ. περιεχομένου.

—Γιὰ τὴν περιοχή μας οὐδὲν βραβεῖον οὔτε ἐδόθη, οὔτε προεκηρύχθη.... Γιάν. Κ—ς

ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΤΑΘΜΟΣ ΠΑΤΡΩΝ

07.30 Ἔναρξις. Προσευχή. Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 08.10 Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 08.40 Ἐλαφρὸ πρόγραμμα. 09.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 09.05 Διακοπή. 12.25 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 13.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 14.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 15.35 Διακοπή. 18.15 Ἐλαφρὰ μουσική. 18.30 Τοπικὰ νέα. 18.35 Ἐλαφρὰ ἑλληνικὰ τραγούδια. 19.00 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 20.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 20.30 Συντροφιὰ μὲ τὴν μουσική. 21.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 23.00 Δεύτερον πρόγραμμα. 23.30 Ἐθνικὸν πρόγραμμα. 00.15 Τέλος τοῦ προγράμματος.

ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΓΡΑΜΜΑΙ

ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ - ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΑΚΑΡΝΑΝΙΑΣ - ΛΕΥΚΑΔΟΣ

Φ/Μ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ

Καθημερινῶς 1.30 μ.μ. διὰ ΣΑΜΗΝ (ἐκ Σάμης 9 π.μ.). Ἐκ. ΤΡ. ΠΕΜ. ΣΑΒ. καὶ δι' ΙΘΑΚΗΝ (ἐξ Ἰθάκης τὴν ἑπομένην 7.15 π.μ.). Ἐκ. ΤΕΤ. προέκτασις ΠΑΞΟΥΣ — ΚΕΡΚΥΡΑ (ἐκ Κερκύρας ἀναχ. ἀμέσως).

Φ/Μ ΑΓ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ

ΕΚ ΠΑΤΡΩΝ ΔΙΑ ΣΑΜΗΝ

Ἑκάστην ΤΡΙΤΗ ὥραν 07.00 (φόρτωσις μόνον καύσιμα καὶ ζῶα).

Ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ ὥραν 11.00.

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ ὥραν 11.00 δι' Ἀστακὸν — Κάλαμον — Μύτικα — Μεγανῆσι — Νυδρί — Βασιλική — Φρίκες — Ἰθάκην — Σάμην.

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 19.00 (φόρτωσις καύσιμα καὶ ζῶα).

ΕΚ ΣΑΜΗΣ ΔΙΑ ΠΑΤΡΑΣ

Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ — ΤΡΙΤΗΝ — ΠΕΜΠΤΗΝ ὥραν 16.00.

Ἕκαστον ΣΑΒΒΑΤΟΝ ὥραν 07.00 δι' Ἰθάκην — Φρίκες — Βασιλικήν — Νυδρί — Μεγανῆσι — Κάλαμον — Μύτικα — Ἀστακόν — Πάτρας.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἠλεκτρικὸν ψυγεῖον «Ἰζόλα» 7 ποδῶν καινουργές, ἀντὶ δρχ. 4.400. Πληροφορίαι τηλ. 45—92.

ΠΡΟΣΟΧΗ. Πωλεῖται μονοκατοικία (λοῦξ) ἀνατολικὴ ἀντὶ 500.000 δραχμῶν, περιοχὴ Ἁγίου Ἀλεξίου, ἔχει προοπτικὴν Βου ὀρόφου, ἐκ 4 κυρίων δωματίων κλπ, χρειωδῶν ἐπὶ 300 πήχεων. Ἐνοίκιον λαμβάνει 1350 μηνιαίως. Παρέχονται εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι ἀντιπρόσωπον Γεώργιον Μαρτᾶτον, Μεσίτην, τηλ. 70—125 καὶ 48—97.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Πράτσικα, ἐντὸς σχεδίου. Πληροφορίαι τηλέφωνον 45—75.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία νεόκτιστος ἐπὶ οἰκοπέδου 300 πήχεων μὲ προοπτικὴν 3 ὀρόφων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κορίνθου 151, λόγῳ ἀναχωρήσεως τοῦ ἰδιοκτήτου. Πληροφορίαι ἐκεῖ.

ΠΑΤΡΩΝ ἕτοιμα καὶ ἐπὶ μέτρῳ κ. Ρούλαν Κ. Σιαδήμα Κορίνθου — Μανιακίου 17, τηλέφ. 41—73, Πάτραι, ὧραι ἐργασίας 9—1 καὶ 3—6 μ.μ.

ΠΑΡΑΛΙΑΚΑ οἰκόπεδα εἰς Ἅγ. Βασίλειον μὲ 80 δρχ. τὸν πῆχυν καὶ εὐκολίες πληρωμῆς μεγάλες, μὲ νερό, φῶς, ἀστικὴ συγκοινωνία, μὲ δρόμους 10 μ. μέχρι θαλάσσης. Πληροφορίαι Τάσον Παπαθεοδώρου Μαιζῶνος 147, τηλ. 43-34.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα εἰς θέσιν Ἐγγλέζικα Παραλίας Μιντιλογλίου, τοῦ οἰκοπεδοποιηθέντος δενδροπερίβολου Χαρ. Χαραλαμποπούλου. Τιμαὶ λογικαί, εὐκολίαι πληρωμῆς. Πληροφορίαι Πλατεῖα Γεωργίου Α' 9α, τηλ. 23—60.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοποδήλατον εἰς ἄριστην κατάστασιν καὶ τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι κινηματογράφων «Πάλλας», τηλ. 66—28

ΝΕΑ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Δ/Π «Γ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΣ» (ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ)

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 9ην ἑσπερινὴν ΙΘΑΚΗΝ — ΚΕΡΚΥΡΑΝ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

ΔΕΥΤΕΡΑΝ μεσονύκτιον διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ — ΜΥΚΟΝΟΝ — ΙΚΑΡΙΑΝ — ΣΑΜΟΝ — ΧΙΟΝ — ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ.

Ναυτικὸν Πρακτορεῖον Γ. Π. ΠΥΛΑΡΙΝΟΥ Ὄθωνος - Ἀμαλίας 68, Τηλέφ. 42—77

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ 2ου Κ.Τ.Ε.Λ. Ν. ΑΧΑΙΑΣ

Πάτραι—Ἀθῆναι (Τηλ. 25—56): 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19.30', 21, 23.

Ἀθῆναι — Πάτραι: 6.30', 7.15', 8, 9, 10, 10.30', 11, 12, 13, 14, 14.30', 15, 15.30', 16, 17, 18, 19.30', 20.45'.

Πάτραι—Πύργος (Τηλ. 39—97): 6, 8, 9, 10.30', 12, 13, 15, 16.30', 18, 19.30'.

Πύργος — Πάτραι: 6.15', 7.30', 8.30', 9.30', 11, 13, 15, 16.30', 18, 19.30'.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμέρισμα, ὁλόκληρος 7ος ὄροφος πολυκατοικίας, ἀποτελούμενον ἀπὸ 6 δωμάτια, κῶλ, λουτρόν, κουζίνα, μὲ θεράντες εἰς ἀνατολικὴν καὶ δυτικὴν πλευράν, μαγευτικώτατον. Τιμὴ λογική. Πληροφορίαι Μεσιτικὸν Γραφεῖον Γεώργ. Παλαιολογοπούλου, Καραϊσκάκη 160, τηλ. 71—005.

ΧΑΛΙΑ μάλλινα καὶ σύμμικτα εἰς σχέδια πρωτότυπα καὶ διάφορα μεγέθη, ἐπίσης κιλὶ μια Ἀραχώβης εἰς ἐξαιρετικὰς τιμάς. Λαδᾶς καὶ Μανούσος Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30—88.

ΔΗΜ. ΙΩ. ΤΣΙΛΛΥΡΑ

ΕΚΛΕΚΤΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

Ο ΚΑΛΛΙΤΕΡΟΣ ΚΑΙ ΕΥΘΗΝΟΤΕΡΟΣ "ΜΠΟΝΑΜΑΣ,,

1) «Ἁγία Λαύρα Καλαβρύτων, ἡ ψυχὴ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἡ ἱερωτόκος ἐπαρχία Καλαβρύτων».
2) «Τὸ Βραχνὶ Καλαβρύτων ἀπ' ἀρχαιοτάτης ἐποχῆς μέχρι σήμερον».
3) «Καλάβρυτα — Καλαμάτα καὶ ἡ 21 Μαρτίου 1821».
4) «Ἡ ἐκπαίδευσις Δωδεκανήσου μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσίν της».
5) «Βιογνωσία οἰκογενειῶν γένους Τσιλλύρα».

ΒΙΒΛΙΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΔΙΑ ΚΑΘΕ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ:

κ. Ἀγγ. Κουλουμπῆ, Γούναρη 34

«Βιβλίον — Τέχνη», Πλατεῖα Γεωργίου 30

καὶ εἰς τὸν συγγραφέα Ἐγλυκάδος 36 — Τηλ. 56—77

ΕΚΔΟΣΕΙΣ "ΓΑΛΑΞΙΑ,,

★ Βιβλία τσέπης καὶ βιβλιοθήκης γιὰ τὸ μεγάλο ἀναγνωστικὸ κοινό.

★ Ἡ καλλίτερη δυνατὴ ἐπιλογὴ μὲ πλήρη καὶ πιστὰ κείμενα, θαυμάσια τυπωμένα.

★ Τὸ φθηνότερο καὶ καλύτερο λογοτεχνικὸ βιβλίο ποὺ κυκλοφορεῖ στὴν Ἑλλάδα.

Ζητήσατε τὰς ἐκδόσεις "ΓΑΛΑΞΙΑ,,

ΣΕ

● Ποίησις καὶ Θέατρο.
● Παλαιὰ κείμενα.
● Δοκίμια.
● Ἕλληνες Πεζογράφοι.
● Ξένοι πεζογράφοι.
● Μονογραφίες.
● Ἀστυνομικὰ μυθιστορήματα.
● Βιβλία γιὰ ὅλους.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ "ΓΑΛΑΞΙΑ,,

ΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΡΑ ΒΙΒΛΙΑ ΣΤΙΣ ΦΘΗΝΟΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ

★

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ

★

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ

ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ 32

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΑΝΩΓΕΙΟΣ οἰκία ἐνοικιάζεται ἐκ 4 δωματίων, μεθ' ὅλων τῶν κομφὸρ εἰς κεντρικὸν σημεῖον τῆς κάτω πόλεως. Πληροφορίαι τηλ. 70—042.

ΑΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΣΟΕ γιὰ ἔπιπλα, μὴ ξεχάσετε νὰ δῆτε τὴν ἔκθεσίν μας. Ἔπιπλα Δανέζικα, μοντέρνα καὶ κλασσικά. Εἶμαστε ἀσυναγώνιστοι. Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Κων. Γαλιατσᾶτος Ἔκθεσις ἄνω μέρος Πλατείας Ὑψηλῶν Ἀλωνίων. Ἐργοστάσιον Κανακάρη 156, τηλ. 78—027.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ. Πωλεῖται αὐτοκίνητον «Ὄστεν» ἐν ἀρίστῃ καταστάσει, σχεδὸν καινουργές, κλειστὸν ¼, κατάλληλον διὰ διανομὴν ἐμπορευμάτων. Πληροφορίαι κ. Σπ. Φιλιππάκην Ἁγ. Ἀνδρέου 37, τηλ. 34—56, Πάτραι.

ΑΝΔΡΙΚΑ — ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ Παλτά. Τιμαὶ ἀσυναγώνιστοι. Ἀφοὶ Β. Καμπούρη, Μαιζῶνος 80.

ΒΙΤΡΙΝΕΣ πάγκοι, ράφια, κοῦκλες βιτρινῶν πωλοῦνται Τσαβαλᾶς Ἁγ. Ἀνδρέου 147.

GENERAL ELECTRIC. Ἠλεκτρικὰ ὑπεραυτόματα πλυντήρια. Τὰ καλλίτερα τοῦ κόσμου. Ἀποκλειστικοὶ ἀντιπρόσωποι Κυριάκ. Κυριακόπουλος καὶ Νικ. Δούβρης Ο.Ε. Μαιζῶνος 56, Πάτραι.

ΔΙΑ CAMPING καὶ Κέντρον παραθερισμοῦ (κατασκευῆς 50 μπαρακῶν) προσφέρεται κτῆμα ἀπέχον ἀπὸ τὴν θάλασσαν 150 μ. εἰς θέσιν Κόκκινος Μῦλος μετὰ μεγάλης διωρόφου οἰκίας (βίλλας) ἐντὸς αὐτοῦ, μὲ ἄδειαν καὶ ἐξοπλισμὸν ξενοδοχείου. Νερὰ τρεχούμενα Δήμου καὶ ἀρτεσιανά, ἠλεκτρικά, σχέδια κλπ. ἕτοιμα. Πληροφορίαι Μαιζῶνος 334, τηλ. 29—92, Πάτραι.

ΔΙΑ ΘΕΡΜΑΣΤΡΕΣ — καλοριφὲρ, πετρέλαιον ἀκάθαρτον στὴν FINA Κορίνθου 175, διανομὴ κατ' οἶκον, τηλ. 72—308.

ΔΩΡΑ — ΔΩΡΑ. Χαρίστε δῶρα ἐκλεκτὰ καὶ χρήσιμα ποὺ πιάνουν τόπο, κουβέρτες, σερβὶς φαγητοῦ, προσόψια Ζακάρ, σινδόνια καὶ μαξιλάρια κεντημένα καὶ γενικῶς ὅλα τὰ εἴδη προικὸς εἰς μεγάλην ποικιλίαν. Τὸ κατάστημα μὲ τὶς φθηνότερες τιμὲς Λαδᾶς καὶ Μανούσος Ἑρμοῦ 57, τηλ. 30—88.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου Φρατζῆ 65, ἐκ 4 κυρίων δωματίων, χῶλ, κουζίνας, λουτροῦ, μὲ βοηθητικοὺς χώρους, μὲ ρεῦμα 03 καὶ ἐγκατάστασιν τηλεφώνου. Πληροφορίαι τηλ. 67—54.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ οἰκία ἀνώγειος, 3 δωματίων, ἀνεξάρτητος. Ἐνοίκιον δρχ. 1.000 ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μπενιζέλου Ρούφου 42. Πληροφορίαι Γούναρη 132 κ. Κων)νον Μπόκαρην, τηλέφ. 65—27.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατάστημα Πατρέως 37. Πληροφορίαι τηλ. 24—39.

**ΕΝΟΙΚ